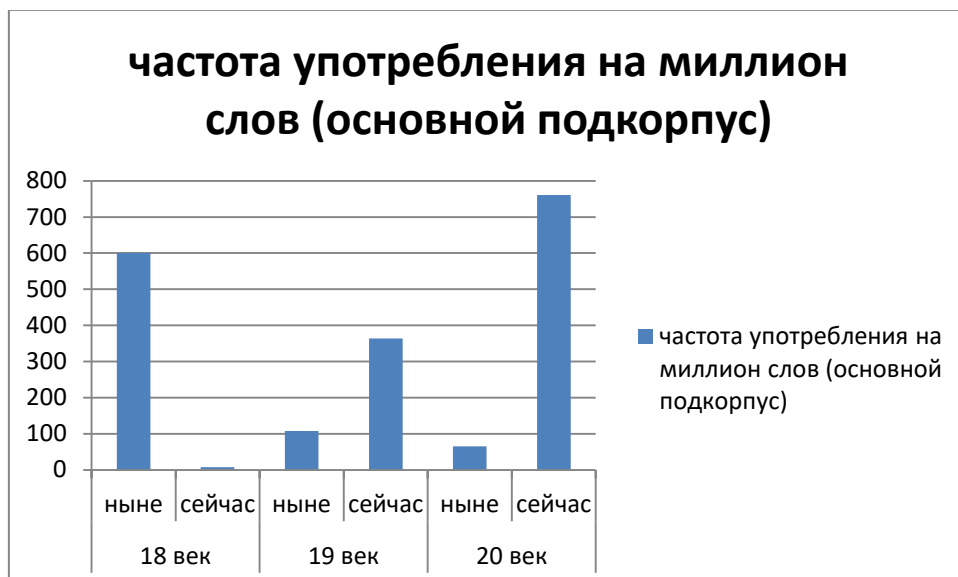
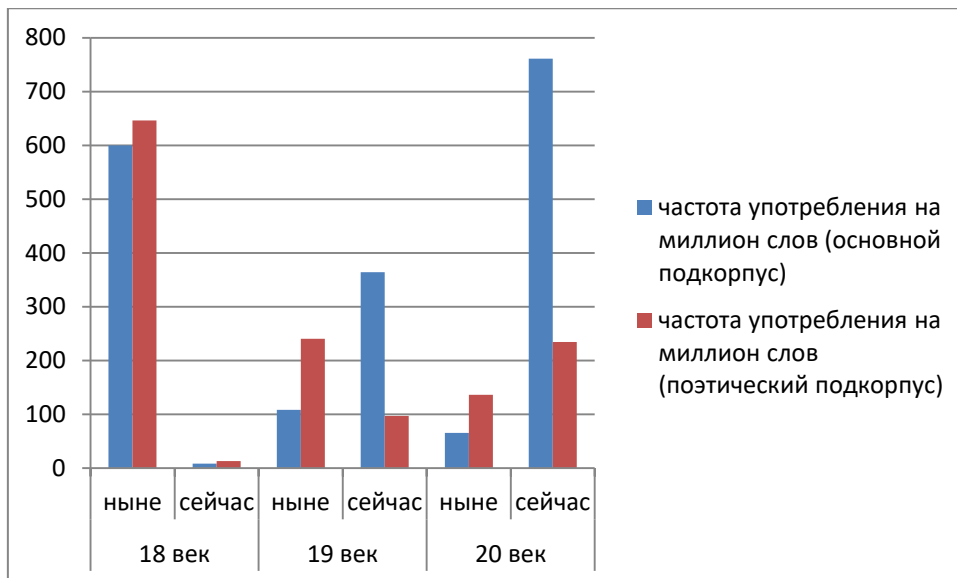


Задание №1.

Согласно столбчатой диаграмме представленной ниже, видно, что в 18 веке слово «ныне» употреблялось гораздо чаще слова «сейчас». В 19 веке ситуация изменилось, и слово «сейчас» стало более употребимо, чем слово «ныне». В 20 же веке отношение частоты употребления слов «ныне» и «сейчас» сменилось на прямо противоположное, по отношению к ситуации 18-ого века, что можно наблюдать на диаграмме.

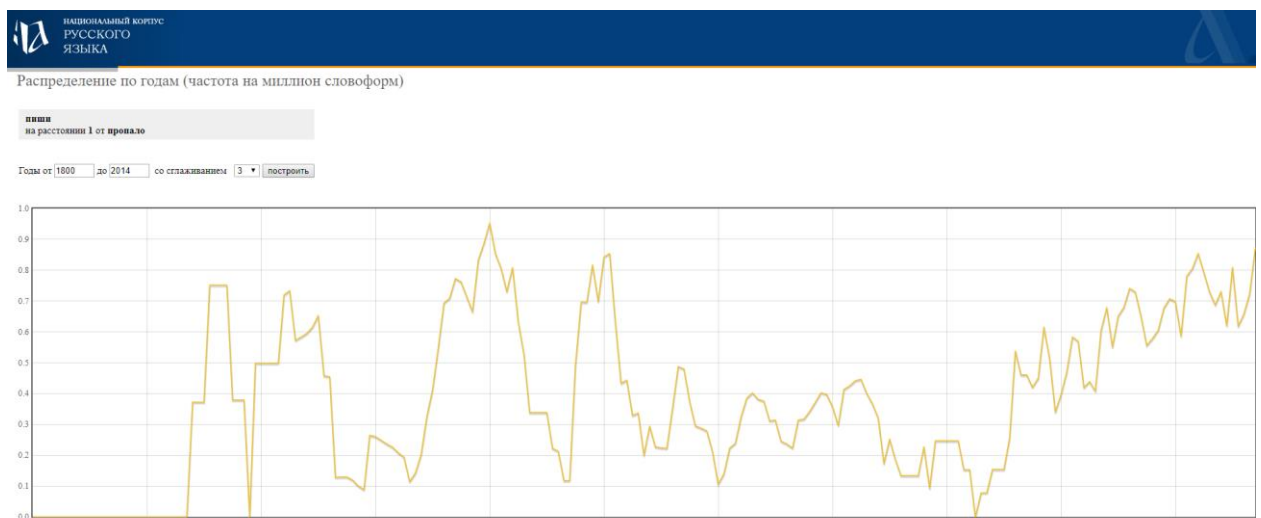


В 18 веке слова «ныне» и «сейчас» в поэзии употреблялись чаще, чем эти же слова где-либо еще. В 19 веке «ныне» в поэзии становится популярнее, чем это же слово в текстах, относящихся к основному подкорпусу, но «сейчас» в последних всё же брало вверх над поэтическим подкурпусом. В 20 веке же «ныне» стало словом поэтическим, а «сейчас» в поэзии уступало «сейчас» не в поэзии.



Задание №2

Как можно наблюдать на графике, приведенном ниже, устойчивое выражение «пиши пропало» стало употребимым в родной стране лишь в 19 веке, так что только из-за одной этой фразы первый диалог никак не мог прозвучать в годы правления Екатерины II.



Как опять-таки можно наблюдать на графике, расположенном ниже, слово «немыслимо» стало употребимо только в 30-ых годов 19 века, что опять-таки делает невозможным такой диалог, как диалог №2 иметь место быть в годы правления Екатерины II

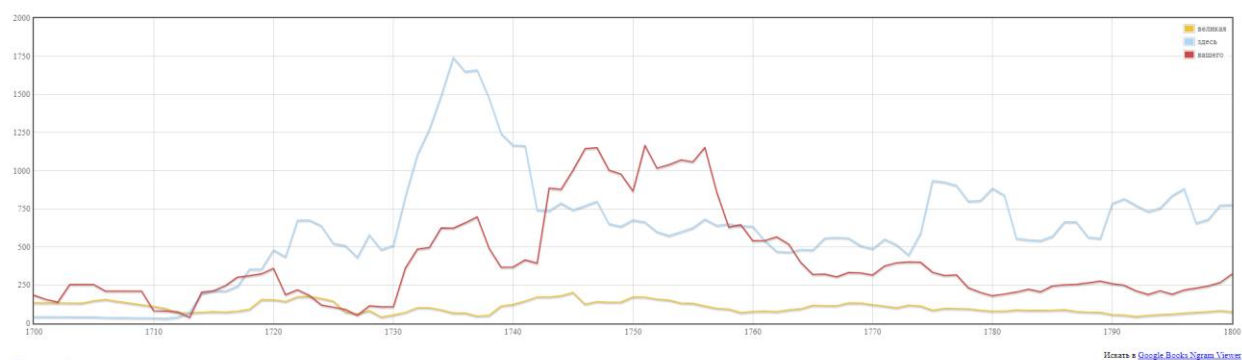
Как видно из двух графиков, представленных ниже, текст №3 вполне мог бы прозвучать в годы правления Екатерины II, хотя сам этот текст есть отрывок из «Горя от ума», написанного Грибоедовым в 1824-ом году

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

Слова или сочетания слов, через запятую: великая, здесь, вашего

Годы с 1700 по 1800 со сглаживанием 3

построить



[Показать таблицу](#)

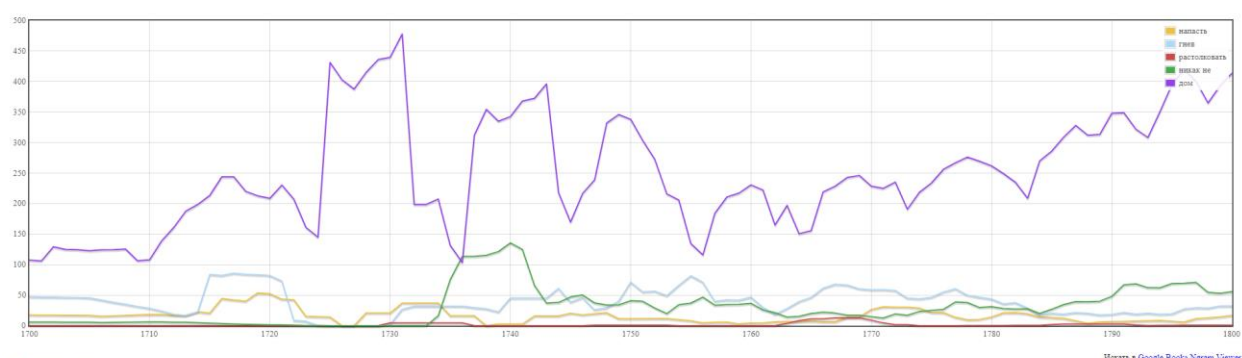
Искать в Google Books Ngram Viewer

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

Слова или сочетания слов, через запятую: напасть, гнев, расползаться, никак не, дом

Годы с 1700 по 1800 со сглаживанием 3

построить



[Показать таблицу](#)

Искать в Google Books Ngram Viewer

Задание №3

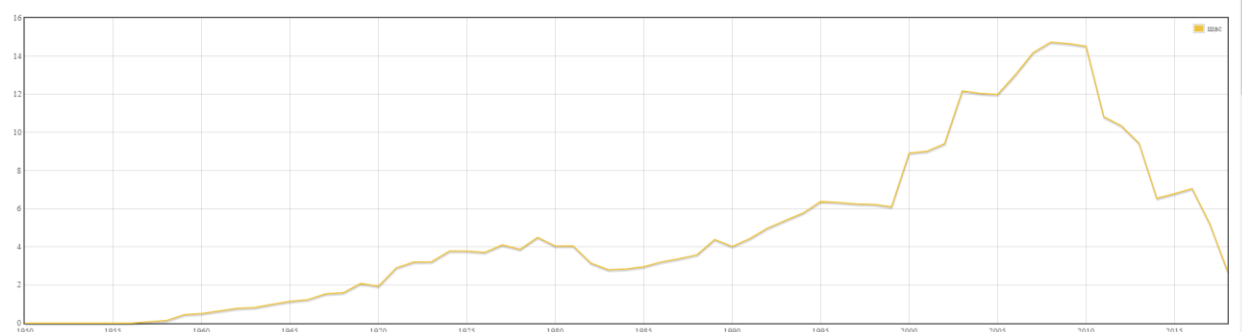
Как можно видеть из представленного ниже графика, слово «щас», начиная с 1950-ого года, постоянно росло в частоте употребления, однако с 2010-ого года стало терять свои позиции, становясь всё менее и менее употребляемым.

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

Слова или сочетания слов, через запятую: щас

Годы с 1950 по 2018 со сглаживанием 5

построить



А согласно приложенной ниже статистике, слово «щас» чаще всего встречается в нежанровой прозе (54%), затем по частоте употребления стоит такой жанр, как детектив/боевик (16%), затем юмор/сатира (8%), и одинаково часто «щас» встречается в драматургии и фантастике (по 7%)

Задание №4.

Чаще всего среди словосочетаний «История+сущ. в Р.П.» встречается сочетание слов «История России».