S	SE.	SE	ME	ST	RE	S	im	pai	L1	L2	L3	M1																																						
			8:0	8:15	8:3	80 8	:45	9:0	9:15	9:30	9:4	5 10:0	10	:15 10	30 10	:45	11:0	11:15	11:30	11:4	12:0	12:1	12:3	30 12:	45 13	3:0 1	13:15	13:30	13:45	14:0	14:15	14:30	0 14:45	15:0	15:15	15:30	15:4	5 16:0	16:1	5 16:3	30 16	:45 1	7:0	17:15	17:30	17:45	18:0	18:15	18:3	0 18
Мо	ldU A	A027								M1 - 7	Гесhnі	ques de	e stud	dio -Ali	ot 9h3	80-13	h30 s),s11 /	' Carir	nola 10)h -13l	h s8,s1	0 + 9	h-13h	s12																									
Pap	pin A	A202										М1 -	- Tec	hniques	de st	tudio	-Aliot	9h30-	·12h30) - S1	3																													
			8:0	8:15	8:3	80 8	:45	9:0	9:15	9:30	9:4	5 10:0	10	:15 10	30 10	:45	11:0	11:15	11:30	11:4	12:0	12:1	5 12:3	30 12:	45 13	3:0 1	13:15	13:30	13:45	14:0	14:15	14:30	0 14:45	15:0	15:15	15:30	15:4	5 16:0	16:1	5 16:3	30 16	:45 1	7:0	17:15	17:30	17:45	18:0	18:15	18:3	0 :
Tr	ref	J02								M1 - Ethnomusicologie - s1 à 11 sf7 - A. Damon- G. s1 9h30-12h30																																								
Tr	ref	J11								M1 - Méthodologie - MD s1-5, VW s9, AD s11-13																	Ī																							
Tr	ref a	autre								M1 - Soc										M1 - Sociophonétique M. Totozani-Keta																							Ī							
Мо	ldU A	A027								M1 - Méthoc												thodol	ogie -	LP s6	5, 8, 1	10							Ī																	
	1		8:0	8:15	8:3	30 8	:45	9:0	9:15	9:30	9:4	5 10:0	10	:15 10	30 10	:45	11:0	11:15	11:30	11:4	12:0	12:1	5 12:3	30 12:	45 13	3:0 1	13:15	13:30	13:45	14:0	14:15	14:30	0 14:45	5 15:0	15:15	15:30	15:4	5 16:0	16:1	5 16:3	30 16	:45 1	7:0	17:15	17:30	17:45	18:0	18:15	18:3	0
Tr	ref	J11																							M	I1 - M	lusicolo			XIXe - (sf s7)		ailliez ·	- s1 3h	ı	s1	(3h)					[Se	emain	e 12 (concer	t Amo	ur de l	la Terr	e]		
Tr	ref a	autre	M1 -					rd-Lat L18)		langue) sf 7	e (L25	,																																						
Tr	ref a	autre	M1 ·	- Intro	oducti	ion au	ı droi	t - Ch	loé Pr	ros-Pha	alippo	n																																						
			8:0	8:15	8:3	80 8	:45	9:0	9:15	9:30	9:4	10:0	10	:15 10	30 10	1:45	11:0	11:15	11:30	11:4	12:0	12:1	5 12:3	30 12:	45 13	3:0 1	13:15	13:30	13:45	14:0	14:15	14:30	0 14:45	15:0	15:15	15:30	15:4	5 16:0	16:1	5 16:3	30 16	:45 1	7:0	17:15	17:30	17:45	18:0	18:15	18:3	0
Tr	ref	J02							M1 - Analyse auditive - F. Houlès - s1-6, s8																																									
A20	201	A201						M1 - Musiques electroac L. Pottier A201 - s1-5, s8-13h30-15h30/ s10-12- 13h30-16h30																	Ī																									
Pap	pin A	A202							M1	- Atel	lier d'	informa	atique	e Music	cale - R. Mi		chon s	5-8-10	0-11																															
			8:0	8:15	8:3	30 8	:45	9:0	9:15	9:30	9:4	5 10:0	10	:15 10	30 10	:45	11:0	11:15	11:30	11:4	12:0	12:1	5 12:3	30 12:	45 13	3:0 1	13:15	13:30	13:45	14:0	14:15	14:30	0 14:45	5 15:0	15:15	15:30	15:4	5 16:0	16:1	5 16:3	30 16	:45 1	7:0	17:15	17:30	17:45	18:0	18:15	18:3	٥
Pap	pin A	A202										M1	- Te	chnique	s de s	studio	o - Gre	eg Alio	ot - s2	4, 6																														Ĭ
					8:3	_				_	9:4	_	_			_	_		_	_	_	_	_																										-	-