

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse suivante : https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/.



Spanish ab initio – Standard level – Paper 2 – Reading comprehension Espagnol ab initio – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension écrite Español ab initio – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión de lectura

Friday 30 October 2020 (morning) Vendredi 30 octobre 2020 (matin) Viernes 30 de octubre de 2020 (mañana)

1 h

Text Booklet - Instructions to candidates

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet accompanies paper 2 reading comprehension.

Livret de textes - Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret accompagne la partie de l'épreuve 2 portant sur la compréhension écrite.

Cuadernillo de textos – Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuadernillo hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo acompaña a la parte de comprensión de lectura de la prueba 2.

-2- 8820-2848

Texto A

Eliminado por motivos relacionados con los derechos de autor

-3- 8820–2848

Texto B

10

15

20

25

Ferias *vintag*e: aumenta la venta y el reciclado de prendas usadas



Las ferias vintage son una manera de dar una segunda oportunidad a la ropa y favorecer el medio ambiente.

Hace dos años **Antonella Marchionni** (29 años, arquitecta) decidió abrir un espacio de moda sostenible. Primero empezó a llevar la ropa usada a ferias. Después abrió una tienda en el centro de la ciudad. La llamó *Vecchia Vintage. Vecchia* significa vieja en italiano y refleja el concepto de ropa vieja que muchos utilizamos, y cómo esas prendas sin valor para uno pueden ser valoradas y reutilizadas por alguien más.

En su tienda los percheros están ordenados por tallas y colores. En los estantes hay carteras, zapatos y accesorios, todo etiquetado. La mayoría de las prendas son usadas, y por eso los precios son más accesibles. Sin embargo, no solo por ese detalle cada vez más gente compra ropa de segunda mano. Hay clientas que buscan modelos exclusivos y de marca de temporadas anteriores. Otras lo hacen por motivos ecológicos. Están en contra de la actual industria de la moda que genera demasiados contaminantes en nuestro planeta.

Su proyecto funciona así: alguien que ya no usa una prenda y quiere venderla la deja en consignación. Debe estar en excelente estado y ser de marca. Una o dos veces al mes se hacen ferias. Si en esas dos oportunidades no se vende, la ropa se devuelve a la dueña o puede donarse a una organización de ayuda a mujeres jóvenes.

Lo que motiva a comprar la ropa usada es principalmente una cuestión económica. También está la cuestión ecológica: la gente tiene cada vez más conciencia del daño que causa al medio ambiente, de la cantidad de recursos que se usan para esta industria y que después se desechan. Y también están las que buscan "joyitas".

Más del 70% de la ropa que se usa en el mundo termina en vertederos. Un saco de lana demora de 10 a 12 meses en degradarse y las prendas de lycra, de 20 a 200 años. Ante esta realidad, muchas personas buscan realizar cambios significativos y sostenibles: comprar ropa usada, reciclar y adquirir prendas solo si las necesitan.

-4- 8820-2848

Texto C

Tabletas escolares, ventajas e inconvenientes de su uso en el aula



- Cada vez más centros educativos se deciden a introducir en sus aulas el uso de tabletas escolares.
- El uso de las tabletas en las aulas puede mejorar la calidad educativa de un centro escolar porque:
 - Sustituyen los libros por un formato mucho más ligero y transportable.
 - Sirven de apoyo a los sistemas tradicionales.
 - Favorecen la motivación en la comprensión de los temas e incluso mejoran la memoria visual.
 - Permiten al profesor la programación de clases más interactivas, lúdicas y entretenidas.
 - Favorecen un aprendizaje más personalizado a las necesidades de cada alumno.
 - Ofrecen posibilidades muy interesantes para el alumnado que necesita ayuda, ya que se pueden programar contenidos totalmente personalizados en los formatos que necesite.
- Pero el uso de las tabletas escolares no está exento de posibles desventajas que también hay que tener en cuenta:
 - No favorecen el perfeccionamiento y la práctica de la escritura.
 - Pueden fortalecer la adicción a las nuevas tecnologías y afectar a la concentración de los alumnos cuando tienen que usar soportes más tradicionales.
 - No favorecen la creatividad ya que están diseñadas para el consumo de contenidos y no para su creación.
 - El coste de una tableta puede ser demasiado elevado para algunas familias.
- Para minimizar las dificultades y aprovechar las tabletas hay que tener en cuenta algunas recomendaciones:
 - Es muy importante que el profesorado acceda a la formación necesaria para poder sacar todo el provecho a este nuevo recurso.
 - Tanto el profesorado como los alumnos deben recibir formación sobre cómo navegar de manera segura y responsable en internet.
 - La tableta debe usarse como soporte, sin sustituir del todo a los recursos tradicionales, como por ejemplo los libros.
 - Es vital seleccionar las aplicaciones educativas indicadas para cada objetivo académico.
 - Es aconsejable aprovechar las posibilidades que ofrece la tableta para realizar actividades creativas, evitando el consumo pasivo de información.

Aviso Los textos usados en las evaluaciones de Lengua del IB provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus propios autores y no reflejan necesariamente las opiniones del IB. Fuentes: Lozano, L., 2019. Ferias vintage: cómo darle una segunda chance a la ropa y favorecer el medio ambiente. Texto B https://www.lagaceta.com.ar/nota/801946/me-gusta/ferias-vintage-como-darle-segunda-chance-ropa-favorecermedio-ambiente.html. Fuente adaptada. Texto C Adaptado de Tabletas escolares, ventajas e inconvenientes de uso en el aula (2017). https://www.aula1.com/tablets-escolares/.