目錄

射影幾何自助餐

Chen Xiang-Wei

October 17, 2023

目錄

0	無窮	遠炒麵線 1
	0.1	short
	0.2	空行的方法
	0.3	short
	0.4	表格
	0.5	方框
	0.6	code
	0.7	多欄位
	0.8	Footnote
1	圖片	4
2	My (Chemical LaTeX 4
3	讀流	程圖 5
4	背景	6
	4.1	tikz 實現
	4.2	eso-pic
5	怪東	西 8
	5.1	公式

0 無窮遠炒麵線

Property 0.1. 對於複平面

上五點 z_1, z_2, z_3, z_4, z_5 ,若

$$(z_1, z_2; z_3, z_4) = (z_1, z_2; z_3, z_5)$$

則 $z_4 = z_5$

0.1 特殊字

#\$%{} ~\^

0.2 空行的方法 模板

0.2 空行的方法

\vspace{1cm}

~\\

0.3 對齊

組 別:第14組

主寫人:我組員:你

他

日 期:2023/09/10

0.4 表格

r c	column2	column3	
item1	item2	item3	
itemA	itemB	itemC	

三線表

序号	姓名	性别	年龄	身高/cm	体重/kg
1	张三	M	16	163	50
2	王红	F	15	159	47
3	李二	M	17	165	52

Table 1 第一次實驗吸光值

Table 2 第二次實驗吸光值

BSA (mg)	OD595nm	raw data	BSA (mg)	OD595nm	raw data
0	0	0.122	0	0	0.119
2	0.107	0.229	2	0.091	0.21
4	0.12	0.242	4	0.102	0.221
6	0.199	0.321	6	0.177	0.296
8	0.244	0.366	8	0.229	0.348
10	0.227	0.349	10	0.216	0.335
5μl unknown	0.129	0.251	5µl unknown	0.132	0.251
10μl unknown	0.219	0.341	10µl unknown	0.222	0.341

0.5 方框 模板

合并两行一列		Ξ	四
	2	3	4

0.5 方框

想法:容易發現 $HA_{PH}C_{aH}C_{aP}$, $HB_{PH}C_{bH}C_{bP}$, $HC_{PH}C_{cH}C_{cP}$ 是平行四邊形,欲構造共圓四點 $UW_aW_bW_c$ 使 HA_{PH} , HB_{PH} , HC_{PH} 分別和 UW_a , UW_a , UW_a 平行且長度比例相同即可證明命題

0.6 code

1 import cv2

2 import mediapipe as mp

3 import numpy as np

4 import statistics

5 import math

0.7 多欄位

(i) 取 P 為 ΔABC 垂心 H

(ii) 取 $P \stackrel{\wedge}{a} \Delta ABC$ 外心 O

(iii) 取 $Q \stackrel{\wedge}{\rightarrow} \Delta ABC$ 外心 O

(iv) 取 P 為 ΔABC 外接圓上一點

(v) 取 P, Q 為同一點

(vi) 取 $Q \stackrel{\wedge}{A} \Delta ABC$ 垂心 H

(vii) 當取 P 是定點時,Q 满足 H, A_3, B_3, C_3 四個共圓的軌跡不超 過 6 次

0.8 Footnote

我是原文1

¹我是角標

1 圖片

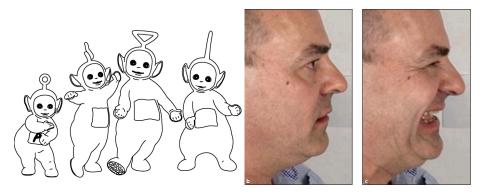


Fig 1 正面照^[1]

Fig 2 側面照^[1]



Fig 3 最右邊是迪西

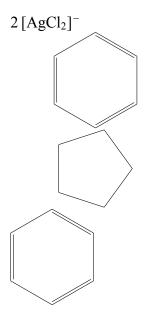


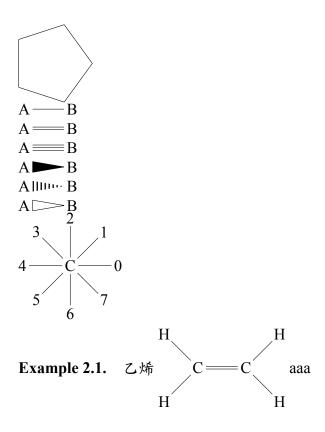
Fig 4 再來是丁丁

所以丁丁是 Fig 4 迪西是 Fig 3

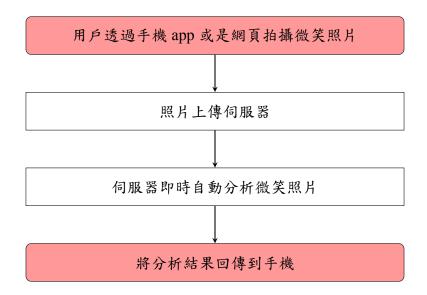
2 My Chemical LaTeX

一些語法

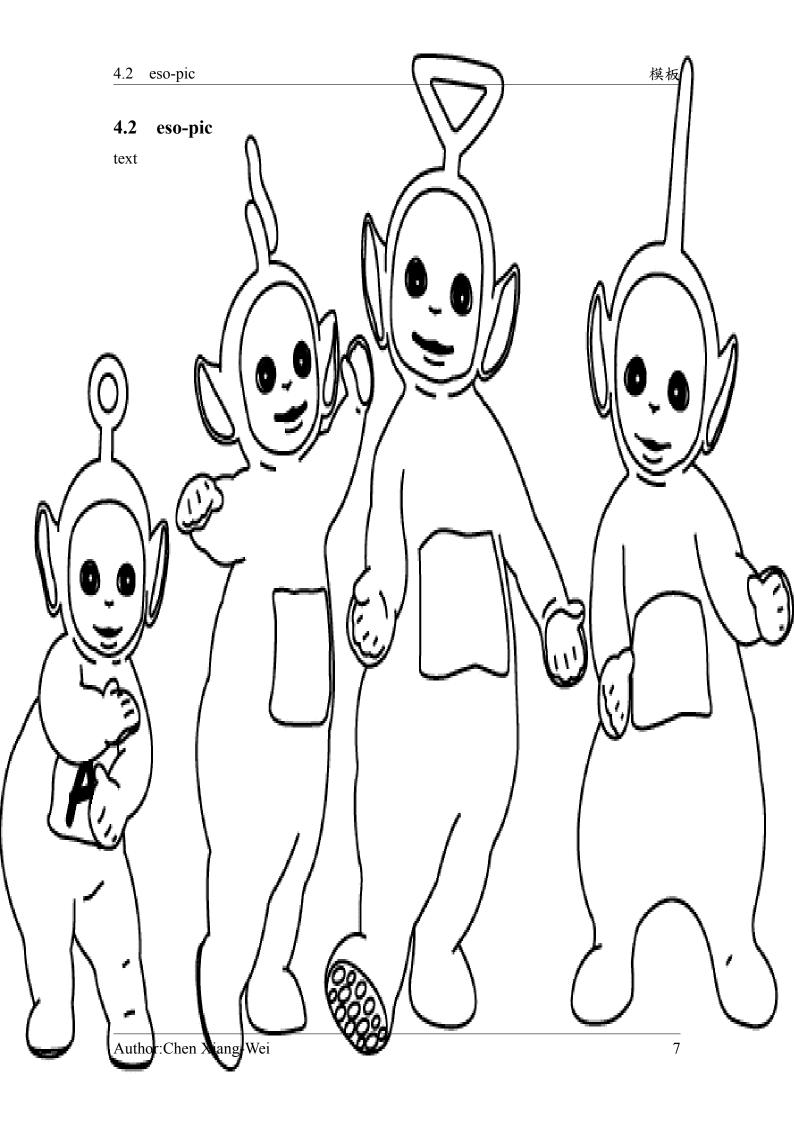




3 讀流程圖







5 怪東西

5.1 公式

https://zhuanlan.zhihu.com/p/99406531

Joint	hi	hi		
1	[0,500]	[1 , 1000]		
2	[0 , 500]	1,1000		
3	[0,500]	1,1000		

参考資料

[1] Christian Coachman, Marcelo Alexandre Calamita, and Newton Sesma. Dynamic documentation of the smile and the 2d/3d digital smile design process. *Int J Periodontics Restorative Dent*, 37(2):183–193, 2017.