



HOUIDA TAMER

ÉTUDIANT EN AUDIOVISUEL/CINEMA

Étudiant en M1 Art numérique, je me spécialise en post-production, un domaine qui m'enthousiasme. Passionné et curieux, je cherche constamment à apprendre de nouvelles techniques. Mon objectif est de contribuer à des projets créatifs et de travailler avec des équipes talentueuses. Je suis motivé à relever des défis et à évoluer dans ce domaine.

COORDONNÉES

+33 7 81 59 99 59

tamerhouida@gmail.com

LANGUES

Anglais

Français

Arabe

COMPÉTENCES

- Esprit d'équipe
- Capacités d'organisation
- Innovation
- Capacité à travailler sous pression et respecter les délais
- Connaissance des techniques de prise de vue et de montage

CENTRE D'INTÉRÊTS

- Escalade
- Randonnée
- Cinéma
- Jeux Vidéo

BÉNÉVOLAT

- Los Moros
- Enimebenevole
- Hand of help

PORTFOLIO

[HTTPS://HOUIDA-PORTFOLIO.NETLIFY.APP/](https://houida-portfolio.netlify.app/)

FORMATION

M1 Art numérique:
Université Jean Monnet

Licence 3 – Audiovisuel et Médias Numériques:
INSA-Hauts-de-France

Licence en Audiovisuel et cinéma, option Image:
ISMAC

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Post-Production avril 2023 – août 2023
Brainbow Agency – Alternance

- **Montage de vidéos institutionnelles pour des associations**
- **Collaboration avec les réalisateurs pour comprendre leur vision et les aider à l'atteindre**
- **Utilisation d'After Effects pour créer des animations et des effets spéciaux**

Technicien Audiovisuel mai 2022 – août 2022
S.N.R.T – Stage

- **Installation et maintenance d'équipements audiovisuels pour de multiples événements et conférences.**
- **Configuration et dépannage des systèmes audiovisuels**
- **Assistance à la Création et édition de contenus multimédias pour des événements en direct**

Assistant Monteur juin 2021 – août 2021
Sigma Technologies – Stage

- **Assister le monteur principal dans l'édition de diverses publicités/capsule**
- **Dérushage, synchronisation son/image, tri des médias et organisation des fichiers**
- **Utilisation de Premier Pro/ Davinci resolve pour effectuer des montages et l'etonnage**
- **Habillage et ajustements**

Technicien Audiovisuel
Festimage

- **Installation de la machinerie**
- **Maintenance des équipements**
- **Assistance techniques**

Technicien/Opérateur Audiovisuel
FESTIVAL NATIONAL DE FILM À TANGER

- **Installation de la machinerie**
- **Maintenance des équipements**
- **Opérateur de Caméra**

PRIX/NOMINATION

Effets-visuel / Acteur

Mr Alligator (Court-métrage)

- Gagnant du festival Sigma Koun wa3er Awards 2022

Montage/Etalonage

The Arab shave (Court-métrage)

- FESTIMAJ FILM
- RABAT INTERNATIONAL AUTHOR FILM FESTIVAL
- STUDENT WORLD IMPACT FILM FESTIVAL

Montage/Etalonage

Anti Parasite (Court-métrage)

- STUDENT WORLD IMPACT FILM FESTIVAL

COMPÉTENCES TECHNIQUES

Maîtrise des logiciels de montage

- Adobe Premiere Pro/ davinci resolve/ Avid media composer

Maîtrise des logiciels de 3D/Composition :

- Blender/ Maya/ After effects/ Nuke

Maîtrise et connaissance des logiciels d'infographie :

- Adobe Photoshop/ Adobe Illustrator/ After Effects

Connaissance en outils de technique d'image :

- Opération de caméra/ composition de lumière/Machinerie

Connaissance des logiciels de mixage de son :

- Protools

Connaissance des outils Informatique

- C++/Html/Javascript...