Tisková zpráva

k devátému ročníku

Festivalu studentských divadel v Celetné

27. - 29. 10. 2019

Divadlo v Celetné











Devátý ročník maratonu studentského divadla v Celetné

Pražská umělecká skupina OLDstars v říjnu již po deváté obsadí Divadlo v Celetné. Letošní ročník Festivalu studentských divadel v Celetné proběhne netradičně od neděle do úterý ve dnech 27. – 29. 10. 2019 a představí všechny inscenace OLDstars, které byly uvedeny v uplynulé sezoně.

Třídenní divadelní maraton nabídne bohatý program plný novinek. Z repertoáru OLDstars budou moci diváci zhlédnout například krátkou hru Wolfganga Kohlhaase a Rity Zimmerové Štika k obědu, drama Reta Fingera Kaltes Land, příběh dvou teenagerů napsaný Gabrielem Pintileiem na základě skutečné události Elevátor, hru o lásce, manželství a životních jistotách Iluze Ivana Vyrypajeva či divadelní adaptaci filmu Paola Genovese Naprostí cizinci. OLDstars však na festivalu přivítají i několik hostů. Mladí divadelníci z DDM Prahy 10 uvedou představení Smečka, pojednávající o chlapci z dětského domova, Divadelní spolek JAK při Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy představí svou autorskou inscenaci Mimikry, soubor Vanabí Litoměřice pomstí nevěru v komedii Marca Camollettiho Láska, sex a žárlivosti a další litoměřický soubor Mladivadlo odehraje příběh slepého muže v dramatu Leonarda Gershe Motýli. Ani letos pak v Celetné nebude chybět s OLDstars dlouho spřátelený soubor Ulita z DDM Prahy 3, který uvede dva tituly: Večírek Neila Simona a Terasu, jejímž autorem je francouzský dramatik Jean-Claude Carrière. Posledním hostem festivalu bude divadelní soubor Zpátečníci, jenž představí svou úspěšnou inscenaci Gerta S., adaptaci románu Kateřiny Tučkové Vyhnání Gerty Schnirch

Stejně jako každý rok se na festivalu dočká několik inscenací derniéry. Mezi ně se počítá například divadelní rekonstrukce jednoho vztahu a tragické autonehody *To i ono* Daniela MacIvora v podání absolventů letošního úspěšného přípravného kurzu na přijímací zkoušky na DAMU a JAMU. Tentýž tým odehraje také poslední reprízu scénického čtení novely Jaroslava Rudiše *Český ráj*, které letos v létě nazkoušel pro šestašedesátý ročník prestižního literárního festivalu Šrámkova Sobotka. Poslední derniérou pak bude psychologické drama Eugena O'Neilla *Cesta dlouhým dnem do noci*. V Celetné budou uvedeny i hlavní inscenace festivalu OLDstars on the ROUD 2019. V neděli večer zavítá

OLDstars z. s., umělecká skupina

Charkovská 15, Praha 10, 110 00

IČO: 266 75 579, DIČ: CZ 266 75 579

Raiffeisenbank - 181 754 2001/5500

do divadla Molièrův *Don Juan* v režii Ondřeje Kulhavého, s nímž skupina letos v létě podnikla úspěšné turné po českých městech a hradech, a v sobotu diváci uvidí hru z prostředí maďarské hospody *Portugálie* Zoltána Egressyho v režii Zuzany Horákové.

V programu nebudou chybět ani monodramata z repertoáru OLDstars. Tento žánr bude letos v Celetné reprezentovat monodrama Stefana Massiniho *Věřím a nenávidím* v hlavní a jediné roli s absolventkou francouzských divadelních škol Klárou Cibulovou pod režijním vedením Ondřeje Kulhavého. Hra bude zároveň letos v září uvedena v bytovém divadle v Košické v české premiéře.

Festival studentských divadel v Celetné 2019 byl podpořen grantem městské části Praha 1. Mediálními partnery umělecké skupiny OLDstars jsou servery i-divadlo.cz a scena.cz.

OLDstars sdružují přes studentů pražských středních a vysokých, převážně uměleckých, škol. Za sedmnáct let své existence má skupina na kontě přes dvě stě inscenací, osm ročníků benefičních festivalů – dvakrát s názvem Hamlet na Helfenburku na hradě Helfenburk a šestkrát pod titulem OLDstars on the ROUD v areálu bývalého augustiniánského kláštera v Roudnici nad Labem – a osm ročníků Festivalu studentských divadel v Divadle v Celetné. S touto prestižní pražskou scénou spolupracoval soubor i na inscenaci dramatu Maria von Mayenburga *Tvář v ohni*. OLDstars vedou rovněž dětské studio pro mladé talenty a každoroční přípravné kurzy k přijímacím zkouškám na vysoké umělecké školy. Pravidelně se účastní divadelních přehlídek, jako je například turnovský Modrý kocour, i mezinárodní Noci divadel. V rámci své pražské aktivity provozují dva prostory, vršovický sklep HarOLD v Charkovské ulici a bytové divadlo H2/O v nedaleké Košické.

OLDstars z. s., umělecká skupina

Charkovská 15, Praha 10, 110 00

IČO: 266 75 579, DIČ: CZ 266 75 579

Raiffeisenbank - 181 754 2001/5500



Zoltán Egressy: Portugálie (režie Zuzana Horáková)



Molière: Don Juan (režie Ondřej Kulhavý)

OLDstars z. s., umělecká skupina Charkovská 15, Praha 10, 110 00 IČO: 266 75 579, DIČ: CZ 266 75 579 Raiffeisenbank – 181 754 2001/5500 www.oldstars.cz



Stefano Massini: Věřím a nenávidím (režie Ondřej Kulhavý)

OLDstars z. s., umělecká skupina

Charkovská 15, Praha 10, 110 00

IČO: 266 75 579, DIČ: CZ 266 75 579

Raiffeisenbank - 181 754 2001/5500

www.oldstars.cz



Eugene O'Neill: Cesta dlouhým dnem do noci (režie Lucie Flemrová)



Daniel MacIvor: *To i ono* (režie Tomáš Staněk)



Jaroslav Rudiš: *Český ráj* (režie Tomáš Staněk)

OLDstars z. s., umělecká skupina

Charkovská 15, Praha 10, 110 00

IČO: 266 75 579, DIČ: CZ 266 75 579

Raiffeisenbank – 181 754 2001/5500

www.oldstars.cz

Více informací:

www.oldstars.cz



www.facebook.com/FestivalvCeletne



www.facebook.com/skupinaOLDstars/



Kontakt pro média:

Lucie Flemrová +420 604 524 567 lucie.flemrova@oldstars.cz

OLDstars z. s., umělecká skupina

Charkovská 15, Praha 10, 110 00

IČO: 266 75 579, DIČ: CZ 266 75 579

Raiffeisenbank - 181 754 2001/5500

www.oldstars.cz