* Tytuł pracy, autor, opiekun (zespół, instytut)
* Plan prezentacji (ok. 1 min)
  + Krótko o celu
  + Dłuższe wprowadzenie by nabrać intuicji, a nie szczegóły dotyczące przegląd rozwiązań
  + Jaki mam wkład w pracę
* Cel pracy (ok. 2 min)
  + model czarnej szkrzynki
  + wejscie: obraz
  + wyjscie: równoległe przetworzenie segmentacji semantycznej oraz klasyfikacja pomieszczenia
* Wprowadzenie do tematyki pracy (ok. 10 min)
  + Segmentacja
    - Obszary homogeniczne/jednorodne
    - Kolorowanka dziecięca
    - klasyfikacja każdego piksela z osobna
  + Klasyfikacja sceny
    - Przyporządkowanie klasy/etykiety sceny do zdjęcia.
    - Odpowiedź na pytanie: Gdzie się znajduję?
    - Zadanie trudniejsze od zadania klasyfikacji obiektu, gdyż mamy do czynienia z wieloma obiektami, tworzącymi kontekst - scenę
  + Problemy klasyfikacji sceny
    - Różnorodność wewnątrzklasowa - jedna klasa jest reprezentowana przez różną scenerię
    - Wieloznaczność semantyczna - ten sam obiekt wskazuje na różne klasy w zależności od kontekstu
  + Splotowa sieć klasyfikacyjna
    - Sekwencyjnie wyciągamy kolejne cechy zmniejszając zakres pola widzenia
    - Bloki coraz grubsze, ale mniejsze
    - Rzutowanie przestrzeni obrazu do przestrzeni coraz mniej wymiarowej, za to mamy coraz więcej cech (więcej macierzy)
  + Autoenkoder
    - Filtracja poprzez wąskie gardło
    - Rzutowanie przestrzenie do mniejszej a potem rekonstrukcja
    - Utrata informacji, oby szumu, czy mało istotnych informacji
    - Zadanie segmentacji - uproszczenie
  + Uczenie wielozadaniowe
    - uczenie się podobnych zadań sprzyja rozwojowi w każdym z zadań
    - analogia języków
    - podkręcenie + dystans ↔ trajektoria == dodatni transfer
    - ujemny transfer uczenie się trajektorii i generowanie ciągu fibanaciiego
    - ujemny transfer = uczenie się szumu
    - analogia optymalizacji: dwa minima globalne
    - mniejsza sieć → szybsza inferencja
    - lepsza generalizacja, bo więcej i bardziej różnorodne dane
* Przegląd istniejących rozwiązań, ich niedostatki (ok. 5 min)
  + Mało publikacji na temat tych dwóch zadań, najczęściej z róznych dziedzin
  + Ynet
    - rownoległa sieć
  + Let there be Color
    - równoległa sieć, dwa backbone z dzielonymi wagami
    - fuzja informacji z klasyfikacji jest kluczowa dla segmentacji
  + Descreabing…
    - Szeregowe rozwiązanie problemu, z segmentacji wynika kalsyfikacja
* Bliższe sformułowanie zadań pracy z omówieniem elementów nowości (ok. 5 min)
* Plan prac bieżącego semestru, podstawowe zagadnienia do rozwiązania, w tym program minimum (w uzgodnieniu z opiekunem) (ok. 2 min)
* Dotychczasowe wyniki pracy (włączając pierwszy semestr)