



SPANISH B – STANDARD LEVEL – PAPER 1 ESPAGNOL B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1 ESPAÑOL B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Thursday 6 November 2008 (morning) Jeudi 6 novembre 2008 (matin) Jueves 6 de noviembre de 2008 (mañana)

1 h 30 m

TEXT BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for Paper 1.
- Answer the questions in the Question and Answer Booklet provided.

LIVRET DE TEXTES - INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1.
- Répondez à toutes les questions dans le livret de questions et réponses fourni.

CUADERNO DE TEXTOS - INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todos los textos para la Prueba 1.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.

5

10

15

20

25

30

JARTUM

Una aventura literaria diferente

Desde 1996, como parte del proyecto llamado "Correo de Lectura", Raymundo "Zenteno envía paquetes de regalo a los niños de Chiapas, México. Estos paquetes incluyen un libro y una carta en la que "Jartum" (personaje imaginario creado por Raymundo) invita al niño o niña a leer. A partir de este primer regalo, comienza una amistad por correspondencia. El proyecto ha adquirido amplia difusión en diarios y revistas locales.

Entrevista con Raymundo

[-X-]

Se me ocurrió que si estamos hablando de literatura fantástica, debía existir un personaje que les mandara los libros a los niños. Así surgió Jartum, que habita un lugar fabuloso, más allá del tiempo y del espacio.

[-2-]

En cierta forma es "mentiroso", porque le dice a un niño que nunca ha leído: "Yo sé que a ti te encantan los libros...". Al leer eso el niño piensa: "Sí, sí, es cierto, me gustan". Digamos que Jartum hace existir objetos y hechos cuando los nombra.

Imagen eliminada por cuestiones de derechos de autor

[-3-1]

Recibir cartas. Siempre me sorprenden porque el mundo de cada niño es creativo y espontáneo. La emoción que siento yo al recibir sus cartas me da la certeza de que ellos también se comprometen afectivamente.

[-4-1]

iAh, totalmente! Yo creo que las cartas son corazones abiertos. Hay entre ellas variedades inacabables de situaciones: testimonios tremendos, cartas alegres, anécdotas por montones, situaciones familiares variadas.

¿Realmente crees que cuando estos niños sean adultos se convertirán en lectores?

Claro que sí. A través de Jartum, los niños de Chiapas descubren cosas que no saben de ellos mismos: descubren que escribir cartas es bonito y que leer libros es bueno. La pregunta tiene sentido porque sí se forman lectores definitivamente. Con Jartum pasan cosas, mueve muchos asuntos en cada lugar donde se mete.

En Espacios para la Lectura, Fondo de Cultura Económica, México (Texto adaptado)

TEXTO B

5

10

15

20

25

PLAN BASURA CERO PARA LA CIUDAD DE ROSARIO

La ciudad de Rosario (Argentina) genera 800 toneladas de residuos diarios, los cuales son enviados al relleno sanitario Resicom S.R.L., a 20 kilómetros de nuestra ciudad.

El relleno sanitario es un método diseñado para la disposición final de la basura. Consiste en depositar en el suelo los desechos, que se aplastan y compactan lo más posible para que así ocupen un área pequeña. Luego se cubren con una capa de tierra y se compactan nuevamente al terminar el día. Este método es caro, afecta la salud de las personas (causa cáncer y problemas circulatorios), contamina el aire, el agua y el suelo, y desperdicia recursos que podrían ser aprovechados. El Plan Basura Cero es nuestra alternativa sostenible frente al modelo actual.

¿Qué es el Plan Basura Cero?

[-X-] principios de los años 80, un pequeño grupo de expertos [-13-] reciclaje comenzó a hablar [-14-] la idea del "reciclaje total" y llegaron al concepto de "basura cero", es decir, tratar de que la basura llegue a cero o dar una salida sostenible al creciente problema de la basura. Una de las primeras políticas formales de "basura cero" fue creada en 1995, en Canberra, Australia, y [-15-] entonces, la propuesta "basura cero" ha sido promovida como objetivo por los gobiernos en Nueva Zelanda y Dinamarca, entre otros.

Imagen eliminada por cuestiones de derechos de autor

Nuestra propuesta: Plan "Basura Cero" para Rosario

 Reducir la producción de residuos, y fomentar la reutilización y el reciclado de los mismos.

- Crear centros de recuperación de materiales, donde los vecinos puedan llevar envases, productos, muebles, ropa que ya no usen, para reutilizarlos. Estos centros podrán constituirse además en talleres de capacitación de jóvenes para que aprendan a reparar productos, y técnicas de conocimiento de materiales y reciclado.
- Realizar una campaña dirigida a los consumidores para que elijan productos duraderos y de menos perjuicio ambiental.
- Utilizar métodos de recolección especiales para la basura peligrosa domiciliaria (pinturas, pilas, medicamentos, etc.).
- Conseguir que los fabricantes se responsabilicen por el impacto medioambiental de sus productos.

Firmado por: Taller Ecologista (Rosario), Asociación Civil La Comuna, Grupo Ecologista Génesis y Vecinos de Rosario A Favor del NO a la Basura

30

TEXTO C

EL TREN DE LA FRESA: UN VIAJE POR LA HISTORIA

TEXTO: FERNANDO TORRECILLA

- El Tren de la Fresa, una iniciativa de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, tarda una hora en recorrer los 50 kilómetros que separan Madrid de Aranjuez e incluye un paseo por los emplazamientos históricos de la ciudad. El trayecto rememora los viajes que los pioneros del ferrocarril realizaban hace 150 años, por su andar lento, a 90 kilómetros por hora, y por la apariencia del tren.
- ② El Tren de la Fresa toma su peculiar denominación de la actividad que dio origen a esta línea, una de las más antiguas de España: el transporte de la fruta desde las vegas del Tajo hasta Madrid
- € El público que viaja procede de diferentes lugares de España y de otros países, y todos coinciden en la satisfacción que produce esta singular experiencia ferroviaria. Sobre todo, debido a la posibilidad de degustar fresas. Como ya es tradición, las ofrecen unas simpáticas azafatas vestidas con trajes de época.
- El viaje se puede realizar en algunos días de septiembre y octubre. El tren parte de la madrileña estación de Atocha, donde la locomotora, construida en España en 1959, destaca entre las que muestran los otros trenes, por los vapores que produce su caldera. Esta máquina de vapor arrastra a un furgón* más 4 coches para pasajeros construidos en madera, debido a que la compañía fabricante decidió, a principios de siglo, que se fabricaran con este material, ya que los metálicos eran vistos como demasiado calurosos.
- © El furgón separa la locomotora de los coches, según el Reglamento de Circulación de la época, por el cual un coche de madera no podía circular con viajeros inmediatamente después de la locomotora.
- Tras una hora de trayecto se llega a Aranjuez, y la organización del tren desplaza a los viajeros en autobús hasta el Palacio Real, donde se realiza un recorrido guiado.
- A las 7 de la tarde se inicia el regreso desde la estación de Aranjuez. La vuelta es amena porque los viajeros ya han entablado confianza entre ellos tras la animada jornada. Una vez llegados a la estación de Atocha, se puede contemplar una estampa peculiar: una composición cargada de historia como es el Tren de la Fresa junto con un AVE (tren de alta velocidad); en definitiva, apreciar con sólo una mirada el desarrollo tecnológico que ha sufrido el mundo del ferrocarril en pocos años.

STOL (Spanish trains on line) El primer web español independiente de información ferroviaria (Texto adaptado)

8808-2373

^{*} furgón: vagón de carga

TEXTO D

INSECTOS PARA EXPORTACIÓN: ATRAPAN A DOS DELINCUENTES EN EL PARQUE NACIONAL IGUAZÚ

Dos ciudadanos extranjeros fueron sorprendidos por los guardaparques nacionales de Iguazú mientras cazaban mariposas y otros insectos dentro del Parque Nacional Iguazú.

Este parque, ubicado en plena zona selvática, en la provincia de Misiones, Argentina, constituye una importantísima reserva de selva neotropical, con abundantes especies animales.

Cerca de las tres cuartas partes del mundo animal viviente está constituida por los artrópodos, grupo que alcanza un millón de especies clasificadas. Se estima que existen entre diez y cincuenta millones aún sin descubrir.

El 90 por ciento de este diverso y numeroso grupo está constituido por la clase de los insectos (mariposas, escarabajos, entre otros), que cumplen un importantísimo papel como polinizadores.

Durante el procedimiento se secuestró el equipamiento de los infractores: redes y sobres entomológicos (para transporte de insectos) vacíos.

Los infractores eran expertos en la materia y han recorrido medio globo terráqueo únicamente con este propósito. Hasta el momento de la captura habían logrado atrapar sólo 43 mariposas, pero estaban dispuestos a traficar miles de ejemplares de ese valioso patrimonio natural de la humanidad, expresó Jorge Cieslik, jefe del cuerpo de guardaparques.

La República Argentina es uno de los países más castigados por esta actividad ilegal. La especie más afectada es la de los invertebrados y esto es peligroso porque la selva no existiría sin el auxilio de estas minúsculas criaturas encargadas de llevar el polen de una flor a otra, flores que a su vez cuentan con dispositivos especializados para descargar sus células reproductivas en los insectos, que involuntariamente ofician como vehículos naturales, explicaron los guardaparques.

Se sabe en el ambiente entomológico que en Japón los insectos alcanzan valores de decenas de miles de dólares y los delincuentes querían beneficiarse con este comercio.

El procedimiento se llevó a cabo con la colaboración de la Policía Federal.

Ahora, meses después del arresto, la Justicia Federal trabaja con el fin de crear un nuevo marco legal que permita procesar adecuadamente este tipo de delito, todavía no contemplado con claridad en los códigos legales vigentes.

http://axxon.com.ar/mus/Insectos.htm (Texto adaptado)