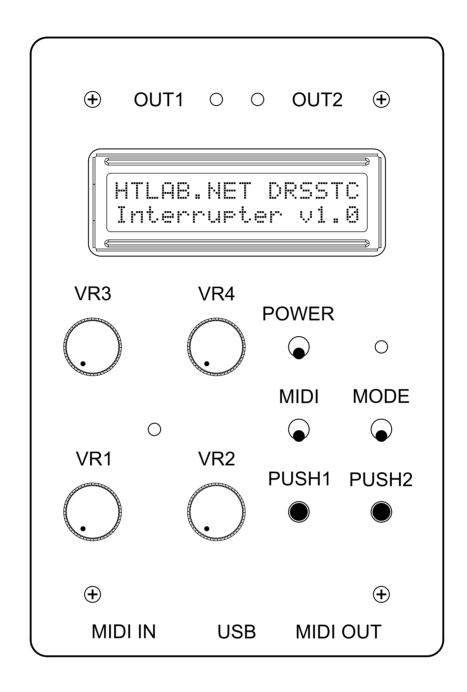
# HTLAB.NET Arduino DRSSTC Interrupter Ver 1.0 (Firmware Ver 1.0)

つくば科学株式会社 菊地 秀人

2019年12月11日

# 1 各部の名称と機能



名称	種別	概要	
OUT1 / 2	BNC 出力端子および LED	テスラコイルへの接続に使用。信号出力時に LED が点灯。	
POWER	トグルスイッチ	インタラプター本体の電源操作に使用。	
MIDI (SW1)	トグルスイッチ	インタラプターモードと MIDI モードの切替に使用。	
MODE (SW2)	トグルスイッチ	それぞれの拡張モードの切替に使用。	
PUSH1 / 2	プッシュスイッチ	主にワンショットモードの出力時に使用。	
VR1 - 4	ボリューム	値の設定に使用。	
USB	USB 端子	コンピューターとの接続に使用。USB-MIDI 使用可能。	
MIDI IN	MIDI 端子	MIDI 機器との接続に使用。チャンネル設定可能。	
MIDI OUT	MIDI 端子	MIDI 機器との接続に使用。MIDI-THRU 動作。	

## 2 電源の操作

#### 2.1 電源の入れ方

POWER スイッチを ON にします。



スプラッシュスクリーンが表示され、インタラプターが起動します。 起動しない場合は、内蔵電池(単3電池\*6本)を確認してください。

#### 2.2 電源の切り方

POWER スイッチを OFF にします。

#### 2.3 USB 電源を使う

USB ケーブルにてコンピューター等に接続することによって USB 電源を使用することができます。 この際、POWER スイッチの状態に関わらず USB 接続が優先されます。

POWER スイッチが OFF の状態でも、USB を接続することによって電源が ON になります。

POWER スイッチが ON の場合に USB 接続を行うと、内蔵電池との接続が切り離され USB 電源供給に切り替わります。

#### - 注意事項 —

POWER スイッチが ON で USB 接続中の場合、USB ケーブルを抜いた際にリセットがかかります。 テスラコイルの操作中は注意してください。

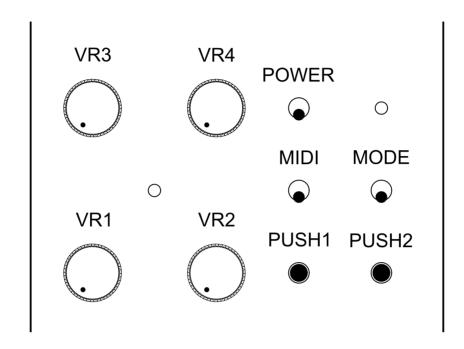
#### - 注意事項 一

POWER スイッチが ON で USB 接続中の場合、内蔵電池との接続は自動的に切り離されますが、数 mA 程度の微小電流が内蔵電池から消費されます。

長期間使用する場合は POWER スイッチを OFF にすることを推奨します。

# 3 モード切替の方法

MIDI スイッチ(SW1)・MODE スイッチ(SW2)を操作することによって動作モードを変更します。 設定によってはインタラプターモード時に VR4 を操作することにより拡張モードを使用可能です。



MIDI スイッチ(SW1)	MODE スイッチ(SW2)	操作モード
OFF	OFF	インタラプターモード
OFF	ON	バーストモード
ON	OFF	MIDI モード
ON	ON	MIDI FIXED モード

後述する設定を利用することにより、インタラプターモード時に拡張モードを使用することが出来ます。

VR4 回転位置	4-MODE 設定時	2-MODE 設定時	1-MODE 設定時
0-25%	インタラプターモード	インタラプターモード	インタラプターモード
25-50%	ワンショットモード	インタラプターモード	インタラプターモード
50-75%	ハイパワーモード	ワンショットモード	インタラプターモード
75-100%	ハイパワーワンショットモード	ワンショットモード	インタラプターモード

#### - 注意事項(テスラコイル焼損の恐れあり) ――――

「4-MODE」設定時: バーストモードからインタラプターモードにモード切替を行う際に、VR4 の位置が 50-75% の位置にある場合ハイパワーモードに切り替わります。

テスラコイルの焼損を防ぐために、バーストモード使用後は必ず VR4 の回転位置を 0% に戻してから、インタラプターモードに切り替えてください。

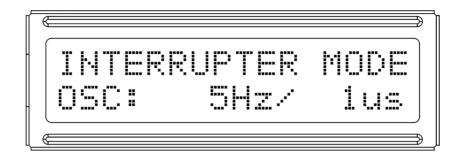
ハイパワーモードを使用しない場合は、「 $\mathbf{2}$ -MODE」または「 $\mathbf{1}$ -MODE」設定を使用することを推奨します。

# 4 インタラプターモード

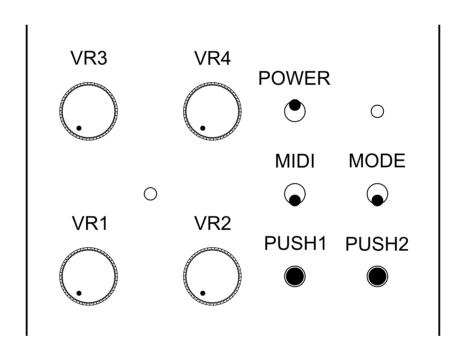
設定した周波数・ON 時間の信号を出力する標準的なモードです。

#### 4.1 画面表示

画面 2 行目に出力周波数と ON 時間が表示されます。 OUT1 / 2 同時に同じ信号が出力されます。



#### 4.2 操作方法



基本的に VR1 と VR2 を操作することにより周波数と ON 時間を設定します。

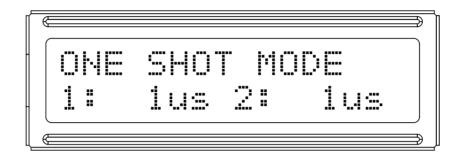
VR1	周波数変更(5Hz - 1018Hz @ 1Hz Step)		
VR2	ON 時間変更(1us - 254us @ 1us Step)		
VR3	割当無し		
VR4	モード切替(4-MODE / 2-MODE 時)		
PUSH1	割当無し		
PUSH2	割当無し		

## 5 ワンショットモード

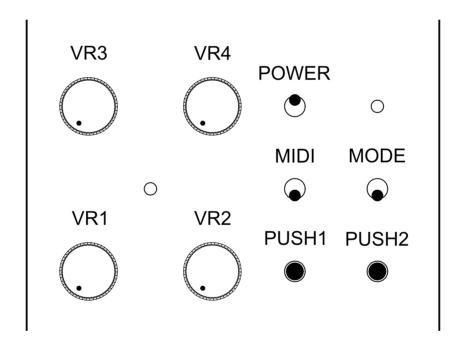
プッシュボタンの操作で任意タイミングの信号を出力するモードです。

#### 5.1 画面表示

画面 2 行目に OUT1 / 2 それぞれの ON 時間が表示されます。



#### 5.2 操作方法



基本的に VR1 と VR2 を操作することにより ON 時間を設定します。 PUSH1 / 2 を押すことによって信号を出力します。

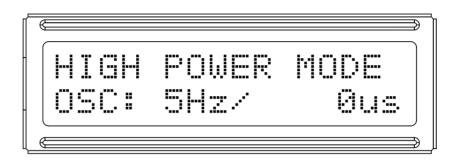
VR1	OUT1 - ON 時間変更(1us - 507us @ 1us Step)
VR2	OUT2 - ON 時間変更(1us - 507us @ 1us Step)
VR3	割当無し
VR4	モード切替(4-MODE / 2-MODE 時)
PUSH1	OUT1 信号出力
PUSH2	OUT2 信号出力

# 6 ハイパワーインタラプターモード

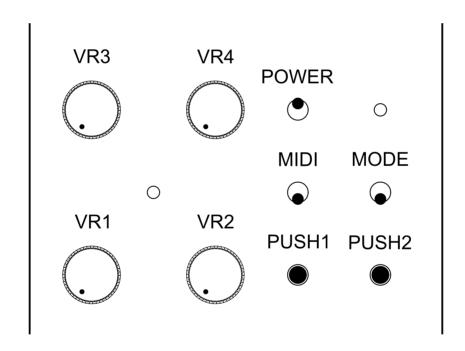
ON 時間が長いインタラプターモードです。

### 6.1 画面表示

画面 2 行目に出力周波数と ON 時間が表示されます。 OUT1 / 2 同時に同じ信号が出力されます。通常より長い時間の信号を出力可能です。



#### 6.2 操作方法



基本的に VR1 と VR2 を操作することにより周波数と ON 時間を設定します。

VR1	周波数変更(5Hz - 36Hz @ 1Hz Step)
VR2	ON 時間変更(0us - 12600us @ 100us Step)
VR3	割当無し
VR4	モード切替(4-MODE 時)
PUSH1	割当無し
PUSH2	割当無し

# 7 ハイパワーワンショットモード

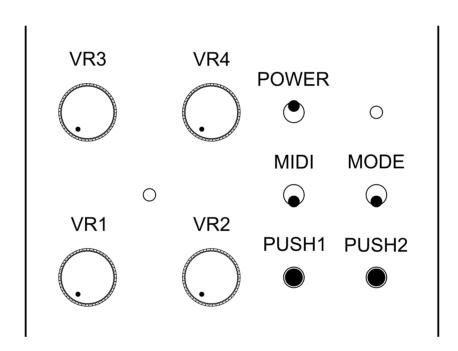
ON 時間が長いワンショットモードです。

#### 7.1 画面表示

画面 2 行目に OUT1 / 2 それぞれの ON 時間が表示されます。通常より長い時間の信号を出力可能です。



#### 7.2 操作方法



基本的に VR1 と VR2 を操作することにより ON 時間を設定します。PUSH1 / 2を押すことによって信号を出力します。

VR1	OUT1 - ON 時間変更(100us - 12700us @ 100us Step)	
VR2	OUT2 - ON 時間変更(100us - 12700us @ 100us Step)	
VR3	割当無し	
VR4	モード切替(4-MODE 時)	
PUSH1	OUT1 信号出力	
PUSH2	OUT2 信号出力	

# 8 バーストモード

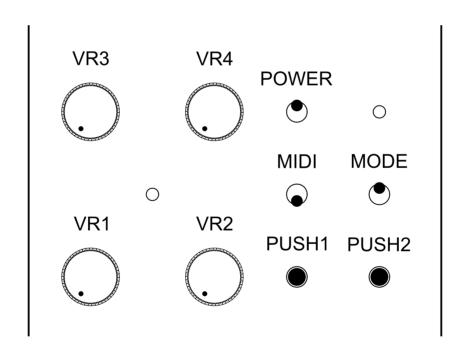
通常のインタラプターモードの出力を断続的に出力させるモードです。

#### 8.1 画面表示

画面 1 行目にバーストモードの OFF 時間と ON 時間が表示されます。 画面 2 行目には出力周波数と ON 時間が表示されます。 OUT1 / 2 同時に同じ信号が出力されます。



#### 8.2 操作方法



基本的に  $VR1 \cdot VR2 \cdot VR3 \cdot VR4$  を操作することにより周波数と ON 時間、バーストモードの OFF 時間と ON 時間を設定します。

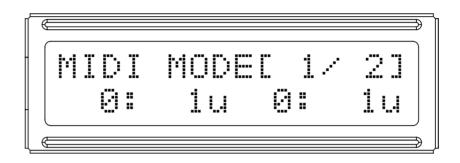
VR1	周波数変更(5Hz - 1018Hz @ 1Hz Step)
VR2	ON 時間変更(1us - 254us @ 1us Step)
VR3	バースト OFF 時間(516ms - 10ms @ 1ms Step)
VR4	バースト ON 時間(10ms - 516ms @ 1ms Step )
PUSH1	割当無し
PUSH2	割当無し

## 9 MIDI モード

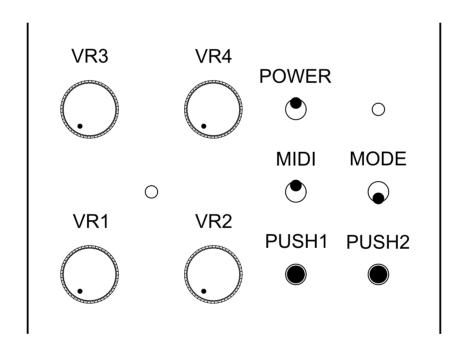
MIDI コネクタまたは USB-MIDI 経由で受信した MIDI の音程を出力するモードです。

#### 9.1 画面表示

画面 1 行目に OUT1 と OUT2 が受信する MIDI チャンネルが表示されます。 画面 2 行目には OUT1 / 2 それぞれの受信したノートナンバーと設定された ON 時間が表示されます。 MIDI チャンネルの設定方法については後述します。



# 9.2 操作方法



基本的に VR1 と VR2 を操作することにより ON 時間を設定します。

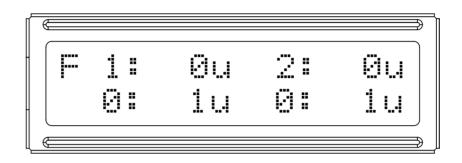
VR1	OUT1 - ON 時間変更(1us - 254us @ 1us Step)		
VR2	OUT2 - ON 時間変更(1us - 254us @ 1us Step)		
VR3	割当無し		
VR4	割当無し		
PUSH1	割当無し		
PUSH2	割当無し		

## 10 MIDI FIXED モード

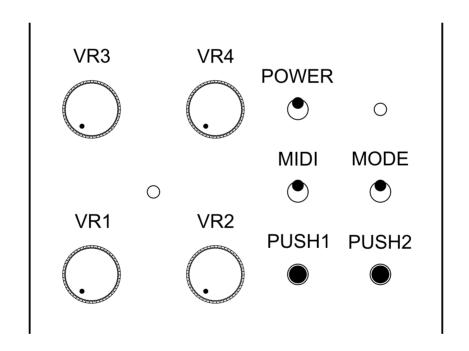
MIDI 使用時に ON 時間が固定の場合、音程によって音圧が異なって聞こえるため、ON 時間に補正をかけるモードです。

#### 10.1 画面表示

画面 1 行目に OUT1 と OUT2 が受信する MIDI チャンネルと実際に出力された ON 時間が表示されます。 画面 2 行目には OUT1 / 2 それぞれの受信したノートナンバーと設定された ON 時間が表示されます。 MIDI チャンネルの設定方法については後述します。



#### 10.2 操作方法



基本的に VR1 と VR2 を操作することにより最大 ON 時間を設定します。

VR1	OUT1 - 最大 ON 時間変更(1us - 254us Max @ 1us Step)	
VR2	OUT2 - 最大 ON 時間変更(1us - 254us Max @ 1us Step)	
VR3	割当無し	
VR4	割当無し	
PUSH1	割当無し	
PUSH2	割当無し	

# 11 設定変更(設定モード1)

PUSH1 を押したままインタラプター本体の電源を ON にすることで設定モード 1 に入ります。 拡張モードの使用(4-MODE / 2-MODE / 1-MODE)と出力確認用ビープスピーカーの使用が設定可能です。



VR1 を操作することにより拡張モードの使用(4-MODE / 2-MODE / 1-MODE)を切り替えます。 VR2 を操作することにより出力確認用ビープスピーカーの使用を切り替えます。

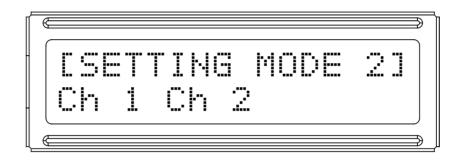


PUSH2 を押すことで設定が保存されます。

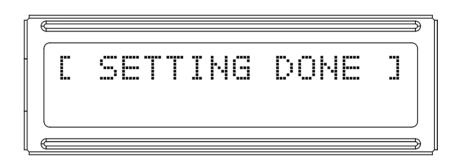
PUSH2 を押さずに電源を OFF にすることで設定を破棄できます。

# 12 設定変更(設定モード2)

PUSH2 を押したままインタラプター本体の電源を ON にすることで設定モード 2 に入ります。 MIDI モード使用時の受信チャンネルについて設定可能です。



m VR1 を操作することにより OUT1 の受信チャンネルを設定します。 m VR2 を操作することにより OUT2 の受信チャンネルを設定します。



PUSH1 を押すことで設定が保存されます。 PUSH1 を押さずに電源を OFF にすることで設定を破棄できます。

## 13 各種仕様

#### 13.1 生成可能な波形

出力信号は5Vの矩形波となります。

操作モード	出力周波数 出力 ON 時間		備考
インタラプターモード	5Hz - 1018Hz @ 1Hz Step	1us - 254us @ 1us Step	常時出力
ワンショットモード	任意タイミング	1us - 507us @ 1us Step	スイッチトリガー
ハイパワーモード	5Hz - 36Hz @ 1Hz Step	0us - 12600us @ 100us Step	常時出力
ハイパワーワンショットモード	任意タイミング	100us - 12700us @ 100us Step	スイッチトリガー
バーストモード*	5Hz - 1018Hz @ 1Hz Step	1us - 254us @ 1us Step	常時出力
MIDI モード	ノートナンバー	1us - 254us @ 1us Step	ノート ON トリガー
MIDI FIXED モード	ノートナンバー	1us - 254us Max @ 1us Step	ノート ON トリガー

<sup>\*</sup>バーストモードの場合、OFF 時間 516ms - 10ms @ 1ms Step / ON 時間 10ms - 516ms @ 1ms Step で変調できます。

## 13.2 要求するハードウェア

このファームウェアプログラムは以下のボードで動作します。専用ボードまたは Arduino Micro を推奨します。

ボード名	搭載マイコン	出力数	USB-MIDI 対応
HTLAB.NET Arduino DRSSTC Interrupter Ver 1.0	ATmega32u4	2	対応
Arduino Micro	ATmega32u4	2	対応
Arduino Leonardo	ATmega32u4	2	対応

#### 13.3 要求するソフトウェア

Arduino IDE 1.8.1 以降(https://www.arduino.cc/en/Main/Software) Arduino MIDI Library 4.3.1 以降(https://playground.arduino.cc/Main/MIDILibrary) MIDIUSB library 1.0.3 以降(https://www.arduino.cc/en/Reference/MIDIUSB)

#### 13.4 ファームウェアファイル構成

ファイル名	ファイル内容	
HTLAB.NET_Arduino_DRSSTC_Interrupter.ino	Arduino メインプログラム	
lib_input.cpp	ピン入力に関するプログラム	
${ m lib\_input.h}$	ピン入力に関するヘッダファイル	
lib_midi.h	MIDI 関係定義ヘッダファイル	
${ m lib\_osc.cpp}$	発振器操作に関するプログラム	
${ m lib\_osc.h}$	発振器操作に関するヘッダファイル	
${ m lib\_output.cpp}$	ピン出力に関するプログラム	
${ m lib\_output.h}$	ピン出力に関するヘッダファイル	
settings.h	設定定義ヘッダファイル	

# 14 プログラムの設定方法

ファームウェアプログラムの設定を変更する場合「settings.h」ファイルを編集します。

定数名	初期値	概要	
USE_LCD	true	キャラクター LCD を使用する	
USE_VR1	true	VR1 を使用する	
USE_VR2	true	VR2 を使用する	
USE_VR3	true	VR3 を使用する	
USE_VR4	true	VR4 を使用する	
INVERT_VR1	false	VR1 の動作を反転させる	
INVERT_VR2	false	VR2 の動作を反転させる	
INVERT_VR3	false	e VR3 の動作を反転させる	
INVERT_VR4	false	VR4 の動作を反転させる	
DEFAULT_VR1	0	VR1 の初期値設定(VR1 未使用時)	
DEFAULT_VR2	ULT_VR2 0 VR2 の初期値設定(VR2 未使用時)		
DEFAULT_VR3	0	VR3 の初期値設定(VR3 未使用時)	
DEFAULT_VR4	0	VR4 の初期値設定(VR4 未使用時)	
USE_SW1	true	SW1 を使用する	
USE_SW2	true	SW2 を使用する	
INVERT_SW1	false	SW1 の動作を反転させる	
INVERT_SW2	false	SW2 の動作を反転させる	
DEFAULT_SW1	false	SW1 の初期値設定(SW1 未使用時)	
DEFAULT_SW2	false	SW2 の初期値設定(SW2 未使用時)	
USE_PUSH1	true	PUSH1 を使用する	
USE_PUSH2	true	PUSH2 を使用する	
INVERT_PUSH1	false	PUSH1 の動作を反転させる	
INVERT_PUSH2	false	PUSH2 の動作を反転させる	
USE_SETTING_MODE	true	起動時に設定モードを使用する	
DEFAULT_MODE_SELECTOR	0	初回起動時に使用する拡張モード(4-Mode)	
DEFAULT_BEEP_ACTIVE	1	初回起動時のビープスピーカー使用設定	
DEFAULT_MIDI_CH1	1	初回起動時の MIDI チャンネル設定(OUT1)	
DEFAULT_MIDI_CH2	2	初回起動時の MIDI チャンネル設定(OUT2)	
MIDI_MAX_NOTE_NUM_CH1	84	発音可能の最大 MIDI ノートナンバー(OUT1)	
MIDI_MAX_NOTE_NUM_CH2	84	発音可能の最大 MIDI ノートナンバー(OUT2)	
USE_MIDI	true	MIDI ポートを使用する	
USE_MIDIUSB	true	USB 接続の際に USB-MIDI として使用する	

# 15 プログラムの書き込み方法

Arduino IDE にて「HTLAB.NET\_Arduino\_DRSSTC\_Interrupter.ino」を開きます。 設定内容に応じて、以下のライブラリが必要になります。

Arduino MIDI Library 4.3.1 以降(https://playground.arduino.cc/Main/MIDILibrary) MIDIUSB library 1.0.3 以降(https://www.arduino.cc/en/Reference/MIDIUSB)

ボードを指定して書き込めば動作します。

HTLAB.NET Arduino DRSSTC Interrupter Ver 1.0 を使用する場合はブートローダーの書き込みが必要です。

例として Windows 上の Arduino IDE から AVRISP mkII を使用してブートローダーを書き込む場合は、libusb-win32 がインストールされている必要があります。フィルタードライバをインストールの上、ブートローダー書き込みを実行してください。

# 16 Arduino Micro を使用した場合の配線方法

Arduino Micro を使用してインタラプターを製作することが可能です。 キャラクター LCD を使用する場合、コントラスト調整用の半固定抵抗を忘れないようにしてください。 また、LCD の R/W ピンは必ず GND に落とし、DB0 - 3 もノイズ対策のために GND に落とすことを推奨します。

ピン番号	接続先	概要		
D0(RX)	MIDI IN	フォトカプラで MIDI 信号を受信してください(PC900V/6N138/TLP2361 等)		
D1(TX)	(MIDI OUT)	現段階では未使用です		
D2	PUSH1	プッシュスイッチに接続し、その先を GND に落としてください(内部 Pull-Up 済)		
D3	PUSH2	プッシュスイッチに接続し、その先を GND に落としてください(内部 Pull-Up 済)		
D4	LCD (RS)	16 文字 2 行キャラクター LCD「Register Select」ピンに接続してください		
D5	LCD (ENA)	16 文字 2 行キャラクター LCD「Enable Signal」ピンに接続してください		
D6	LCD (DB4)	16 文字 2 行キャラクター LCD「Data Bit 4」ピンに接続してください		
D7	LCD (DB5)	16 文字 2 行キャラクター LCD「Data Bit 5」ピンに接続してください		
D8	LCD (DB6)	16 文字 2 行キャラクター LCD「Data Bit 6」ピンに接続してください		
D9	LCD (DB7)	16 文字 2 行キャラクター LCD「Data Bit 7」ピンに接続してください		
D10	OUT1	信号の出力です。フォトカプラ等で必ず絶縁して使用してください		
D11	OUT2	信号の出力です。フォトカプラ等で必ず絶縁して使用してください		
D12	LCD BL	LCD バックライト制御信号線。常時点灯や常時不点灯の場合は未使用		
D13	PIEZO	圧電スピーカーに接続し、その先を GND に落としてください		
A0	VR1	5V - GND 間に接続したボリュームの中点を接続してください。0V - 5V の入力です		
A1	VR2	5V - GND 間に接続したボリュームの中点を接続してください。0V - 5V の入力です		
A2	VR3	5V - GND 間に接続したボリュームの中点を接続してください。0V - 5V の入力です		
A3	VR4	5V - GND 間に接続したボリュームの中点を接続してください。0V - 5V の入力です		
A4	SW1 (MIDI)	トグルスイッチに接続し、その先を GND に落としてください(内部 Pull-Up 済)		
A5	SW2 (MODE)	トグルスイッチに接続し、その先を GND に落としてください(内部 Pull-Up 済)		

# MIDI インプリメンテーションチャート

HTLAB.NET Arduino DRSSTC Interrupter Ver  $1.0 (\mathrm{FW:Ver}\ 1.0)$ 

ファン・	クション	送信	受信	備考
ベーシック	電源 ON 時	×	1-16	チャンネル設定可能
チャンネル	設定可能	×	×	
	電源 ON 時	×	モード 3	
モード	メッセージ	×	×	
	代用	×	×	
ノート		×	0-127	制限可能(既定值:0-84)
ナンバー	: 音域	×	0-127	タイマ 8 分周時下限 24
ベロシティ	ノート・オン	×	×	ボリュームにて強制設定
	ノート・オフ	×	×	
アフター	キー別	×	×	
タッチ	チャンネル別	×	×	
ピッチベンド		×	×	