

## الفيديو الثامن والعشرون: القطعة التاسعة

- الكلمة بعد اسم التفضيل بتعرب يا إما مضاف إليه يا إما تمييز .... زي (نحمل أسمى رسالة) هنا بنحط بعد اسم التفضيل (من حيث ال...) ... ولو لايقة بتكون تمييز ولو مش لايقة بتكون مضاف إليه ... عشان كدة إعراب (رسالة) مضاف إليه.

## الفيديو التاسع والعشرون: إعراب الفعل الماضي

- 1- الفعل الماضي بيتبني على الضم لو اتصل بواو الجماعة زي (ذهبوا) .... أو يتبني على السكون لو اتصل ب(نتن) يعني نون النسوة تاء الفاعل نا الفاعلين زي (ذهبن - ذهبت - ذهبنا) ... غير كدة بيتبني على الفتح.
- 2- لو قلت (ذاكرنا الدروس) هنا الفعل مبني على السكون لأن دي نا الفاعلين ... إنما لو قلت (زارنا ضيوف) هنا الفعل مبني على الفتح لأن دي نا المفعولين.
- 3- لو قلت (يا فاطمة هل ذهبت إلى المدرسة) ... هنا دي تاء فاعل مش تاء تأنيث وبالتالي الفعل مبني على السكون.

## الفيديو الثلاثون: الفعل المضارع الجزء الأول.

- 1- أدوات النصب هي (أن - لن - كي - حتى - لام التعليل) وزود عليهم فاء السببية ولام الجحود ... فاء السببية لازم يسبقها طلب أو نفي ... أما لام الجحود لازم يسبقها كون منفي.
- 2- الأفعال الخمسة ... هي فعل مضارع منتهي بواو جماعة أو ألف اثنتين أو ياء مخاطبة.

## الفيديو الحادي والثلاثون: تابع الفعل المضارع وإعراب الفعل الأمر.

- 1- أدوات الجزم هي (لا الناهية - لم - لام الأمر - لمّا) وكل أدوات الشرط اللي ببيجي بعدها مضارع بتجزم ما عدا (لو - إذا - لولا).
- 2- الفعل المضارع بيتجزم في جواب الطلب زي (قل الصدق تنج) ... ولو قلت (لا تقترب من الأسد يفترسك - اغتنم فرصة تظهر لك) هنا الفعل المضارع مرفوع في الجملتين لأنه مش مترتب على الطلب.
- 3- لما أطلب منك تستخرج فعل جازم الجزم ... يعني تستخرج فعل مجزوم في جواب الطلب.
- 4- لو قلت (لتذاكر لتنجح فلم تكن لتحقق حلمك إلا بالذاكرة) ... هنا اللام الأولى لام الأمر ثم الثانية لام تعليل ثم الثالثة لام جحود.
- 5- (ألا) دي عبارة عن (أن+لا) عشان كدة الفعل بعدها منصوب ... زي (يجب عليك ألا تهمل).
- 6- (إلا) عبارة عن (إن الشرطية +لا) عشان كدة الفعل بعدها مجزوم ... زي (إلا تذاكر تفشل).
- 7- لما أقولك استخرج أسلوب شرط حذف أحد أركانه أو فعل شرط محذوف أو إيجاز بحذف فعل الشرط .... ساعتها دور على طول على (إلا) وهتكون الإجابة حاجة زي (يجب عليك المذاكرة وإلا تفشل).
- 8- الفعل الأمر شرحة بيتم في جملة واحدة .... يُبنى على ما يجزم به مضارعه.

## الفديو الثالث والثلاثون: القطعة العاشرة

- الملحقات بالمتنى هي (اثان - اثنتان - كلاهما - كلتاهما).

- بص على فقرة فنيات القطع.

دقيق النحر