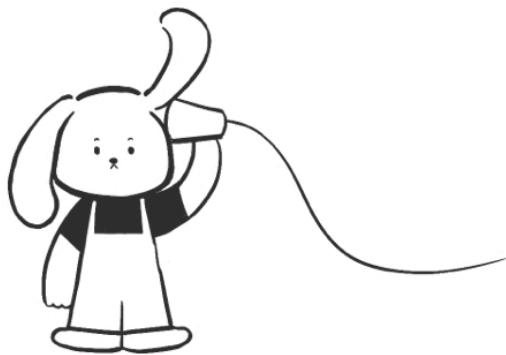


书名

狐狸



Moo日记



你的心事有我静静听  
逆光

Moo日记

COMMISSION SHEET - BACKGROUNDS AND STRUCTURES!

| @ado

FULLCOLOR - 50\$

FLATCOLORS - 40\$

PIEART - 30\$

ETCH - 15\$

PAYMENT FIRST - PAYPAL = NO REFUNDS - TURNAROUND TIME: 1 MONTH | @ado

无颜色之影

2022-07-05 星期二

002

## 日光照耀の溪谷

日光照耀の溪谷

天の幕

陡峭峻险の天界

2022-07-05 星期二

003

## 雪の圣洁降落

今日的天空仍向那边沉落而去



振林荷叶蝶鸟四叶蝶纹

我的生活时光记录

2022-07-06 星期三

006



我的生活时光记录

2022-07-06 星期三

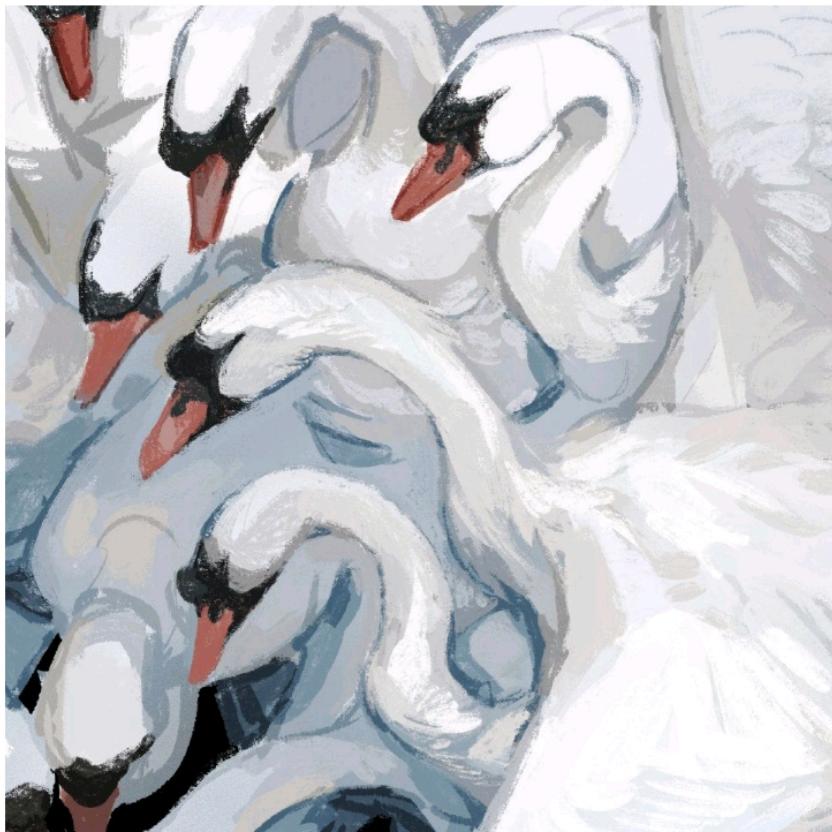
007



精神



inward



## 天鹅之欲

芭蕾的圣洁与对身体的精准极度的控制

优雅、平滑、点到为止

可天鹅依然是动物吧？

2022-07-06 星期三

010

看着一大群天鹅争先恐后地扑打着翅膀争抢人类施舍的食物时

真是奇怪呢

## 荷叶深渊

如果要将“深渊”这个词从被抽象消解中重新解脱出来

就唯有加上“荷叶”的意象将它重新异化

2022-07-06 星期三

012

## 水溶の夜

夜晚总是被描述为“静谧的”

然而一切仍然在没有光照下发生进行

万物没有停止

甚至没有暂停

仅仅只是没有光照

原本应该下行的夜之公路

如今向前的C形路口

## 夜の逝

在那夜中消逝的

是什么呢

2022-07-06 星期三

016



无底の路

倒映之海

无数光柱排列其中

## 雨水与丝绸般的夜雨之公路

路灯与雨水

将海边公路

表面化作镜面般的丝绸

2022-07-06 星期三

018

## 海中の夜

pure night

## 海中深渊

灯光渐亮

照亮那深渊

有若海底之深谷

有若海底の火山口

## 再向下的话

那里是完全无光的地方

你将不能再用视觉来感知

只能聆听那声音

恐怖与扰乱人心的声音

超越人类感知的恐怖声音

鲸的回音

海的声音

你已经进入“夜晚”的深处

## 深入夜海与天幕的渺小灯塔

低垂的巨大天幕

那垂落的云若无其事地飘着

其上更有无限大天

天の裂隙

唯有用“神性”这一粗劣词汇描述的裂隙

2022-07-07 星期四

022

## 地下の死都

这里就是最后的港口了

这里的昏暗路灯是最后的光了

向前就是无尽的夜海了

2022-07-07 星期四

024

## 夜晚

树影下的蓝色教堂



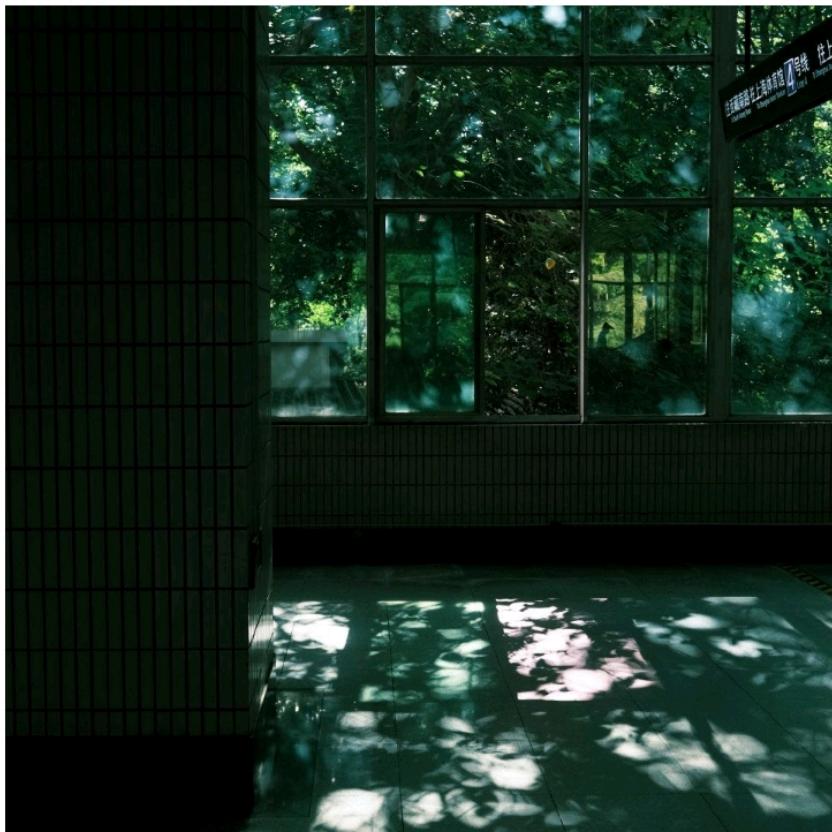
我的生活时光记录



皇家图书馆



书の囚室



我的生活时光记录

2022-07-07 星期四

029

## 千仞の绝壁

云之天壁

2022-07-07 星期四

030



我的生活时光记录



我的生活时光记录



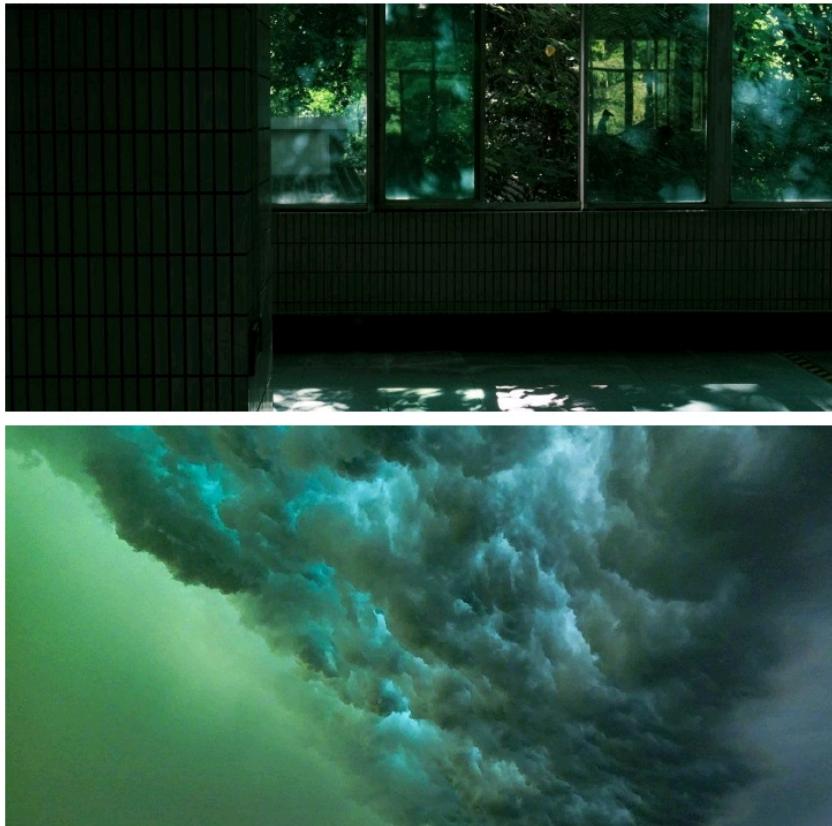
我的生活时光记录



我的生活时光记录



我的生活时光记录



你可以使用日常的存在与情景来表示那

你可以使用日常的存在与情景来表示那语言与模板无法表达之物

这便是隐喻之境

## 龙舌兰

酒

作为酒之名，真是十分巧妙呢

## 新人

“格利高历2904年，‘享乐机’宣告成功研发投产。人类置身其中，通过安全的微弱生物电直接刺激大脑相应部位，就能直接制造感官与精神享乐。无论是食物、性爱还是对金钱和财富的拥有感，无论是名声名望的社会地位崇拜还是崇高感，无论是对艺术与科学的热爱还是与人的爱，皆可以做到高度模拟，最大程度地削弱边际效用递减对于人类享乐的影响。

据不完整数据（样本为1089.43亿）记载，这样的机器在不同个体之间所激发的多巴胺、内啡肽等物质远高于旧‘毒品’的作用，更胜于一般的人类活动。

享乐机的制造与其他事物一样，也经历了诞生时的粗糙与不断地更新优化的过程。然而享乐机的市场需求如此庞大，远超一切世纪以来的一切商品，因此其更新换代极其迅速。

在最开始，享乐机采用原始的脑机接口形式。使用时长只有几分钟，适用的个体范围窄，并且在频繁使用后容易出现呕吐、幻觉、癔症、自我感受损、人格解离等现象。在之后的举人类之力进行的研发升级后，这些问题被逐一解决，并且在机器溶液内实现了人类营养全覆盖，使得人可以在机器中正常地生存数十年。”

“在机器的发展过程中，曾遭到政府与相当一部分人类的遏制和禁止。但在短暂的数十年禁令后，需求如潮水一般爆发，政府出于多方面原因[详见his46787bk16657]，逐渐（实质上是全面）放开了对于享乐机的遏制，享乐机逐渐成为人类生活的必需品，拥有和使用享乐机成为重要人权。”

“自此，人类人口数量急剧减少，每年减少速度增长为11.156%。截止至新历前128年，人类人口数量减至1，也就是您。这段时间以享乐机的问世为开始，以人类人口数递减为1为结束，编号为his1516647hu4646，旧语言为‘第二次大进化’。”

“是人类自己选择了灭亡，是吗？”

第三次大进化：完全自更新时代

“由于您是最后的原始人类，在您感到一切负面情绪时，我们提供给您（也建议您）不选择孤独感移除、死亡焦虑移除等选项。因为过去享乐机发明前的人类大脑多样情绪数据保存不完善，保存方式原始、样本数据不严谨，所以您是最后的历史。”

“这里没有人类出去的通道。一切古道路仅存于历史区域博物馆中，如今只有运行轨道。此处是专门为了您生活而保留下来的“空间”，其余处没有为人类余留的“空间””

除此之外的空间皆已最优填塞了机器

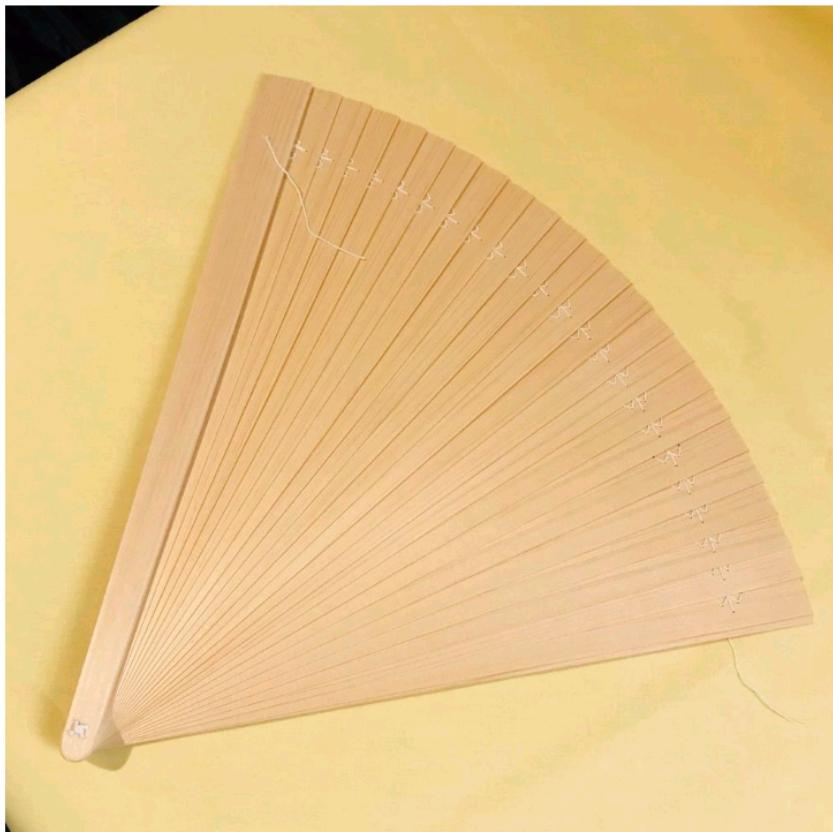
人类的意义是什么？人类的追求是什么？人类应追求什么？

当追求与结果被“享乐机”剥离开时，人类应当如何自处？

“这是艾，她存储着当今最丰厚的古人类信息，有着相当高的分析能力，能逼近人类大脑的共感效果。”

“时间感。目前的新人拥有真实时间感（能发挥人类大脑时间感的一切现象的）的还是少数，多数新人拥有的是‘伪时间感’，例如我。根据系统计时器记录的时间长短线性地改变行为与情绪中枢。”

“不过，从无机到出现生命经历了数十亿年，从单细胞生物到脊椎动物经历了数亿年，从低等脊椎动物到黑猩猩经历了数千万年，从黑猩猩到前智人经历了数百万年，智人到前人经历了数万年，前人到新人经历了数千年。如果将历史数据规律作为高权重项，那么未来的前景十分乐观。我们相信：新人在拥有必要情感、必要思考、必要感受后，拥有真正的时间感也不会太远”



我的生活时光记录



我的生活时光记录

坠入那浮云之下的裂隙光之池

一片落叶落下

就发生在我的眼前

这是多么令人惊讶

2022-07-11 星期一

044

# 向日葵中の万花

花の沙漠

## 流水般的玻璃

流动荡漾着

2022-07-11 星期一

046

## 花の星夜

向日葵在夜空中闪耀



满溢

这满溢在整个空间的花

花の核爆炸

城市中爆出了一棵花之树冠

那如冲击波一般的潮水之花

要淹没城市了

## 蝶舞～everything fli

那个夜晚

一切都如蝴蝶般飞升

要去将它们回复日常的形态！

至于为什么嘛……大概是出自“要让一切事物维持现状”的本能吧

万事万物随随便便的飞升走了可不行啊？

## 日光下彻の草

那一片片草地如黄金般闪耀

如同阳光的水池斑驳在其上运行

## 影の池

跳入其中

屏住呼吸

大概能看见万物的某一面吧？

2022-07-11 星期一

052

## 松の层境

## 开关

“在你击败祂之后，天上的大水就退去了？”

“是啊，有如一个开关一般。也不明白是怎么回事，总之就是消退了。”

“人与这世间万物的互动接触也是如此.....视觉、听觉、触觉、触动、改变，有如开关一般拨动着万物，并以它们给我们带来的反馈为思考的材料和经验。灯亮了，灯灭了，还是说无关，还是说是强加着的相关。”



我的生活时光记录





我的生活时光记录

莹黄的幽灵般消失之月

# 轮回

轮回

这世间的万物皆可能是我

一花一草一木

一猪一狗一羊

今天是善良的阿姨的人明天可能就是一只不知生命为何物，如坠雾中的猪

今天的蚂蚁可能是明天的顶头上司

今天的石头可能是明天的神明

轮回所代表着的是『无常』

与其说是无常，不如说是世界是无情的

不存在律法与意志

不存在善恶与正误

不存在意义与价值

只是无情地运行与存在着

轮回将一切意义与追求消解

也将生出我们对于一切事物的怜悯心

## 轮回

这个新生的花季，已经不是去年的花了啊

天之雪将一切圣洁与埋葬

今年的一切污秽、热闹、爱意、纷扰、繁杂、新生、死亡，都将被圣洁的雪埋

天之雪~purify and deaden everything

2022-07-13 星期三

060

## 天穹之镜

日盘周围的天穹之镜

隐没于神圣日光之下の仙境

墨镜将无穷光热的日光收敛

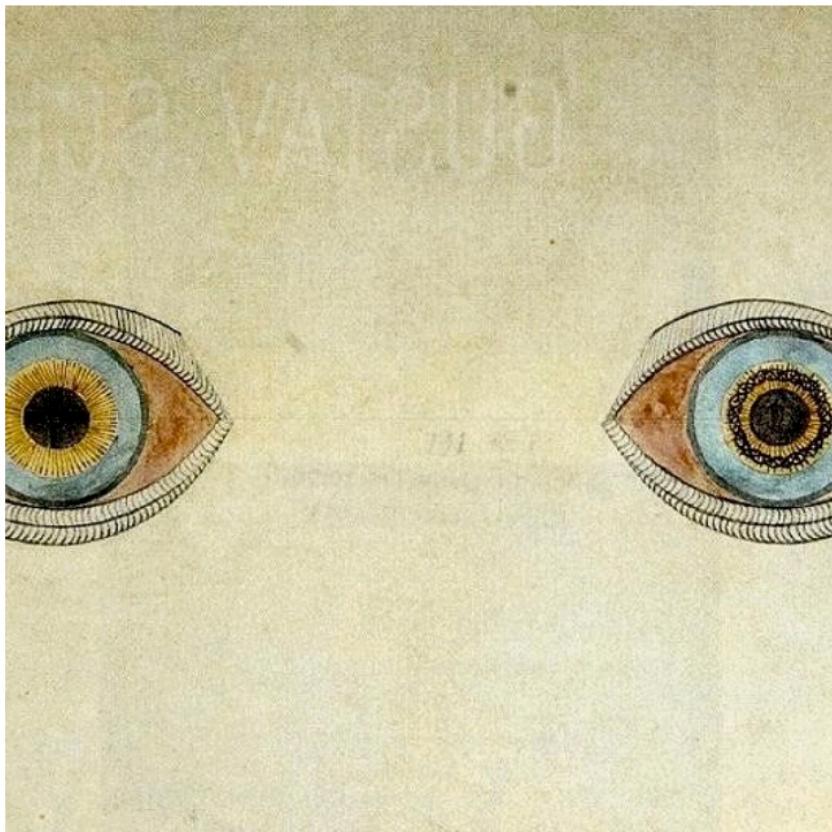
那水墨山谷现于世间

日轮の盛大凤凰云气般光滚落

## 单薄如蛋壳的云层

上面是灰蓝的宇宙

云层的后面的深远深渊



太阳般之照射之眼



自の天空

## 垂钓于远方天空的塔吊

洁净的白色天空上

交叉的黑色塔吊

## 在那阴天之上

太阳如同水一般光明地灼烧着周围的天空

白色的光明

# 日の戈

日戈转动

万鸟齐飞

千万的天之鸟

随着日戈挥动于大天之上

2022-07-15 星期五

070

## 日戈转动

留下着昼与夜之痕

2022-07-15 星期五

071

## 万鸟归朝

万流归宗

## 洸荡于天之海

天之为大海

云之为其波

光明洸荡

2022-07-15 星期五

073

## 海潮の辺の云幕

2022-07-15 星期五

074

## 大天の鳳羽归宗

## 神器の羽骨

2022-07-15 星期五

076

## 大天の光

犹如燃烧

驶过那片云海

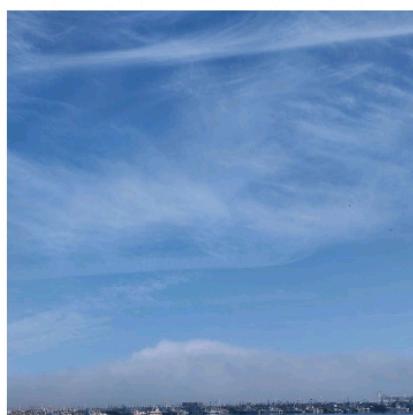
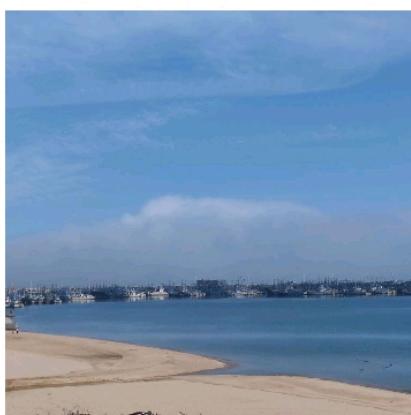
即是梦域了

云海

云幕之海

2022-07-15 星期五

078



海如梦境

侵入陆地与沙滩

## 条状鲨鱼

将那鲜活包含劲力的骨骼与肌肉紧裹在光滑厚实的皮肤之下

甩动起来

## 雾中之路后

被近山遮蔽的水墨远山

在大雾之上耸然出现的远山

显得如此不真实

黒海

渺小の人

无穷の黒海

黒色の瀾面

光明的大理石砖

发出耀眼的光芒

## 真龙の君主

虎豹豺狼狮

止猛兽与力量耳

唯真龙为君

唯真龙行于天

不是dragon与lord这样的侮辱性词汇

而是真正王于天下之君主

天者连环

钩环

## 到远处

已分不清海与雾了

大海之尽处也是雾之尽处

天空与海之尽处

## 不可思议之蓝

天与不可思议之白之云

那一摊粗绳渔网笔走龙蛇地堆在地上

即使 是 大 海

也 在 陆 地 边 缘 力 竭

强 弩 之 末

## 蝉鸣震耳欲聋

仿佛整个天庭的唢呐一齐响奏

将世界吹得上下颠倒

绿黄色的团簇注流下来

剑草

2022-07-15 星期五

091

## 圆环の镜

虹色的日环

光澈の天国

能从高处俯瞰大海的栏杆

能容纳下如此广远的巨云的

只有天空了吧

2022-07-15 星期五

094

## 出云の山

分形最让人觉得惊奇的是这就是一个图形

这就是一个整体，拥有着放大前的大小关系，本身即是无穷

在有限的面积内拥有无穷

在有限的面积内拥有无穷的周长仅仅是对其的不完备描述

## 欢迎回来

分形

在岔路口选择离开此地后

回到了这熟悉之地

这一模一样的地方真的是原来的地方吗？

那原来的地方已在万里宇宙之外了

## 生物

进食与繁衍

在个体层面上的和群体层面上的self-contain

生物的主要特征

天空是难以形容和描绘（mimic）的

如同丝布一般抛将出去，绽放于空中

犹如水一般飞越

大天

2022-07-16 星期六

099

## 光の火云

光焰燃烧

转の天

2022-07-16 星期六

100

如銀の光

活与死皆不是归所，皆无法延续的话

那要到那里去啊？

必须要在行进中吗？

必须有目的地吗？

必须以某种姿态存在着吗？

自我的存在必须维持着吗？

## 太阳の镜界

## 和平

“文字祛除”运动开始于2812年，由当时各国政府陆续颁布的关于禁止不合法不合规的文字内容的存储和传播的法令。这在当时并没有引起较大的反抗，因为文字载体已逐渐式微。自此，低门槛的、纯粹个人化的表达工具与载体式微，所有的信息依赖于技术与官方渠道而存在。

社会的稳定因子因此得到提升，仅仅30年，就将特定年龄人口的不稳定因子降至前所未有的数值，上一次不稳定因子被如此大幅度降低还是“享乐机”的大规模普及，消除了享乐机发明后的缺乏与垄断所带来的混乱。

## 红色の巴士

红色的公交车

## 道を打つの金

熔化の金液

天界の茧（光の隙/池）

日之金液

一切透明的鏡窗破碎爆出金液

舞台光一般地照在他们二人身上

燃烧の境

灼热の点漫布

飞越于天空之上

那被一杆连接的锤子如同行星一般

旋转运行在祂的腰背之间

依靠着惯性

## それぞれの思惑と足跡

被日落染成紫色的玫瑰的云空

晚风

坐在高楼上的黑暗两人



那无限莹绿中的出口

楚门的世界

## 魂灵の鸟

龙与君的魂灵便是苍生

## 『手掌织就的暗夜』

2022-07-18 星期一

110

## 漫树黄金

黄金の树境

## 被浓雾吞噬的晨梦

## 树冠与云

不仅是形状相似

连生长的方式都相似呢~

## 舞蹈乃是肢体的语言

那天的舞蹈

乃是一般语言不可言说的

旷世歌诗

## 穿裙子怎么了？

“遮蔽身体的布料形状不同而已嘛，用得着这么大反应吗？”

“你不明白，不同的布料形状、颜色与组合是一种符号，而这符号在传达着什么，这便是一种语言，而其诉说的内容将改变一个人。”

“呵呵，人类总是将可区分的同类事物作为符号，而符号又组成语言。”

“舞蹈是这样，音乐是这样，美术也是这样。都是与一般语言平行的语言。各自诉说着其独特地、擅长诉说的事物。表情、动作、所作所为、语气，都是语言，都在诉说着什么。至于如何解读嘛…”

繁茂的向外爆炸的黑暗树枝与柏树

2022-07-18 星期一

116

## 鏡面の叶

## 被宇宙侵蚀的夜

那真夜之暗

## 那生命与鲜活

血

被抽象升华的生命与鲜活的魂灵

蕴含在酒中

同样为生命与鲜活的载体的

还有血



fake ocean

fake pool

## 倾泻の天堂

傾覆の天堂

岌岌可危の天堂



我的生活时光记录



你要记得那些黑暗中默默抱紧你的人，逗你笑的人，  
      带着你四处游荡的人，  
陪你彻夜聊天的人，坐车来看望你的人，  
      说想念你的人…

包装<年-月-日>本数

0000000000000000