

Una visión estratégica empresarial

Caracas, 1 y 2 de abril de 2014

Facilitado por
José Antonio Maldonado B.
asesor - profesor de postgrado
@expoconsultores







Con ustedes el día de hoy

- José Antonio Maldonado B.
 - Egresado USB, postgrados UNIMET y UCAB. Extra IESA, Kellogg, Harvard
 - Profesor de postgrado en Periodismo Digital, Universidad Monteávila
 - Consultor en mercadeo 2.0, redes sociales y publicidad en línea
 - Asesoría, desarrollo de proyectos, adiestramiento
 - Carrera en empresas locales e internacionales
 - Desarrollo de negocios, mercadeo, comunicaciones
 - 20 años de experiencia en múltiples mercados e industrias
 - En una perspectiva 2.0:
 - Generador de sitios Web y publicidad en línea
 - +1.300 relaciones en Facebook, +20.000 posts en Twitter
 - Participa en LinkedIn +1000, Delicious, Google+...
 - Webmaster, community manager, evangelizador digital.

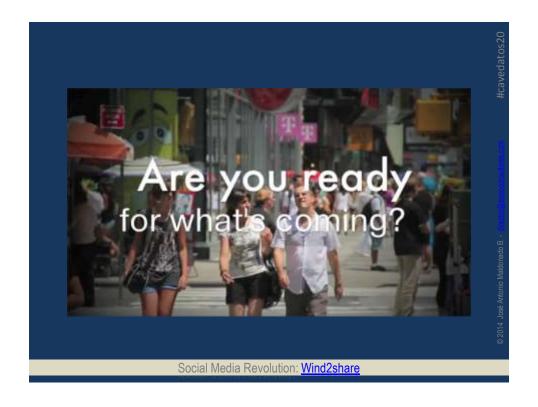






≢ ExpoConsultores™





Dónde queremos llegar

- Tecnologías de Información y Comunicación
 - Algunas cifras significativas en Venezuela y el mundo
- El mercadeo en la era digital
 - Origen y evolución de los principios, los cambios en la gente
- Grandes protagonistas
 - Twitter y Facebook: Estrategia, uso corporativo, herramientas, casos
 - Publicidad segmentada
 - Integración en planes estratégicos
- Preguntas y comentarios.



‡cavedatos20

tcavedatos20







Donde queremos llegar

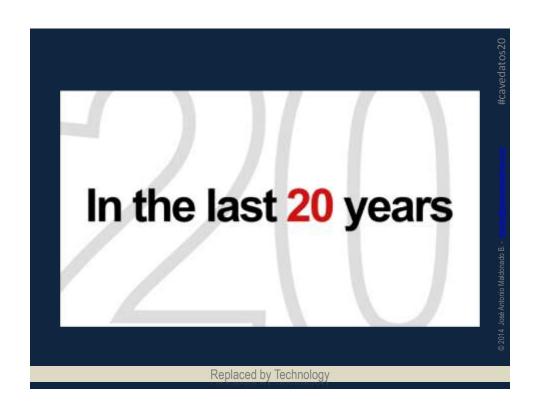
- Para el final de este curso habremos discutido
 - Internet y redes sociales en Venezuela
 - Evolución de la audiencia y el mercadeo 2.0
 - Perspectiva empresarial de Twitter y Facebook
 - Características, retos y oportunidades
 - Enfoque estratégico e integración con otras RRSS
 - Cómo participar efectivamente
 - Herramientas de gestión, medición y seguimiento
 - El manejo cotidiano: quién, cómo, cuánto, dónde
 - Las RRSS en un plan de comunicaciones digitales
 - Oportunidades de comunicación publicitaria
 - Resultados a la vista
 - Nociones de retorno sobre la inversión ROI en RRSS.







ExpoConsultores*









Cambios en el uso de Internet

Dos cambios, dos resultados

«La nueva economía»

- Una promesa: Todo va a cambiar
- Impulsado por las empresas: Necesitaban que el modelo funcionara





«La revolución 2.0»

- Un hecho: De pronto todo cambió
- Impulsado por la gente:
 Encontraron canales para sus inquietudes naturales.



≢ ExpoConsultores™

ExpoConsultores*

© 2014 José Antonio Maldonado B. - director@expoconsultores.com

Usuarios de Internet en Venezuela

- Venezuela 2000
 - 820.000 usuarios
 - Penetración 3,3%
- Venezuela 2014
 - -+13.000.000 usuarios
 - Penetración +45%





tcavedatos20







Algunos hechos y sus consecuencias

- Servicio de Internet no llega a todas partes
 - Concentración en zonas urbanas
- El correo electrónico es vital para los negocios
 - Alta penetración en las empresas
- Internet es obligatorio en las escuelas
 - Alta penetración entre los estudiantes
- +70% de usuarios en niveles D y E*
 - Internet ya no es un servicio elitesco
- +85% de los usuarios usan RRSS
 - Capacidad de difusión viral de información.







*Fuente: TendenciasDigitales.com













Tenemos nuevos interlocutores...

- Hablamos de la generación C
 - Usuarios de tecnología –web, celulares, cámaras, juegos- para interpretar la realidad, expresarnos, generar y compatrir nuestros propios contenidos
 - No está definida por su edad: El adulto joven es aspiracional para sus menores e inspiracional para sus mayores.



La atención de la gente se movió...

- **1983**
 - Menos medios disponibles
 - Llegando a mucha gente a la vez
 - Mucha atención en pocos canales
- **2013**
 - Muchos más medios + internet + actividades
 - Cada medio llegando a menos personas





‡cavedatos20



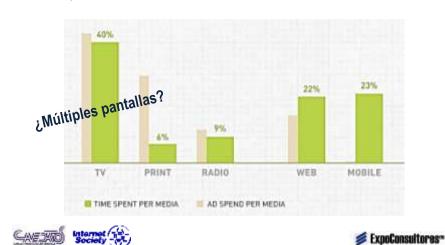


ExpoConsultores*

#cavedatos20

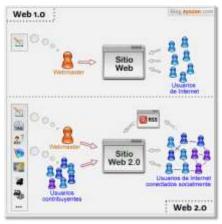
Cambios en el uso de los medios

Tiempo de la audiencia e inversión en distintos medios



La Web 2.0 en una explicación gráfica

- La Web 1.0
 - El sitio web recibe contenidos cargados por el webmaster
 - Los usuarios simplemente leen
- La Web 2.0
 - El WM y los contribuyentes <u>individuales</u> aportan contenidos, etiquetas, comentarios, mapas, sonidos, videos, etc.
 - Usuarios <u>conectados socialmente</u> aportan y reciben RSS.



≢ Expo**C**onsultores*





tcavedatos20

La comunicación en la era 2.0

- El elemento más poderoso
 - La comunicación de boca en boca, cercana y confiable
 - Deteriorada por la masificación de la publicidad
 - Recuperada por las redes sociales
- El papel de las TIC
 - Automatiza procesos con transparencia
 - Multiplica la influencia y el alcance de la voz personal y organizacional
 - Permite el contacto cercano, inmediato, con calidez y efectividad.









Cómo podría afectar a las empresas

- Crowdsourcing para comprar
 - ¿Dónde puedo conseguir el medicamento X?
 - ¿Alguien leyó la nueva novela de Z? ¿La recomiendan?
- Difusión de experiencias
 - Excelente comida y servicio en...
 - Impresionado por la velocidad de...
 - Ni se les ocurra ir a ver la película...
- En tiempo real
 - Consultas y comentarios en el PDV
 - Cerca de 30% de los mensajes se generan en dispositivos móviles.









Resumiendo... Cambios en la era digital

- Miles de datos generados por la interacción
 - Posts, comentarios, blogs, retroalimentación...
- Comprensión de las necesidades del usuario
 - Consecuencia de las conversaciones bidireccionales
- Interacción directa
 - Atrás quedaron los intermediarios
- Inmediatez en las respuestas
 - Seguimiento, medición y ajuste en tiempo real
- Conexión permanente
 - La movilidad y la ubicuidad son el futuro
- Empleados involucrados
 - Múltiples oportunidades de comunicación.



© 2014 José Antonio Maldonado B. - <u>director@expocon</u>









Mercadeo contemporáneo

información hacia el usuario

• Comerciales de TV, radio, prensa

Mercadeo directo, e-mail masivo

Hacia afuera - outbound

La empresa empuja la

Telemarketing, MLM

Audiencia pasiva

Hacia adentro - inbound

- Los contenidos se ponen a disposición del interesado
 - Estrategia buscadores SEO/SEM
 - Blogs, reportes «blancos», RRSS
 - Sindicación y agregación

- Audiencia participativa

Atracción







Tres fórmulas para tener presencia en la Red

- Generando contenidos
 - Mi propio sitio Web
- Anunciando
 - Publicidad y difusión en línea
- Socializando
 - Participando en las redes sociales

...veamos qué papel tiene cada una.





Para tener presencia en la Red

Creando contenidos

- Mi propio sitio Web
 - Identidad digital, presencia básica
 - Fuente informativa de mis productos
 - Canal para transacciones seguras
 - Control de las comunicaciones
- Claves
 - Contenidos relevantes, actuales
 - Navegabilidad, usabilidad, SEO
 - Foco en la audiencia.





ExpoConsultores*

Para tener presencia en la Red

Anunciando

- Banners, correos, publicidad contextual / segmentada
 - Aumentar el conocimiento
 - Generar respuestas directas / inmediatas
 - Ganar nuevos usuarios / clientes
 - Difusión de mensajes
- Claves
 - Conocimiento y segmentación
 - Combinación de herramientas
 - Facilitar la conversión.





≢ ExpoConsultores™

‡cavedatos20

Para tener presencia en la Red

Socializando

- Participación en blogs, redes sociales
 - Intervención en conversaciones
 - Contacto directo con audiencia
 - Generación y desarrollo de relaciones
- Claves
 - Entender las conversaciones
 - Propuestas de valor
 - Apoyo interno.



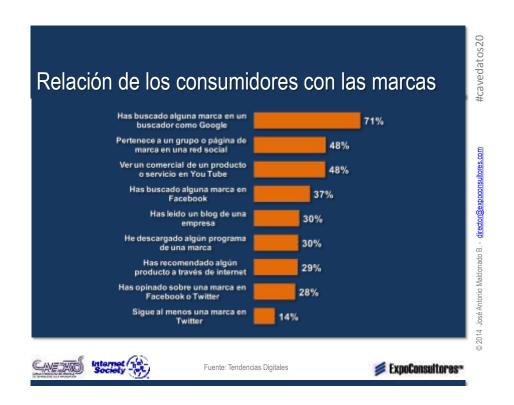






Más de 85% de nuestros usuarios de Internet están participando en las redes sociales, pero...

¿sirven para las marcas?





Qué herramientas debería usar

- Las que apoyan mis objetivos
 - Facilitan mi desempeño y mis propósitos
- Las que están al alcance de mi audiencia
 - Mi público puede encontrar mis propuestas
- Las que concentran a quienes necesito
 - Mi propuesta se muestra donde mi público se reúne
 - Puedo precisar quién verá mis mensajes
- Donde puedo tener un impacto
 - Calidad de contenidos, mostrar experticia, autoridad.







Definición y uso de algunas herramientas útiles

- Website sitio Web
 - Presencia básica
 - Weblog Blog
 - Sucesión de temas
- Facebook
 - Interacción con la gente
- Twitter
 - Inmediatez informativa
- Linked In
 - Interacción profesional
- SlideShare
 - Documentos, presentaciones
- YouTube
 - Videos, videos, videos
- Flickr, Pinterest, Instagram
 - Imágenes y videos.







■ ExpoCensuitores

#cavedatos20

Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- Website sitio en Internet (1989-93)
 - Colección ordenada de páginas
 - Acceso público y/o privado
 - Dirección definida (URL / IP)
 - Alojada en un servidor de la Red
 - Contenidos en múltiples formatos
 - Uso de hipertexto y recursos TIC
- Usos
 - Catálogo virtual, información, publicidad
 - Interacción con clientes y consumidores
 - Comercio electrónico, entrega
- Herramientas
 - Joomla, Wordpress, Wix, Google Sites, Flash...















Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- www.slideshare.net (2007)
 - Red social abierta
 - Documentos y presentaciones
 - Carga y descarga gratuita
 - Herramientas complementarias
 - Enlazado con otras RRSS
- Uso
 - Presentaciones, manuales
 - Instrucción a distancia
- Otros
 - SlideBoom, SlideServe, Issuu.









Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- <u>www.YouTube.com</u> (2005)
 - Cargar y compartir videos
 - Producciones caseras
 - Usuarios particulares
 - Participación corporativa
 - Canales personalizados
- Uso
 - Canal para comerciales «gratis»
 - Vinculación emocional multimedia
 - Entretenimiento, manuales
 - Publicidad, RRPP, video blogging
- Otros
 - Vimeo, Yahoo video, Blip.tv



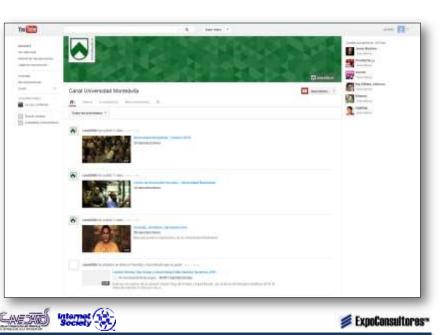




Land Andrew Andrew

tcavedatos20





#cavedatos20

Definición y uso de algunas herramientas 2.0

flickr

- Flick, Instagram, Pinterest
 - Comunidades virtuales
 - Cargar y organizar imágenes
 - Buscar, compartir y comentar
 - Cuentas gratuitas, corporativas y profesionales
- Uso
 - Fotos propias (F), fotos del móvil (Ig), fotos que me gustan (Pi)
 - Catálogos en línea, manuales gráficos
 - Entretenimiento social, juegos
 - Trabajos realizados, apoyo gráfico

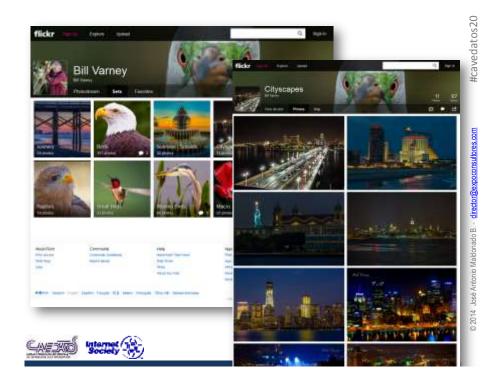


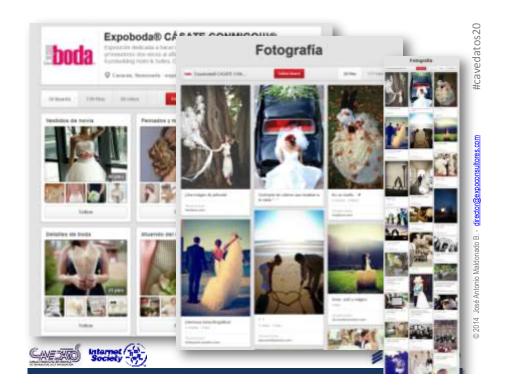
Instagram













#cavedatos20

Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- www.linkedin.com (2003)
 - Red profesional de contactos
 - Espacios para empresas
 - Grupos de interés
 - Recomendaciones y prestigio
 - Uso móvil, enlace a RRSS
- Usos
 - Comunidades en línea
 - Referencias y redes activas
 - Promoción profesional
- Otros
 - Naymz, BranchOut...













Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- Foursquare (2009)
 - Red social basada en la ubicación
 - Utiliza el GPS del teléfono móvil
 - Funciona a nivel mundial, +30MM usuarios
 - Involucra a consumidores y empresas
- Usos
 - Interacción entre miembros
 - Gamificación juegos
 - Relación con tiendas locales
 - Conexión SoLoMo
- Otros
 - Yelp.





ExpoConsultores*

cavedatos20

Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- Google plus (2011)
 - Red social y de contenidos
 - Asociada a Gmail y herramientas Google
 - Propuesta por Google, luego de Buzz y Wave
 - Unos 600 MM / 369 MM usuarios en todo el mundo
 - Desde nov-2011 admite páginas de empresas
- Usos
 - Concentración de información
 - Interacción y relaciones sociales
 - Conectividad social
 - Publicidad segmentada
 - Promoción personal (Rel=auth).





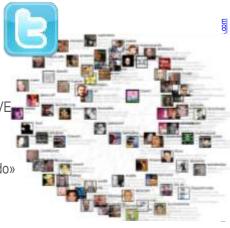




Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- www.twitter.com (2006)
 - Red social de microblogging
 - Texto hasta 140 caracteres
 - Actualidad, conversación
 - Miles de herramientas
 - Uso fijo y móvil (++50%)
 - +500MM usuarios, unos 6-7 MM VE
- Uso
 - Información sensible al tiempo
 - Difusión «en el momento apropiado»
- Manejadores
 - Hootsuite, TweetDeck, Radian6.





Terminología básica y tipos de mensaje

- Términos básicos
 - Follower, seguidor
 - Following, seguido
 - Timeline, TL
 - Hashtag, etiqueta #
 - #debaTIC



- Mensaje directo, DM
- Re Tweet, RT
 - Editado, directo
- Menciones, Mentions
- Timeline, TL
- Conversación
 - Tiene reglas propias.









Qué busca la gente en Twitter

- Al seguir una empresa
 - 65% contenidos relevantes
 - 59% promociones, ventajas
 - 56% información de productos
 - 54% lanzamientos y novedades
 - 40% admiración por la empresa
 - 21% resolver dudas
 - 14% hacer críticas
 - 5% otras razones.



© 2014 José Antonio Maldonado B. - director@expoconsultores.com







Por qué usar Twitter

- 500 MM usuarios en el mundo
 - +6-7 MM en Venezuela
- Rápido crecimiento
 - Futuro interesante
- Inmediatez y ubicuidad
 - +60% lo usa en móviles
- Capacidad de interacción
 - Comunicación directa
 - Foco en el tiempo
- Influencia en la gente
 - Boca en boca, masivo.











Una visión estratégica empresarial

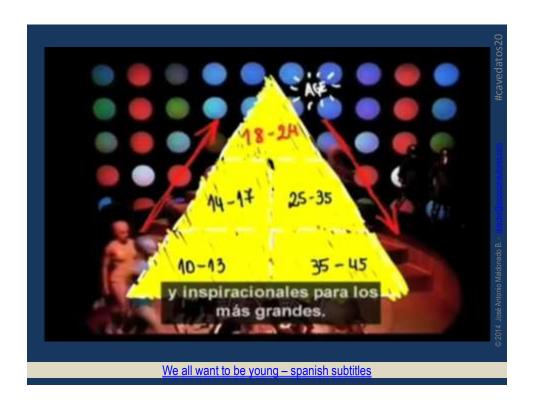
Caracas, 1 y 2 de abril de 2014

Facilitado por José Antonio Maldonado B. asesor - profesor de postgrado @expoconsultores









Personalizando la página de Twitter

#cavedatos20

- Fondo personalizado
 - Atención a limitaciones de pantalla
- Imagen / avatar
 - Fotografía o logo
- Descripción efectiva
 - Nombre de la empresa
 - Manejo de expectativas
- Enlace al sitio corporativo
 - Sitio oficial, blog, facebook.



© 2014 .José Antonio Maldonado B. - directo





Escribiendo en Twitter

- Adoptar una personalidad
 - Imagen corporativa ≠ imagen personal
- Transparencia y respeto
 - Sin poses ni exageraciones
- Añadir y obtener valor
 - Información relevante, balanceada
 - Apoyo en enlaces y aplicaciones
- Mensajes limitados
 - Cada letra cuenta
- Facilitar la viralidad
 - Prever espacio para el RT.









- Excesiva frecuencia
- Escasa frecuencia
- Hacer spam
- No resuelva dudas
- Esquivar las preguntas
- No personalizar los canales

- Ofender a los seguidores
- Abusar de #etiquetas
- Lenguaje abreviado SMS
- Escribir con errores
- USAR SÓLO MAYÚSCULAS.





© 2014 José Antonio Maldonado B. - **directo**

‡cavedatos20

CARTAG



Decisiones fundamentales

- Reciprocidad
 - ¿Debo seguir a todos los que me siguen?
- Clasificación de contenidos
 - Formativos, informativos, promocionales, dinamizadores
- Proporción de contenidos
 - Mensajes propios, enlaces, curación, interacción
- Intensidad de participación
 - Cantidad por día, distribución
 - ¿Repetición de mensajes?
- Establecimiento de metas
 - Generación de contenidos
 - Indicadores sociales.





tcavedatos20

tcavedatos20







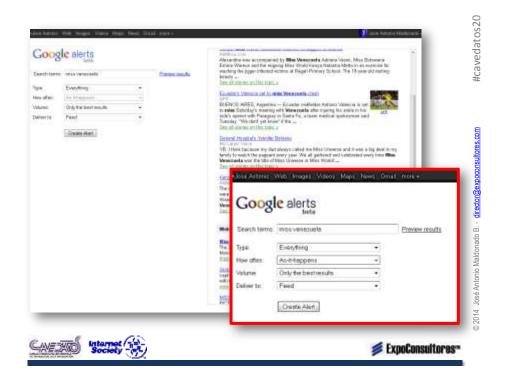
Herramientas básicas

- Gestión en el escritorio
 - Hootsuite, CoTweet / ExactTarget*, TweetDeck
 - SocialOomph, Twaitter / GremIn*
- Monitoreo
 - MentionMapp, Twazzup
 - Tweriod, TweetStats, The Archivist
 - MapMyFollowers
- Comunidad
 - CrowdBooster, SocialBro
- Utilitarios
 - Tweet4me, ClassicReTweet
 - TwileShare.





ExpoConsultores*









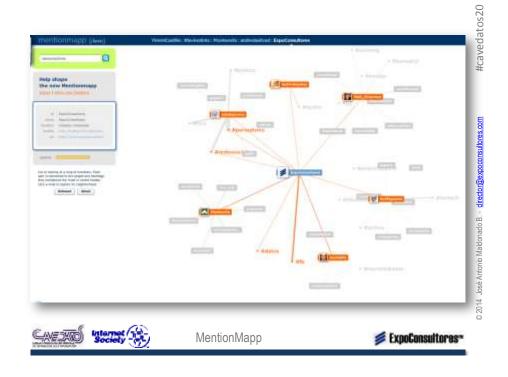


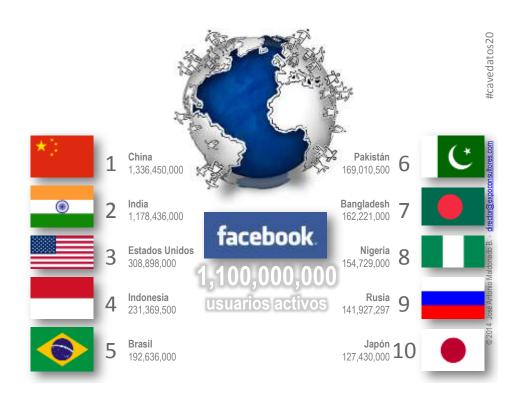














Definición y uso de algunas herramientas 2.0

- www.facebook.com (2004)
 - Red social de amigos, origen universitario
 - Perfiles personales, grupos, páginas de empresa
 - Contenido multimedia
 - Múltiples herramientas, gratis y pagadas
 - Uso fijo y en teléfonos inteligentes
 - +1100 MM usuarios, +11 MM VE
- Usos
 - Concentración de información y vinculación
 - Interacción y construcción de comunidades
 - Publicidad segmentada
- Otros
 - Google+, Hi5, MySpace, Orkut.







La evolución de las "necesidades"

- Demandas sociales
 - 1990: Espectador pasivo → TV
 - 2005: Espectador interactivo → Internet
 - 2012: Protagonista interactivo → Redes sociales







Por qué usar FB como herramienta

tcavedatos20



- Más de 11 MM de usuarios en Venezuela, 1100MM en el mundo
- Canales gratuitos de conversación con el mercado
- Oportunidades de proyectar imagen, posicionamiento
- Vías para la promoción y generación de demanda
- Publicidad segmentada, autoservicio CPM / CPC
- Seguimiento de resultados en tiempo real
- Fácil de usar, no necesitas ser programador.



© 2014 José Antonio Mal

‡cavedatos20

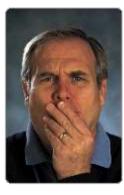






¿Perfil, página o grupo?

- Cada cual tiene sus ventajas / beneficios
- Como regla general
 - Si tiene número de cédula → Perfil
 - Si tiene RIF → página de fans
 - Si no tiene RIF ni CI... tiene personalidad difusa → Grupo



2014 Incé Antonio Maldonado B. - **director@exnoco**





Grupos en Facebook

tcavedatos20

Ventajas

- Segmentación por intereses y demografía
- Difusión viral a través de las páginas de sus miembros
- Mensajes a todo el grupo inscrito
- Tres tipos de grupo:
 - Abierto
 - Cerrado
 - Secreto





No es visible a los buscadores

Escasa personalización del sitio

No admite nuevas aplicaciones

Complicado de eliminar.

Comunicación hasta 5.000 miembros









Páginas de fans en Facebook

Ventajas

- Visible sin estar en Facebook
- Indexado en buscadores
- Sin límite de fans
- Captura de fans (me gusta)
- Actividad visible en noticias
- Permite videos y aplicaciones
- Administración anónima

Desventajas

Desventajas

- Restricciones de formato
- Mensajes no llegan a la bandeja de entrada
- ¿Y si todo cambia?.







Para insertarse en FB desde cero

- Activa una página personal
 - Tu página te permite interactuar con FB
 - Observa cómo se comporta la gente con otras marcas
- Crea páginas / grupos para tu negocio / comunidad
 - Carga contenidos relevantes y usa los recursos
 - Comprométete a revisarla y actualizarla con frecuencia
- Sigue y propicia las conversaciones
 - Programa tu participación y aprovecha la viralidad
 - Responde con amabilidad y personalidad corporativa
- Date a conocer
 - Incluye info de tu página / grupo en tus comunicaciones
 - Amplía tu público todavía más publicando anuncios.









Escribiendo en Facebook

- En el muro / timeline
 - Hasta 420 caracteres en el muro, mayores en «notas»
 - Contenidos acordes al día / hora de publicación
 - Atentos a la funcionalidad de cambio de fecha
- Imágenes / videos
 - Aprovechar el espacio de descripción
 - Usar la proporción nativa
- Enlaces
 - Título, descripción e imagen editables
- Encuestas
 - Atención a las opciones abiertas.

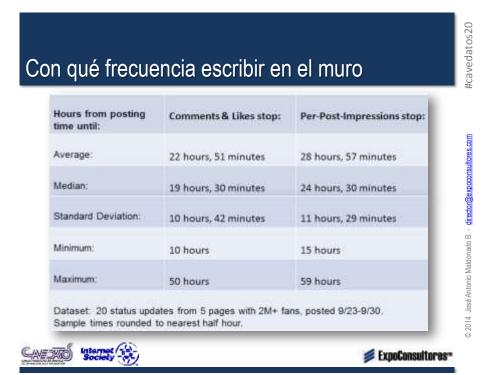


≢ ExpoCensultores™

tcavedatos20







Construyendo comunidades

El uso de «fangates»

Contenidos diferenciados para fans y «pre-fans»

Programables en las pestañas con recursos de FB

 Aplicaciones externas disponibles

- Conversiones hasta 60% de clics a «me gusta»
- Impulso a la vinculación.











Algunos consejos para páginas

- Designa un equipo para FB
 - Con programa de actividades y metas
- Explota el potencial del muro
 - Revisa y participa con frecuencia > viralidad
- Aprovecha las pestañas
 - Personalízalas para actividades específicas
- Haz promoción cruzada
 - Enlaza e invita a través de tus otros canales
- Utiliza las estadísticas
 - Seguimiento de indicadores clave
- Entiende el poder de FB
 - Un fan en FB es una relación a largo plazo.











Aprendizaje alternativo

- Aquí es donde NUNCA debes hacerte famoso
 - Community Managers, I ♥ U.



#cavedatos20



Tres tipos de publicidad en línea

- Desplegada en sitios específicos
 - Todos ven los mismos anuncios
- Publicidad segmentada
 - Selección de audiencias
- Publicidad contextual
 - Activada por contenidos / contexto

Diferentes efectos, modalidades.



fcavedatos20





‡cavedatos20

Cómo se negocia la publicidad en Internet

- Patrocinio / compra de espacios
 - Tarifas según tamaño, tiempo y ubicación
- Pago por impresiones CPM
 - Tarifas por mil impresiones
- Pago por clic CPC
 - Tarifas por cada clic
- Subastas automáticas
 - Precios dinámicos
- Intercambio de banners
- EXTRA: Pagos en divisas.





≢ ExpoConsultores™

Publicidad en sitios específicos - Display Ads

- Factores a considerar
 - El sitio y de su audiencia
 - Contenidos del sitio
 - Perfil demográfico y psicográfico
 - Tráfico en el sitio
 - Páginas vistas, visitantes únicos
 - Usuarios registrados, boletines
 - Duración y frecuencia de visitas
 - Cantidad de páginas visitadas
 - Opciones
 - Espacios, CPC, CPM
 - Referencias
 - Ranking <u>www.alexa.com</u>.

















Publicidad micro segmentada

Cómo funciona

 Los anuncios sólo se muestran a aquellos usuarios que <u>cumplen</u> con el perfil seleccionado por el anunciante

- Segmentación
 - Países, ciudades, alrededores
 - Género, edad, estado civil, orientación sexual
 - Nivel educativo, empresa, gustos e intereses
- Opciones
 - Referencias dentro del sitio o externas
 - Costo por clic, costo por mil, subasta
 - ¿Pago en bolívares?

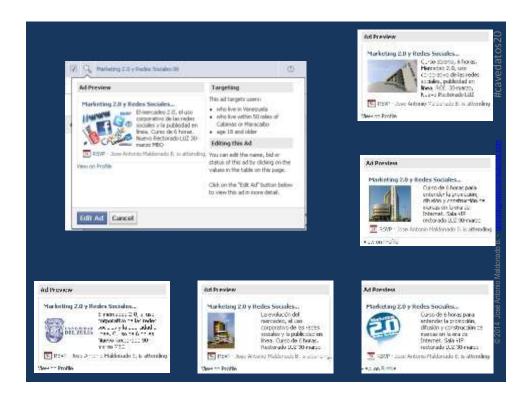






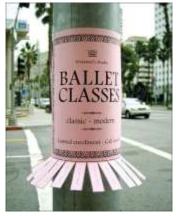






La publicidad en FB

- Derivada de su propósito
 - Red social: micro segmentación
- Autoadministrada
 - El anunciante lo maneja en línea
- Seguimiento en tiempo real
 - Actualización frecuente
- Subastas de espacios
 - Negociación ganar ganar
- Opciones de compra
 - Por impresiones o por clics
- Opciones de pago
 - Tarjeta, PayPal...





#cavedatos20





Componentes visibles de un anuncio en FB

- El enlace
 - Tu propia página web o
 - Algún objetivo en FB: una página, una aplicación, un grupo o un evento
 - Limitaciones particulares
- El texto publicitario
 - Título de 25 caracteres como máximo
 - Texto de 90 caracteres como máximo
 - Atención: Tiene normas específicas
- Imagen
 - Complemento / extensión del mensaje
 - Tamaño máximo 100 x 72 px
 - Ajuste automático.











Bajo la superficie de un anuncio en FB

- La segmentación
 - Ubicación geográfica, por país y ciudad
 - Información demográfica, edad, género, relación
 - Gustos e intereses, por palabras claves del perfil
 - Formación y empleo, nivel de escolaridad y sitio de trabajo
 - Información social en FB, amistades, grupos, relaciones
 - Estimación del alcance del anuncio
- La campaña
 - Nombre de la campaña
 - Tiempo de ejecución
 - Detalles de la inversión
 - Modalidad de compra.





‡cavedatos20





Un ejemplo de segmentación

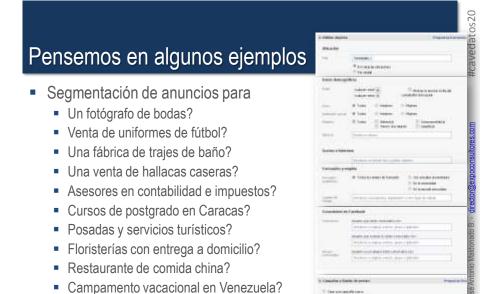
- Publicidad para un postgrado
 - Usuarios de Facebook
 - Viven en Venezuela
 - Viven en Caracas
 - Entre 23 y 35 años
 - Graduados universitarios.







ExpoConsultores*



Recomendaciones para la campaña

- Contribuyen al éxito / efectividad / eficiencia
 - Generar varios textos de anuncios
 - Probar distintas segmentaciones

Cursos de inglés en Canadá?

- Ajustarse a estacionalidad y localidad
- Complementar el mensaje con la imagen
- Iniciar con pujas bajas, ajustar en el camino
- Generar campañas mensuales / estacionales.







Publicidad Contextual – SEA – search engine ads

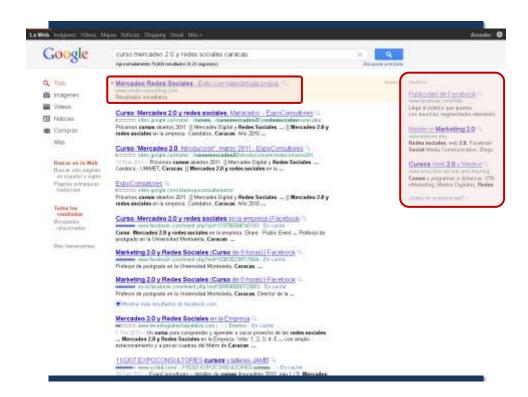
Cómo funciona

 La publicidad sólo se muestra según segmentación básica y coincidencia de contenidos con palabras clave seleccionadas por el anunciante. Subasta de palabras clave.

- Segmentación
 - Países, ciudades, días y horas específicos
 - Género, edad, con proporción y recargo
 - En el buscador, Gmail y/o sitios aliados
- Opciones
 - Avisos de texto y gráficos
 - Costo por clic, costo por mil.











‡cavedatos20

Anunciando en AdWords

- Investigar las palabras clave
 - Relevancia en el territorio específico
- Diseñar una campaña
 - Región, límites de inversión
- Generar un grupo de anuncios
 - Palabras clave positivas y negativas, CPC / CPM
- Preparar los anuncios
 - Contenidos y destino de los anuncios
- Seguimiento, seguimiento, seguimiento...









Componentes visibles de un anuncio en AW

- El enlace
 - Tu propia página web o
 - Algún objetivo en FB: una página, una aplicación, un grupo o un evento
 - Limitaciones particulares
- El texto publicitario
 - Título de 25 caracteres como máximo
 - Línea 1: 35 caracteres como máximo
 - Línea 2: 35 caracteres como máximo
 - Atención: Tiene normas específicas
- Imágenes / videos
 - Múltiples tamaños y proporciones.



(







© 2014 José Antonio Maldonado B. - <u>director@expoconsultores.co</u>

cavedatos20







Buenas prácticas al anunciarse en línea

- Para cada campaña
 - Identificar objetivos publicitarios
 - Segmentar público objetivo
 - Valorar palabras clave
 - Destacar beneficios del producto
 - Simplicidad en la redacción
 - Animar a los usuarios a actuar
 - Utilizar imágenes apropiadasDiferenciar páginas de destino
 - No perder de vista la experiencia del usuario
 - Evaluar rendimiento y hacer los cambios necesarios.









Un caso de la vida real (2008)

Digital

- Segmentada + contextual
 - 17 avisos con 4MM impresiones
 - Google: 13 con 2.658.455
 - Facebook: 4 con 1.365.808
 - Concentrado en Caracas
 - Graduados mayores de 23 años
 - Dos semanas de duración
- Resultados
 - 2.022 clics: 1.617 (G) y 405 (FB)

Inversión

• 3.500 BsF





- Impreso ¼ página
 - Un aviso
 - 60.000 ejemplares
 - Distribución nacional
 - Un solo día
- Resultados
 - 2 ó 3 contactos telefónicos
- Inversión
 - 12 a 15.000 BsF / aviso











Propósito claro

- Expectativas
 - Qué se espera de las redes sociales
- Capacidades
 - Cuáles son nuestros diferenciadores
- Prioridades
 - Dónde concentraremos esfuerzos y recursos
- Alineación estratégica
 - Sincronización con la organización.



South Control of the Control of the

‡cavedatos20







Plan de acción

- Objetivos
 - Alineados con la estrategia empresarial
- Indicadores y metas
 - Medición objetiva, inequívoca del avance
 - Delimitadas en cantidad y tiempo
- Responsables
 - Quiénes estarán a cargo
- Actividades
 - Distribución en el tiempo
 - Canales, recursos, presupuestos
 - Intensidad, tono, carácter.





ExpoConsultores

‡cavedatos20

Presencia digital

- Utilizando los canales apropiados
 - Los que me permiten alcanzar mis objetivos
 - Las redes donde mi audiencia se concentra
 - Accesibles técnica y prácticamente
- Participando inteligentemente
 - Concentrándome donde tengo fortalezas
 - Utilizando cada canal según su propósito
 - Códigos de comunicación
 - Frecuencia de participación
 - Escuchando, involucrando, influyendo...











Personas capacitadas

- Conocen su papel
 - Identificadas con la estrategia y el plan
 - Familiarizadas con la industria y el mercado
- Hábiles en la comunicación
 - Empáticas, promueven la interacción
 - Capacidad de redacción y síntesis
- Dominan las herramientas
 - Aplicaciones para distintos canales
 - Actualización permanente
 - ¿Internas o externas?







≢ ExpoConsultores™

#cavedatos20

Una quinta P... Publicidad en línea

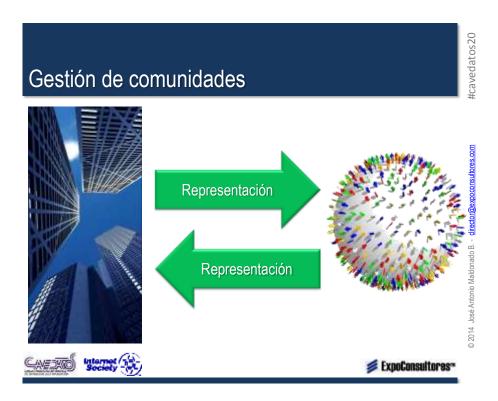
- Difusión inmediata
 - Masa crítica de comunidades
- Diversas opciones
 - Anuncios desplegados
 - Publicidad segmentada FB
 - Publicidad contextual SEM
- Sus propias características
 - Interactiva, programable
 - Pago por tiempo, clics o impresiones
 - Gestión en divisas.











‡cavedatos20

Gestión de comunidades

- Responsabilidades
 - Escuchar activamente a las comunidades
 - La empresa y sus marcas, novedades y tendencias
 - Identificar influenciadores, competidores y otros
 - Difundir información
 - Representar a la comunidad internamente
 - Representar a la empresa externamente
 - Participar e influir
 - Moderar conversaciones
 - Proponer y dinamizar temas
 - Encontrar vías de colaboración.









Quién se encarga

- El Gerente de Comunidades o "Community Manager"
 - Responsable de cuidar y mantener la comunidad de seguidores de la marca, de la empresa en los ámbitos digitales
 - Conoce e implementa la estrategia empresarial
 - Construye relaciones, dinamiza conversaciones
 - Influye en las conversaciones de usuarios
 - Escucha, escribe, observa, mide y reporta
 - Puede ser una persona, o liderar un equipo
 - Conectado con la estructura de la empresa
 - Competente en comunicación y don de gentes
 - Dotado de las herramientas apropiadas.









Organización de la gestión

- Acciones automatizables
 - Auto follow back, auto DM de bienvenida
 - Mensajes atemporales, base
 - Conexión con otras RRSS
- Cotidianas
 - Monitoreo de cuentas propias y la industria
 - Participación y programación
 - Comunicación interna y externa
- Ocasionales
 - Eventos de la marca
 - Respuestas puntuales
 - Manejo de situaciones.



@ 200



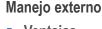




Gestión interna o externa?

Manejo interno

- Ventajas
 - Conocimiento de la industria
 - Familiaridad con productos
 - Integración con estructura
- Desventajas
 - Experiencia con RS
 - Disponibilidad
 - Competencias específicas
 - Visión comprometida



- Ventajas
 - Experiencia en RS
 - Competencias específicas
 - Disponibilidad
 - Visión fresca
- Desventajas
 - Conocimiento de la industria
 - Familiaridad con productos
 - Integración con la estructura.





Presentando un plan de redes sociales

- Elementos clave
 - Justificar el plan y sus aspiraciones
 - Definir los medios sociales
 - Identificar indicadores tangibles
 - Generar un cronograma de trabajo
 - Establecer metas realistas
 - Pedir y comprometer los recursos
 - Recomendar un equipo interno
 - Terminar con un llamado a la acción.





tcavedatos20

tcavedatos20







Cinco consejos para aprovechar la Internet

- Claridad en el objetivo y las metas
 - Inversión de acuerdo al plan estratégico de la organización
- Múltiples canales de comunicación
 - Cada canal sirve un propósito, cada contacto cuenta
- Integración de mensajes y referencia cruzada
 - Cada canal puede mencionar a los demás
- Participación en las conversaciones
 - Escuchar, entender, participar, interactuar
- Generación de relaciones duraderas
 - Más que la venta, buscamos la lealtad en el tiempo.









Midiendo el valor de los resultados

- Verdades del ROI
 - La métrica de negocios, no de medios
- Las RRSS nunca son gratuitas
 - Ocupan a la gente \$
 - Utilizan la tecnología \$
 - Consumen tiempo \$
- Las RRSS <u>deben</u> tener impacto
 - Menores costos: servicio al cliente, inteligencia e investigación
 - Mayores ingresos: más transacciones, nuevos clientes, lealtad.



#cavedatos20

tcavedatos20



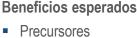




Algunos elementos a considerar

Costos / recursos invertidos

- Recursos varios
 - Espacios, mobiliario, servicios
 - Equipos, conectividad, redes
 - Herramientas y servicios RRSS
- Talento
 - Tiempo de preparación
 - Tiempo de ejecución



- - Transacciones, visitantes, clics
 - Participación, encuestas
- Indicadores
 - Costos de venta, servicio al
 - Ingresos, margen, retorno







#cavedatos20

Midiendo el retorno sobre la inversión - ROI

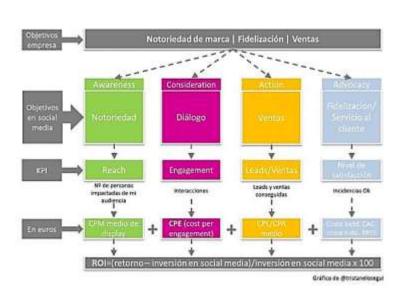
- Establecer un punto de partida
 - Base para comparar cambios
- Crear programas de actividades
 - Delimitadas en el tiempo
- Seguir indicadores
 - Costos, ingresos, transacciones
 - Cantidad, frecuencia y montos por cliente
- Medir precursores de transacciones
 - Menciones positivas / negativas
 - Tráfico en sitios web / CTR / tiendas
- Superponer los calendarios
 - Actividades, indicadores, precursores
- Buscar patrones
 - Demostrar la existencia de patrones.











© 2014 José Antonio Maldonado B. - <u>director@expoconsultores.com</u>

#cavedatos20

Donde queríamos llegar

- Llegando al final de este curso hemos discutido
 - Internet y redes sociales en Venezuela
 - Evolución de la audiencia y el mercadeo 2.0
 - Perspectiva empresarial de Twitter y Facebook
 - Características, retos y oportunidades
 - Enfoque estratégico e integración con otras RRSS
 - Cómo participar efectivamente
 - Herramientas de gestión, medición y seguimiento
 - El manejo cotidiano: quién, cómo, cuánto, dónde
 - Las RRSS en un plan de comunicaciones digitales
 - Oportunidades de comunicación publicitaria
 - Resultados a la vista
 - Nociones de retorno sobre la inversión ROI en RRSS.



≢ ExpoConsultores™





Muchas gracias por su atención

José Antonio Maldonado B.

+58 (416) 621-6666
director@expoconsultores.com
Twitter @expoconsultores



