



HINDI B – STANDARD LEVEL – PAPER 1 HINDI B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1 HINDI B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Monday 7 May 2007 (morning) Lundi 7 mai 2007 (matin) Lunes 7 de mayo de 2007 (mañana)

1 h 30 m

Candidate session number Numéro de session du candidat Número de convocatoria del alumno

| 1 | | | f | 1 | 1 | 1 | Г | f | 1 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| | 0 | 0 | | | | | | | | |

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth [10 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut [10 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba el número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de [1 punto] salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de [10 puntos].

प्रथम भाग

पाठांश (क)

क्रिकेट विश्लेषक हर्ष की बातचीत क्रिकेट के जाने-माने खिलाड़ी सचिन तेदुंलकर के साथ।

नीचे दिए गए वाक्यों पर सही और ग़लत का निशान लगाइए। साथ ही वह वाक्य भी

लिखिए जिससे यह जानकारी आपको मिली है। एक उदाहरण दिया गया है।

सही गलत

भारत में तेंदुलकर को भगवान की तरह समझा जाता है।

औचित्य - मैथ्यू हैइन ने कहा कि भारत में तेदुंलकर भगवान

| की तरह है | | |
|--|---|--------|
| | | |
| मैथ्यू हैडन यह मानते हैं कि आपके भाग्य की लकीर चमकती है औचित्य | ı | لسيينا |
| तेंदुलकर लोगों की तारीफ को अपना अच्छापन मानते हैं। औचित्य | | |
| 3. तेंदुलकर अपने बीते हुए समय से बहुत खुश हैं। | | |
| औचित्य | | |
| तेंदुलकर कहते हैं कि परिवार के लोगों का साथ हमेशा मिला। भौचित्य - | | |



दाहिने कॉलम में उन शब्दों को चुनिए जिनका अर्थ बायें तरफ लिखे शब्दों से मिलता जुलता हो और उस शब्द के साथ लिखा हुआ वर्ण बक्से में लिखिए। एक उदाहरण आपके लिए दिया गया है।

| उदाहरण – भगवान | ੱ | (क) आशा |
|------------------------|----------|-------------------------------------|
| | ġ. | (ख) परीक्षा |
| 6. सामान्य (पंक्ति 13) | | (ग) आम (घ) हर |
| 7. प्रशंसा (पंक्ति 15) | | (च) असली (छ) तारीफ़ |
| 8. दबाव (पंक्ति 16) | | (ज) ईश्वर (झ) सर्वश्रेष्ठ |
| 9. अपेक्षा (पंक्ति 17) | | (ट) भारीपन (ठ) नकली |
| | | (ड) तुलना |
| 10. यथार्थ (पंक्ति 20) | | |



पाठांश (ख)

राजसी आतिथ्य का मज़ा भारतीय रेल पर

निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर पाठांश ख में से दीजिए।

वाक्य (क) से लेकर (ञ) तक में चार सही वाक्यों के अक्षर को बक्से में लिखिए। एक उदाहरण आपके लिए दिया गया है।

| (ক) | पुराने ज़माने के राजाओं की तरह मज़ा लिजिए। |
|-------|---|
| (ख) | राजस्थान के ग्रामीण जीवन की झलक पाइए। उदाहरण |
| (ग) | रेलगाड़ी में ही पुराने ज़माने के महाराजाओं से मिलिए। |
| | |
| (घ) | ऐश्वर्यपूर्ण आतिथ्य का मज़ा रेलगाड़ी में लिजिए। 12. |
| (량) | पैलेस ऑन वील्स पर घूमना एक शाही आनन्द से अलग है। 13. |
| (핍) | पैलेस ऑन वील्स पर घूमना एक सपने का साकार होना है। 14. |
| (ন্ড) | यह रेलगाड़ी राजाओं के ठाठ बाट का एक दिखावा है। |
| (ज) | यह रेलगाड़ी राजसी शान को बखूबी दिखाती है। |
| (耔) | यह यात्रा 15 दिनों तक चलती है। |



(ञ) यह यात्रा दिल्ली से शुरू होकर दिल्ली में ही खत्म होती है।

निम्नलिखित शब्दों में से उन शब्दों को वाक्यों में भरिए जो पूरी तरह से वाक्यों के अर्थों के साथ मेल खाते हों। एक उदाहरण कर दिया गया है।

| उपलब्ध | यात्रा | मधुशाला | पूर्ति | पोशाक |
|------------------|-----------------|---------------------|---------------------|----------------|
| | | | | |
| व्यस्था | सुविधा | परोसा | कक्ष | सदा |
| | | | | |
| उदाहरण : | सभी अनुचर | एक समान पो श | ाक धारण किंग | र रहते हैं। |
| | | | | |
| 15. रेलगाड़ी में | कौन आपकी र | मेवा के लिए | रहता | * * |
| | | | | |
| 16. रहने के लि | ए दो या चार | कमरे वाले | होते हैं। | |
| | | | | |
| 17. इन कमरों | में गर्म व ठंडे | पानी की | होती है। | |
| | | | | |
| 18. पर्यटकों के | अभिनंदन के 1 | लिए एक पुस्तव | नालय और | भी है। |



| • | |
|---------|----|
| पाठाश (| ग) |

दुग्धक्रांति का पानीदार प्रणेता

नीचे दिए गए प्रश्न पाठांश की किसी बात से संबंधित हैं। यह लिखें कि वे किस बात से संबंधित है। एक उदाहरण दिया गया है।

| उदाहरण | मैकेनिकल इंजीनियरिंग की शिक्षा प्राप्त की (पंक्ति 1)कहाँ से? |
|--------|--|
| | अमेरिका |
| 19. | गरीबों और किसानों के दुख दर्द को समझा किसने? |
| 20. | उन्होने भारत में क्रांति को जन्म दिया कैसी? |
| 21. | उन्हें देश में आंदोलन का जनक भी कहा कौन से? |
| 22. | उन्होंने सबसे बड़ा कार्यक्रम चलाया कौन सा? |
| | |



| \sim | -7- | S | - |
|----------------|-------|-------|--------|
| निम्नलिखित प्र | श्चाक | उत्तर | दााजए। |

| 23. | 1949 में उनकी नियुक्ति आणंद में होने के बाद क्या हुआ? | |
|-----------------|---|---|
| (ক) | उन्होने डेयरी विकास के लिए सोचना शुरू किया। | |
| (ख) | खेड़ा डिस्ट्रिक्ट कोऑपरेटिव मिल्क प्रोडयूसर्स | |
| | यूनियन तिमिटेड की शुरूआत हुई। | |
| (ग) | उनकी नियुक्ति सहकारी डेयरी इंजीनियर के पद पर हुई। | |
| | उनकी नियुक्ति चेयरमैन के पद पर हुई। | |
| | | |
| 24. | उन्होंने प्रोसेसिंग प्लांट क्यों लगाया? | |
| | | |
| (ক) | क्योंकि वह डेयरी योजना चलाना चाहते थे। | |
| (ख) | क्योंकि वह अमूल सहकारिता की स्थापना करना चाहते थे। | |
| (ग) | क्योंकि वह अपने सरकारी काम से ऊब चुके थे। | |
| (ঘ) | क्योंकि त्रिभुवनदास से उनके अच्छे संबंध थे। | |
| | | |
| 25. | 1965 में मिलने वाली सफलता का आधार क्या था? | |
| () | | Ш |
| | 1965 की सफलता का आधार त्रिभुवनदास थे। | |
| | 1965 की सफलता का आधार प्रधानमंत्री थे। | |
| | 1965 की सफलता से कई नए उद्योग लगाए गए। | |
| (घ) | 1965 की सफलता का आधार अमूल था। | |
| | | |
| 26. | प्रधानमंत्री ने उनका नाम किस लिए प्रस्तावित किया | |

- (क) प्रधानमंत्री ने देशी विदेशी पुरस्कारों के लिए नाम प्रस्तावित किया।
- (ख) प्रधानमंत्री ने नेशनल बोर्ड के चेयरमैन के लिए नाम प्रस्तावित किया।
- (ग) प्रधानमंत्री ने योजना आयोग के लिए नाम प्रस्तावित किया।
- (घ) प्रधानमंत्री ने राज्य सभा के चेयरमैन के लिए नाम प्रस्तावित किया।



नीचे पाठांश का अंतिम अनुच्छेद दिया गया है। लेकिन उस अनुच्छेद से कुछ शब्द निकाल दिए गए हैं। सूची से उन शब्दों को चुनें जो आप सबसे उपयुक्त समझते हैं। एक उदाहरण आपके लिए दिया गया है। ध्यान रखें कि सूची में शब्द आपकी ज़रूरत से ज़्यादा हैं और एक ही शब्द का प्रयोग दो बार नहीं किया जा सकता।

(वी कुरियन) 1949 में भारत वापस आए। उनकी नियुक्ति आणंद स्थित एक सरकारी डेयरी इंजीनियर के पद पर हुई। यही समय था जब खेड़ा डिस्ट्रिक्ट कोऑपरेटिव मिल्क प्रोडयूसर्स यूनियन लिमिटेड —उदाहरण- शुरूआत हुई। कुरियन अपने काम से ऊब चुके थे। वह कुछ नया करना चाहते थे। उन्होंने डेयरी -27- चेयरमैन त्रिभुवनदास पटेल की सहायता -28- एक प्रोसेसिंग प्लांट शुरू किया। यहीं से अमूल की शुरूआत हुई। अमूल की सफलता से प्रभावित -29- प्रधानमंत्री लाल बहादुर शास्त्री ने नेशनल बोर्ड के चेयरमैन के लिए -30- नाम प्रस्तावित किया।

| | र्क | और | जैसा |
|--------|---------|------|--------|
| | का | की | ने |
| | लेकिन | उनका | हांलिक |
| | क्योंकि | होकर | से |
| उदाहरण | | की | |
| 27 | | | |
| 28 | 1 | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |



2207-2306

द्वितीय भाग

पाठांश (घ): किशोरों पर विज्ञापन के बुरे प्रभाव

पाठांश घ की जानकारी के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए। कम से कम 100 शब्द लिखिए। उत्तर अपने शब्दों में लिखें। पाठांश से लंबे अंश उतारना उचित नहीं है।

| आपके | स्वू | ्ल व | में ' | उपभ | ोक्ता | संस्व | ृति | के | बुरे | प्रभा | वों' | पर | एक | भाषप | ग व | गर्यक्र | म अ | ायोजि | त | |
|--------|------|------|--------------|-----|-------|-------|-----|-----|------|-------|------|-----|-----|-------|-------|---------|-----|---------|----|--|
| किया | जा | रहा | है। | इस | कार | क्रम | में | हिस | सा | लेने | के | लिए | अपन | वे वि | चारों | को | एक | प्रस्तु | ति | |
| के रूप | में | लिरि | <u>ब</u> ेए। | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



| 4 | \sim | |
|-----|--------|--|
| - 1 | 11 | |
| | | |

| | | • • • • • | | | | | |
|------|------|---------------|------|------|------|------|--|
| | | | | | | | |
| | | • • • • • | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

