Semestres impairs

L1 L2 L3

		8h0	8h15	8h30	8h45	9h0	9h15	9h30	9h45	10h0	10h15	10h30	10h45	11h0	11h15	11h30	11h45	12h0	12h15	12h30	12h45	13h0	13h15	13h30	13h45	14h0	14h15	14h30	14h45	15h0	15h15	15h30	15h45	16h0	16h15	16h30	16h45	17h0	17h15	17h30	17h45	18h0	18h15	18h30	18h45
lundi	J02											L3-Accompagnement-C.Fuchs-Gr1				L3-Accompagnement-C.Fuchs-Gr2																													
	J11																					L3-Solfège-A.Viallon																							
	??																																			L3-Anglais-L.Clerc									
		8h0	8h15	8h30	8h45	9h0	9h15	9h30	9h45	10h0	10h15	10h30	10h45	11h0	11h15	11h30	11h45	12h0	12h15	12h30	12h45	13h0	13h15	13h30	13h45	14h0	14h15	14h30	14h45	15h0	15h15	15h30	15h45	16h0	16h15	16h30	16h45	17h0	17h15	17h30	17h45	18h0	18h15	18h30	18h45
mardi	HR8									L3-Histoire de la musique 1870-1930-M.Cailliez																																			
	J11																							L3-Paléographie musicale 1-M.Desmet																					
		8h0	8h15	8h30	8h45	9h0	9h15	9h30	9h45	10h0	10h15	10h30	10h45	11h0	11h15	11h30	11h45	12h0	12h15	12h30	12h45	13h0	13h15	13h30	13h45	14h0	14h15	14h30	14h45	15h0	15h15	15h30	15h45	16h0	16h15	16h30	16h45	17h0	17h15	17h30	17h45	18h0	18h15	18h30	18h45
mercredi	J11											L3-Harmonie-B.Terras																																	
	A027																																					L3-Direction de choeur-F.Houles								
		8h0	8h15	8h30	8h45	9h0	9h15	9h30	9h45	10h0	10h15	10h30	10h45	11h0	11h15	11h30	11h45	12h0	12h15	12h30	12h45	13h0	13h15	13h30	13h45	14h0	14h15	14h30	14h45	15h0	15h15	15h30	15h45	16h0	16h15	16h30	16h45	17h0	17h15	17h30	17h45	18h0	18h15	18h30	18h45
jeudi	J11												L3-Acoustique-L.Pottier-s1-6																			L3-Jazz-P.Fargeton												
	A201			L3-Acoustique-L.Pottier-s7-12								L3-Acoustique-e.Y-Gr1/Gr2																																	
		8h0	8h15	8h30	8h45	9h0	9h15	9h30	9h45	10h0	10h15	10h30	10h45	11h0	11h15	11h30	11h45	12h0	12h15	12h30	12h45	13h0	13h15	13h30	13h45	14h0	14h15	14h30	14h45	15h0	15h15	15h30	15h45	16h0	16h15	16h30	16h45	17h0	17h15	17h30	17h45	18h0	18h15	18h30	18h45
vendredi	HR8																									L3-Histoire de la musique 1870-1930-J.Bardot																			
	J02	L3-Pratique vocale individuelle-C.Garde-s10,12																																											
	J11													L3-Iconographie musicale-M.Desmet																															
	A027b	L3-Pratique vocale individuelle-C.Garde-s1,3,5,7,11,13																																											