

L'Esperó Remacha és potser un dels panys de paret més aprofitats de Sant Llorenç de Montgai. La *Cristian Gutiérrez és una* via de caire esportiu, completament equipada, que aprofita avarament l'espai lliure a la dreta de la *Via Normal* traçant tres llargs de dificultat mitjana. Amb bona roca, ràpida i rapelable esdevé una opció interessant per arrodonir la jornada o combinar-la amb vies properes.

• Via: Cristian Gutiérrez

Zona: Sant Llorenç de Montgai – Esperó Remacha

Dificultat: 6a+ (MD)
Dificultat obligada: V+
Llargària: 90 metres
Grau d'exposició: Baix
Grau de compromís: Baix

• Equipament: Via totalment equipada amb parabolts i químics

Material: 12 cintes exprés

Orientació: SudValoració ***

Aproximació:

Aparquem el vehicle tot just davant l'Esperó. Pugem per uns esgraons metàl·lics i ens situem a peu de via, en front la làpida.

L1(6a)

La via s'inicia tot just sobre la làpida commemorativa però ràpidament flanquejarem cap a la dreta seguint els químics. Anirem trobant curtes panxes divertides de superar mercès a les excel·lents preses de mans que anem trobant. Uns metres abans d'arribar a la reunió trobem un desplom més difícil, on la presa es torna més escadussera i que esdevé el pas clau de la tirada. Un cop superat arribem còmodament a la reunió. 30 metres.

L2(6a+)

La segona tirada és especialment bonica, amb una escalada més tècnica, on la col·locació esdevé fonamental. Petites regletes, intercalades amb preses més generoses fins que tot just abans d'arribar a la reunió un desplom ens barra el pas. L'esquivem per l'esquerra anant a buscar unes nanses tremendes per tornar cap a la dreta i fer reunió. 20 metres.

L3(6a)

Flanquegem un metre a l'esquerra i enfilem un petit desplom amb bona presa al que segueix un tram vertical i mantingut.

Després d'uns pocs metres sortim a terreny tombat i només ens restarà superar una sèrie de ressalts per arribar a la darrera reunió. 35 metres.

Descens:

Rapelant per la via.

El que més m'ha agradat:

- Aproximació inexistent.
- Roca molt bona.
- Vertical, prou mantinguda i amb passos molt estètics.