Eingangsvorlesung Administrives und Vorschau

Patrik Lechner, Martin Rumori

FH St.Pölten

March 8, 2022

Inhalt

- 1 Idee der LV
- 2 Administratives
- 3 Ausblick/Inhalte der LV
- 4 Projekt Beispiele

Idee der LV

Idee der LV

Ziele

Das Ziel der LV ist es in einer kollaborativen Arbeitsweise eine interaktive Installation umzusetzen.

- Aneignung von Theorie und Praxis
- Koordination von Expertise
- Umsetzung einer Projektidee

Was für ein Projekt?

Beispiele später, Grundzüge:

- Interaktive Aspekte (daher Sensorik)
- Audio Aspekte (Sonfikitaion, Sound Design)
- Video Aspekte (Visualisierung)

Administratives

Administratives

Benotung

Pitch	Zwischenpresentation	End Projekt
10%	30%	60%

Notenschlüssel

Punkte	Note	
0-49	5	
62-50	4	
74-63	3	
86-75	2	
100-87	1	

Tasks / Important Dates

Was	Wie	Wann
Gruppen Einteilung	Am Ecampus	29.3.
Projekt Pitch	Informelles Gespräch	7.4.
Zwischenpresentationen	10 min Referat	23./24.5
Project Support	Frei Abeiten in UE	Mai/Juni
Project Presentation	15 min Presentation	Prüfungswoche
${\sf Project\ Doku+Submission}$	Showreel Eintrag	Prüfungswoche

Projekt Präsentation: Erstantritt erste Prüfungswoche, Zweitantritt zweite Prüfungswoche.

Bewertungskriterien

- *Pitch*: Ungefähre Idee presentieren, einschätzung was ist zu tun. Arbeitsteilung.
- Zw.Präsentation: Vorhandene Ergebnisse, realistischer ausblick.
- Endpresentation: Funktionalität.
- Dokumentation: Vorhandenheit. Keine Note ohne Doku auf Showreel.

Ausblick/Inhalte der LV

Lechner/Rumori (IC\M/T)

Inhalte

- Sonifikation
- basic computer vision
- Visualisierung
- Sensorik, Control Theory
- git
- basic AI tools

Suggested Toolset

Task	Tool
Sonifikation/Sound Design	Max/MSP
Software Architektur	Max
Visualisierung	Jitter
Kollaboration	git
A.I. / sensor fusion	Wekinator, Mubu, js

Projekt Beispiele

Lechner/Rumori (IC\M/T)

Lego Train

https://showreel.fhstp.ac.at/post/127

Flugsimulator für eine Fliege

https://showreel.fhstp.ac.at/post/192

Sandbox

https://showreel.fhstp.ac.at/post/214

Gesangssternchen

https://showreel.fhstp.ac.at/post/547

The End