

HINDI B – STANDARD LEVEL – PAPER 1 HINDI B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1 HINDU B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1 Candidate number/Numéro du candidat
Número del alumno

Thursday 8 May 2003 (afternoon) Jeudi 8 mai 2003 (après-midi) Jueves 8 de mayo de 2003 (tarde)

1 h 30 m

#### QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your candidate number in the box above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

### LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrire votre numéro de candidat dans la case ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d'y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

#### CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de alumno en la casilla de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

## पाठांश "क": रंग बदल रहा है लखनऊ

नीचे दिए गए विचारों को उस महिला के नाम से जोड़ें जिसका विचार दिए गए वाक्यों में सबसे ज़्यादा उपयुक्त है। वाक्य से जोड़े हुए अक्षर को बक्से में लिखें। ध्यान रखें कि जितने विचार आपको चाहिए उससे ज़्यादा दिए गए हैं।

	नाम	विचार
१	श्रद्धा उपाध्याय	
૨	सुरभी	
ર	आराधना	
8	रेनू	
ц	विजया	
क	जब लड़के लड़कियों के साथ काम करते हैं ते	ो कुछ लोगों को ऐसा लगता है कि वे प्यार में फँस जाएँगे ।
ख	लखनऊ के दो प्रकार के लोग बिलकुल अलग-	अलग जगहों में रहते हैं ।
ग	शिक्षित लोग तो यही चाहते हैं कि उनके बच	च्चे जीन्स पहनें ताकि वे पुरानी मानसिकता में न रह जाएँ ।
घ	लखनऊ में दो प्रकार के लोग हैं जिन में से सि	नर्फ़ एक आधुनिक ज़माने में रहता है ।
च	आजकल लखनऊ की लड़िकयों को शिक्षा भले गया है।	ने ही मिलती है, लेकिन उस के अलावा सब कुछ जैसे का तैसा रह
	223-394Q	

- छ लखनऊ की बी.काम की छात्राएँ समझती हैं कि मैट्रोपॉलिटन कल्चर की कोई कमी नहीं है।
- ज लखनऊ के बहुत लोग अब तक समझते हैं कि लड़िकयों को काम नहीं करना चाहिए और उन्हें पुरानी पोशकें ही पहननी चाहिए।
- झ लड़िकयाँ कितनी पढ़ी-लिखी क्यों न हो, उनके विचार कभी नहीं बदलेंगे।

पाठांश "क" में उन शब्दों को ढूढ़ें जिनका अर्थ नीचे दिए गए शब्दों या वाक्यांशों के द्वारा बताया गया है। एक उदाहरण आप के लिए दे दिया गया है।

उदाहरण	रिति-रिवाज		संस्कार
ξ,	विचार	(अनुच्छेद १)	
O	पढ़े-लिखे	(अनुच्छेद २)	
ć	सीमित	(अनुच्छेद २)	
ς.	कमी	(अनुच्छेद ३)	
१०	पैसे से संबंधित	(अनुच्छेद ३)	
११	घूमना फिरना	(अनुच्छेद ३)	

नीचे पाँच अधूरे वाक्य दिये हैं, और इनके उपयुक्त अंत इनके नीचे लिखे हैं। आप, पाठांश "क" के संदर्भ में, उपयुक्त अंत का अक्षर प्रासंगिक बक्से में लिखें। पूरा वाक्य तर्क और व्याकारण के अनुसार ठीक होना चाहिए। ध्यान रखें कि ज़रूरत से ज़्यादा अंत दिये गये हैं।

१२	लखनऊ में लड़िकयाँ अक्सर	क	पुराने और आधुनिक ज़मानों के बीच में फँसा है ।
	लखनऊ के जवान लोग	ख	दुपहिया वाहनों पर सफ़र करना आम बात है ।
१३		ग	जींस वग़ैरह पहनती है ।
१४	कहा जा सकता है कि लखनऊ		, , , ,
१५	बदले ज़माने में भी	घ !	अब तो बहुत कम हो गया है ।
१६	लड़कों और लड़िकयों का फ़र्क़	च	शिक्षा में ज़्यादातर नहीं है ।
		ভ	लोगों की मानसिकता पीछे रह सकती है ।
		ज	पश्चिमी कपड़ों को पसंद करते हैं ।
		झ	तब लोग उसके साथ भी चलते हैं ।
		ट	अकेली स्कूटर पर बैठी सफ़र करती हैं ।
		ਠ	अब तक भारत के आधुनिक शहरों में से एक है।

पाठांश "ख":	सितारों	तक पहुँच	ना संभव	होगा?
-------------	---------	----------	---------	-------

१७	जब विचरण होता है, तो क्या होता है ?
क	सोचना
ख	जाँचना
ग	बताना
घ	घूमना

१८	जब कोई चीज़ सैद्धांतिक तौर पर सच है तो	

- क यह बिलकुल सच है।
- ख उसूल में सच होना चाहिए लेकिन पक्का नहीं है।
- ग शायद ही सच है।
- घ सच हो सकता है, लेकिन किसी को मालूम नहीं।

१९ जब कल्पना को सकार किया जाता है तब	
--------------------------------------	--

- क कल्पना दूर की जाती है।
- ख लोग इसके बारे में सोचने लगते हैं।
- ग पूरी हो जाती है।
- घ मना हो जाती है।

२०	पाठांश में उस शब्द को ढूँढ़े जिसका अर्थ है: चक्कर लगाना	
૨૧	पाठांश में उस शब्द को ढूँढ़े जिसका अर्थ है: अजीब	

नीचे पाठांश "ख" के बारे में कुछ प्रश्न हैं। आप ख़ाली जगहों में अपना जवाब लिखें।

રર	यह कस हो सकता ह कि अतरिक्ष यान बग़र ईंधन के चल सकेगा?
રરૂ	"इस प्रयोग से अंतरिक्ष यात्रा के एक नए युग का आरंभ हो सकता है।" किस प्रयोग से?
ર્ષ્ક	पाठांश में हवा और सौर ऊर्जा का मुक़ाबला किया जाता है । यह मुक़ाबला क्या है ?
રલ	अंतरिक्ष और रोमांच चाहनेवालों का क्या संबंध हे ?
<b>२</b> ६ क	सौर ऊर्जा साधारण ईंधन से क्यों बेहतर है? इसके दो विशेष लाभ पाठांश में बताए गए हैं । वे क्या हैं? (२ अंक)
ৰ ২ <i>৬</i>	प्लेनेटरी सोसाइटी के निर्देशक के अनुसार उनकी योजना का पृथ्वी के लिए बड़ा लाभ क्या हो सकता है ?
ર૮	पचास डालर में आपको क्या मिलेगा?

# पाठांश "ग" : अमिताभ बच्चन - "नई पीढ़ी के साथ चलना चाहता हूँ"

इस इंटरव्यू में प्रश्न और उत्तर एक दूसरे से अलग दिए गए हैं । दिए गए उत्तरों का जो अक्षर इन के साथ लिखा है उसको उस बक्से में लिखें जिसका नंबर उत्तर से जुड़े हुए प्रश्न से संबधित है ।
२९
₹o
38
32
33
38
રૂલ
अब निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर ख़ाली जगहों में दें।
६६ पाठांश के पहले अनुच्छेद में दो प्रकार के लोगों का वर्णन किया जाता है । उस वर्णन के प्रतीक लोग क्या करते हैं?
उत्तर "च" के अंतिम वाक्य में बच्चन कहते हैं कि "ऐसा लग रहा था मानो वह अभी बोल पड़ेगा" । "वह" कौन है ?
३८ कोलकाता में उनकी मूर्ती स्थापित होने के विषय पर बच्चन के दो परस्पर विरोधी विचार हैं । ये क्या हैं ? (२ अंक) क
ख
४० पाठांश में बच्चन कहते हैं कि वे अपने निजी जीवन और काम का जीवन को अलग-अलग रहने हैं । वे इस बात को कहते हुए कौनसी कहावत का प्रयोग करते हैं ?

Turn over/Tournez la page/Véase al dorso

उस साक्षात्कार का एक और अनुच्छेद दिया जाएगा। लेकिन उस अनुच्छेद से कुछ शब्द निकाल दिए गए हैं। सूची से उन शब्दों को चुनें जो आप सबसे उपयुक्त समझते हैं। एक उदाहरण आप के लिए दे दिया गया है। ध्यान रखें कि सूची में शब्द आपकी ज़रूरत से ज़्यादा दिए गए हैं और एक ही शब्द का प्रयोग दो बार नहीं किया जा सकता।

"हर तरफ़ आपको लोगों का प्यार मिल रहा है। कैसा महसूस करते हैं आप?" "हाँ, मुझे लोगों - उदाहरण १ - बहुत प्यार मिल - उदाहरण २ - है। इस प्यार - ४१ - शब्दों में नहीं बयान - ४२ - जा सकता, बस महसूस ही किया जा सकता है। मैं समझ नहीं पाता अपने चाहने वालों का शुक्रिया कैसे अदा - ४३ - । कभी-कभी तो मारे ख़ुशी - ४४ - मेरी आँखों -४५ - आँसू आ जाते हैं। यह मेरा सौभाग्य ही कहा जाएगा - ४६ - बुरे दिनों में -४७ - मुझे अपने प्रशंसकों का भरपूर प्यार मिला है। मैं - ४८ - प्यार कभी खोना नहीं चाहूँगा।

के	
का	
से	
ही	

किया वि	के
रहा उ	उस इस

को
करते
में
यह

उदाहरण १ का
उदाहरण २ रहा
४१
४२
83
88
४५
४६
813
86