

## XIII. ANTEMA

1. *MASINA, MASINA, MASINA*

(Sanctus)

J. Camidge, 1790 - 1859

**Do dia E<sub>b</sub>** 3/4 *Miadana.*

$$\begin{array}{c}
 \begin{array}{ccccc}
 p & & cress. & & f \\
 \left\{ \begin{array}{l}
 d : -.d : d \quad r : -.r : r \quad m : -.m : m \quad l : t : d' \quad d' : t : \quad d' : - : s.,f \\
 s, : -.s, : s, \quad t, : -.t, : t, \quad d : -.d : d \quad d : f : m \quad m : r : \quad m : - : r.,r \\
 m : -.m : m \quad s : -.s : s \quad s : -.s : s \quad l : s : s \quad s : s : \quad s : - : s.,s \\
 d : -.d : d \quad s, : -.s, : s, \quad d : -.d : d \quad \underline{f.,m} : r : d \quad s, : s, : \quad d : - : t.,t,
 \end{array} \right. \\
 Ma- si- na, ma- si- na, ma- si- na, Je- ho- vah To-mpo! \quad Fe- \quad nony
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{c}
 \begin{array}{ccccc}
 p \\
 \left\{ \begin{array}{l}
 m : - : s \quad \underline{d' : t : l} \quad s : - : \quad s : l : s \quad \underline{f.,l : s : f} \quad m : - : s \\
 d : - : r \quad \underline{m : r : r.d} \quad t, : - : \quad m : f : m \quad \underline{r.,f : m : r} \quad d : - : d \\
 s : - : t \quad \underline{d' : s : fi} \quad s : - : \quad : \quad : \quad : \quad : d' \\
 d : - : t, \quad \underline{l, : r : r} \quad s, : - : \quad : \quad : \quad : \quad : m
 \end{array} \right. \\
 vo- \quad ni- na- \quad hi- trao \quad i- zao re- he- \quad tra i- zao, \quad ry
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{c}
 \begin{array}{ccccc}
 f \\
 \left\{ \begin{array}{l}
 \underline{l.r' : d' : t} \quad d' : - : - \quad \parallel \quad l : - : - \quad s : - : - \\
 \underline{d.f : m : r} \quad m : - : - \quad \parallel \quad d : - : - \quad d : - : - \\
 \underline{l : s : s} \quad s : - : - \quad \parallel \quad f : - : - \quad m : - : - \\
 \underline{f : s : s,} \quad d : - : - \quad \parallel \quad f, : - : - \quad d : - : -
 \end{array} \right. \\
 To- \quad mpo ô! \quad A- \quad mena.
 \end{array}
 \end{array}$$