手球課程說明

一、簡史

- ①100年歷史,1946丹麥等國發起成立國際手球總會。
- ②引進台灣,台灣的興衰
- 二、體能要素
 - ①身體型態(一流選手>重要性指標)
 - ②體能要素(速度、肌力、耐力、敏捷性、柔軟度、協調性)
- 三、球感練習、單手握球練習(單手握球、抓球比賽)

四、基本傳接球

- ①肩上傳球、體側傳球、背後傳球
- ②胸前接球、低手接球
- ③單人對牆、助手對牆(面向、背向、側向)
- 4)行進間傳接球
- ⑤原地對傳(短、長傳);雙人跑傳(短、長傳)
- ⑥傳後跑空檔、三角原地傳球、四角傳球(順逆時針)

五、快攻

- 1. 兩人或三人小組跑傳
 - ①平行直線(變化,短傳去,長傳回)
 - ②交叉
- 2. 底線傳球
 - ①半場接球後運球短傳守門員或長傳
 - ②全場接球後運球短傳守門員或長傳
- 3. 邊線傳球 ①2 人一組②3 人一組
- 4. 半場接球自拋快攻
- 5. 其他方式(如上課筆記)

六、攻防練習

- ①小組攻防:1對1;2對1;2對2;3對2;3對3(如上課筆記)
- ②防守隊型:0-6;1-5;2-4;1-2-3

七、規則

1. 場地 2. 時間 3. 球 4. 球員 5. 守門員 6. 球門區 7. 對球的動作 8. 接近對方的動作 9. 得分 10. 開球 11. 界外球 12. 球門球 13. 自由球 14. 7公尺球 15. 裁判員球 16. 其他

八、判例

國內外裁判講習會判例

九、紀錄

影片觀賞、影片觀賞記錄、分組比賽記錄

十、裁判

裁判路線、分組執行