



自然美好光景的同時學會感恩和回饋。而這日漸濃厚的可持續 旅遊意識,正造就了柬埔寨頌莎私人度假島嶼 (Song Saa Private Island)的誕生。

LOVE AND LUXURY

聽起來也許像電影中的情節,十年前島嶼主人Rory跟Melita Hunter到柬埔寨西南海岸旅遊時,意外地碰上了這座世外桃園,

面臨着極端氣候及能源短缺等危機,這一代談的奢華概念 為了保存島嶼的風光和改善當地居民的生活,這對夫妻便把它買 不能只單顧享受,反之卻應懷著'ethical travel'的理念,於消費大 下,並打造出柬埔寨首個臨海奢華度假勝地。花了數年時間與心 力,把這個原是荒蕪的小島變成旅遊地標,他們不單為自己及柬 埔寨發展寫下重要一頁,還讓世人知道,原來在這地球上有這如 此一片樂土,更重要是,還提供了很多就業機會與經濟及生活支 援予當地居民,所以Song Saa的意義已大於純粹旅遊熱點的本 身,他們為改善柬埔寨人的生活狀況,更是不遺餘力。

> 島嶼的名字頌莎在高棉文中意指情人, 並由「老婆島」(Koh Ouen)及「老公島」(Koh Bong)兩個小島組成,恰好如Hunter夫婦

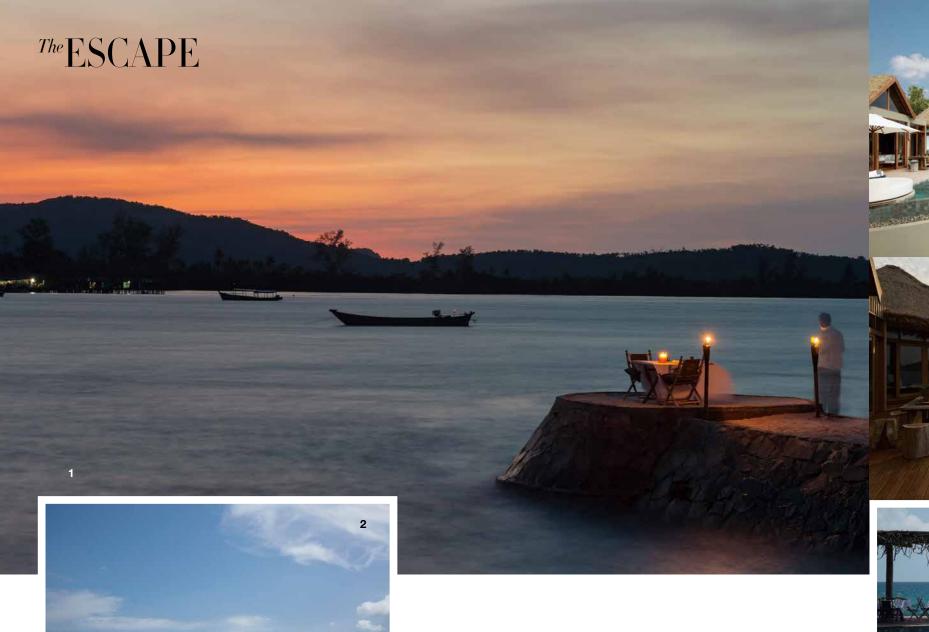
的化身,攜手將小島由零開始一手一腳建立成現在這處集 奢華與保育一身的隱世天堂。

由香港到Song Saa可先坐兩個多小時的直航機到金 邊(Phnom Penh),之後渡假村會安排專車在機場接送, 大概在三個半小時的車程後,便到達另一城市西哈努克 (Sihanoukville)的港口碼頭,再剩大概一小時的快艇便到。 聽上去大概有點過份長途跋涉吧?但就是由於它位於如此 遙不可及的角度,令那種濃濃的隔世感覺更加引人入勝, 在這裡是絕對的逃離繁囂,到達時完全有不旺此行之感。 而且在旅途中四周優閒的景致已夠你樂在其中,在中途還 可在咖啡廳中休息一下,感覺優哉悠哉,毫無半點累意。 在乘往Song Saa的接送快艇上眺望,眼前出現了如想像般 並排的兩座小島,它們中間並以一道木橋相連。於「老婆 島」(Koh Ouen)的那邊連帶着約十多間水上木屋,木屋樸 實的茅草屋頂與淡淡的漂木外牆,使人很自然便聯想起柬 埔寨的傳統漁村。

SOCIAL RESPONSIBILITY

抵達島嶼後接待員細心地遞上透心涼的毛巾,雖只是 簡單的一抹,卻能頃刻掃走舟車勞頓帶來的疲勞。環顧整 座頌莎島共有27幢別墅,無論任何房型都設有面向無敵海 景的私人游泳池,讓住客抬頭便能欣賞到日出日落或滿天 內的大地系配色貫徹了島嶼自然的風格,而當日光穿過落 地玻璃打在石牆、米色家具及木製擺設上時,泛起的溫暖 氛圍使人才剛踏足已捨不得離開。

接待員隨後解釋,原來我們身處的這幢華麗別墅內外 的原材料,統統都經過可持續發展原則考量,例如用來製



UNIQUE EXPERIENCES

躺在私人露台的梳化上欣賞過醉人的日落,不經不覺 已到了享用晚膳的時間。島上的餐廳共兩所,分別是供住 客小酌幾杯的Vista Bar & Restaurant和採用當地新鮮食材製 作高棉佳餚的Driftwood Bar, 而餐廳主廚更會不時帶客人 參觀裁種蔬果香料的庭園及教授烹調當地的料理,從而在 餐桌上帶來味覺享受以外的文化體驗。若你在度假期間只 想躺在床上足不出戶,也可以選擇撥一通電話要求'In Villa Dining'服務,掛線後不久便會有挑著柬埔寨式扁擔的服務 員將美食送到你面前。

享用過晚餐後,其實真正的好戲正在後頭,皆因有項 名為「太空漂浮」的水療只能在晚上進行。來到頌莎島的 水療「中心」,才發現中心兩字所指的不單是水療別墅, 更包括寧靜的熱帶雨林和海洋沿岸等能洗滌身心的景點,

要先經瑜伽老師指導水底的 特別呼吸法,然後在潛水專 家的監察下潛到海中深處。 並於雙腳落在沙地後才開始 專注運用水底呼吸法。當呼 吸速度開始逐漸放緩,身體 便會隨之而習慣並放鬆,加

上被水中發光的海洋微生物及穿透水 面的滿月光華所包圍,此時飄飄然的 感覺的確讓我有半刻誤以為自己已身 處太空。

當奢華渡假遇上了可持續概念, 也代表不能再不假思索地耗用大自然 的寶貴資源,這樣無可厚非為奢華享 樂的設計增添了不少制肘。但這數天 在柬埔寨頌莎私人度假島嶼的體驗, 卻展示出為突破制肘而多花上的心 思,卻分分鍾能帶來更多意想不到的 驚喜。相信唯有我們學會處處都考慮 到大自然的可持續性,才能再度把人 和大自然的關係真正拉近。 🛭



1. 日落的景致令人著迷。 2. 島上所有建築木材都是 百分百符合環保需要。 3. 全島只有27個獨立式 房間,寧靜及私隱度極

4. 在露台上靜靜欣賞日落 5. 半開放式的浴室與大自 然更盈接近。 6. 不欲外出,其實留在房 間內已夠享受大半天。 7. 試想像在四面環海的寧 靜環境下享受數天,是 何等天衣無縫之事? 8. 在泳池中晚膳又是別有 一番新體驗。

作家具和擺設的木材均取自當地的廢棄漁船及海灣,而地 板則來自東南亞地區的舊廠房和倉庫。從四方八面收集可 再生材料後,家具及公共擺設的製作過程,便交給柬埔寨 當地的藝術家或工業商處理,實行減少碳排方之餘亦同時 促進當地的工藝發展。

可持續旅遊除了體現在再生建築上之外,更活現於島 而「太空漂浮」正正就需要在海底進行!這項活動進行前 嶼舉辦的大自然或文化活動,如潛水到深海尋找鮮豔美麗 的珊瑚、劃乘獨木舟去探索紅樹林和神秘的小海灣,甚至 走進當地居民社區閒逛。這些活動都由度假島嶼成立的頌 莎基金會(Song Saa Foundation)致力推動,以教育居民保育 生態的意識和健康護理的知識,不單能有效保育小島的生 態及推動當地就業,更能同時將此世外桃園的美景及分化 體驗分享給遊人。