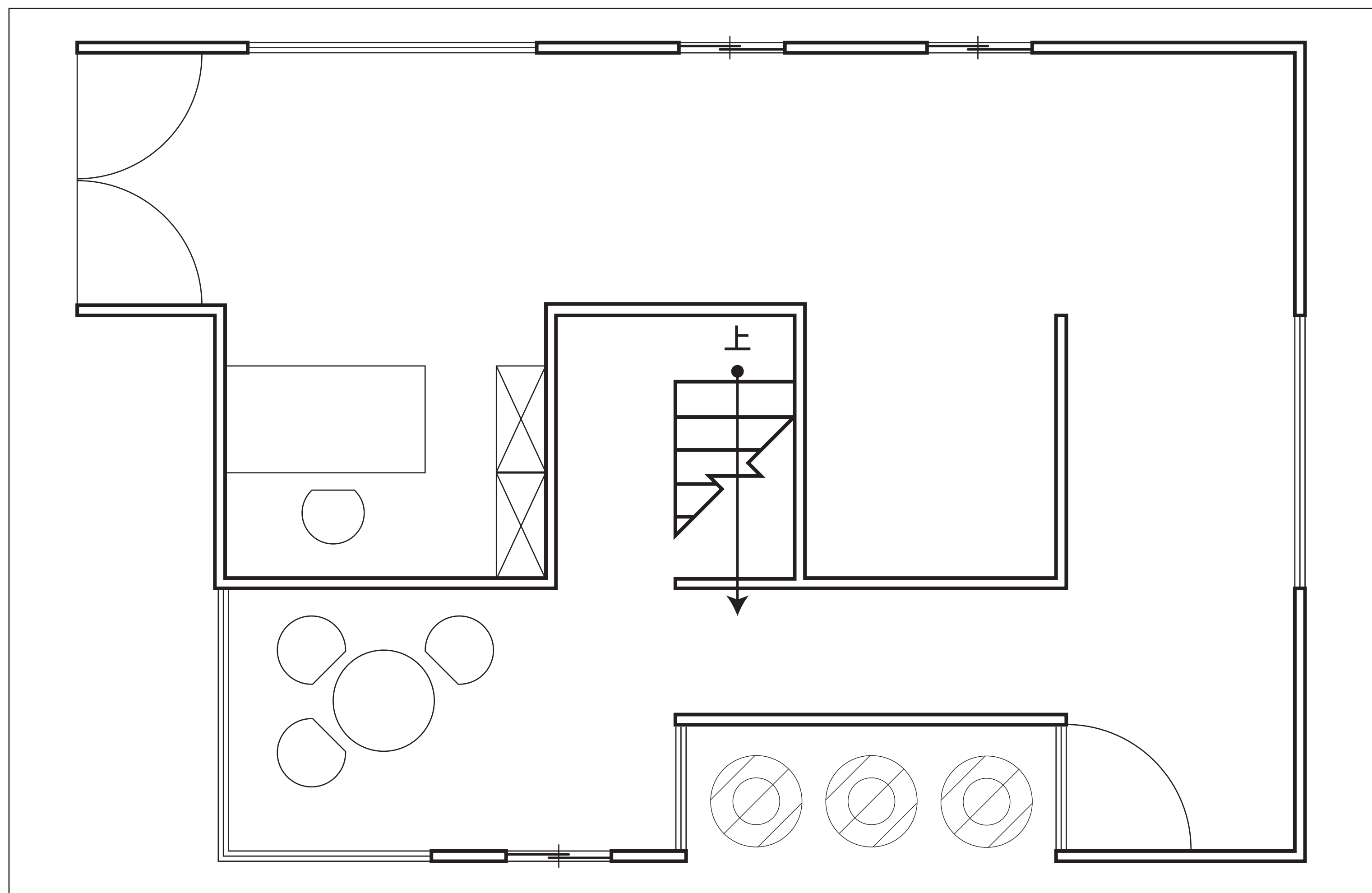
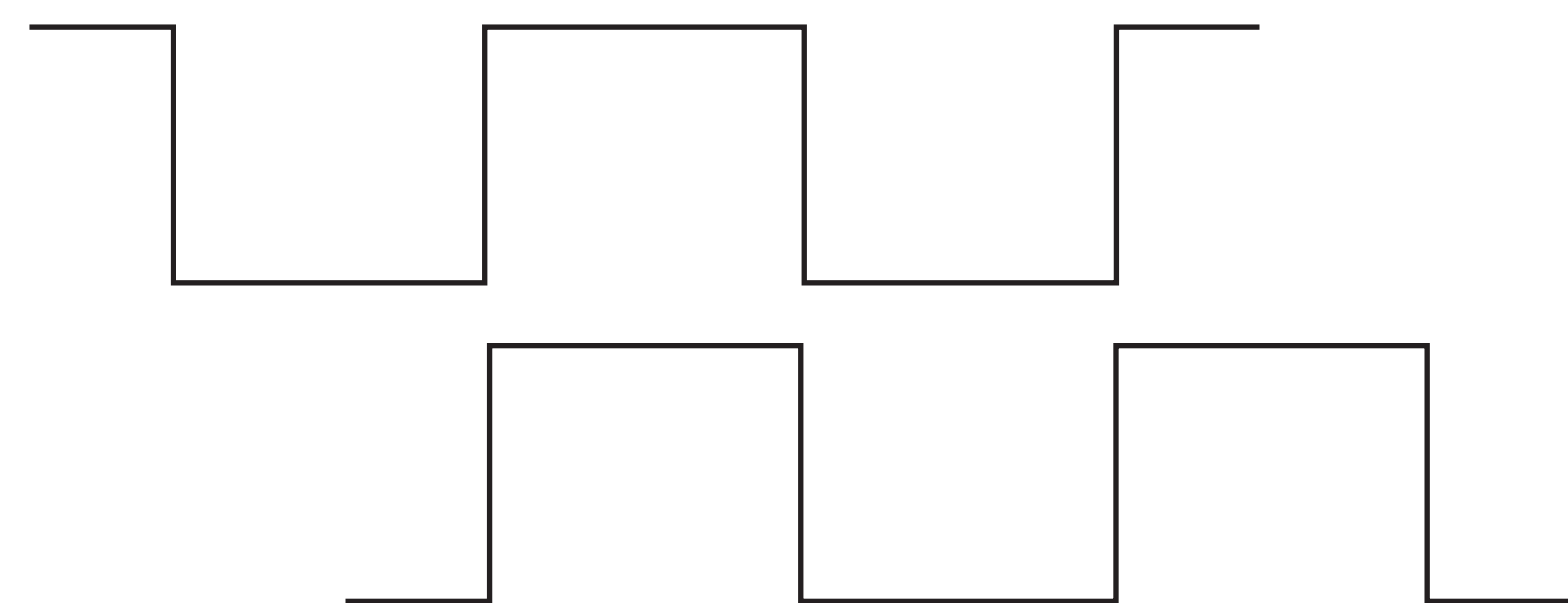
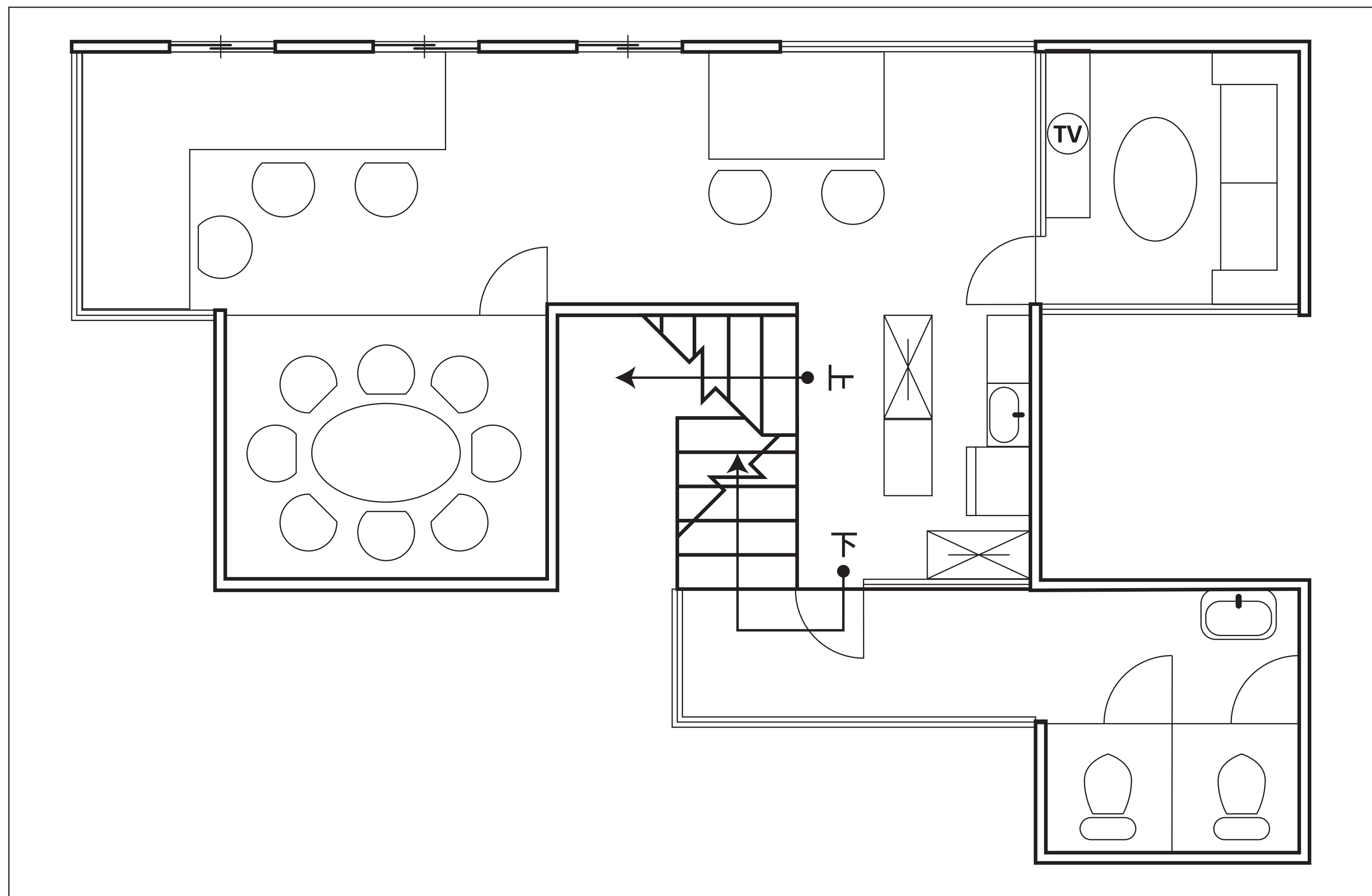


## 設計概念 Design Concept

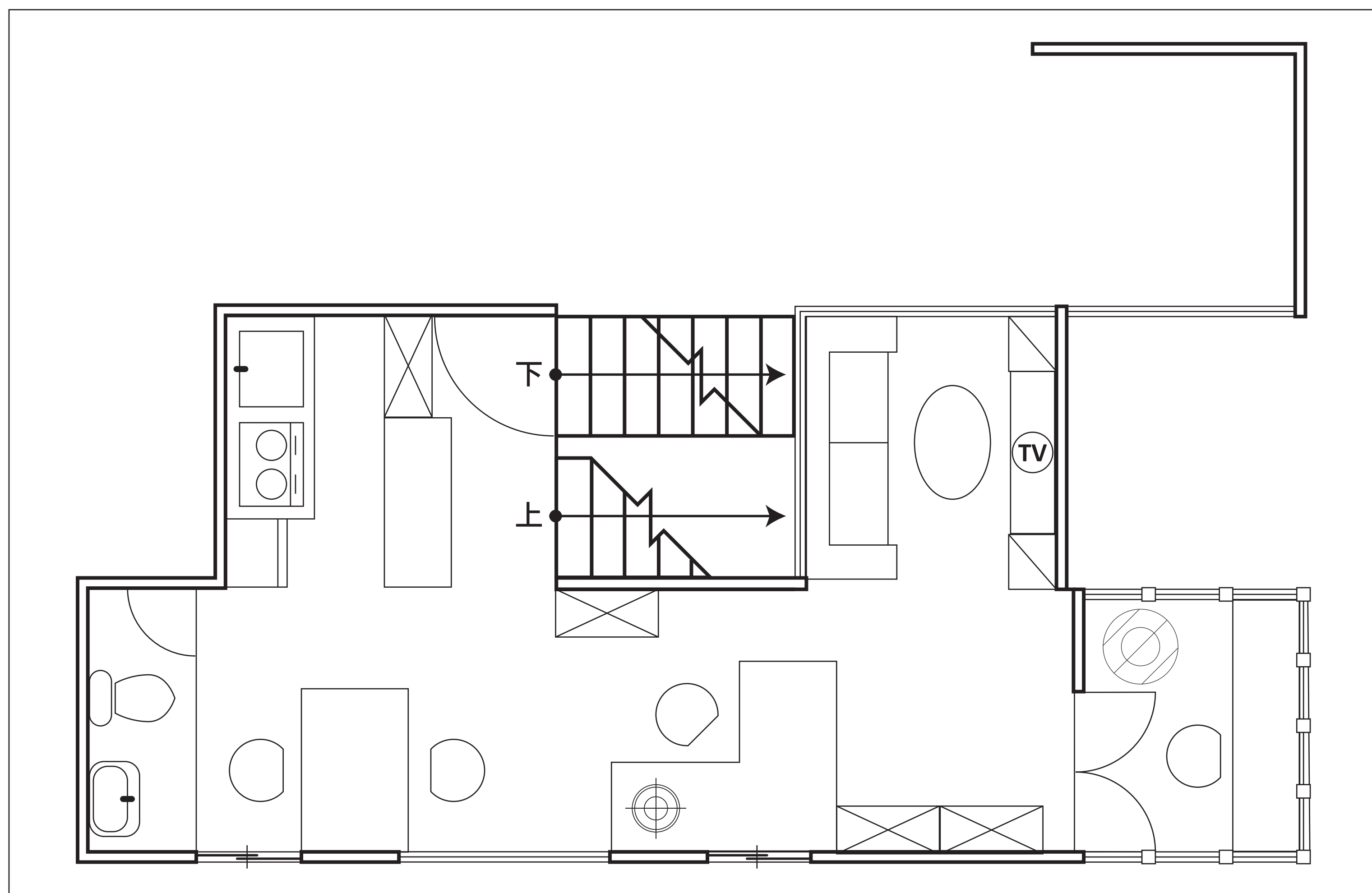
設計目標為藝術家的工作室和住家。主要概念是以「齒輪」的形狀進行建築的主構造,並樓層間互相交替,營造出齒輪互相配合轉動的意象,也代表著一間工作室需要成員彼此間的配合,才能成就每一次的藝術展覽。



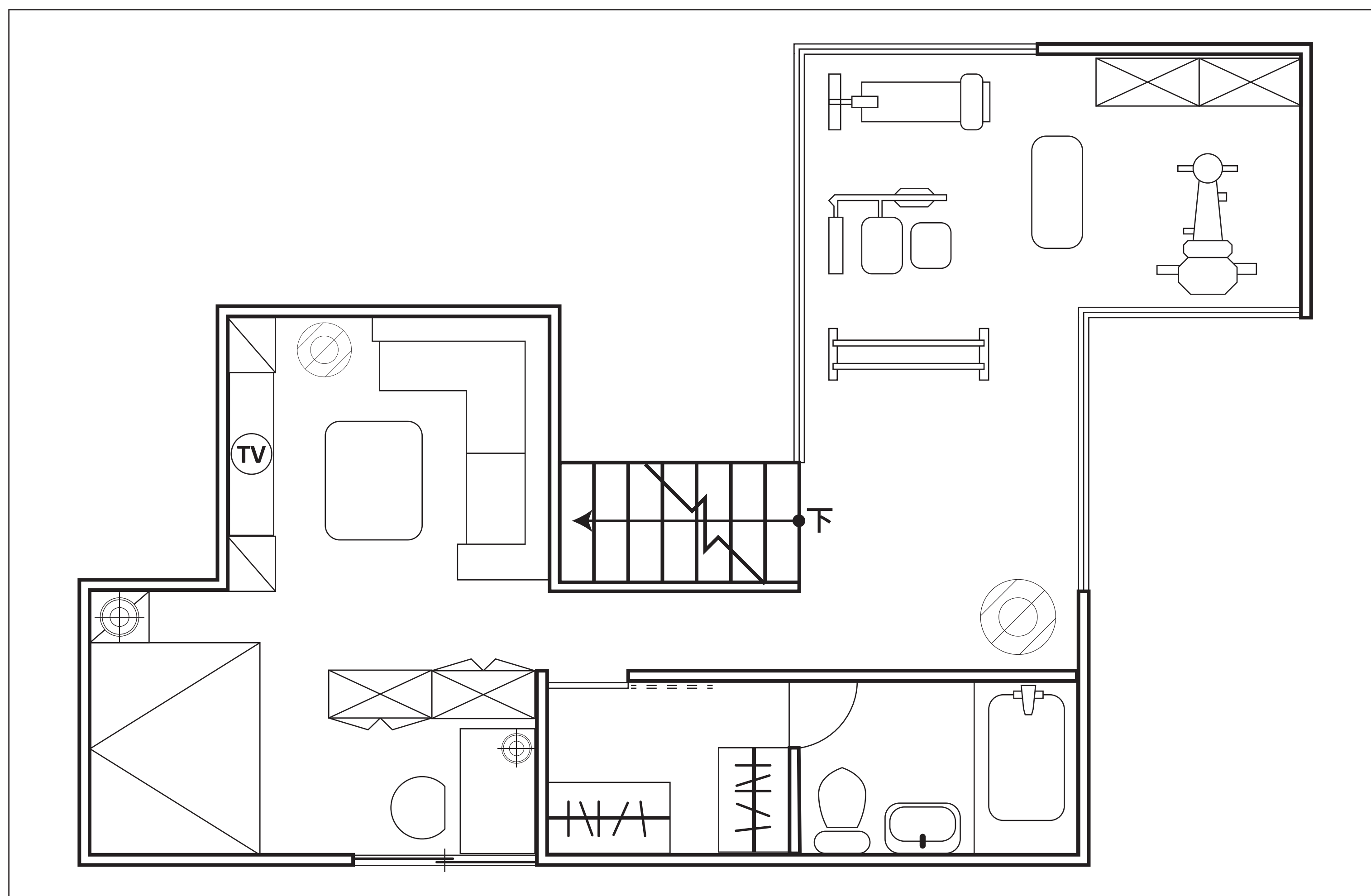
1F平面圖 S:1/30



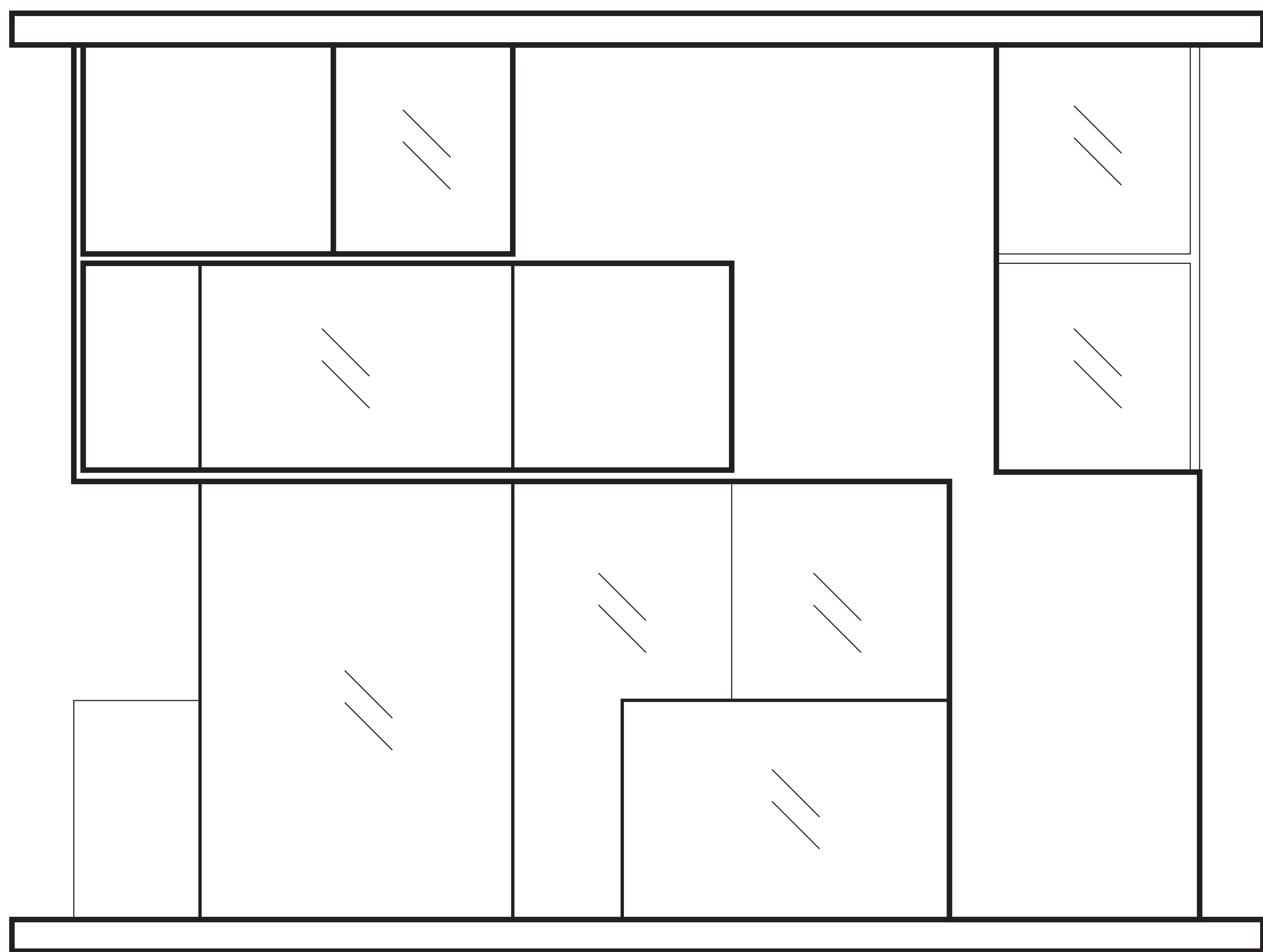
2F平面圖 S:1/30



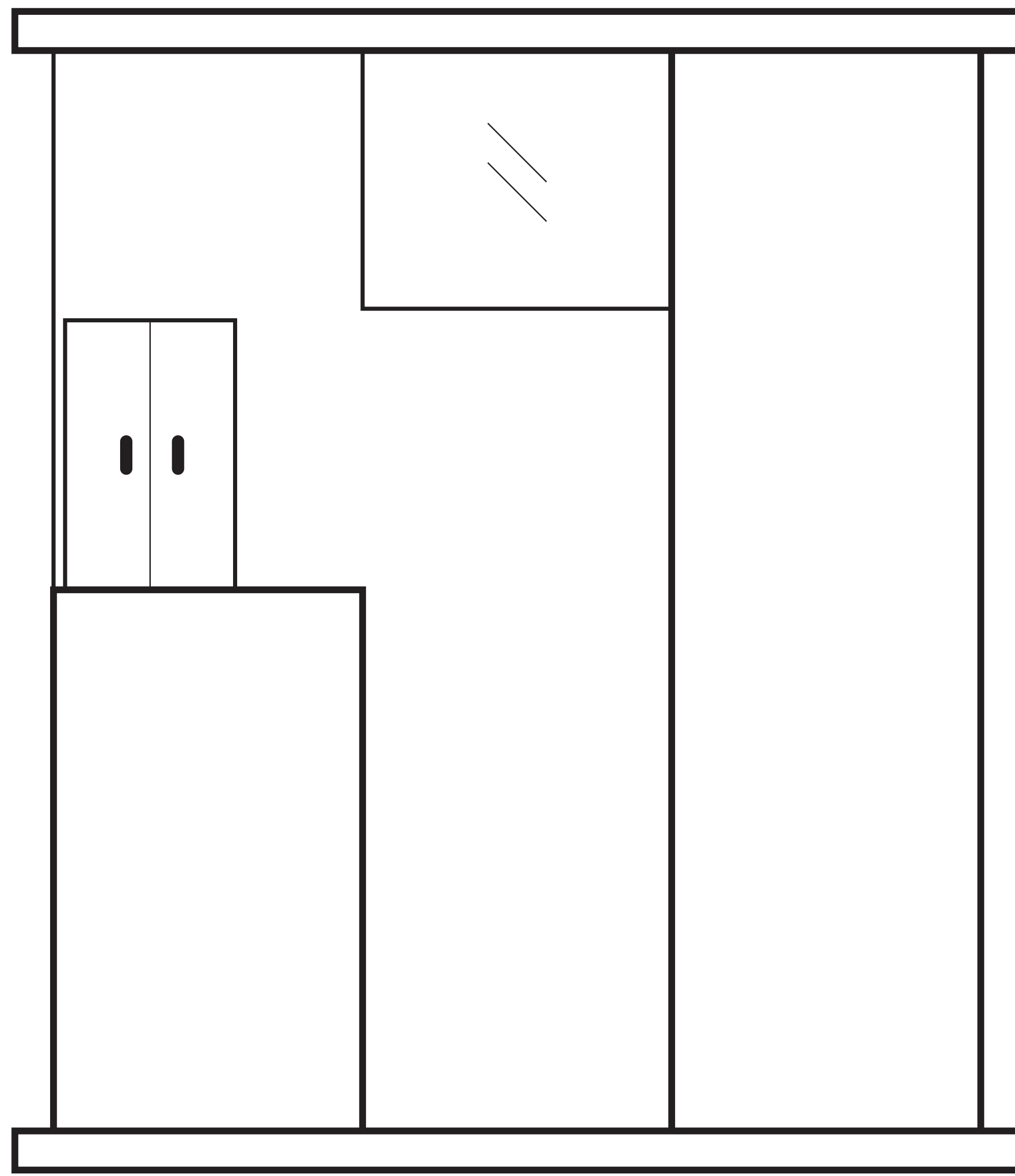
3F平面圖 S:1/30



4F平面圖 S:1/30



南視圖 S:1/30



東視圖 S:1/30