

Der Stream vom Hauptlauti auf euren Soundbikes - egal ob Bands, DJ-Sets oder Redebeiträge.

!! Demoradio und
dezentrales Soundsystem,
die disruptive Innovation
im Lautibusiness !!

EINE Demo, EGAL wie groß,
EURE Message in ALLE
Ohren!

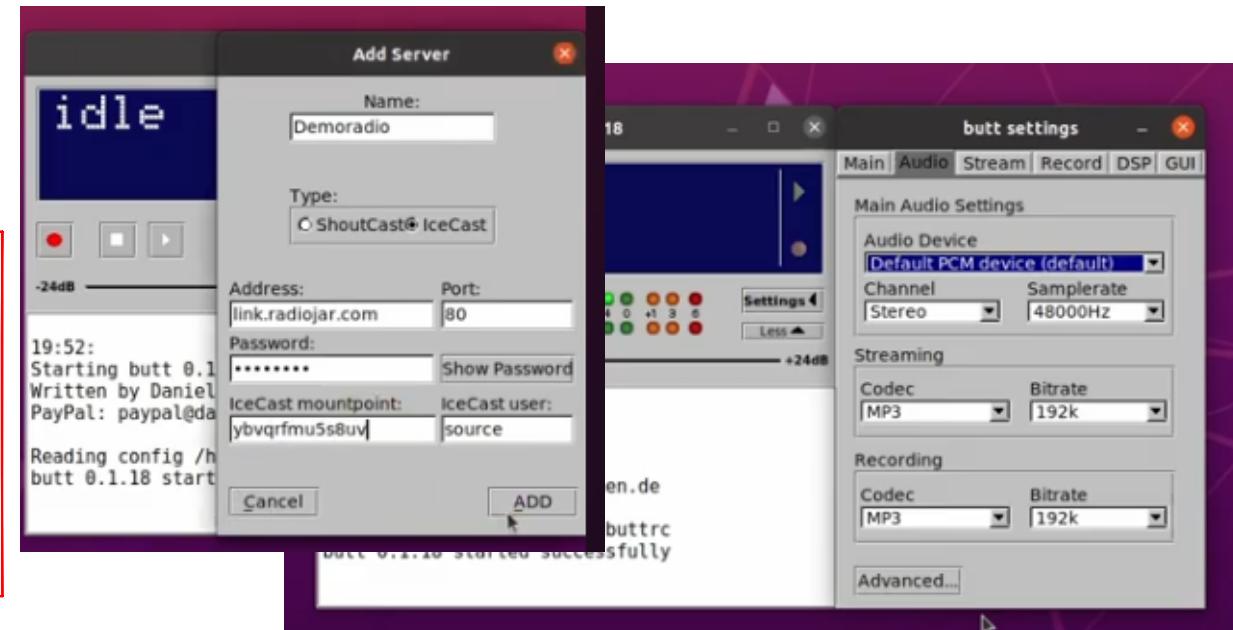


mehr infos: <https://mygruni.de/index.php/demoradio/>
Kontakt: demoradio@lists.riseup.net

Stream Vorbereiten

Du brauchst:

- Soundkarte
- stabile Internetverbindung sicherstellen (ca. 90MB Datenverbrauch/Stunde) z.B. über Handyhotspot, LTE-Stick, Router mit SIM-Karte
- Internetradiostreamingaccount



Stream einrichten:

- butt ("broadcast using this tool" = internetradiobroadcastingsoftware) auf deinem Laptop installieren
- Internetradiostreamingaccount (z.B. bei Radiojar) erstellen und mit butt verbinden
- Eingabequelle auf Butt auf Soundkarte einstellen > Butt sendet Signal an Radiojar
- ggf. Player auf Website einbinden
- stream starten und mit Ressourcenmonitor überprüfen (Netzwerk Chronik)

Probleme?

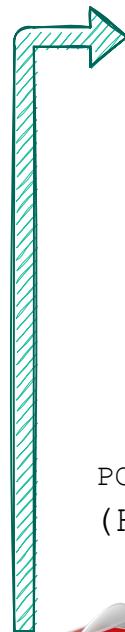
Schlechte Soundqualität:

- Kommt im Mixer und in der Soundkarte der Sound richtig an? (mit Kopfhörer checken)

Beim Stream kommt nichts an

- siehe Ressourcenmonitor oder Butt - kommt ein signal an? Wenn kein Signal ankommt, könnte es an der Soundkarte liegen
- sonst Stream neu starten oder Butt neu starten

Stream Senden



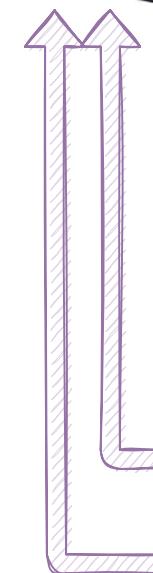
Interface
(USB) ↔ PC



PC (Lan-Kabel) ↔ Router
(Hotspot geht auch)



Streammonitor, unabhängig,
nicht gekoppelt: Handy oder
PC greift Streamlink ab und
checkt den Radiostream via
Kopfhörer



Mischpult (Doppel XLR) ↔
Interface (Doppel XLR)



RADIO STREAM

Aufgabe:
Sendetechnik/
Monitor: Master
ins Internet
schicken und
schauen, ob es
ankommt,
Streamlautstärke
pegeln



Einspielen

Aufgabe:

Beiträge einspielen und das Mischpult bedienen
(auch gut, wenn sich 2 Leute die Aufgabe teilen)



PC (USB) ↲
Soundkarte (USB)



Soundkarte (Chinch) ↲
Mixer (XLR Mono)

Soundcheck
via Klinke



Mixer-Software zum Soundabmischen via
Wlan mit Mischpult verbunden
(PC_02MischenSoftware)



Mischpult



Ihr braucht für das Setup

- * 1 fertig aufgebaute PA
- * 1 Soundkarte input: Signalwandler von Digital in Analog
(Nicht notwendig, verbessert aber die Übersetzungsqualität vom Stream)
- * 3 Computer (1 zum Stream Senden, 1 Stream Signal überprüfen, 1 zum Sound einspielen)
- * 1 Router mit LTE-Stick oder Handyhotspot
- * 1 Soundkarte output / Interface. Gut ist, ein Aufnahmegerät zu nehmen, um direkt den Stream aufnehmen zu können und die Lautstärke pegeln zu können
- * 3 Kopfhörer (Streammonitor, Einspielen, Mixer)
- * ggf. DI-Boxen, wenn der Sound bei Klinke Kabeln rauscht
- * genug Kabel (siehe Schaltplan)

Vorteile vom Demoradio

- * Barriereum: Menschen müssen nicht auf der Demo sein, um etwas mitzukriegen. Auf der Demo haben alle die Möglichkeit mitzukriegen, was auf dem Lauti gesagt wird.

Nachteile:

- * Nicht selbstgehostetes Onlineradio nutzt wahrscheinlich Tracking. Bei sensiblen Demos sollten Demo deshalb Teilis ihr Demohandy nutzen, um den Stream zu empfangen.

MIXER/Mischpult- zum
Geräte koppln



Soundcheck
via Klinke

Stream Senden Mixer Out

- * MainR - Verstärker
- * MainL - Verstärker
- * Aux 1 - StreamSenden
- * Aux 2 - StreamSenden

Beim Behringer XAir18 ist das Mischpult digital. Das hat den Vorteil, dass du bei Demos mobil den Sound mischen kannst und weniger Platz für das Mischpult auf dem Lauti brauchst. Bei den meisten Mixern ist das Mischpult integriert, das funktioniert genau so gut.