

CÔNG LÝ

& XÃ HỘI

SỐ 06 đến 11
RA NGÀY THỨ HAI, 09/01/2017

ẤN PHẨM CỦA BÁO CÔNG LÝ

Xuân
Đinh
Đậu

2017



Happy New Year

TOP 10 SỰ KIỆN CHÍNH TRỊ - XÃ HỘI - KINH TẾ - VĂN

BBT BÁO CL&XH

Lần đầu tiên Thể thao Việt Nam đoạt 1 Huy chương vàng, 1 Huy chương bạc, thiết lập kỷ lục tại Olympic Rio 2016 qua thành tích thi đấu của xạ thủ Hoàng Xuân Vinh. Đây là một trong 10 sự kiện nổi bật nhất được bình chọn trong năm 2016.

Nhân dịp xuân Đinh Dậu 2017, BBT báo CL&XH đã tổ chức bình chọn 10 sự kiện chính trị - xã hội - kinh tế - văn hóa tiêu biểu, nổi bật trong năm 2016 của Việt Nam. Sau khi lựa chọn kỹ càng từ 30 đề cử, BBT đã chọn ra 10 sự kiện nổi bật nhất.

1. ĐẠI HỘI ĐẠI BIỂU TOÀN QUỐC

LẦN THỨ XII CỦA ĐẢNG

Với tinh thần “Đoàn kết - Dân chủ - Kỷ cương - Đổi mới”, Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XII của Đảng, diễn ra từ ngày 20-28/1/2016, đã thành công tốt đẹp. Đại hội đã tổng kết 30 năm đổi mới và đề ra định hướng phát triển đất nước trong giai đoạn mới, xác định 6 nhiệm vụ trọng tâm nhằm tăng cường công tác xây dựng, chỉnh đốn Đảng, tiếp tục đẩy mạnh toàn diện, đồng bộ công cuộc đổi mới, vì một nước Việt Nam dân giàu, nước mạnh, dân chủ, công bằng, văn minh.

2. CHÍNH PHỦ MỚI - CHÍNH PHỦ KIẾN TẠO

Bộ máy Chính phủ khóa XIV được chính thức kiện toàn vào tháng 7/2016 với thông điệp của tân Thủ tướng Nguyễn Xuân Phúc: Xây dựng Chính phủ liêm chính trong sạch; Kiến tạo phát triển; Hành động quyết liệt phục vụ nhân dân. Đề cao phương châm nói đi đôi với hành động, rút ngắn khoảng cách giữa nói và làm, nói ít làm nhiều và thực chất từ những việc nhỏ nhất.

Chỉ đạo, điều hành của Chính phủ có nhiều điểm mới, toàn diện hơn, quyết liệt hơn, vừa giải quyết các vấn đề tổng thể dài hạn, đồng thời coi trọng các vấn đề cụ thể từ việc xây dựng thể chế đến điều hành, quản lý; nhạy bén, phản ứng, xử lý nhanh đối với các vấn đề phức tạp nảy sinh. Lần đầu tiên trong nhiều năm Chính phủ khắc phục cơ bản tình trạng nợ đọng văn bản quy phạm pháp luật; lần đầu tiên Thủ tướng Chính phủ đã thành lập tổ công tác để kiểm tra đôn đốc việc thực hiện các kết luận chỉ đạo của Chính phủ và Thủ tướng Chính phủ để tập trung rà soát, phát hiện nhiều vấn đề bất cập, yếu kém để tập trung chỉ đạo giải quyết với tinh thần nói thẳng, nói thật và làm thật...

3. KHỞI ĐỘNG CUỘC CHIẾN CHỐNG THAM NHŨNG QUYỀN LỰC

Đầu tháng 11/2016, Ban Bí thư Trung ương Đảng dưới sự chủ trì của Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng đã họp và thống nhất 100% bằng phiếu kín quyết định thi hành kỷ luật bằng hình thức cách



chức Bí thư Ban cán sự Đảng Bộ Công Thương trong thời gian 2011-2016 đối với ông Vũ Huy Hoàng, nguyên ủy viên Trung ương Đảng, nguyên Bí thư Ban cán sự Đảng, nguyên Bộ trưởng Bộ Công Thương.

Cùng trong tháng 11, Quốc hội cũng đã ra Nghị quyết phê phán nghiêm khắc ông Vũ Huy Hoàng trước cử tri cả nước do đã có những vi phạm về công tác cán bộ trong thời gian đảm nhiệm chức vụ Bộ trưởng Bộ Công Thương, gây hậu quả nghiêm trọng, ảnh hưởng xấu đến uy tín của Đảng, Nhà nước, Bộ Công Thương, gây bức xúc trong xã hội.

Đây được xem là sự kiện chống tham nhũng đáng chú ý nhất năm và báo hiệu sự khởi đầu cho cuộc chiến chống tham nhũng quyền lực ở cấp cao. Năm 2016 còn được xem là năm những cuộc chạy trốn ra nước ngoài của những lãnh đạo phạm tội. Ngoài Trịnh Xuân

Thanh, Vũ Đình Duy còn có Lê Chung Dũng - nguyên Phó Tổng Giám đốc PV Power.

4. RÚT VỐN NHÀ NƯỚC CỦA CÁC “ÔNG LỚN”

Điểm nhấn đáng chú ý nhất của quá trình tái cơ cấu doanh nghiệp Nhà nước năm 2016 là sự rút lui của Nhà nước tại nhiều doanh nghiệp lớn. Trong đó, thương vụ đấu giá cổ phần của Công ty Cổ phần Sữa Việt Nam (Vinamilk) được giới quan sát đặt nhiều kỳ vọng và cũng ngầm ngùi thất vọng.

Kết quả cuộc đấu giá thành công ngày 12/12 cho thấy, chỉ có 60% cổ phần chào bán đã được mua với mức giá 144.000 đồng/cổ phần. Cụ thể, số lượng cổ phần chào bán thành công là 78.378.300 cổ phần, tương ứng 5,4% vốn điều lệ Vinamilk trong tổng lô chào bán 9% của SCIC. Như vậy, tổng giá trị cổ phần bán ra khoảng 11.386 tỷ đồng,

tương đương gần 500 triệu USD.

Vinamilk chỉ là một trong số 10 “ông lớn” được Chính phủ quyết định thoái hoàn toàn vốn Nhà nước tại doanh nghiệp. Kế hoạch này được đặt ra từ cuối năm 2015 song đến nay, những doanh nghiệp còn lại vẫn đang trong quá trình chuẩn bị. Dù vậy, nỗ lực thoái vốn đầu tư ngoài ngành năm qua cũng đã đạt những kết quả tích cực. Cụ thể, năm 2016, các đơn vị đã thoái được 3.646 tỷ đồng, thu về 6.840 tỷ đồng. Nếu tính cả phần vốn thu về từ cuộc đấu giá cổ phần Vinamilk thì tổng số tiền Nhà nước nhận được là hơn 18.200 tỷ đồng.

Về cổ phần hóa, năm 2016 đã có 56 doanh nghiệp được cấp có thẩm quyền phê duyệt phương án cổ phần hóa. Tổng giá trị thực tế của 56 doanh nghiệp đã được phê duyệt phương án cổ phần hóa là 34.017 tỷ đồng, trong đó giá trị thực tế phần vốn nhà nước tại doanh nghiệp là 24.390 tỷ đồng.

6

7

3

2

4

1

HÓA NỔI BẬT NĂM 2016 DO BÁO CL&XH BÌNH CHỌN



5

8

9

10

5. KINH TẾ VĨ MÔ ỔN ĐỊNH, GDP TĂNG DẦN QUÁ CÁC QUÝ

Tổng sản phẩm trong nước (GDP) năm 2016 ước tính tăng 6,21% so với năm 2015. Trong đó, quý I tăng 5,48%; quý II tăng 5,78%; quý III tăng 6,56%; quý IV tăng 6,68%. Mức tăng trưởng năm nay thấp hơn mức tăng 6,68% của năm 2015 và không đạt mục tiêu tăng trưởng 6,7% đề ra.

Dù vậy, trong bối cảnh kinh tế thế giới không thuận, giá cả và thương mại toàn cầu giảm, trong nước gặp nhiều khó khăn do thời tiết, môi trường biển diễn biến phức tạp, việc đạt được mức tăng trưởng trên được xem là một thành công, khẳng định tính đúng đắn, kịp thời, hiệu quả của các biện pháp, giải pháp của Chính phủ.

Cũng trong năm qua, tổng vốn đầu tư toàn xã hội ước tính đạt 1.485,1 nghìn tỷ đồng, tăng 8,7% so với năm 2015 và

bằng 33% GDP. Điều này cho thấy, mặc dù tổng vốn đầu tư toàn xã hội tăng song chưa đủ sức đẩy mạnh tăng trưởng do một số lực cản nhất định.

Kết quả nghiên cứu bước đầu về "Chẩn đoán điểm nghẽn tăng trưởng và Bản đồ năng lực sản xuất của Việt Nam" do Ban Kinh tế Trung ương phối hợp với Cơ quan Phát triển quốc tế Hoa Kỳ (USAID) công bố cuối năm qua cho thấy, tăng trưởng kinh tế của Việt Nam vẫn chịu 3 nhóm "điểm nghẽn" chính.

Nhóm 1, trong ngắn hạn, bộ máy hành chính hoạt động chưa hiệu quả, vẫn còn tình trạng lạm phát, tham nhũng, một số chính sách về đất đai chưa phù hợp thực tiễn và chi phí tài chính cao. Nhóm 2, trong trung hạn gồm rủi ro kinh tế vĩ mô và rủi ro thể chế vi mô. Nhóm 3, trong dài hạn là kết cấu hạ tầng và nguồn nhân lực. Năm 2016 Kinh tế vĩ mô tiếp tục ổn định, lạm phát được kiểm soát tốt, đạt chỉ tiêu CPI dưới 5%.

6. FORMOSA GÂY SỰ CỐ Ô NHIỄM MÔI TRƯỜNG BIỂN

Tháng 4/2016, Công ty TNHH Gang thép Hưng Nghiệp Formosa Hà Tĩnh (FHS) đã gây ra sự cố ô nhiễm môi trường biển tại 4 tỉnh miền Trung. Sự cố này gây ra hậu quả lớn về kinh tế, xã hội, môi trường trước mắt và lâu dài; đã ảnh hưởng trực tiếp đến các ngành đánh bắt, nuôi trồng, chế biến thủy, hải sản, làm muối, dịch vụ hậu cần nghề cá, du lịch; đồng thời đã làm xáo trộn, gây mất an ninh trật tự, tâm lý bức xúc, bất an trong nhân dân. Sau sự cố, Formosa đã thừa nhận hành vi vi phạm, bồi thường thiệt hại cho Chính phủ Việt Nam số tiền 500 triệu USD; đồng thời triển khai các biện pháp để khắc phục các vi phạm.

Qua sự cố môi trường lớn này cũng như thực trạng ô nhiễm môi trường ở Việt Nam hiện nay đặt ra vấn đề cấp bách bảo vệ môi trường, đảm bảo phát triển bền vững, đòi hỏi phải thay đổi tư duy phát triển, tăng trưởng kinh tế phải gắn với bảo vệ môi trường, bảo vệ môi trường phải được xác định là yêu cầu xuyên suốt trong quá trình phát triển. Đó chính là việc chú trọng tiêu chí môi trường trong lựa chọn các dự án đầu tư, không cho phép đầu tư các dự án, các loại hình sản xuất gây ô nhiễm môi trường, nhất là dự án tiềm ẩn nguy cơ gây ô nhiễm môi trường, sự cố môi trường ở các vùng nhạy cảm.

7. THIÊN TAI GÂY THIỆT HẠI 1,7 TỶ USD

Tác động của biến đổi khí hậu đã gây ra nhiều hiện tượng thiên tai cực đoan ở Việt Nam, không chỉ khiến 235 người chết trong năm 2016 mà còn gây thiệt hại nặng nề cho sản xuất nông lâm ngư nghiệp. Theo Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, ước tính tổng thiệt hại toàn ngành do thiên tai trong năm vừa qua lên đến 37.650 tỷ đồng (tương đương 1,7 tỷ USD) - đây là con số cao nhất từ trước tới nay.

Những tháng đầu năm, nhiều vùng miền đã trải qua nạn hạn hán khốc liệt nhất từ trước tới nay. Hậu quả là ở vùng DBSCL có 11/13 tỉnh bị ảnh hưởng xâm nhập mặn, với 405.000 ha lúa và hoa màu, 28.500 ha cây ăn quả, 82.000 ha diện tích tôm nuôi bị mất trắng... Khu vực Tây Nguyên cũng đã có 157.000 ha đất nông nghiệp bị hạn. Ở khu vực duyên hải Nam Trung Bộ, hạn hán cũng đã khiến 40.500 ha lúa phải dừng sản xuất, 36.000 ha cây trồng khác bị hạn... Từ giữa tháng 10 đến giữa tháng 12/2016, các tỉnh miền Trung và Tây Nguyên đã gặp liên tiếp 5 đợt mưa lũ lớn trên diện rộng với cường độ cực đoan, gây ra lũ chồng lũ ở nhiều tỉnh.

Tính riêng 5 đợt này, đã khiến 111 người chết và mất tích, hơn 316.000 ngôi nhà, hơn 42.800 ha lúa, 39.000 ha hoa màu bị ngập hư hại. Ngày 26/4/2016, Chính phủ công bố Kế hoạch ứng phó khẩn cấp của Chính phủ và Liên Hợp Quốc cần 48,5 triệu USD. Trong năm đã huy động được

26,4 triệu USD, đáp ứng 54,4% kế hoạch ứng phó khẩn cấp, trong đó nguồn lực quốc tế huy động được 18,4 triệu USD.

8. NGÀNH VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH THẮNG HOA

Với tổng điểm 202,5 ở chung kết nội dung 10m súng ngắn hơi nam, xạ thủ Hoàng Xuân Vinh đã đi vào lịch sử khi trở thành vận động viên đầu tiên của Việt Nam giành Huy chương vàng tại kỳ Olympic; vận động viên Lê Văn Công phá kỷ lục Paralympic, dành huy chương vàng môn cử tạ.

Cùng với tấm huy chương mang tầm cỡ thế giới của Hoàng Xuân Vinh là sự kiện "kình ngư" Nguyễn Thị Ánh Viên không có đối thủ trên đường đua xanh tại Đông Nam Á khi giành tới 8 huy chương vàng tại sự kiện thể thao lớn nhất khu vực. Sau đó nữ vận động viên này đã phá kỷ lục Giải bơi vô địch châu Á với thành tích 4 phút 37 giây 71 và dành huy chương vàng 400m cá nhân hỗn hợp.

Năm 2016, đội tuyển bóng đá U19 Việt Nam làm nên chấn động ở giải U19 châu Á và giành quyền tham dự U20 World Cup. Đây là lần đầu tiên bóng đá Việt Nam giành vé tham dự một giải đấu tầm cỡ thế giới. Liên đoàn bóng đá thế giới (FIFA) đã gửi lời chúc mừng đến người hâm mộ Việt Nam.

Năm 2016 là năm đầu tiên các danh lam, thắng cảnh của Việt Nam được nhà làm phim Hollywood đưa vào các cảnh quay trong bộ phim bom tấn của mình; cũng là năm Việt Nam có thêm 3 di sản thế giới được vinh danh. Đây còn là năm đầu tiên ngành du lịch đón được vị khách thứ 10 triệu, một sự kiện có ý nghĩa lịch sử đặc biệt quan trọng trong hành trình 56 năm phát triển của ngành du lịch Việt Nam.

9. THÊM 3 DI SẢN VIỆT NAM ĐƯỢC THẾ GIỚI VINH DANH

"Thờ văn trên kiến trúc cung đình Huế", "Mộc bản trường học Phúc Giang" được Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên Hợp Quốc (UNESCO) công nhận là Di sản tư liệu thuộc Chương trình ký ức thế giới khu vực Châu Á - Thái Bình Dương vào tháng 5/2016, và "Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt" được công nhận là Di sản Văn hóa Phi vật thể đại diện của nhân loại vào tháng 12/2016.

10. VIỆT NAM ĐÓN 10 TRIỆU LƯỢT DU KHÁCH QUỐC TẾ

Lần đầu tiên du lịch Việt Nam đón 10 triệu lượt khách quốc tế trong năm 2016, tăng 25% so với năm 2015, đạt kỷ lục cả về lượng khách và mức tăng tuyệt đối trong một năm. Đồng thời, ngành du lịch đã phục vụ 62 triệu lượt khách nội địa. Tổng thu toàn ngành đạt 400.000 tỷ đồng. Đây là dấu mốc quan trọng trong tiến trình phát triển của du lịch Việt Nam, hướng tới mục tiêu trở thành điểm đến hàng đầu khu vực và là một ngành kinh tế mũi nhọn của đất nước.

Những ký ức nghệ thuật của người cựu binh về những cái Tết bên vị lãnh tụ vĩ đại

NGUYỄN NGỌC

Máu cách mạng sớm chảy trong huyết quản, 14 tuổi ông là cậu giao liên bậc nhất cho Ty quân giới liên khu 4. Lớn hơn một chút, ông trở thành anh chiến sĩ Điện Biên anh dũng. Sau trăm lần vượt đạn pháo quân thù, ông vinh dự được Chủ tịch Hồ Chí Minh trực tiếp tuyển chọn vào đội cảnh vệ. Từ đây, anh chiến sĩ Điện Biên vinh dự được quây quần, chia sẻ, lắng nghe những chân lý cuộc sống bên vị lãnh tụ từ những ngày lễ, hội họp. Đặc biệt, trong ngày Tết cổ truyền, ông không ít lần rung rung nước mắt trước tình cảm, sự quan tâm, chăm lo của vị lãnh tụ vĩ đại.

ANH HÙNG KHÔNG ĐỢI TUỔI

Tuổi xế chiều, những ký ức từ ngày đầu tham gia Ty quân giới liên khu 4 vẫn luôn cháy bỏng trong tâm trí của cựu binh Hoàng Văn Hiển (81 tuổi, ngụ TP. Tân An, tỉnh Long An). Khi được hỏi, ký ức đầy tự hào về cuộc đời anh lính Điện Biên trong ông ngày nào hiện về nguyên vẹn như những thước phim chiếu chậm. Ông vẫn tắt cuộc đời mình bằng hình ảnh anh lính kiêu hùng bồng súng, ôm pháo lao lên đồi A2, C2,... Tuy nhiên, kỷ niệm về những tháng ngày bên Bác Hồ như một tài sản tinh thần lớn nhất luôn được ông chôn chặt, khắc ghi trong suốt hành trình cuộc đời.

Ông cho biết: "14 tuổi tôi tự ý xin vào làm giao liên cho Ty quân giới liên khu 4 của ông Trần Đại Nghĩa. Lớn hơn một chút, tôi tham gia thanh niên xung phong, cuối năm 1953, tôi tham gia quân đội thuộc Đại đoàn 36, tập luyện tại Phú Thọ. Cũng trong thời gian này, tôi cùng đơn vị tham gia đánh Điện Biên Phủ. Đó là chiến dịch lớn nhất, khốc liệt nhất mà tôi từng tham gia. Ngày 6/5/1954, toàn chiến dịch đánh dữ dội vào Điện Biên Phủ, rạng sáng ngày 7/5, chúng tôi giải phóng được đồi A2. Sau đó, chúng tôi được cắt cử ở lại 3-4 ngày để chôn cất tử sĩ, thu chiến lợi phẩm. Chiến dịch thắng lợi, chúng tôi được Bác Hồ thăm hỏi, chia vui. Và cũng thời điểm ấy, tôi đón nhận một vinh dự lớn, vinh dự mà cả cuộc đời chỉ có được một lần. Tôi được tin báo, mình nằm trong danh sách những người được Bác Hồ trực tiếp tuyển chọn vào đội cảnh vệ của Người".

Tham gia Trung đoàn Cảnh vệ, ông Hiển được chuyển đơn vị về Thủ tướng đảm nhận nhiệm vụ bảo đảm an toàn cho Bác. Nhận nhiệm vụ đảm bảo an toàn cho vị lãnh tụ vĩ đại của đất nước, những tưởng, khó khăn, áp lực



Ông Hoàng Văn Hiển trong phiên đứng gác tại Thủ tướng khi còn làm việc trong đội cảnh vệ sẽ đè nặng lên vai những người lính trẻ. Tuy nhiên, ngay những ngày đầu tiên đứng gác, ông cảm nhận được sự thân tình, nhẹ nhàng đến bất ngờ. Ông cho biết: "Trong lần đầu nhận nhiệm vụ, anh em nào cũng lo lắng, căng thẳng. Thế nhưng, khi Bác xuất hiện, cảm giác căng thẳng, lo lắng ấy nhanh chóng tan biến hết. Thay vào đó là sự ấm cúng như được sống trong một gia đình. Bác thăm hỏi và chia sẻ, quan tâm đến chúng tôi như cách quan tâm của một người cha, người ông với con, cháu của mình. Từ đây, chúng tôi cảm nhận được rằng, chúng tôi như đang được sống trong một gia đình chứ không phải chỉ là những anh lính canh khô cứng, nghiêm trang".

Sau những phiên gác đầu, đơn vị cảnh vệ liên tiếp đón nhận nhiều bất ngờ từ Bác. Ông Hiển cho biết, trong thời gian làm việc tại Thủ tướng, ông cùng đồng đội luôn cảm nhận được mình "đang được đi học cách sống, cách chiến đấu" chứ không phải đang làm nhiệm vụ. Ông nhớ lại: "Với đơn vị cảnh vệ chúng tôi, Bác là người cha vô vàn kính yêu, luôn quan tâm dạy bảo chúng tôi như những đứa con ruột thịt. Bác thường xuyên nhắc nhở, uốn nắn chúng tôi những điều hay, lẽ phải trong cuộc sống thường ngày cũng như khi làm nhiệm vụ. Một trong những kỷ niệm mà tôi tin là cả đơn vị không ai có thể quên đó là những lời dặn của Bác trong lần người thăm đơn vị nhân dịp đơn vị mừng công".



Ông Hiển trân trọng cắt giữ những hình ảnh, ký ức về thời gian bên Bác như bảo vật của cuộc đời. Trong lần thăm ấy, Bác vẫn giản dị, ân cần như thường ngày. "Bác đến đơn vị, sau khi hỏi thăm sức khỏe từng người, Bác căn dặn: "Các chú phải học tập cho tốt, giữ kỷ luật cho nghiêm. Lúc có địch coi như không có địch, lúc không có địch coi như có địch. Bác nói như thế là để các chú phải dũng cảm, bình tĩnh, không lúng túng, vội vàng khi sự việc xảy ra. Đơn vị các chú ở gần Trung ương Đảng, Chính phủ, vì vậy, các chú phải khiêm tốn, phải gương mẫu hơn các đơn vị khác,...".

CẨM PHỤC CHỮ TÂM CỦA BẠC VĨ NHÂN

Theo ông Hiển, những kỷ niệm của ông về Bác bình dị, gần gũi như chính cách sống của Người. Những kỷ niệm không diễn ra trong các trường hợp đặc biệt, bất ngờ, có tính gây cấn nhưng vẫn thấm sâu trong tâm trí của ông, theo ông cho đến ngày nay. Ông cho biết: "Kỷ niệm về Bác đến một cách nhẹ nhàng từ cuộc sống bình dị, thân thương, gần gũi, không khoảng cách chủ-tớ, người trên-kẻ dưới. Có cảm tưởng như với chúng tôi, Bác là người ông, người bác. Với Bác, chúng tôi là cháu, là con vậy. Mỗi khi Bác có thời gian rảnh rỗi, chúng tôi thường quây quần bên Người, nghe Người kể những câu chuyện mà chúng tôi chưa biết, chưa được nghe về thế giới. Cũng như tôi, nhiều anh trong đơn vị sau này đều phải cảm phục trước chữ tâm của bậc vĩ nhân là Bác. Đặc biệt, trong

những dịp lễ, Tết, chúng tôi càng cảm nhận được tình cảm, sự chu toàn của Người đối với cấp dưới".

Ông kể, dù bận trăm công nghìn việc, nhưng Bác luôn dành thời gian trò chuyện cùng đơn vị cảnh vệ. Trong những dịp đặc biệt như lễ, Tết, Bác luôn bớt thời gian cùng đơn vị cảnh vệ của mình tranh luận sôi nổi rồi cười nói vui vẻ trong không khí thân tình. Dịp Tết, khi có chiếu phim, diễn văn nghệ tại Hội trường Chính phủ, Bác cũng cho đội cảnh vệ ngồi quanh cùng xem. Trong khi chờ đợi chương trình, Bác thường khuyến khích mọi người hát cho vui hoặc kể những câu chuyện vui mang ý nghĩa, chân lý sâu sắc. Mặc dù quý thời gian vô cùng eo hẹp, Bác cũng cố gắng quan tâm đến cuộc sống của những người lính ngày đêm gánh vác nhiệm vụ đảm bảo an toàn cho Thủ tướng.

Theo ông Hiển, Bác luôn chú trọng lao động và tập thể dục. Do đó, dù không nhiều thời gian, Bác vẫn thường xuyên chỉ dạy những anh lính trồng khoai lang ụ, trồng rau,... trên những khoảng đất trống trong Thủ tướng để "chiến lợi phẩm" cho ngày Tết.

"Những dịp này, Bác còn tận tâm ra vườn nhặt lá, xới đất với chúng tôi và chỉ dạy cách đặt dây, trồng cải, cách bón phân để có nhiều củ, nhiều rau,... Cảm động hơn, biết chúng tôi khổ, ngoài thời gian làm việc, Bác còn cố gắng thu xếp thời gian viết báo cá trong lắn ngoài nước để có nhuận bút. Số tiền này, ngoài việc Bác để dành làm những việc cần thiết, chúng tôi cũng có phần. Thường trước Tết Nguyên đán hoặc Quốc khánh, Bác mời đồng chí chỉ huy lên gặp rồi dặn: "Tiền Bác tặng các chú không nhiều, các chú mua con gà giống về tăng gia để đến ngày lễ, ngày Tết, các chú có thêm thịt cá, rau cho bữa liên hoan thêm tươi tắn hơn", ông Hiển nhớ lại.

Ông Hiển chia sẻ thêm: "Không chỉ vậy, những ngày Tết, lễ lớn của dân tộc, Bác chiếu đãi khách trong và ngoài nước, biết đơn vị chúng tôi khổ cực, người luôn nhắc bộ phận giao tế chăm lo chu đáo cho anh em. Quà tặng của Bác đôi khi là đặc sản quý hiếm, đôi khi chỉ là điều thuốc, viên kẹo, trái táo,... nhưng cũng khiến anh em chúng tôi nhiều phen rưng rưng nước mắt".

Sau những dòng ký ức về con người vĩ đại nhưng hết mực gần gũi, ông Hiển lại run run trong niềm xúc cảm nghệ thuật. Ông cho biết: "Những ngày cận Tết, trong tôi lại rạo rực nhớ về Bác, cảm tưởng ký ức đó mới vừa hôm qua. Tình cảm của Bác, chữ tâm của Bác dành cho anh em chúng tôi không biết dùng từ ngữ nào để diễn tả, kể cho hết. Đó là hành trang mà tôi tự hào mang theo bên mình trong suốt cuộc đời này. Chính những tình cảm ấy đã giúp tôi vượt qua bao nhiêu thử thách, chống gai trong cuộc đời để sống một cách vững vàng".

CỰU BINH ĐA TÀI

Ông Lâm Văn Tuấn (đại diện UBND TP. Tân An, tỉnh Long An) cho biết: "Ông Hoàng Văn Hiển được nhiều người biết đến không chỉ là một người lính từng tham gia đánh Điện Biên Phủ. Ông Hiển còn là người có thời gian vinh dự được gần gũi, tiếp xúc với Bác Hồ kính yêu. Khi về hưu, ông còn được người dân gọi vui là cựu binh đa tài vì ngoài việc sử dụng thành thạo các loại vũ khí trong quân đội, ông Hiển còn có thể viết báo, sáng tác thơ. Nhiều bài báo, bài thơ của ông đã được đăng tải, giành giải thưởng trong tỉnh và cấp Nhà nước".

VĂN AN

Trong tâm khảm của mỗi một người dân Quảng Bình, mỗi lần họ đón Đại tướng không đơn thuần chỉ là đón một vị lãnh đạo mà bao giờ cũng trong tư thế đón tiếp một người con đi xa về thăm quê. Bởi những tình cảm mà Đại tướng dành cho quê hương thật chân thành và giản dị...

QUYỀN HÒA TRONG TIẾNG HỒ KHOAN

Trong ký ức của ông Võ Đại Hàm (cháu gọi Đại tướng bằng ông thúc bá và được Đại tướng giao nhiệm vụ trông coi ngôi nhà của Đại tướng ở Quảng Bình) vẫn còn vẹn nguyên những kỷ niệm và tình cảm mà Đại tướng dành cho quê hương trong những lần Đại tướng về thăm nhà. Ông Hàm kể: Mỗi lần về thăm quê, Đại tướng thường cho dừng xe ở xa cổng nhà rồi đi bộ vào thôn để nắm tay ôm hôn bà con xóm làng.

Lúc còn khỏe, ít khi Đại tướng ở nhà khách mà ở ngay căn nhà gỗ của gia đình, rồi mời bạn đồng niên, bà con hàng xóm tới hàn huyên tâm sự. Những người bạn của Đại tướng nay không còn ai, họ đã già và thắc về trời, nhưng trong ký ức dân làng An Xá vẫn còn nguyên hình ảnh mỗi lần Đại tướng về thăm quê là đối đãi với bạn rất ân nghĩa; trọng bạn, thương bạn và nhớ rõ gia cảnh từng người. Lúc nào cũng vậy, Đại tướng đều dành thời gian để nói chuyện với dân làng An Xá, trân trọng cùng bà con về cách làm ăn để thoát nghèo, vui cùng niềm vui được mùa với bà con nông dân, lo cùng cái lo của người miền quê chân lấm tay bùn này.

Cũng như bao người con xứ Lệ xa quê, Đại tướng luôn mang trong mình tình yêu với diệu hò khoan quê hương. Biết Đại tướng rất thích nghe hò khoan của quê hương nên mỗi lần Đại tướng về thăm quê, huyện Lệ Thủy đều tổ chức các buổi văn nghệ quần chúng để đón tiếp Đại tướng.

Ông Hoàng Đại Hữu, nguyên Giám đốc Nhà văn hóa huyện Lệ Thủy, người được giao trọng trách tổ chức các buổi văn nghệ, nhớ lại: "Bà con ngồi quây quanh bên Đại tướng ở trên sân nhà. Các làn diệu hò khoan quê hương bắt đầu cất lên. Mọi người cùng lắng nghe những giai điệu ngọt ngào, uyển chuyển, linh hoạt của diệu hò khoan Lệ Thủy do chính các "nghệ sĩ" quê hương biểu diễn. Không khí lúc đó trở nên lắng đọng. Tình cảm của Đại tướng dành cho quê hương, và tình cảm của bà con quê hương dành cho ông như cùng hòa quyện vào trong từng câu hò khoan".

Ông Hữu kể câu chuyện khác: "Năm 2002, Đại tướng Võ Nguyên Giáp về thăm quê hương trước ngày Tết Độc Lập đúng 10 ngày. Năm đó, huyện Lệ Thủy quyết định tổ chức lễ hội đua thuyền truyền thống 2/9 sớm hơn so với mọi năm để đón Đại tướng. Ngày lễ hội diễn ra, từng dòng người đổ về chật kín các ngả đường ở trung tâm huyện. Hai bên con đường chạy dọc sông Kiến Giang đông nghịt người. Hàng ngàn người dân Lệ Thủy bây giờ vẫn còn nhớ như in hình ảnh Đại tướng đứng trên canô chạy dọc sông Kiến Giang, tay vẫy chào mọi người lúc đó. Dòng Kiến



Người dân làng An Xá đón Đại tướng về thăm quê năm 2004

Giang lúc đó dậy sóng bởi tiếng hô vang "Hoan hô Đại tướng! Hoan hô Đại tướng!". Có lẽ xa quê đã lâu, ít có cơ hội gặp lại lễ hội truyền thống của quê hương nên ngày đó Đại tướng vui lắm".

**NGON MIÊNG VỚI
BÚA CƠM DƯA, CÀ**

Ông Võ Đại Hàm kể rằng, trừ lần về thăm quê hương năm 2004, lúc đó sức khỏe của Đại tướng không được như xưa, những lần trước lúc nào Đại tướng cũng dành thời gian ăn nghỉ ngay tại ngôi nhà của mình để có dịp tiếp đón bà con, xóm làng đến thăm. Thường thì thời gian ở nhà, cơm nước cho Đại tướng đều do bà Trần Thị Vân (vợ ông Hàm) nấu lấy.

"Là con cháu trong nhà đó, nhưng lần đầu tiên tui nấu cơm cho Đại tướng ăn, tui run lắm, dù rằng ông cũng là một vị tướng. Như đọc được tâm lý của tui, ông bảo "bình thường cháu nấu rắng thì chờ nấu như rửa thôi". Tui cũng chỉ nấu cho ông những món như: cá

bống kho tộ, canh chua cá lóc, thêm đĩa rau muống luộc, đĩa cà pháo muối... Cũng lạ, thế mà tui thấy ông ăn rất ngon miệng", bà Vân kể.

Theo ông Hàm, ngồi ăn cơm với Đại tướng rất thoải mái. Không khí của bữa ăn lúc nào vui tươi, ngon miệng. Thường thì trước lúc vào bữa ăn, Đại tướng hay kể những câu chuyện téu làm mọi người thường phì cười và quên đi khoảng cách giữa một vị tướng với một người dân, chỉ còn lại sự sum vầy của không khí gia đình.

Ông Hàm kể: "Có một lần cơm nước đã đon lên nhưng Đại tướng đang bận đọc sách, mọi người sợ làm phiền ông nên không ai dám gọi. Cuối cùng thì ông Hàm vào gọi ông ra ăn cơm. Đại tướng đi ra, thấy cơm đã đon, biết mọi người chờ nên ông cố ý nói lớn: "Chà, cơm bữa ni nhiều món ngon hè, mọi người mau vào bàn đi kẻo nguội, mất ngon". Khi đó trong ông như một người cha, người ông gọi con cháu lại để ăn cơm".

Tuy vậy, Đại tướng vẫn rất tuân thủ ý

"Đi khắp mọi miền đất nước, trên mọi tuyến chiến trường nhưng không phải vì thế mà tình cảm của tôi kém sâu đậm. Ra đi trên dòng sông Kiến Giang, làm sao mà quên được cảnh sông, núi hiền từ và hùng vĩ. Quê hương và gia đình đã hun đúc nên nhân cách của tôi, quyết định con đường đi của tôi", Những lời thân thương, sâu đậm tình quê hương đó, vị Đại tướng lối lạc đã nói với người dân Quảng Bình, người dân làng An Xá trong một lần ông về thăm quê hương.

kiên của bác sĩ trong ăn uống, đặc biệt là những năm gần đây khi sức khỏe của ông không cho phép. Thường thì khi dùng bữa xong, Đại tướng cảm thấy còn rất ngon miệng muốn ăn thêm một cái bánh lọc, hay quả trứng vịt lộn, ông thường hỏi bác sĩ: "Tôi ăn thêm cái bánh này nữa được không?" và ông chỉ ăn thêm khi có sự đồng ý của bác sĩ.

CĂN NHÀ "ĐẶC BIỆT" CỦA ĐẠI TƯỚNG

Theo lời ông Hàm, ngày xưa, ông được Đại tướng đưa ra Hà Nội nuôi từ bé vì thương ông là con liệt sĩ. Ông được đi học ở khoa điều khiển từ xa, Trường Đại học Thanh Hoa (Bắc Kinh - Trung Quốc). Học được 3 năm thì xảy ra Cách mạng Văn hóa, ông phải về nước học tiếp ở Đại học Bách khoa Hà Nội. Làm được 2 năm ở Nhà máy cơ khí Trần Hưng Đạo vì hoàn cảnh gia đình, năm 1978, ông phải về quê làm nông dân. Cũng từ đó ông được Đại tướng giao nhiệm vụ tham gia phục dựng và trông coi ngôi nhà này.

Hơn 30 năm qua, khi được giao nhiệm vụ trông coi ngôi nhà cùng bàn thờ hương hỏa của ông bà, ông Hàm vẫn đều đặn thức khuya, dậy sớm nâng niu từng kỷ vật dưới ngôi nhà này. Bộ bàn ghế, chiếc giường, những bức ảnh... tất cả hầu như vẫn



Căn nhà của Đại tướng ở làng An Xá

vẹn nguyên bởi bàn tay chăm sóc tỉ mẩn của ông. Không những thế, với những người khách đến thăm nhà Đại tướng, ông Hàm được coi như "pho sách sống" về ngôi nhà cũng như những kỷ niệm của Đại tướng trong những lần ông về thăm quê.

Ông Hàm kể, năm 1947, trước sự kiện trung một lòng theo lý tưởng giải phóng dân tộc của dòng họ Võ, giặc Pháp đốt cháy trụi ngôi nhà hơn 100 năm tuổi của gia đình Đại tướng để trả thù. Do chiến tranh khốc liệt, mãi đến khi đất nước thống nhất (1977), ngôi nhà của Đại tướng mới được gia đình và chính quyền địa phương phục dựng nguyên trạng trên nền đất cũ. Đó ngôi nhà gỗ 3 gian, 2 chái, lợp ngói theo nếp nhà truyền thống của vùng quê lúa Lệ Thủy. Ở phía dưới mái có thêm một chái tranh làm cửa chống lén che mưa, che nắng. Phía trái ngôi nhà rường là nhà bếp, tường xây lợp tranh có sân rộng lát gạch. Gian chính giữa là bàn thờ tổ tiên.

Phía trên cùng có ảnh hai cụ thân sinh của Đại tướng là Võ Quang Nghiêm và Trần Thị Kiên. Phía dưới có ảnh bà Nguyễn Thị Quang Thái phu nhân đầu tiên của Đại tướng, người chiến sĩ cách mạng đã hi sinh khi còn rất trẻ. Phía ngoài bàn thờ là bàn tiếp khách và gian bên cạnh là phòng ngủ đặt một chiếc giường ngủ được trải chiếu cói. Trong nhà còn treo nhiều ảnh của Đại tướng chụp chung với Bác Hồ và những đồng chí của mình. Nhiều vật dụng gia đình đặc trưng của vùng chiêm trũng Lệ Thủy như cà, bừa, cuốc, xèng, chum, lu, được sắp đặt ngăn nắp.

Ông Hàm kể, khi căn nhà được phục dựng xong, Đại tướng về thăm quê, vô cùng xúc động khi thấy ngôi nhà của mình được phục dựng đến từng chi tiết. Đại tướng cẩn dặn con cháu: "Phải làm sao để nhà và vườn luôn có bàn tay chăm sóc để khi bà con đến thăm, người ta không cảm thấy lạnh"...

Ngày xuân nhớ chuyện về 1.000 ngày lao tù của người cựu binh hải quân trong trận chiến Gạc Ma

THẾ AN

Chiến tranh không chỉ là những khoảnh khắc anh hùng của những trận chiến vang vang, nó còn là thời khắc bám trụ, và quyết tử trên con tàu của Hải quân Việt Nam, để bảo vệ biển đảo thân yêu của Tổ quốc.

"MÁU NƠI ĐẢO XA"

Trong thời khắc giao mùa của năm mới, giữa sự hân hoan rộn ràng của cuộc sống đổi thay, chúng tôi tìm về ngôi nhà nhỏ của người cựu binh Hải quân Việt Nam. Đó người lính Trần Thiên Phụng (ngụ phường 2, TP. Đông Hà, tỉnh Quảng Trị). Trong căn nhà nhỏ phía cuối con hẻm, ông Phụng vẫn còn nhớ như in về trận đánh quyết tử cùng đồng đội giữa biển khơi, dù cho bây giờ ông đã già, sức khỏe đã không còn được như xưa.

Trong dòng ký ức tươi rói ấy, ông Phụng đưa chúng tôi về lại với biển miền Trung những năm 1980. Từ nhỏ, ông Phụng sớm ý thức được lòng yêu nước như cha ông đi trước. Thời điểm ấy, giữa ta và Trung Quốc đang xảy ra chiến tranh quyết liệt ở biển Trường Sa. Đến tháng 3/1987, ông lên đường nhập ngũ vào Trung đoàn 83 (Bộ Tư lệnh Hải quân) đóng quân ở quận Sơn Trà (TP. Đà Nẵng). Sau gần 1 năm huấn luyện, đến tháng 1/1988, ông cùng đơn vị được lệnh điều chuyển vào cảng Cam Ranh (tỉnh Khánh Hòa) và đến đêm 11/3/1988 bí mật lên tàu thăng tiến Trường Sa.

Ông Phụng cho biết thêm, vào thời điểm đơn vị ông được điều động còn có 2 tàu vận tải của Hải quân Việt Nam là HQ-605 và HQ-505 cùng với tàu HQ-604 của đơn vị ông Phụng. Tất cả thăng tiến ra Trường Sa bảo vệ bãi đá Gạc Ma, Cô Lin và Len Dao. Đó là đợt hành quân chỉ vừa sau cái Tết nên cả đơn vị ông nhớ rất rõ, ai ai cũng trong tâm trạng háo hức, xao xuyến khi vừa chia tay không khí đầm ấm của gia đình để nhanh chóng lên đường ra mặt trận.

Ông tâm sự: "Biết là ác liệt, gian nan nhưng anh em đồng đội quyết tâm lắm". Theo ông Phụng, lúc bấy giờ tướng quan ta và Trung Quốc là không đồng đều khi ta chỉ có súng AK, tàu vận tải trong khi phía Trung Quốc là tàu chiến súng với pháo. Cuộc chiến nổ ra, 3 tàu của chúng ta đồng loạt xông lên. Một phòn tuyến được lập ra để cản hướng tấn công của tàu chiến Trung Quốc. Ông Phụng cùng một số anh em được giao nhiệm vụ ở lại để bảo vệ tàu HQ-604 (tàu phòng tuyến).

Trầm ngâm một hồi lâu, như để nhớ lại thời khắc sinh tử đó, ông Phụng chia sẻ: "Tôi nambi bắn ở mũi tàu và bị trúng đạn ở cánh tay, máu ra lênh láng trong khi loạt pháo đầu tiên giặc hướng về phía cabin. Sau 2 loạt pháo nữa thì HQ-604 chìm dần. Dù vậy, tôi nghe thấy lác



Bức ảnh ông Phụng cùng 8 người lính lúc được trả về Việt Nam (ông Phụng ở giữa đứng cạnh vợ)

đáy tiếng súng bắn trả của đồng đội về phía tàu Trung Quốc nên biết anh em vẫn còn bám trụ". Những loạt súng nổ ngày một yếu đi, nhưng tinh thần chiến đấu thì không vì thế mà giảm sút. Từ cabin tàu những người lính trẻ nắm chặt tay nhau gìn giữ đảo xa.

Ông Phụng xúc động: "Khi ấy có anh Trương Văn Hiền cùng là đồng đội, anh đứng trên cao nên quan sát rõ. Cũng chính vì không được trang bị hỏa lực mạnh nên chúng ta thất thế ngay sau loạt đạn đầu tiên từ pháo Trung Quốc. Tàu bắt đầu chìm dần, một số anh em bị thương nhảy vội xuống nước. Nghe anh Hiền kể lại có mấy anh em lênh đênh trên biển mấy ngày, còn tàu HQ-604 chìm, 64 chiến sĩ của ta người thì hy sinh, người mất tích". Giọt nước mắt rưng rưng trên khóe mắt của người lính già ngày một chảy dài khi ông nhớ về đồng đội.

Trên vùng biển đảo chủ quyền Việt Nam ấy, ông cùng đồng đội đã chiến đấu anh dũng đến giây phút cuối cùng. Trước họng súng của lính Trung Quốc kêu giờ tay đầu hàng, người lính trẻ quả cảm chỉ lắc đầu rồi ngất đi vì mệt. Cùng ngày hôm ấy ông Phụng bị quân Trung Quốc bắt cùng nhiều đồng đội khác.

1.000 NGÀY LAO TÙ VÀ NỖI KHẮC KHOẢI NHỚ QUÊ NHÀ

Sau khi bị bắt ông Phụng cùng bị giam tại tỉnh Quảng Đông với 8 người lính khác là: Lê Văn Thoa (Bình Định), Nguyễn Văn Thống, Lê Văn Đông, Mai Văn Hải (cùng quê Quảng Bình), Dương Văn Dũng (Đà Nẵng) Phạm Văn Nhân (Nam Định), Trương Văn Hiền (Đắk Lăk) và Nguyễn Tiến Hùng (Thanh Hóa). Cũng chính từ những năm tháng lao tù khắc liệt ấy, khí phách của những người lính Hải quân Việt Nam càng lên cao.

Quân Trung Quốc tra tấn các ông liên miên, nhưng chưa bao giờ chúng thấy sự yếu đuối hay một phút đầu hàng, khai báo từ phía ta. Ông Phụng cho

biết: "Lúc mới bị bắt là quãng thời gian phía Trung Quốc liên tục tra khảo bắt khai vị trí các căn cứ quân sự, vũ khí, lương thực của ta. Dù bị đánh đập mấy chúng tôi cũng chỉ nói không biết, hay nói lính mới nên không hiểu. Lính Trung Quốc ngao ngán nói: "Giơ tay kêu đầu hàng thì cũng lắc đầu nói lính Việt Nam không được dạy đầu hàng, giờ bắt khai thì nói lính mới".

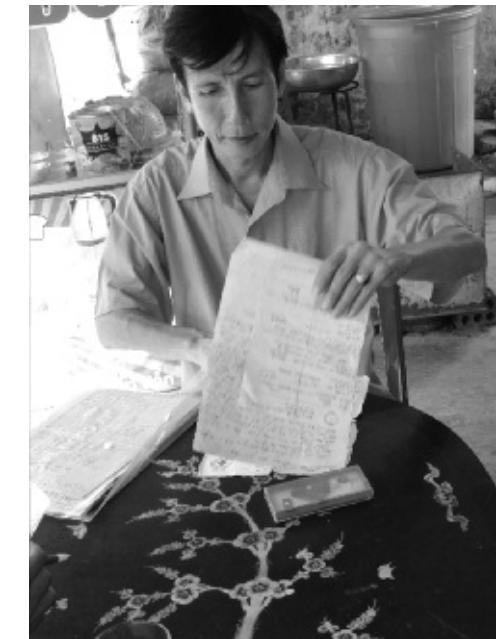
Cứ thế những đòn roi, sự tàn bạo chốn tù lao công trôi qua dần theo năm tháng. Thế rồi, khoảng 3 năm sau, khi có Hội Chữ thập đỏ quốc tế đến thăm thường xuyên, các ông mới có cơ hội thông tin với bên ngoài, những lá thư vượt biên giới tìm về với gia đình. Nói đến đây, ông Phụng cho chúng tôi xem những lá thư mà bấy nhiêu lâu ông và người vợ trẻ trao gửi qua lại với nhau. Giờ đây, sau hơn 23 năm tất cả đã hoen màu thời gian, nhưng trong tâm khảm người lính già này, chúng chưa đựng cả một thuở cơ hàn.

Những lá thư chí chít chữ cái, được đóng đầy những con dấu kiểm duyệt, được ông gói cẩn thận trong những tờ giấy bạc, càng khiến chúng tôi hiểu rõ thêm về những suy tư của thân phận người lính từng bị giam lỏng một thời. Đó không chỉ là nỗi nhớ quê hương bộn bề, da diết, nó còn là nỗi nhớ đồng đội, nhớ biển đảo quê hương. Hay trong sâu thẳm là nỗi thương nhớ vợ con đau đớn. Ở quê nhà, sau trận hải chiến không lâu, gia đình ông Phụng nhận được giấy báo tử và đồ cá nhân của đời lính. Cha mẹ già, người vợ trẻ và đứa con thơ của ông Phụng đã bắt đầu tin rằng ông đã hy sinh.

Bà Lê Thị Thiên (vợ ông Phụng) nhớ lại: "Ông ấy đi lính rồi chiến đấu. Sau đó chẳng còn nghe tin gì nữa. Ở nhà chúng tôi đau khổ nhưng cũng quyết tâm lắm. Nhớ lời ông ấy dặn tôi ở nhà đồng viên ba mẹ già, nuôi đứa con nhỏ. Thế rồi một buổi tối như chết đi sống lại khi nhận được thư ông ấy. Tôi òa khóc vì bao tủ hồn đã được giải tỏa, ông ấy

TÂM GƯƠNG GIÁO DỤC LÒNG YÊU BIỂN ĐẢO QUÊ HƯƠNG

Trao đổi với chúng tôi, ông Trần Văn Thi, Chủ tịch Hội Cựu chiến binh phường 2 (TP. Đông Hà) cho biết: "Ông Trần Thiên Phụng cư trú tại phường 2 là một cựu chiến binh hải quân đã tham gia vào việc bảo vệ biển đảo quê hương. Địa phương cũng hay mời ông ấy lên kể chuyện xưa, cũng là để giáo dục cho thế hệ trẻ về lòng yêu nước, yêu biển, yêu đảo quê hương".



Cựu chiến binh Trần Thiên Phụng

còn sống là tốt rồi. Nhớ bữa đó, cả nhà tôi ôm nhau khóc mà quên ăn quên uống".

Thế rồi, sau hơn 1.000 ngày giam lỏng ở phương xa, nhờ các tổ chức từ thiện và Chính phủ Việt Nam, ông Phụng cùng đồng đội được trở về lại quê hương. Chính thức ngày 2/9/1991, Trần Thiên Phụng cùng 8 đồng đội mới được bước chân về đất Việt, qua cửa khẩu quốc tế Hữu Nghị. Niềm vui vỡ òa trong tâm trí những người lính. Gạt dòng nước mắt, ông Phụng chia sẻ về thời khắc ấy: "Không bao giờ quên, nó sống mãi trong mỗi chúng tôi. Yêu lắm, thương lắm. Việt Nam nó thân thương, nó da diết lắm".

Cũng như ông Phụng, ông Hiền, ông Thống và các người lính khác, khi trở về họ mới biết tên mình nằm trong danh sách 74 chiến sĩ hy sinh và mất tích trong trận chiến Gạc Ma. Có nhiều gia đình đã lập bàn thờ, khói nhang thờ phụng. Nhưng, trong mòn mỏi những người vợ trẻ, mẹ già vẫn không thôi đợi chờ. Nay, mỗi dịp Tết đến xuân về, trong số 9 người lính từng bị giam lỏng tại Trung Quốc ấy, chỉ còn 8 người (ông Nguyễn Tiến Hùng đã mất) vẫn còn liên lạc và gặp gỡ nhau. Những bước chân của mùa hanh phúc đang tới gần, tình yêu Tổ quốc thiêng liêng trong những người lính như ông, cũng vẫn còn mãi.

Câu chuyện cảm động về chiếc nhẫn vàng

LÊ DƯƠNG

Trước khi con gái vào chiến trường, bà Biên đích thân khâu cho con một chiếc túi nhỏ, bên trong bà để một chiếc nhẫn vàng 5 phân cho con phòng thân. Bà không ngờ rằng, chính chiếc nhẫn kỳ diệu ấy đã giúp bà tìm được hài cốt của con gái mình sau bao năm tìm kiếm.

NỮ ĐỨNG SĨ ĐẤT THÉP BÌNH ĐÔNG

Căn nhà của Anh hùng Lực lượng vũ trang nhân dân, liệt sĩ Huỳnh Thị Trà (còn gọi là Huỳnh Thị Thanh Trà, ở xã Bình Đông, huyện Bình Sơn, tỉnh Quảng Ngãi), hiện do ông Huỳnh Tân Trinh (57 tuổi), người gọi nữ Anh hùng bằng cô ruột trông coi và lo hương khói.

Khi biết chúng tôi hỏi thăm về chiếc nhẫn vàng kỷ vật của cô ruột mình, ông Trinh kể: "Chiếc nhẫn vàng là kỷ vật của cô Trà, được tìm thấy bên hài cốt của cô. Bà nội tôi đã giữ bên mình suốt 10 năm. Cách đây 5 năm, khi bà qua đời, theo nguyện vọng của bà, gia đình tôi đã chôn theo cùng bà".

Sau khi dẫn chúng tôi đến thăm Nhà lưu niệm anh hùng lực lượng vũ trang nhân dân Huỳnh Thị Trà, ông Trinh tự hào kể cho chúng tôi nghe về cuộc đời người cô ruột của mình. Cô Huỳnh Thị Thanh Trà sinh năm 1947, từ khi còn là cô bé 12 tuổi, Trà đã lâm la đến các đồn đóng quân của địch lấy thịt hộp, đạn dược, vũ khí về cho các chú. Khi thì bám theo các cánh quân địch chiếm đóng để báo với quân mình. Hình ảnh cô bé Trà mới 12 tuổi mà lanh lẹ và mưu trí, có mặt khắp nơi đến giờ vẫn còn trong trí nhớ của người dân xã Bình Đông.

Năm 1965, Mỹ đổ quân vào Bình Đông, cũng là lúc Trà được kết nạp vào đội du kích mật xã Bình Đông - trung đội thép của huyện Bình Sơn. Trà như cá về với nước, hăng hái lập công và phát huy "tay nghề" bắn tỉa. Tháng 12/1965, huyện Bình Sơn tổ chức đợt tập huấn tại xã Bình Thuận. Bị lộ, địch bao vây ráo riết. Mọi người nhanh chóng rút hết chỉ có Trà, Ngô Thị Tuyết và em Tịnh mới lên 8 tuổi xung phong ở lại phía sau cảnh giới. "Thời đó có Ngô Thị Tuyết được gọi là "Đứng sĩ diệt Mỹ", còn cô Trà của tôi được phong là "Nữ đứng sĩ đất thép Bình Đông". Nghe bà nội tôi kể lại, thời đó có hẳn một bài hát về du kích Bình Đông trong đó có nhắc đến cô Trà", ông Trinh tự hào nói.

Bà Nguyễn Thị Xuân Mai (65 tuổi, ngụ phường Nguyễn Nghiêm, TP. Quảng Ngãi) nguyên là biệt động thị xã Quảng Ngãi xúc động kể về đồng đội của mình: "Chính nhờ sự thông minh và quyết liệt từ du kích xã, chị Trà được điều lên làm Thị đội phó, Thị ủy viên, phụ trách biệt động Quảng Ngãi. Chị Trà đã tham gia và chỉ huy hơn 200 trận đánh trên địa bàn vành đai và trung tâm thị xã. Bản thân chị cũng diệt được hơn 200 tên địch".

"Chị Thanh Trà là người nhỏ nhắn, da trắng, tóc để dài, đánh giặc gan góc

của nữ anh hùng liệt sĩ



Ông Trịnh thắp nến hương lên bàn thờ cô ruột của mình



Nhà lưu niệm Anh hùng Lực lượng vũ trang nhân dân, liệt sĩ Huỳnh Thị Trà

không ai bằng. Còn nhớ có lần trên đường đi công tác, chị Trà và một tiểu đội bắt ngờ gặp một đại đội biệt kích Mỹ. Chị ấy bình tĩnh phân công người bảo vệ thương binh, tử sĩ và khí tài, tài liệu, còn mình vòng ra phía sau đánh vào đội hình địch, giằng co suốt 2 giờ buộc chúng phải rút chạy", bà Mai nhớ lại.

Tìm trong chiếc rương cuốn sổ nhỏ bằng bàn tay, đã cũ, ghi những trận đánh trên địa bàn Quảng Ngãi suốt những năm chiến tranh. Bà Mai chậm rãi lật từng trang giấy đến ngày 16/1/1970 nhằm ngày mồng 9 tháng Chạp thì dừng lại, bà kể, đây là ngày hy sinh của chị Trà. Trước đó, theo sự phân công của Thị ủy, chị Trà về phụ trách khu lõm xã Nghĩa Đông, đây là vùng "cài răng lược" của ta. Sáng hôm ấy, vào khoảng 9h, bất ngờ có 2 đại đội cảnh sát dã chiến và bảo an bao vây nhà bà Bùi Thị Sỹ, nơi chị Trà và 4 đồng chí của mình trong đội công tác đang trú ẩn.

Xác định nếu không đánh phủ đầu, địch sẽ làm sập hầm, chị Trà lén phuong án nhanh, sau đó xông ra trước tiên, dùng súng ngắn và lựu đạn tấn công địch, ghìm chân chúng bảo vệ

các đồng chí mình chạy thoát. Trận đánh diễn ra quyết liệt, giằng co mấy giờ liền, tổ công tác đã tiêu diệt được 22 tên địch. Trong trận đánh đó, chị Trà và một đồng chí đã hy sinh. "Chị ấy ngã xuống lúc đó mới 23 tuổi. Với tôi chị ấy không chỉ là người chỉ huy mà còn là người chị tốt bụng. Luôn hết lòng với đồng đội", bà Mai giọng nghẹn ngào nói.

SỐ PHẬN KỲ DIỆU CỦA CHIẾC NHẪN

Nhiều năm ròng, bà Hồ Thị Biên (đã mất năm 2010, mẹ Anh hùng Huỳnh Thị Trà) tìm kiếm cát bốc hài cốt chị Trà. Ông Nguyễn Hữu Đức (60 tuổi, ngụ xã Bình Thạnh, huyện Bình Sơn), em rể bà Trà kể: "Hồi ấy cơ sở báo về, sau khi chị Trà hy sinh, bọn địch lôi xác phơi nắng trên đường cái. Bà Hồng ở thôn 4, xã Nghĩa Đông đã bí mật chôn cất chị ấy ở gò đất phía sau nhà của bà. Sau này, tất cả mồ mả ở khu vực đó đều được quy tập về nghĩa trang xã Nghĩa Đông. Chị Trà cũng có tên trong đó. Năm 1986, thị xã Quảng Ngãi (nay là TP. Quảng Ngãi), ra quyết định di dời phần mộ của chị về Nghĩa trang Núi Bút theo tiêu chuẩn Thị ủy viên của chị ấy, có mời bà Biên về chứng kiến.

GIA ĐÌNH CÓ

TRUYỀN THỐNG CÁCH MẠNG

Ông Võ Đức Tài, Chủ tịch Hội Cựu chiến binh xã Bình Đông (huyện Bình Sơn) cho biết: "Anh hùng Lực lượng vũ trang nhân dân, liệt sĩ Huỳnh Thị Trà chính là niềm tự hào của quê hương Bình Đông chúng tôi. Gia đình nữ liệt sĩ là một gia đình có truyền thống cách mạng tiêu biểu của địa phương. Người anh trai duy nhất của liệt sĩ Trà cũng hy sinh trong chiến tranh".

"Khi mọi người chuẩn bị cất bốc phần mộ chị Trà ở nghĩa trang xã Nghĩa Đông, thì mẹ tôi nhất định không chịu cho bốc. Bà nói rằng, chắc chắn hài cốt của chị vợ tôi vẫn còn nằm ở nơi chị đã hy sinh. Bà thuyết phục mọi người là bà có dấu hiệu để nhận biết đó có phải là chị Trà hay không?", ông Đức kể.

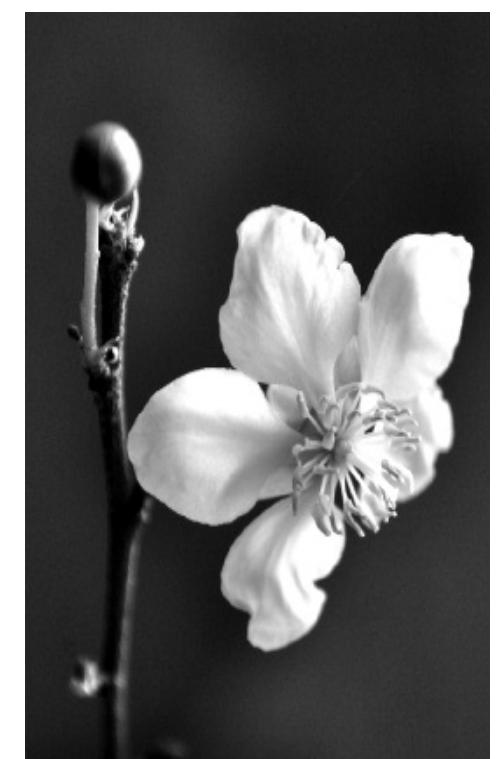
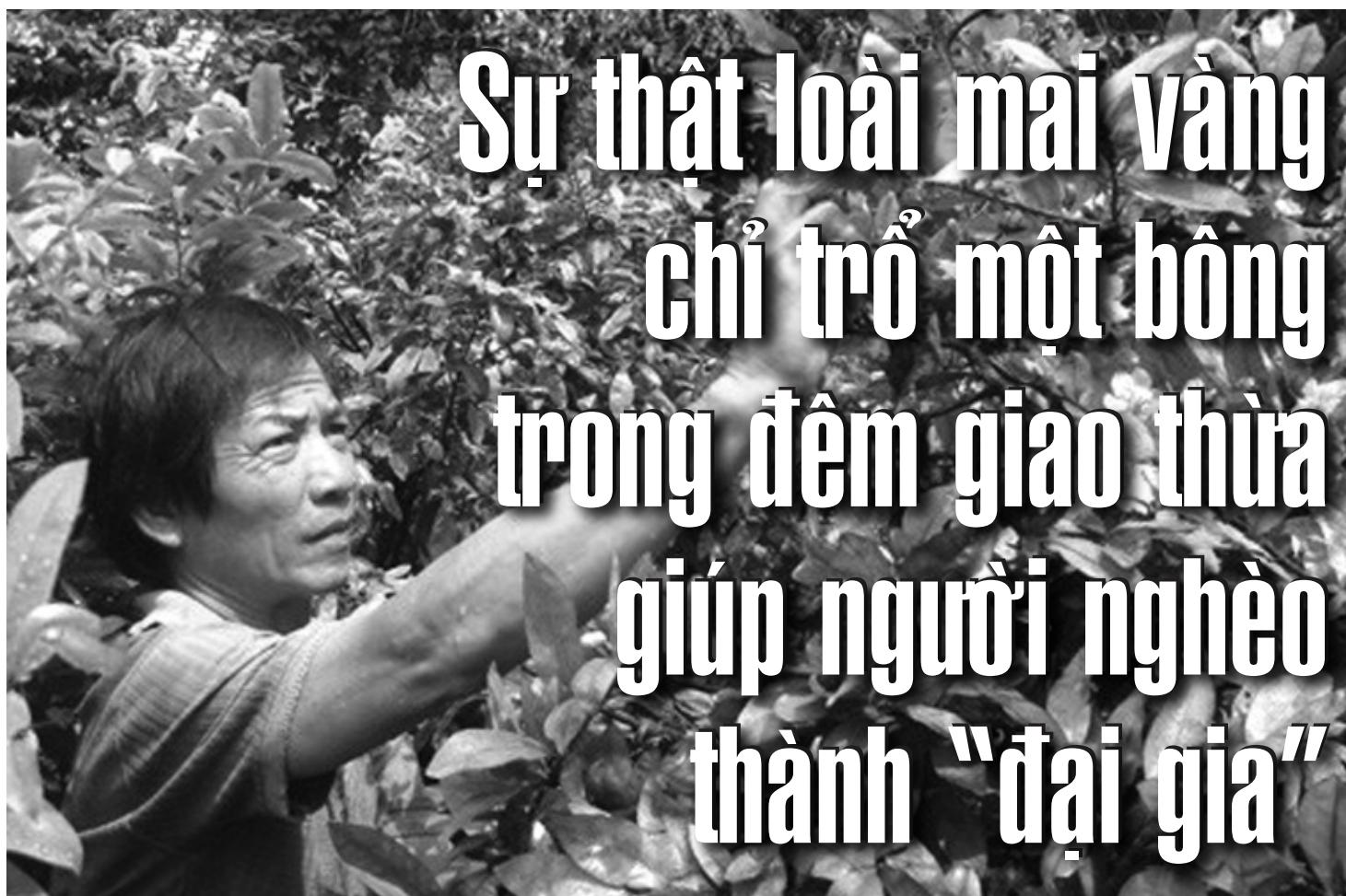
Bà Hồng, người trực tiếp chôn cất chị Trà thì đã mất, vùng đất này sau nhiều năm đã thay đổi, nhưng với linh cảm của một người mẹ, bà Biên vẫn dẫn cả đoàn quy tập về đúng nơi chôn cất xưa kia. Chỉ chừng chục nhát cuốc, thì phát hiện có một bộ hài cốt liệt sĩ. Sau khi đã làm sạch đất, lộ ra một cái túi nhỏ bằng vải ni-lông to chừng 4 ngón tay bên phần xương chậu của hài cốt. Nhìn thấy vật đó, bà Biên la lên: "Con gái tôi đây rồi... Đúng là con gái tôi, các anhơi!".

Ông Đức xúc động kể: "Me tôi nói với mọi người: "Đây là chiếc túi tôi đã tự khâu cho con gái trong đêm khuya. Nếu bên trong đó mà có chiếc nhẫn vàng mà tôi cho nó phòng thân trước khi thoát ly, thì chắc chắn đó là hài cốt của Trà". Quả thật như thế, trong chiếc túi, cùng với gương, lược, kẹp tóc là chiếc nhẫn vàng 5 phân (nửa chỉ). Khi biết chính xác đó là hài cốt của chị Trà, mẹ tôi gào như ngất đi".

Sau đó, Ban quy tập hài cốt liệt sĩ đã giao chiếc nhẫn cho bà Biên, còn các kỷ vật khác đem về bảo tàng. Bà Biên giữ chiếc nhẫn bên mình suốt cả chục năm. Trong buổi mừng thượng thọ bà, giữa con cháu đông đảo, bà trao tận tay chiếc nhẫn vàng cho cháu nội Huỳnh Tân Trinh và nói: "Đây là chiếc nhẫn vàng của cô Trà con. Nó đã theo cô của con trên từng trận đánh cho đến ngày cô hy sinh. Khi nội mất, con hãy chôn nó theo nội để nội được ở bên cô con và con hãy thay nội thờ phụng cô con cho chu toàn". Năm sau thì bà đi...

Ngày 20/12/1994, liệt sĩ Huỳnh Thị Trà được Chủ tịch nước Lê Đức Anh phong tặng danh hiệu Anh hùng Lực lượng vũ trang nhân dân. Năm 2011, Nhà lưu niệm Anh hùng Lực lượng vũ trang nhân dân, liệt sĩ Huỳnh Thị Trà được xây dựng trong khuôn viên nghĩa trang xã Bình Đông.

Hơn 40 năm kể từ ngày Huỳnh Thị Trà ngã xuống, nhưng hình ảnh cô gái nhỏ nhắn với mái tóc dài và nụ cười luôn tươi tắn, vẫn không bao giờ phai trong ký ức của đồng đội và người thân. Và chiếc nhẫn vàng đã làm cho câu chuyện về người nữ anh hùng thêm kỳ diệu và gần gũi như thế này.



Các hộ trồng mai vàng đang chăm sóc cây chuẩn bị cung ứng cho dịp Tết Nguyên đán

THANH TÂM

Nhiều người dân sành cây cảnh cho biết, loài mai lùn chỉ trổ 1 bông này vô cùng quý hiếm, cây chỉ cao khoảng 8 - 10cm, ra một bông màu vàng có 12 cánh. Vài năm hoặc cả chục năm mới thấy một cây mai này xuất hiện.

NHỮNG LỜI ĐỒN KHÔNG LỜI KẾT

Những ngày cận Tết Nguyên đán, các hộ trồng mai ở làng Thủ Đức (quận Thủ Đức, TP. HCM) đang tất bật chuẩn bị đưa hàng ngàn chậu mai vàng ra thị trường. Chúng tôi về làng mai Thủ Đức trong buổi sáng sớm để tìm hiểu về loài mai vàng lùn chỉ trổ một bông kỳ lạ với những lời đồn thổi ai sở hữu được cây mai này sẽ trở thành "đại gia" trong nháy mắt được truyền tụng lâu nay.

Ông Trần Văn Xem (56 tuổi, ngụ quận Thủ Đức), một nghệ nhân có hơn 30 năm trồng mai tại làng mai Thủ Đức nay đã giải nghệ, cho hay: "Không ai rõ nghề trồng mai vàng ở Thủ Đức có từ bao giờ, chỉ biết tiếng mai ở đây đẹp nhất các tỉnh miền Nam. Qua lời kể của ông nội, tôi được biết, giống cây này đã được trồng cách đây cả trăm năm. Tôi là thế hệ thứ 3 trong gia đình trồng mai vàng".

Chúng tôi liền dò hỏi ông Xem về loài mai vàng lùn chỉ trổ một bông 12 cánh vào dịp Tết Nguyên đán sẽ đem lại vận may. Ông Xem suy nghĩ hồi lâu mới chịu lên tiếng: "Cha tôi kể lại rằng, cách đây khoảng 50 - 60 năm, loài mai vàng kỳ lạ trên được nhiều người dân tại các tỉnh miền Nam đổ xô săn lùng. Người ta đồn thổi, người nào sở hữu được cây mai vàng này và giúp hoa nở đúng vào đêm giao thừa sẽ trở thành "đại gia" trong nháy mắt".

Giải thích về điều này, ông Xem bảo, một số người cùng thời với cha ông sở hữu được cây mai này bỗng dưng trở nên giàu có. Từ khi có cây mai này trong nhà, người thì giàu lên do trúng

số, người thì nhất được tiền, vàng... Vì thế, những lời đồn thổi về loài mai này đến vận may "đại gia" cứ thế lan truyền tạo nên làn sóng ngầm khiến người dân đổ xô đi săn lùng.

Theo tìm hiểu của PV, trong nhiều tài liệu nghiên cứu về làng mai vàng Thủ Đức không có ghi chép nào, dù là nhỏ nhất về loài mai vàng quý hiếm trên. Nhưng trong một số tài liệu ghi chép cá nhân vô cùng ít ỏi của các nghệ nhân ở làng mai có vài dòng thông tin về loài mai vàng lùn chỉ trổ một bông.

Ông Nguyễn Văn Chín (67 tuổi), là hậu duệ đời thứ 3 của dòng họ Nguyễn trồng mai vàng tại quận Thủ Đức, cho hay: "Gia đình tôi có một quyển sổ ghi chép về các loài mai vàng quý hiếm được nhiều người săn lùng. Quyển sổ này được truyền sang đời ba tôi, sau đó là đến tôi. Trong quyển sổ này có ghi chép rằng, loại mai vàng này vô cùng quý hiếm. Cây chỉ cao khoảng 8 - 10cm, ra một bông màu vàng có 12 cánh. Cả chục năm mới thấy một cây mai này xuất hiện".

Theo ông Chín, người nào may mắn sở hữu được cây mai này vào dịp Tết Nguyên đán thì bỗng dưng tài lộc sẽ liên tục kéo đến và sẽ trở nên giàu có. Dẫn chứng từ trong tài liệu ghi chép của ông nội để lại, cách đây khoảng 40 năm, có một gia đình ở quận Thủ Đức may mắn sở hữu một cây mai vàng lùn chỉ trổ một bông. Người này từ gia cảnh nghèo khó, chỉ sau 1 năm trở nên giàu có khiến người dân quanh vùng vỗ

cùng ngạc nhiên.

Nhiều người đến tìm hiểu thì được gia chủ tiết lộ rằng, từ khi có cây mai kỳ lạ trong nhà, các vận may liên tục kéo đến. Cứ thế, chỉ sau thời gian ngắn, gia đình này ăn nên làm ra và trở thành "đại gia". Ông Chín cho biết thêm, đến đời ba ông cũng có ghi chép vài trường hợp sở hữu cây mai này và cũng trở nên giàu có.

KHÔNG CÓ GIỐNG MAI LÙN TRỔ MỘT BÔNG

Nhận được chỉ dẫn của ông Chín, chúng tôi tìm về dòng họ Phạm ở quận Thủ Đức có nhiều thế hệ theo nghề trồng mai vàng để tìm hiểu thêm thông tin. Anh Phạm Huy (40 tuổi, ngụ quận Thủ Đức) cho hay: "Gia đình tôi bỏ nghề trồng mai vàng được 7 năm nay do thua lỗ. Trong thời gian gia đình trồng mai, tôi có nghe ba tôi kể, nếu tìm được cây mai vàng lùn sẽ trở nên giàu có. Khi ba tôi mất đi, câu chuyện trên cũng trở thành dĩ vãng. Gần đây, tôi nghe vài người bạn dò hỏi muốn mua một cây mai vàng lùn chỉ trổ một bông duy nhất. Lúc đó, tôi mới nhớ lại câu chuyện của ba tôi kể trước đây nên bắt đầu tìm hiểu về loài mai này. Tuy nhiên, đến bây giờ, thông tin về loài mai này mà tôi thu thập được khá ít ỏi. Những người biết rõ về nó chỉ đếm trên đầu ngón tay".

Theo ghi nhận của chúng tôi, số người dân ở Thủ Đức biết thông tin về loài mai vàng lùn chỉ trổ một bông khá

Thông tin người nào sở hữu được một cây mai vàng lùn chỉ trổ một bông sẽ có vận may trở thành "đại gia" chỉ là những lời đồn thổi

ít ỏi. Hiện chỉ có một số người cao tuổi là còn biết về thông tin này. Thời gian gần đây và đặc biệt là dịp cận Tết Nguyên đán năm nay, thông tin trên trở thành chủ đề bàn tán của không ít người dân.

Anh Bùi Văn Tuấn (39 tuổi, ngụ quận 9, TP. HCM) cho hay: "Mấy ngày nay, tôi được vài người bạn rủ đi tìm loài mai vàng lùn. Hiện tôi dò hỏi khắp nơi nhưng vẫn chưa biết ai bán. Tôi đã lặn lội hơn 100 nhà vườn tại TP. HCM nhưng họ bảo chưa bao giờ nghe tới giống mai này".

Chúng tôi đem câu chuyện về loài mai vàng lùn chỉ trổ một bông duy nhất vào dịp Tết Nguyên đán sẽ mang đến vận may trở thành "đại gia" cho người nào sở hữu trao đổi với Tiến sĩ di truyền học Nguyễn Thoai, Trường ĐH Đà Lạt. Tiến sĩ Thoai khẳng định: "Căn cứ vào đặc điểm của loài mai vàng này là cây chỉ cao khoảng 8 - 10cm, ra một bông màu vàng có 12 cánh và vài năm hoặc cả chục năm mới thấy một cây mai này xuất hiện, tôi cho rằng, đó không phải là thông tin thật. Tuy nhiên, cũng có thể chúng bị đột biến gen trong quá trình sinh trưởng của cây mai vàng nên mới có dáng như vậy".

Nghệ nhân Năm Hùng (61 tuổi, ngụ quận Thủ Đức, người có thâm niên hơn 40 năm trồng mai vàng) chia sẻ: "Cách đây khoảng 10 năm, việc tạo thế, dáng cây mai vàng đã đạt đến một tầm cao mới. Bất kỳ thế, dáng cây như thế nào, dù khó đến mấy, các nghệ nhân trồng mai đều có thể làm được. Vì thế, việc "sản xuất" cây mai vàng lùn chỉ cao 8 - 10cm, trổ một bông là khá đơn giản".

Trả lời về câu hỏi liệu có giống mai vàng lùn chỉ trổ một bông, nghệ nhân Năm Hùng khẳng định, tại làng mai Thủ Đức hiện có rất nhiều giống mai vàng như: Mai vàng Giảo 5 cánh, mai vàng Giảo 12 cánh, mai trắng, mai cánh hồng, mai ghép, mai lai... Từ trước đến nay, làng mai này chưa ghi nhận giống mai vàng lùn chỉ trổ một bông nào cả. "Những thông tin đồn thổi về loài mai này xuất hiện những ngày qua là vô căn cứ, có tính chất lừa đảo. Do vậy, người dân mua mai vàng phải hết sức cảnh giác, chú ý để không gặp phải các đối tượng lừa đảo", nghệ nhân Năm Hùng khuyến cáo.

CÂU CHUYỆN TRUYỀN TỤNG CỦA DÂN GIAN

Bà Nguyễn Thị Mỹ Phụng, chuyên gia nghiên cứu văn hóa dân gian tại TP. HCM cho biết: "Việc gần 100 năm nay, người dân làng mai Thủ Đức vẫn còn truyền tai nhau, người nào sở hữu được một cây mai vàng lùn chỉ trổ một bông sẽ có vận may trở thành "đại gia" chỉ là một trong những câu chuyện dân gian. Câu chuyện này được người dân sáng tạo nên để mong ước về một cuộc sống hạnh phúc, đầy đủ hơn. Kết luận trên có thể dẫn chứng qua việc chưa có một tài liệu nghiên cứu nào ghi chép về loài mai này. Những thông tin về loài mai này chỉ xuất hiện trong một số bản ghi chép tay của người dân. Những câu chuyện trên là của dân gian truyền tụng thì sẽ không có dẫn chứng nào để chứng minh nó là sự thật. Do vậy, trước những thông tin như thế này, người dân chỉ nghe tham khảo là chính, chứ không nên làm theo".

ĐẦU XUÂN NGÃM ĐƯỢC MẮT TỪ LUẬT TỤC ĐÁM CƯỚI LỚN, ĐÁM CƯỚI NHỎ CỦA NGƯỜI K'HO LẠCH

NGUYỄN NGỌC

Với người K'Ho Lạch ở Lâm Đồng, mùa xuân về cũng là lúc mùa cưới chạm ngõ từng buôn làng. Thế nhưng, để được sống cùng người mình thương, những cô gái người K'Ho Lạch phải trải qua tập tục bắt chồng, chấp nhận sự thách cưới nặng nề từ phía nhà trai. Và, hạnh phúc chỉ được trọn vẹn khi đòi uyên ương hoàn tất đám cưới nhỏ, đám cưới lớn. Thế nhưng, 2 lần cưới ấy nhiều lúc lại trở thành rào cản niềm vui, trở thành món nợ mà mỗi cặp vợ chồng phải trả trước khi từ giã cõi đời.

CHA ME, ÔNG BÀ CƯỚI CÙNG CON CÁI

Theo chế độ mẫu hệ, người phụ nữ K'Ho nơi đại ngàn Tây Nguyên chủ động trong việc hôn nhân. Không như nhiều dân tộc khác, những cô gái luôn e thẹn, chờ đợi phái mạnh ngoảnh lời cầu hôn, các cô gái K'Ho chủ động bắt chồng. Sự thật đặc biệt trên từ ngàn xưa đã trở thành luật tục, nét văn hóa cổ truyền của dân tộc này. Kéo theo tục bắt chồng đầy thú vị là những tập tục vô cùng đặc biệt như tục thách cưới, tổ chức 2 đám cưới cho 1 đôi vợ chồng trẻ. Theo đó, cuộc hôn nhân chỉ được cộng đồng công nhận như hệ thống thần linh của người K'Ho Lạch (một nhánh trong hệ thống tộc người K'Ho-PV) ở Lâm Đồng, công nhận sau khi họ đã tổ chức đám cưới nhỏ, đám cưới lớn.

Bà Ka Brjp (55 tuổi, ngụ thôn Ka Long, xã Hiệp An, huyện Đức Trọng, Lâm Đồng) cho biết: "Khi xuân về, mùa màng thu hoạch xong, con gái lại chuẩn bị bắt chồng. Trong văn hóa hôn nhân của dân tộc, chúng tôi có 2 đám cưới là đám cưới nhỏ, đám cưới lớn. Hai đám cưới này bắt đầu khi 2 nhà đã thống nhất với nhau mọi thỏa thuận. Ai cũng phải làm như vậy, không tổ chức được 2 đám cưới thì không thành vợ thành chồng được đâu. Có chết cũng phải làm, không thì không được". Theo bà, sau khi người con gái "ứng bụng" một người con trai nào đó, cô gái sẽ nhờ người cậu thay cho ông mối đến nhà trai thưa chuyện.

"Nhà gái nhờ ông mối, thường là người cậu lớn nhất trong nhà đến nhà trai hỏi chuyện được gọi là lễ thăm nhà. Khi làm lễ thăm nhà, nhà gái mang theo một chiếc còng và một chiếc nhoòng (một loại vòng bằng bạc-PV). Nếu được nhà trai đồng ý, nhà gái sẽ trao còng, nhoòng tiền tới lễ hỏi. Tuy nhiên, nếu nhà trai từ chối họ sẽ trả lại cho nhà gái một tấm ui (tấm thổ cẩm dài rất quý-PV) và một ít tiền", bà Ka Brjp cho biết thêm. Cũng theo bà, lễ thăm nhà thường được người làm mối tiến hành



Thiếu nữ K'Ho mặc mạc khi xuân về

vào ban đêm vì đó là lúc gia đình nhà trai tập trung đông đủ nhất. Ngoài ra, tiến hành vào thời điểm ấy cũng mang ý nghĩa để người con gái không cảm thấy tủi hổ với mọi người nếu bị nhà trai từ chối.

Sau khi lễ trao vòng thuận lợi, 2 bên gia đình sẽ tiếp tục đi đến lễ hỏi. Đây được xem là giai đoạn khó khăn, quyết định cho sự thành bại của cuộc hôn nhân. Thạc sĩ Văn hóa học, Giảng viên Đại học Sư phạm Đà Lạt, bà Trần Thị Hiền cho biết: "Đám hỏi thật sự là một cuộc đấu trí giữa 2 bên gia đình. Vì lúc này, 2 bên sẽ thảo luận với nhau về các lễ vật trong đám cưới. Đây cũng là lúc nhà trai đưa ra lời thách cưới cho nhà gái nên các cuộc tranh luận, thảo luận vào giai đoạn này đôi khi cũng có sự căng thẳng khi 2 bên không đạt được sự đồng thuận. Do đó, có khi đám hỏi kéo dài cả tháng, nếu việc thỏa thuận lễ vật giữa 2 nhà không thành công, đám cưới đành bị hủy".

Tuy nhiên, cũng theo bà Hiền, việc đám cưới bị hủy vì thỏa thuận bất thành giữa hai gia đình có tỉ lệ rất thấp. Theo đó, trong trường hợp nhà gái chấp nhận lời thách cưới của nhà trai, nếu lễ vật thách cưới quá cao, nhà gái có thể xin giảm bớt hoặc để trả dần dần. Vì không đủ các lễ vật theo lời thách cưới của nhà trai, nhà gái chỉ có thể tổ chức đám cưới nhỏ. Sau đám cưới này, đôi bạn trẻ vẫn có thể về sống cùng nhau, thậm chí sinh con đẻ cái. Các lễ vật trong lời thách cưới sẽ được gia đình nhà gái trả đầy đủ khi có điều kiện trong lễ cưới lớn. "Vì thời gian giữa đám cưới nhỏ và đám cưới lớn không được hạn định nên có trường hợp 2 người chung sống với nhau có con, có cháu rồi mới tổ chức đám cưới. Do đó, ở cộng đồng người K'Ho Lạch việc cha mẹ, ông bà tổ chức đám cưới lớn cùng con cái, cháu chắt là chuyện hết sức bình thường".



Con gái K'Ho được học nghề dệt từ nhỏ để làm lễ vật tặng chồng tương lai

ĐẾN CHẾT CŨNG PHẢI LÀM ĐÁM CƯỚI LỚN

Mặc dù không hạn định về thời gian, tuy nhiên, trong đời sống hôn nhân của người K'Ho Lạch, đám cưới lớn được xem là điều bắt buộc. Không một gia đình nào, hoặc một cặp đôi nào có thể bỏ qua đám cưới lớn. Trong mọi trường hợp, thậm chí, trước khi nhắm mắt xuôi tay, gia đình nhà gái, vợ chồng cũng phải thực hiện cho được mục đích cao cả này. Ông K'Briss (50 tuổi, ngụ thôn Đồng Đò, huyện Di Linh, Lâm Đồng) cho biết: "Đám cưới lớn là đám cưới quan trọng nhất, không có nó, người con trai và người con gái cưới nhau không được bà con công nhận, không được thần linh công nhận".

Trước đám cưới mang tính quyết định, nhà gái buộc phải tổ chức lễ cưới nhỏ. Bà Hiền cho biết, mặc dù không mang tính quyết định như đám cưới lớn, nhưng đám cưới nhỏ cũng vô cùng quan trọng. Nó được xem như bước đầu xác lập mối quan hệ vợ chồng của đôi trai gái. "Sau đám hỏi, gia đình 2 bên sẽ tổ chức đám cưới nhỏ. Trong đám cưới nhỏ này, nhà gái cũng tổ chức tiệc, mời bà con, họ tộc đến tham dự và trao lễ vật cho nhà trai. Cũng

CÓ "NẾP" CÓ "TẺ" ĐỂ CÂN BẰNG LỄ VẬT

Bà Ka Brjp cho biết: "Trước đây, người ta thách cưới bằng trâu bò, chiêng ché nhưng nay đã đổi thành tiền, vàng rồi. Chúng tôi vẫn giữ tục thách cưới lớn nên nhà nào có nhiều con gái thì cực lấm. Nay giờ, vợ chồng cũng muốn nhà mình "có nếp có tẻ" để cân bằng lễ vật. Có như thế thì khi mới đỡ khổ chứ nếu nhiều con gái quá thì bắt chồng gấp nhà thách cưới lớn, chúng nó sống khổ lắm".

trong đám cưới nhỏ, nhà gái sẽ đưa rể về nhà mình. Sau lễ này, đôi vợ chồng trẻ sẽ sống chung, sinh con, làm ăn cho đến khi có đủ điều kiện để làm đám cưới lớn".

Theo bà Hiền, trong đám cưới lớn, gia đình 2 bên sẽ phải mời họ hàng, cộng đồng đến tham dự. Chỉ khi đám cưới lớn được tổ chức xong, những nợ nần về lễ vật trong quá trình thách cưới trước đó mới được hoàn tất. Và chỉ sau khi trả được món nợ từ tục thách cưới, 2 người mới chính thức được họ tộc, cộng đồng công nhận là vợ chồng. Quan trọng hơn, ngoài mục đích xác lập mối quan hệ gia đình, đám cưới lớn còn mang ý nghĩa tâm linh. Đây được xem là dịp cặp vợ chồng thông qua các thần linh và chính thức được các thần linh chấp thuận. Do tính chất quan trọng bậc nhất trên, mỗi cặp vợ chồng dù khó khăn đến mấy họ cũng phải thực hiện cho được đám cưới lớn.

Bà Ka Brjp nhấn mạnh: "Đám cưới lớn quan trọng lắm, không làm không được đâu. Dù có khó khăn mấy cũng phải làm thôi. Nếu không làm thì mang nợ nhiều lắm. Vợ chồng nào chưa làm đám cưới lớn thì vẫn có sự nợ nần, sau này, khi 2 vợ chồng nhắm mắt xuôi tay, tang lễ cũng làm nhiều thủ tục rườm rà hơn người khác. Đám tang sẽ phải làm khác so với người đã làm đám cưới lớn. Cu thể, nếu người chồng mất đi mà vẫn chưa làm đám cưới lớn thì nhà gái cũng phải làm trâu, mổ heo để làm lễ trả cho nhà trai. Vì chưa làm đám cưới lớn nghĩa là nhà gái chưa có những ứng xử đúng phong tục, tập quán đối với nhà trai, cũng chưa được thần linh công nhận. Điều đó là không được, do đó, dù thế nào đi nữa cũng phải làm đám cưới này".

Tuy nhiên, cũng chính từ nghi thức nghiêm ngặt ấy, nhiều cặp đôi không có được sự trọn vẹn trong cuộc sống hôn nhân. Đám cưới nhỏ đã khó, đám cưới lớn lại càng khó hơn từ tục thách cưới. Những ngày cận Tết, các cô gái K'Ho Lạch lại làm đẹp, dệt thổ cẩm, mặc váy xinh làm quen cùng các chàng trai vạm vỡ. Thế nhưng, đâu đó trong những con gái ấy vẫn phải trải qua cuộc hôn nhân chìm đắm trong nợ nần và buồn vui chờ đợi ngày làm được đám cưới lớn.

Cái Tết đặc biệt của người đàn ông chuyên làm tang ma cho người nghèo

LINH CƯỜNG

Vào ngày mồng 1 Tết, khi đang chuẩn bị cúng gia tiên thì ông nhận được lời kêu cứu của một người phụ nữ có chồng qua đời, nhưng không có tiền để làm tang ma. Ông bỏ hết mọi việc, làm thùng quyên góp, đặt ở ngã ba đường để xin tiền mua quan tài cho người chết. Rồi, ông đưa thi hài người chết về quê an táng...

“ÔNG BỤT” CỦA NGƯỜI KHÔN KHỔ

Sinh ra trong một gia đình nghèo ở huyện Điện Bàn (tỉnh Quảng Nam), ông Trần Thạch (52 tuổi) quá quen với những cảnh khốn cùng. Ông may mắn hơn những bạn cùng trang lứa, khi được gia đình động viên, tạo mọi điều kiện bước tiếp con đường học vấn. Ông thi đậu ngành dược tá tại một trường đại học trên địa bàn TP. Đà Nẵng. Ra trường, ông công tác tại một khoa dược. Khoảng thời gian dài công tác trong ngành y, ông đã gặp rất nhiều trường hợp nghèo khó đến mức không có tiền để chữa trị. Thậm chí, có bệnh nhân vì tráng tay được người thân cho về nhà chờ cái chết.

Ông trân trọng, suy nghĩ mãi cách giúp đỡ những trường hợp khó khăn này. Nhưng, với “sức hèn bé mọn”, ông không thể cứu mang được hết. Năm 1990, ông chuyển sang công tác tại Trung tâm giáo dục thường xuyên quận Thanh Khê (TP. Đà Nẵng). Ông luôn thân thiện, trò chuyện, sâu sát với các học viên. Ông động viên, tạo mọi điều kiện cho những em khó khăn được đến trường. Thậm chí, có những trường hợp gia đình quá “hoàn cảnh”, ông lại vận động người thân, bạn bè, chòm xóm... đóng góp để giúp đỡ.

Ông kể, nơi mình cư trú là một trong những phường nghèo của quận Thanh Khê, có nhiều hộ nghèo, tại các khu dân cư cũng có những hộ đặc biệt nghèo lâm vào hoàn cảnh ốm đau, hoạn nạn, trẻ em khuyết tật bẩm sinh, suy tim, bại não... Những người phụ nữ nghèo mắc bệnh nan y không đủ tiền chạy chữa bệnh tật. Những hộ khó khăn khi gia đình có người thân qua đời, lại lâm vào cảnh thiếu trước hụt sau. “Không hiểu tại sao, quy luật khắc nghiệt của tạo hóa, hình như các hộ nghèo luôn đồng hành cùng ốm đau, rủi ro và bệnh tật. Tôi luôn nghĩ cách để có điều kiện giúp đỡ họ về vật chất lẫn tinh thần, để với đi nỗi đau, nỗi cực nhọc ngắt nghèo”, ông trần trở.

Rồi, ông nổi tiếng tại địa phương, trở thành địa chỉ quen thuộc của những trường hợp nghèo khó. Gia đình nào gặp vấn đề là lại tìm đến ông để được giúp đỡ. Người dân gọi ông là “ông bụt của người nghèo”. Năm 2010, ông



Ông Thạch (bìa trái) cùng mẹ con bà Chước

được bà làm Chủ tịch hội Từ thiện và Bảo vệ quyền trẻ em phường Thanh Khê Tây (quận Thanh Khê). Mặc dù không có chế độ phụ cấp, nhưng từ khi có “danh phận”, ông lại nhiệt huyết hơn với công việc thiện nguyện.

NHỮNG ĐÁM TANG ĐẶC BIỆT

Trong quá trình tìm hiểu về ông Thạch, chúng tôi bất ngờ khi người dân tại địa phương đặt danh xưng là “người chuyên làm tang ma cho người nghèo”. Khi được hỏi về vấn đề này, ông thở dài: “Sau hàng chục năm giải phóng, đất nước nói chung, TP. Đà Nẵng nói riêng đang ngày càng thay da đổi thịt. Chúng ta cứ ngỡ, tất cả người dân đều đã được cơm no, áo ấm nhưng thật sự không phải vậy. Lần khuất đâu đó vẫn có những trường hợp thật sự thương tâm, đến mức, khi qua đời, họ không có nỗi quan tài để chôn”.

Ông nhớ, gia đình ông Hoàng Thanh Chương (tổ dân phố 74, phường Thanh Khê Tây) là trường hợp khó khăn đặc biệt. Vào năm 2010, vợ ông Chương bị ung thư qua đời, để lại 3 đứa con thơ. Không có bà con tại Đà Nẵng, không một ai dính túi, ông Chương đành cầu viện đến ông Thạch. Tang ma được hàng xóm, chính quyền chung tay lo.

Nước mắt khóc vợ chưa kịp khô, ông Chương phải đi làm thợ nề, lượm ve chai để nuôi các con. Người cha không đủ sức nuôi dưỡng dành nghẹn đắng gửi 2 cậu con lớn vào Trung tâm bảo trợ. Người ở chợ thương tâm, mỗi khi thấy ông Chương là lại cho nhiều thứ. Một ngày cuối tháng 10/2013, ông Chương đi chợ, được cho một ít lòng cá. Hôm ấy, cậu con trai thứ 2 về thăm nên ông nấu cháo để cả nhà làm bữa tiệc liên hoan.

Khoảng 2h sáng, ông Chương cùng 2 đứa con đau bụng dữ dội, nôn mửa, lèn cơn co giật. Một người con vội chạy

sang nhà hàng xóm kêu giúp đỡ. Khi người dân sang, ông Chương đã tử vong. Riêng 2 đứa con bị ngộ độc thức ăn được đưa đến bệnh viện cấp cứu. Ông Thạch đã đặt thùng quyên góp để làm tang ma cho ông Chương. Ngoài ra, ông cùng anh em trong hội kêu gọi nhiều nơi để giúp đỡ 3 đứa con của ông Chương.

Số tiền vận động được đã tổ chức tốt việc ma chay đúng với tập quán địa phương, đưa thi thể ông Chương về quê ở Nghệ An. Trừ chi phí mai táng còn thừa 300 triệu đồng, ông Thạch cùng địa phương bàn giao cho di của các con ông Chương, làm 3 sô tiết kiệm cho 3 cháu. Đến nay, cháu lớn đã đi làm. Cháu giữa vẫn còn ở Trung tâm bảo trợ. Riêng cháu út ở với người dì.

Vào năm 2011, bà Hồ Thị Minh Nguyệt (phường Thanh Khê Tây) qua đời do bệnh tật. Ba người con của bà có hoàn cảnh khó khăn, nên nhờ đến ông Thạch. Ông đi từng nhà, kêu gọi mọi người giúp đỡ mua quan tài, kinh phí để làm tang ma. Hai năm sau, con trai của bà Nguyệt là anh Lê Văn Lực trong lúc uống rượu ở Hòa Khánh cũng qua đời. Một lần nữa, người thân của bà Nguyệt lại tìm đến nhờ giúp đỡ. Lần này, ông xin được quan tài của một tổ chức tôn giáo và 4,4 triệu đồng để hoàn thành ma chay cho người quá cố.

NGÀY TẾT ĐẶC BIỆT

Đến nay, ông Thạch đã đi xin tiền, làm tang ma cho cả chục trường hợp đặc biệt như thế. Tuy nhiên, trường hợp của ông Nguyễn Đức Sáu (phường Thanh Khê Tây) là đặc biệt hơn cả. Gia đình ông Sáu có 4 người, sống dựa vào quầy cà phê rong của vợ. Ông bị tật nguyền, ngồi xe lăn hàng chục năm. Hai cô con gái của ông thất nghiệp.

Mồng 1 Tết Nguyên đán năm 2011, ông Thạch đang chuẩn bị cơm cúng tổ

GIÚP ĐỠ RẤT NHIỀU NGƯỜI NGHÈO

Bà Lê Thị Tám, Chủ tịch Hội Từ thiện và Bảo vệ quyền trẻ em TP. Đà Nẵng cho biết, ông Thạch là một thành viên tích cực của Hội. Ông giúp đỡ rất nhiều người nghèo và đặc biệt là quyên góp làm tang ma cho những trường hợp quá khó khăn. Với hành trình thiện nguyện ấy, ông Thạch nhận được nhiều bằng khen của Hội, phường, quận, UBND TP. Đà Nẵng...

tiên, thì vợ ông Sáu là bà Nguyễn Thị Chước (62 tuổi) nước mắt dàn dụa chảy sang. “Chồng tôi mất rồi mà trong nhà không có một đồng. Ông giúp tôi với”, bà cầu cứu. Vừa nghe tin, ông Thạch liền thắp hương gia tiên rồi đến nhà ông Sáu. “Ngày thường, xin tiền đã khó thì Tết lại càng khó hơn. Bởi, đầu năm, người dân Việt Nam vẫn thường kị chết chóc mà người chết không thể chờ được. Do đó, tôi cứ suy nghĩ mãi phải làm cách nào. Sau cùng, tôi bàn với một số anh em trong Hội Từ thiện và Bảo vệ quyền trẻ em làm thùng quyên góp để ngay ngã ba đường, nếu có ai đi ngang thì giúp đỡ”, ông nhớ.

Chiếc thùng quyên góp được làm bằng carton, đặt từ trưa ngay ngã ba. Nhiều người dân đi chúc Tết ngang qua, biết hoàn cảnh đáng thương của người quá cố liền ủng hộ vài nghìn đến vài chục nghìn. Ông ân tượng nhất là những trẻ nhỏ. Nhiều em, đi chơi, thấy chiếc thùng liền bỏ hết tất cả số tiền được lì xì để giúp đỡ.

Đến 16h vẫn không đủ tiền mua quan tài, bí bách quá, ông Thạch gấp ai cũng xin. Người dân thấy sự nhiệt thành với công việc “có một không hai” nên cũng mũi lòng. Đến 17h, ông đã xin đủ tiền mua áo quan và thêm 3 chiếc xe đòng ý chờ đi mai táng. Mùa Tết năm ấy, ông Thạch ở bên đám tang của ông Sáu miệt, chỉ về nhà mỗi khi đến giờ cúng cơm cho tổ tiên. Mồng 4, thi hài người quá cố được đưa về tỉnh Quảng Nam chôn cất.

Vào những ngày cuối năm 2015, chúng tôi được ông Thạch dẫn đến nhà bà Chước. Bà bắt tay mừng mừng khi gặp ân nhân cũ. Kể về chuyện đã qua bà nghẹn đắng: “Chồng tôi mất là vào ngày mồng 1 Tết. Đầu năm, chẳng biết phải nhờ谁, bám víu vào ai. Cuối cùng, tôi đành đến cầu cạnh nhờ ông Thạch. May sao, ông giúp đỡ, làm tang ma và đưa thi thể chồng tôi vào quê. Cái ơn ấy, đến suốt đời tôi cũng không thể quên được”. Chúng tôi ngỏ ý muốn được thắp nén nhang lên bàn thờ ông Sáu. Bà Chước ái ngại: “Ông ấy được thờ ở trên gác lửng. Mấy hôm nay mưa hơi nhiều, gỗ sàn ẩm ướt, chỉ cần đặt chân lên là sẽ sập. Thôi thì, cho gia đình nhận tấm thịnh tình, còn việc thắp hương hẹn lại lần sau”.

Hành trình hóa thân Tè Thiên Đại Thánh tạo tiếng cười ngày Tết cho mọi người của võ sư "tí hon"

HÀ NGỌC

Năm lên 6 tuổi, võ sư Trần Cửu mắc bạo bệnh. Từ một người bình thường, ông phải chịu kiếp sống của người câm điếc. May mắn sống sót, ông nguyện một đời theo nghiệp võ để giữ gìn sức khỏe. Thân hình nhô nhahn cộng thêm cái đầu tinh quái, nhanh nhẹn nên ông được sự phụ tần tình truyền thụ Hầu quyền. Hàng năm, Tết đến, ông lại hóa thân thành chú khỉ tinh nghịch hay Tè Thiên Đại Thánh, thi triển Hầu quyền trong tiếng cười hân hoan, ngưỡng mộ của người xem.

QUẬT NGÃ NGHỊCH CẢNH

Giáp Tết cổ truyền, lão "hầu nhân" huyền thoại Trần Cửu (81 tuổi, ngụ quận 5, TP.HCM) vẫn đều đặn lên võ đường trông coi công tác luyện tập, chuẩn bị cho các màn biểu diễn lân sư rồng. Trong tiếng trống dập dồn, ông như trở về với hình ảnh khán giả tung hoa, reo hò tán thưởng mỗi khi mặc bộ võ phục đồ tươi, tay cầm gậy biểu diễn bài Hầu quyền ảo diệu. Những ngày ấy, cái tên Trần Cửu được trăm ngàn người săn đón, ngưỡng mộ, màn biểu diễn giả khỉ của ông được mọi tầng lớp chờ đợi, ngóng trông. Giờ đây, khi công tác chuẩn bị cho các tiết mục biểu diễn trong dịp Tết sắp tới, quá khứ bất hạnh và những đoạn đời hạnh phúc trong sự ái mộ của khán giả dường như vẫn khiến ông bùi ngùi, xúc động.

Bằng một loại ngôn ngữ riêng biệt, ông nhờ người đệ tử thân thuộc dịch lại ký ức về quãng đời đầy rẫy những bất hạnh, cũng như ngập tràn cảm xúc thăng hoa. Ông cho biết: "Tôi sinh ra trong gia đình võ học. Cha tôi, Trần Lâm vốn là một võ sư có tiếng, nắm giữ một võ quán nổi danh thời bấy giờ. Mới lên 3, tôi đã được cha cho theo học võ và được ông nhận định là có năng khiếu thiên bẩm. Tuy nhiên, khi chưa thể nói rõ tiếng, tôi bị bạo bệnh. Sáu tuổi, sau những cơn sốt, co giật kinh niên hành hạ, thân thể tôi teo túp lại như đứa trẻ lên 2, lên 3". Thương con, tiếc nuối một nhân tài võ học trong tương lai, gia đình ông dốc sức, dồn tài sản, xuôi ngược, bôn ba tìm thầy, bốc thuốc trị bệnh.

Nhưng, mọi cố gắng của gia đình đều đi vào ngõ cụt. Mạng sống của ông vẫn như ngọn đèn trước gió. Tai ương, bất hạnh "quẳng" ông lại cuộc đời trong hình hài sút mẻ, vàng vọt. Trần Cửu vĩnh viễn câm và điếc. Tuyệt vọng cùng ước mong để con trai nối nghiệp võ học, ông Trần Lâm cay đắng dắt con đến Nhơn Nghĩa Đường, gửi lại cho võ sư Lưu Hào Lương. Ông hy vọng, võ học, y đức của người bạn đồng môn sẽ



Lão "hầu nhân" nhập vai Tôn Ngộ Không



Chân dung "hầu nhân" Trần Cửu

cứu con mình thoát khỏi cửa tử. Mặc dù câm, điếc, thân hình teo túp, chỉ cao chưa đầy 1.5m, nhưng Trần Cửu khiến võ sư có biệt danh "người khổng lồ" Lưu Hào Lương mến mộ bởi nghị lực quật cường, cả trong việc chống chọi bệnh tật cũng như luyện võ.

Trí nhớ nhạy bén khác người của cậu bé Trần Cửu khiến "người khổng lồ" kinh ngạc. Chỉ sau đôi lần hướng dẫn, các bài học về võ đạo, đánh quyền, vận công thoát khí, thông vòm họng,... của võ sư Lương đã được người học tròn trịa biết linh hội. Đáng kinh ngạc hơn, sau mỗi lần chứng kiến thầy của mình quật ngã các đối thủ trên võ đài, Trần Cửu đều tự phân tích rồi rút ra, luyện thành những tuyệt chiêu của thầy. Võ sư Lưu Kiếm Xương, Chưởng môn Nhơn Nghĩa Đường, truyền nhân của "người khổng lồ" Lưu Hào Lương, cho biết: "Những lần đi xem cha tôi đánh võ đài, khi về ông không chỉ tự học được võ thuật từ cha tôi mà còn học được cả những chiêu thức của các môn phái khác chỉ qua trí nhớ, sự quan sát của mình. Nhận thấy sự nhạy bén của ông, cha tôi quyết định truyền thụ võ thuật bản môn cho ông Trần Cửu".

Bằng nghị lực phi thường, ông lĩnh hội một cách nhanh nhẹn các môn võ học đặc thù của Thiếu Lâm Gia ở

NGƯỜI CÓ NGHỊ LỰC PHI THƯỜNG, MỘT MỨC HIẾU THUẬN

Võ sư Lưu Kiếm Xương, Chưởng môn Nhơn Nghĩa Đường cho biết: "Võ sư Trần Cửu theo cha tôi luyện võ từ rất nhỏ. Ông luôn khiến người đời kính phục vì sự kiên cường, giàu nghị lực để vượt qua nghịch cảnh. Hơn thế, ông còn là người con rất hiếu thảo. Trong thời gian mẹ bệnh, ngoài việc tự tay chăm sóc, ông còn ông xin được diễn nhiều tiết mục hơn, rồi phụ bán vặt quay, làm mọi việc để có tiền chạy chữa, thuốc thang chăm lo cho bà đến khi bà ấy qua đời".

của mình. Ông nhớ lại: "Năm 1961, tôi bắt đầu biểu diễn các tiết mục giả khỉ của mình vào dịp lễ tết. Hồi đó, diễn có đầu tư lâm, tôi lúc nào cũng vào vai con khỉ, đánh quyền, bắt chước từ hình hài, vóc dáng, cử chỉ, điệu bộ, thần thái của loài này. Mỗi lần như vậy, khán giả xem đông cứng, võ tay hoan hô vang trời".

"Sau những màn biểu diễn bắt chước loài khỉ nhảy nhót, lém lỉnh,... người xem ném lên sân khấu nào là hoa, quà, tiền lì xì rồi thì võ tay không ngọt. Những lúc như vậy, tôi thấy thật vui và hạnh phúc. Tết năm nào, ngoài múa lân, múa rồng, chúng tôi đều biểu diễn các tiết mục giả khỉ, Hầu quyền. Và tôi luôn là người vào vai chính", lão võ sư cho biết thêm. Khẳng định thêm thần thái có một không hai khi giả khỉ, biểu diễn Hầu quyền của võ sư Trần Cửu, võ sư Vương Bát Thành cho biết: "Bài Hầu quyền trong môn phái Thiếu Lâm thì nhiều người biết, nhiều người học. Tuy nhiên, ít ai có thể bắt chước, nhập tâm, thể hiện, lột tả được thần thái, cái hồn của loài khỉ như võ sư Trần Cửu. Khi biểu diễn trong dịp lễ tết, võ sinh cũng như võ sư Trần Cửu đều không hóa trang mà chỉ mặc võ phục của võ đường để biểu diễn. Tuy nhiên, khi xem, khán giả đều rất thích thú và bị hấp dẫn bởi sự hóa thân xuất sắc của ông".

Thế nhưng, 6 ngày bị tai nạn giao thông, lão "hầu nhân" Trần Cửu phải tránh một số động tác khó khi giả khỉ, những tuyệt chiêu Hầu quyền mà chỉ có ông đạt đến cảnh giới cao nhất. Khi té đến, tiếng trống lân rộn rã phổ phluồng là lúc người xem chờ đợi, ngóng trông "hầu nhân", Tè Thiên Đại Thánh vác gậy, đi quyền. Những buổi biểu diễn võ thuật ngoài trời, hình ảnh một võ sư thấp bé, nhưng quyền cước biến hóa khôn lường, "nhập vai" loài khỉ một cách xuất thần, khiến "sân khấu" đường phố luôn rộn lên, không ngớt tiếng võ tay và lời tán thưởng. Tiếng trống dồn dập của đoàn lân sư rồng Nhơn Nghĩa Đường ngày ấy, luôn gắn liền với những màn biểu diễn "người giả khỉ" độc đáo, có một không hai của võ sư Trần Cửu.

CHÀO XUÂN ĐỊNH DẬU 2017:

Chân dung Thạc sĩ
Nguyễn Hiếu Tín

Độc đáo thư họa Gà của “ông đồ” Nguyễn Hiếu Tín

HÙNG HÀ

Thạc sĩ Nguyễn Hiếu Tín hiện đang công tác tại Trường ĐH Tôn Đức Thắng (TP. HCM) với vai trò là Trưởng Bộ môn ngành Việt Nam học, Khoa KHXH&NV. Anh được Thành đoàn TP. HCM bình chọn là Nhà giáo trẻ tiêu biểu trong suốt 3 năm liền.

Ngoài là một giảng viên trẻ đầy nhiệt huyết, năng động, Hiếu Tín còn được biết đến là một nhà sưu tập tem “có hạng”. Bởi anh đạt được gần 20 giải thưởng cao trong và ngoài nước, là người đầu tiên đứng ra tổ chức 2 lần triển lãm tem cá nhân. Nhưng có lẽ, nhiều người biết đến anh lại với tư cách là một nhà thư pháp trẻ tài hoa với nhiều công trình nghiên cứu về lĩnh vực này, đặc biệt là với luận văn thạc sĩ về thư pháp chữ Việt mà anh đã bảo vệ xuất sắc tại Trường ĐH KHXH&NV TP. HCM (2006), sau đó anh xuất bản thành sách với tên gọi “Thư pháp là gì?” (NXB Văn Nghệ, 2007) đã được giới chuyên môn đánh giá rất cao. Hiện anh đang theo học nghiên cứu sinh ngành văn hóa học với luận án tiến sĩ về thư pháp chữ Việt.

Mỗi năm anh đều cho ra đời một bộ họa tự về linh vật trong năm đó. Như: chữ khỉ ra hình con khỉ tinh nghịch, chữ Tý ra hình chú chuột vui mắt, chữ Tuất hình con chó khôn ngoan, chữ Mão hình con mèo xinh xắn, chữ Sửu ra hình con trâu hiền lành, chữ Mã thành hình chú ngựa dũng mãnh...

Năm Định Dậu này, anh đã sáng tác nhiều tác phẩm ấn tượng đối với người thưởng lâm bằng chữ “Gà” và những bức thư họa về hình tượng con gà rất sống động. Theo anh, gà không chỉ là một loài gia cầm rất gần gũi, thân thiết với đời sống con người và mang lại nhiều lợi ích, nhất là nó cung cấp một nguồn thực phẩm phong phú và bổ dưỡng. Nhưng trên hết, từ lâu gà đã thoát khỏi những giá trị kinh tế đơn thuần để trở thành hình tượng ý vị trong văn hóa nghệ thuật. Ngay từ thời đại Hùng Vương, trong mối lương duyên kỳ lạ Sơn Tinh – Mị Nương đã lấy lồng với sinh lê “Voi chín ngà, gà chín cựa, ngựa chính hồng mao”, hay câu chuyện yêu tinh gà tráng từ thời An Dương Vương xây thành Cổ Loa, với tiếng gà gáy gọi mặt trời để các tiên xuông trần gian gánh đất phải bỏ cuộc vẫn còn vang vọng đến ngày nay. Hơn nữa, gà còn tượng trưng cho 5 đức tính cao quý của người xưa đó là: văn, võ, nhân, tín và dũng.

Bằng những động tác nhẹ nhàng, bút lực mạnh mẽ, những đường nét điêu luyện và sắc xảo từ đầu ngọn bút lông mềm mại, uyển chuyển, có sự phối hợp cương và nhu, lúc thanh thoát, lúc trầm bổng tự nhiên, đã giúp anh tạo ra



nhiều tác phẩm thư họa về gà với nhiều dáng vẻ phong phú, sống động vừa tinh tế, vừa khoáng đạt, đầy cá tính. Nhân dịp xuân Định Dậu 2017, báo CL&XH xin đăng tác phẩm đặc biệt của Thạc sĩ Hiếu Tín.

+ **Ảnh 1 Gà “chào xuân”:** Với hình ảnh chú gà khỏe khoắn đang ngẩng đầu chào xuân với dòng chữ “nghênh xuân tiếp phúc”. Đặc biệt, hình ảnh gà được họa bởi chữ Gà – xuân Định Dậu và 2017 đầy ấn tượng, báo hiệu một mùa xuân mới đang đến với những hoài bão, sức mạnh, thăng hoa nhân năm

con gà đặng cai.

+ **Ảnh 2 Gà “vạn sự cát tường”:** Hình chú gà đang hiên ngang đứng trên tảng đá, chuẩn bị cát tiếng gáy quang minh của mình, mang thông điệp may mắn, thành công trong năm mới Định Dậu.

+ **Ảnh 3 Gà “phúc đức”:** Hình chú gà dáng hiên ngang, vững chãi như sức trẻ vươn lên trong kỷ nguyên mới và tràn đầy tự tin nhìn về phía trước với ý nghĩa: “Phúc ấm ngàn đời cây trổ lộc, Đức dày muôn thuở hành đơm hoa”, như báo hiệu một năm mới với những thành

công mới, hứa hẹn sự sung túc và hạnh phúc.

+ **Ảnh 4 Gà “kê minh đại cát”:** Hình ảnh 2 chú gà rất sống động, thanh thoát dưới cành đào ngày Tết mang thông điệp “kê minh đại cát”.

Thạc sĩ Nguyễn Hiếu Tín hiện đang theo đuổi ước mơ của mình bằng luận án tiến sĩ nghiên cứu về thư pháp chữ Việt. Trong năm Định Dậu này, anh đang dự định cho ra mắt những quyển sách, ấn phẩm về thư pháp mà anh viết và công hiến những tác phẩm nghệ thuật độc đáo của thư pháp Việt.



Đồng 2 USD in hình con gà được cho là sẽ hút hàng như mọi năm

VĂN TÙNG

Những ngày cận Tết Nguyên đán Đinh Dậu 2017, các điểm bán tiền lì xì Tết đã tung ra hàng loạt loại tiền “độc”, đáp ứng nhu cầu của người mua. Tuy nhiên, theo tìm hiểu, điều tra của PV báo CL&KH, có một số nơi đang cố tình tung chiêu “hỏa mù” hàng khan hiếm, “số lượng có hạn”... để đẩy giá bán lên cao.

TIỀN TRIỆU ĐÔ HÌNH GÀ

Cũng như mọi năm, tiền lì xì Tết có in hình linh vật của năm đó luôn thu hút người mua. Năm bắt được nhu cầu này, những điểm bán hàng đã chuẩn bị săn lùng ngay từ đầu năm trước. “Để có hàng chuẩn bị cho Tết mùa tới, chúng tôi đã phải chuẩn bị hàng từ đầu năm nay, như vậy mới kịp được và có nhiều hàng “độc”, trừ các loại in gần Tết như tờ 2 USD của Mỹ”, anh Nguyễn Đình Thái, chuyên bán tiền lì xì Tết quận Phú Nhuận (TP. HCM) nói.

Anh Thái cho biết thêm: “Cũng giống như các năm trước, năm nay, tờ 2 USD in hình linh vật của năm luôn là một trong những đồng tiền “hot”, được săn lùng nhất để lì xì, mừng tuổi trong dịp Tết đến xuân về. Năm nay, Bộ Tài chính Mỹ tiếp tục cho in tờ 2 USD in hình con gà để phục vụ nhu cầu lì xì độc cho Châu Á nói chung và Việt Nam nói riêng”. Hiện nay, theo ghi nhận của PV, bộ 2 USD có giá dao động từ 400 – 600 ngàn đồng.

Bên cạnh đồng 2 USD, đồng xu in hình con gà cũng được nhiều điểm tung ra như là một điểm nhấn cho tiền Tết 2017. Đồng xu này có mệnh giá 1 AUD (Đô la Úc), với trọng lượng tương đương 31,1 gram. Đồng xu này có đường kính 40mm, độ dày 3mm. “Năm nay, Úc tiếp tục sản xuất cặp đồng xu hình con gà mạ vàng và mạ bạc cực đẹp, con vật được quan niệm sẽ luôn mang lại may mắn, thành đạt trong năm mới Đinh Dậu. Cặp xu Úc mạ vàng, bạc hình con gà không chỉ có ý nghĩa đặc biệt cho Tết con gà mà nó còn mang ý nghĩa phong thủy rất tốt. Nó tượng trưng cho trí, dũng, tài lộc trong năm mới”, Trần Văn Thắng, chủ một shop tiền lì xì đường Nguyễn Kiệm (quận Gò Vấp, TP. HCM) nói.

Xứ Úc in hình con gà mạ vàng, bạc có mặt trước in hình Nữ hoàng Elizabeth II, mặt sau in hình con gà trống oai vệ và dòng chữ Year Of Rooster. Giá bán của đồng xu này là 200 ngàn đồng/xu vàng và 150 ngàn đồng/xu bạc. “Ngoài đồng xu nói trên, năm nay Úc cũng tung ra

ĐỒ XÔ SĂN TIỀN LÌ XÌ “hình gà”

cầu mong may mắn, tài lộc trong năm Đinh Dậu



Nhiều tờ tiền có in hình gà cũng sẽ lên ngôi

đồng tiền con gà Kamberra, mệnh giá 50 Numismas, được in trên chất liệu polime với thiết kế tinh tế, đẹp mắt lại được in hình con gà trống oai vệ. Hiện nay, em đang bán với giá 110 ngàn đồng/tờ. Nếu ai được anh tặng tờ tiền này họ sẽ mừng và may mắn cả năm đó”, anh Thái tư vấn.

Cũng in hình chú gà oai vệ, tiền lì xì của Macao với mệnh giá 10 Patacas và 100 Testnote cũng được các điểm kinh doanh tiền Tết tung ra. Tờ 100 Testnote là phiên bản in thử, trước phiên bản chính thức 10 Patacas. Tuy không phải là phiên bản chính thức nhưng tờ 100 Testnote cũng có đầy đủ các đặc điểm bảo an chống giả và nhiều nét tương đồng với tờ được phát hành chính thức.

Cầm trên tay tờ tiền lì xì 1 triệu đô hình con gà, Thắng nói: “Ước mơ triệu đô cùng với hình ảnh những chú gà sẽ mang lại cho người sở hữu một năm con gà đầy may mắn và tài lộc. Loại này vừa có giá rẻ (hiện đang bán với giá 25 ngàn đồng/tờ), mệnh giá đồng tiền lớn nên được nhiều người ưa chuộng lắm”. Theo quan sát của PV, mặt trước của tờ tiền lì xì triệu đô này là hình ảnh chú gà trống, mặt sau là hình ảnh đàn gà cùng với đó là những họa tiết tương tự trên những tờ tiền đô la của Mỹ.

Cũng là tiền con gà, tờ mệnh giá 100 Rupiah của Indonesia phát hành năm 1984 được dân cung ứng tung ra dịp Tết này. “Đây là 1 trong số rất ít tờ tiền thật có in hình con gà đẹp, ngoài tờ tiền gà của Indonesia, hầu như chỉ còn tờ tiền con gà của Nhật, nhưng con gà Nhật thì hình ảnh rất nhỏ và không đẹp bằng. Tiền con gà Indonesia với màu sắc đỏ tươi tắn, được quan niệm là

mang lại may mắn và hạnh phúc, nhất là trong dịp Tết sắp tới”, anh Thái giới thiệu.

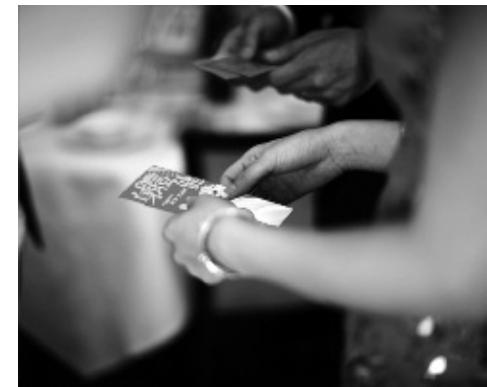
TUNG CHIỀU HỎA MÙ

Hiện nay, ngoài tiền in hình gà lên ngôi, theo tìm hiểu của PV thì bộ tiền tứ linh “Long Ly Quy Phụng” gồm 4 tờ tiền thật đang lưu hành tại các nước Bhutan, Myanmar và Brazil, “Thuận buồm xuôi gió” của Maldives, tiền in hình Phật của Campuchia... cũng được đồ xô săn tìm.

Thế nhưng, các điểm bán hàng đã bắt đầu tung ra các chiêu: “Số lượng hạn chế”, “hang khan hiếm”, “khó kiểm”... để đẩy giá lên cao. Khi chào hàng với PV, Hà, một điểm bán tiền trên đường Đinh Tiên Hoàng, quận Bình Thạnh nói: “Mặc dù mới xuất hiện cách đây vài năm nhưng tờ 2 USD luôn tao nhường cơn sốt khi được săn lùng để lì xì và luôn trong tình trạng cháy hàng vào những ngày giáp Tết”.

“Theo dự đoán của giới chơi tiền, năm nay tờ 2 USD in hình con gà vẫn sẽ là tờ tiền “hot” nhất. Bởi chúng được phát hành với số lượng hạn chế. Vả lại theo quan niệm thì đồng 2 USD là đồng tiền may mắn nhất, hơn nữa lại còn được in hình con gà - linh vật may mắn cho năm Đinh Dậu sắp tới. Nên chắc chắn sẽ được nhiều người ưa chuộng và săn lùng mặc dù giá của nó không hề rẻ”, Hà nói thêm.

Sau những lời quảng cáo mang tính chất “khan hiếm”, “có hạn” nói trên, Hà báo giá tờ 2 USD mạ vàng với giá 550 ngàn đồng. Tương tự, Chúc, chủ shop tiền lì xì ở quận 10 cũng dùng chiêu trò tương tự: “Hiện nay, số lượng nhập về mỗi đợt có giới hạn, trong khi đó nhu cầu thì rất cao, thường dẫn đến tình



Lì xì thời nay đã có nhiều thay đổi, có khi mang nặng vật chất

trạng cháy hàng. Nếu anh mua thì hãy đặt ngay bây giờ, chứ vài bữa nữa thế nào giá cũng lên rất cao cho mà xem”.

Một số nơi cũng cho biết, do tiền xưa, hiếm, khó tìm nên giá cũng cao. “Vì là tiền xưa nên số lượng còn rất hạn chế, nếu có nhu cầu thì anh hãy quyết định sớm, nếu không là không còn hàng”, Thắng nói khi giới thiệu về tờ mệnh giá 100 Rupiah của Indonesia phát hành năm 1984. Ông Nguyễn Minh Bảo, một chuyên gia về kinh tế tại TP. HCM cho biết: “Việc những người này giới thiệu và quảng cáo là hàng khan hiếm, số lượng có hạn... thực chất chỉ là chiêu trò để bán hàng mà thôi”.

“Khi đó, họ đánh vào tâm lý của người mua, nếu không mua bây giờ thì ít hôm nữa sẽ hết hàng, giá lên cao. Đây là chiêu thường thấy của những người bán hàng, vì thế người mua phải hết sức bình tĩnh, không nên nghe theo những lời quảng cáo đó mà mua hàng hóa. Thậm chí, có thể mua với mức giá cao hơn”, ông Bảo nói.

Nói về việc tặng tiền lì xì, GS.TSKH Trần Ngọc Thêm, chuyên gia nguyên cứu văn hóa Trường Đại học Khoa học xã hội và Nhân văn (Đại học Quốc gia TP. HCM) cho rằng: “Theo quan niệm vào đầu năm mới, người lớn thường lì xì cho trẻ nhỏ hoặc con cháu mừng tuổi ông bà là nét đẹp văn hóa truyền thống của dân tộc. Sở dĩ người ta thường mừng tuổi là tiền lẻ (số lẻ) là tượng trưng cho sự sinh sôi, nảy nở”.

“Ngày nay, tình trạng này đang bị biến tướng, pha tạp nhiều thứ. Người ta không chỉ tặng tiền lẻ của đất nước mà còn tặng nhiều loại tiền của quốc gia khác nhau, với mệnh giá khác nhau, có khi mang nặng giá trị vật chất”, GS.TSKH Thêm chia sẻ.

CẦU MONG MAY MẮN, TÀI LỘC

Ông Nguyễn Thành Vân, Giám đốc Công ty Phong thủy Thanh Vân (TP. HCM) cho biết: “Các loại tiền liên quan đến các con vật của năm, hay những đồng tiền xuất phát hoặc có các sự kiện gắn với may mắn, thuận buồm xuôi gió... luôn được người chơi tiền săn đón. Họ cho rằng, nếu sở hữu nó thì sẽ mang may mắn, tài lộc. Đặc biệt là vào dịp đầu năm mới, nếu sở hữu nó thì tượng trưng cho sự may mắn cả năm. Vì thế người dân mua loại tiền này không có gì là lạ”.

Câu chuyện tình yêu bi thảm gắn với sự ra đời của tượng gà lớn nhất Việt Nam

LÂM QUYÊN

Với những chỉ số ấn tượng, bức tượng gà trống chín cựa bằng bê tông đang vươn cổ gáy giữa làng được xem là pho tượng gia cầm lớn nhất Việt Nam. Ý tưởng xây tượng con gà xuất phát từ đề tài cấp nước sinh hoạt cho đồng bào dân tộc thiểu số. Tuy nhiên, ý nghĩa sâu xa của tượng gà đứng “gáy” gắn liền với một câu chuyện tình bi thương nơi núi rừng Tây Nguyên. Đến nay, câu chuyện ấy được lưu truyền từ làng này sang làng khác và vẫn còn nguyên giá trị.

TƯỢNG GÀ, HỆ LỤY CỦA TỤC THÁCH CƯỚI

Từ câu chuyện tình éo le gắn với chuyện con gà chín cựa, nhiều người gọi làng K'Long là làng “My Nương” hay còn gọi là làng gà Đaraho (thuộc thôn Đaraho, xã Hiệp An, huyện Đức Trọng, tỉnh Lâm Đồng) của Tây Nguyên. Câu chuyện tình lâm ly và tượng gà trống chín cựa nằm ở giữa làng thôi thúc chúng tôi đến với nơi đây. Theo lời chỉ dẫn của người dân, từ ngã ba Finom (Đức Trọng) đi về hướng Đà Lạt khoảng 7 cây số, chúng tôi rẽ vào con đường đất đỏ có bánh xe gió phía bên trái. Đó là dấu hiệu chỉ vào làng K'Long, nơi sinh sống của hàng trăm hộ người dân tộc K'Ho, Chil... cùng với “con gà chín cựa” khá đặc biệt được Trung tâm Sách kỷ lục Việt Nam công nhận là tượng gà trống lớn nhất Việt Nam vào năm 2005.

Cũng như nhiều buôn làng khác ở Tây Nguyên, làng “My Nương” cũng có rất nhiều truyền thuyết, nhưng có một câu chuyện đầy chất bi thương mà các già làng thường vẫn hay kể cho con cháu nghe trong những dịp Tết đến xuân về thì đến nay người K'Ho, người Chil vẫn nhớ như in. Với chất giọng trầm ấm, từ tốn, mặc dù chưa nói sôi tiếng Kinh lám nhưng già làng K'Luk Sô (85 tuổi) vẫn hào hứng giải thích cẩn kẽ cho chúng tôi hiểu về phong tục gắn bó với cuộc sống của bà con nơi đây hàng thế kỷ liền.

Chỉ cánh tay già nua của mình về phía tượng gà trống đang đứng sừng sững như thách thức với trời xanh, già làng K'Luk Sô tâm sự: “Từ xa xưa, ở làng Đaraho này có đôi trai tài gái sắc là nàng Hơ Bia và chàng K'Tien. Họ đang độ tuổi trăng tròn và yêu nhau thắm thiết. Họ đi tới đâu, ai cũng trầm trồ khen ngợi và đều mong cho họ sớm nên vợ nên chồng. Nhưng đối với người K'Ho, và người Chil... từ bao đời nay lại theo chế độ mẫu hệ nên đàn bà phải đi cưới chồng với lễ thách cưới là 5 con trâu, 20 tấm xà-rông và 5 con gà. Tuy nhiên, bố K'Tien cho rằng gia đình Hơ Bia quá nghèo nên của hồi môn sẽ chẳng



Tượng gà chín cựa gắn với câu chuyện tình bi thảm vang vọng núi rừng Tây Nguyên

được bao nhiêu. Nghĩ vậy nên bố của K'Tien đã bảo với Hơ Bia, nếu muốn bắt K'Tien làm chồng thì phải đem đến 100 chiếc xà - rông và một số lợn săn vật quý như trâu, bò, chiêng, ché... để làm của hồi môn. Vì quá yêu nhau và mong sớm nên vợ nên chồng, chẳng mấy chốc Hơ Bia đã chuẩn bị đầy đủ các lễ vật mà bố của K'Tien đã thách cưới”.

Thế nhưng, với bản tính tham lam và ích kỷ, bố K'Tien lại đòi Hơ Bia phải có thêm mấy thứ lễ vật nữa như: voi chín ngà, gà chín cựa... với mục đích làm cho nàng bỏ ý định lấy K'Tien. Ngược lại, đôi trẻ không nản chí, chính K'Tien lại xung phong đi tìm các sản vật do người cha yêu cầu ở tận rừng xanh, còn Hơ Bia ở lại làng chăm lo việc nhà. K'Tien đi ròng rã suốt nhiều ngày liền nhưng vẫn bắt vô âm tín, còn Hơ Bia cũng thao thức từng đêm dài suy nghĩ không biết làm cách nào để tìm được những con vật quý hiếm ấy... Rồi một đêm nàng mơ thấy K'Tien đang bị nạn trên rừng. Lo lắng cho người yêu, Hơ Bia bỏ việc nhà vội vàng lên rừng đi tìm chàng. Nàng đi, đi mãi rồi cuối cùng họ cũng gặp được nhau. Mừng quá, cả hai ôm nhau khóc nức nở rồi gục chết bên sườn núi vì đói khát và kiệt sức.

Cảm động trước mối tình chung thủy nhưng lầm trái ngang của đôi trai gái, lũ voi rừng kéo về quỳ xung quanh họ trong suốt thời gian dài rồi lăn ra chết và hóa thành đá ở cách làng Đaraho không xa. Nơi ấy sau này được người đời gọi là núi Voi vì dáng núi có hình đòn voi nằm. Ông Ha Thiên, Trưởng

thôn Đaraho chia sẻ: “Sau câu chuyện thương tâm đó, dân làng bàn nhau làm một chú gà trống có 9 cựa bằng tranh tre, cây cổ dựng ở giữa làng. Ai muốn thách cưới thì hãy đến đó nhận lễ vật. Lời kể về chú gà bằng tre lá đã đi từ làng này qua làng khác và trở thành một truyền thuyết đẹp trên núi rừng ở xứ cao nguyên hoang dã. Hàng năm, bên khoảnh sân rộng trước tượng gà, sau mỗi lần thu hoạch vụ mùa (thường vào dịp cuối năm), dân làng K'Long lại long trọng tổ chức hội mùa”.

XÂY TƯỢNG GÀ GÓP PHẦN XÓA BỎ HỦ TỤC

Trưởng thôn Ha Thiên cho biết, làng My Nương” là nơi định cư chủ yếu của các gia đình người Chil và K'Ho được chuyển từ trên núi Langbiang và đèo Prenn xuống. Hàng ngày, họ sống chủ yếu bằng việc lên nương làm rẫy, lao động mệt mài kiếm sống cùng niềm tin sắt đá vào chế độ mẫu hệ chiêng liêng, vào thiên chức cao cả của người mẹ. Và đây cũng chính là khởi nguồn cho sự hình thành của cái tên rất độc đáo - làng gà Đaraho.

NHÌN TƯỢNG GÀ NHỚ ĐẾN HƠ BIA-K'TIEN

Ông Ha Thiên, Trưởng thôn Đaraho cho biết: “Vào dịp hội mùa nhà nào có gạo góp gạo, có gà góp gà... nhưng góp tiền mua trâu và 1 chén rượu cần là bắt buộc. Trong trang phục dân tộc truyền thống, mọi người đánh cồng chiêng, uống rượu cần, múa hát ca ngợi Yang (trời – PV) đã giúp cho dân làng có chén cơm, có sợi vải, mưa thuận gió hòa... và cùng nhau cầu nguyện cho tình yêu đôi lứa luôn trọn vẹn không bị chia cách. Cứ thế, lời kể về chú gà chín cựa đã đi từ làng này qua làng khác và trở thành một truyền thuyết đẹp ở xứ sở cao nguyên Lâm Viên”.



Ông Ha Thiên, Trưởng thôn Đaraho nhắc lại câu chuyện tình giữa nàng Hơ Bia và chàng K'Tien

Có lẽ ai lần đầu tiên đặt chân đến làng gà Đaraho cũng phải trầm trồ bởi tượng gà trống khổng lồ được thiết kế tinh tế và trở thành biểu tượng của làng. Kiến trúc sư Lữ Trúc Phương - tác giả của các công trình Hồ Rồng, Đường lên trăng... ở Đà Lạt cho biết: “Năm 1978, tôi và nhà điêu khắc Thụy Lam vào làng K'Long làm việc đã nghe được câu chuyện tình dân gian đầy bi thương, cảm động lòng người ở núi rừng Tây Nguyên. Do đó, tôi đã liên tưởng đến một truyền thuyết xa xưa của dân tộc Việt Nam trong việc thách cưới”.

Cùng thời điểm đó, chính quyền địa phương giao thiết kế và xây dựng một công trình cấp nước sinh hoạt cho đồng bào dân tộc ở làng Đaraho, tôi đã nghiên cứu và muốn đưa ra ý tưởng làm thế nào để vừa có thể xây dựng được một công trình công ích đồng thời tạo ra một biểu tượng văn hóa mang đậm bản sắc dân tộc ngay dưới chân núi Voi hùng vĩ, nhiều huyền thoại và cũng là khu căn cứ Cách mạng trước năm 1975 đã đi vào lịch sử”, kiến trúc sư Phương cho biết thêm.

Năm 1979, tượng con gà trống chín cựa nặng 8 tấn với chiều cao 3,2 mét đặt trên bệ đá cao 1,5 mét ở giữa làng K'Long ra đời. Tượng gà trở thành một công trình công ích phục vụ đời sống cho bà con các dân tộc ở địa phương, đồng thời là một nét văn hóa độc đáo của người K'Ho và người Chil. Kiến trúc sư Phương chia sẻ: “Đến năm 2005 điều thú vị đã đến với bản thân tôi cũng như làng Gà Đaraho là tượng con gà to lớn - được các nhà sưu tập liệt kê vào sách những kỷ lục Việt Nam. Giờ đây, con gái trong làng Đaraho vẫn duy trì tập tục cưới chồng truyền thống theo chế độ mẫu hệ nhưng họ đã có thể yên tâm rằng không còn nhà trai nào thách cưới gà chín cựa nữa. Bởi nhìn vào tượng gà sừng sững giữa làng như lời nhắc nhở hãy bỏ những hủ tục hà khắc để đôi lứa đến với nhau, cùng nhau xây dựng cuộc sống tốt đẹp hơn”.

"Đại gia" tung tiền săn "mỹ kê vảy cá" để rước "đại cát" về nhà trong năm mới

NGUYỄN NGỌC

Trước thềm xuân Dinh Dậu 2017, giới "đại gia" rục rịch săn lùng gà quý, gà độc chơi Tết. Đón đầu thị hiếu, nhiều trại gà cảnh cũng bắt đầu tung ra thị trường những giống gà lạ, độc đáo. Ngoài các loại chim quý, hiếm như công, trĩ... giới "đại gia" đang lùng sục loại "mỹ kê vảy cá" nhập ngoại để rước "đại cát" cho năm mới. Với bộ lông hình vảy cá lạ mắt, dáng đứng hùng dũng, tên gọi mang lại may mắn... gà vảy cá đang được xem như của hiếm, được nhiều người tìm mua.

CHI TIỀN KHỦNG "SĂN" GÀ ĐỘC

Thời điểm hiện tại, các loại sản vật chơi Tết đã được "lên kệ". Thị trường đồ chơi Tết, sinh vật cảnh chơi Tết cũng rực rịch chào hàng. Đặc biệt, năm nay "cầm tinh" con gà nên các giống gà cảnh đang được giới "đại gia" chú ý, quan tâm. Ghi nhận thực tế, PV được biết, ngoài các loại gà cảnh thông thường, năm nay, gà vảy cá, được mệnh danh là "mỹ kê vảy cá" đang được giới "đại gia" cực kỳ thích thú. Tại thị trường TP. HCM, giới kinh doanh gà cảnh cho biết, so với năm ngoái, thời điểm này, khách hàng đặc biệt quan tâm nhiều đến việc mua gà để chơi Tết. Trong đó, các giống gà lạ, độc đáo đang được nhiều người săn lùng.

Theo giới kinh doanh gà cảnh, mọi năm, giới "đại gia" chủ yếu mua các giống chim quý như công, trĩ... Tuy nhiên, năm nay, các loại gà cảnh lại được nhiều khách hàng quan tâm. Anh Phan Minh Hồng, chủ trang trại Minh Hồng (tỉnh Bình Dương) cho biết: "Ngoài các loại gà thường thấy như gà tre, gà rừng, gà lôi, gà quý phi,... năm nay, khách hàng đặc biệt chuộng gà vảy cá. Chưa đến Tết, nhưng tôi đã nhận được nhiều đơn đặt hàng của nhiều người". Theo anh Hồng, gà vảy cá không phải là giống gà mới lạ, chưa từng xuất hiện tại Việt Nam. Tuy nhiên, ở thời điểm hiện tại, giống gà này đang trở thành hàng "hot" với nhiều lý do.

Theo lý giải của anh Hồng, sở dĩ gà vảy cá đang làm mưa làm gió trên thị trường gà cảnh chơi Tết bởi giống gà này có bộ lông khá đặc biệt: "Gà này không có màu lông sắc sỡ như những giống khác. Tuy nhiên, lông của chúng lại có hoa văn, màu sắc hết sức đặc biệt. Chúng có kích thước tí hon với bộ lông vũ tròn trịa hình vảy cá lớp rất đặc biệt. Chúng thường có 2 màu vàng và trắng cùng bộ lông đậm, đều, viền đen hình vảy cá xếp chồng lên nhau một cách rõ nét tạo nên vẻ đẹp hết sức thanh tao", anh Hồng cho biết.



Gà vảy cá ở trang trại Minh Hồng

Quan sát trực tiếp, PV nhận thấy gà vảy cá có thân hình khá nhỏ, trọng lượng từ 700g - 800g/con trưởng thành nhưng rất dạn người. Người xem có thể đến gần, vuốt ve, xem gà khá thoải mái. Đặc biệt, trông từ xa, gà vảy cá trông như một con cá chép di động, trông rất ngộ nghĩnh. Được biết, trên thị trường, hiện nay, giống gà này có giá từ 6-8 triệu đồng/cặp gà trưởng thành. Trong khi đó, gà con trên 6 tháng tuổi cũng có giá khá cao khi được rao bán với giá 600.000 đồng/con. Mặc dù có giá bán cao ngất ngưởng, nhưng nhiều trại gà vẫn đang trong tình trạng "cháy hàng".

Anh Lê Tám, chủ trại gà vảy cá Lê Tám (quận Bình Tân, TP. HCM) cho biết: "Tôi nuôi giống gà này từ năm 2010. Tuy nhiên, năm nay, gà này được khách hàng chuộng hơn mọi năm. Thậm chí, có thời điểm, tôi còn giao hàng ra tận Hà Nội. Mấy bữa nay miền Bắc đang lạnh nên khách hàng có vẻ chững lại. Tuy nhiên, họ vẫn đặt hàng, nói đợi thời tiết ấm trở lại sẽ nhận gà". Cũng theo người này, tại TP. HCM, Bình Dương, Long An,... thị trường mua bán gà vảy cá đang rất náo nhiệt. Nhiều trại chưa nắm bắt được thị hiếu khách hàng nên tình trạng "cháy hàng" xảy ra. Năm nay,

giá gà vảy cá tăng cao hơn nhiều năm trước nhưng cũng không đủ gà để bán.

"MỸ KÊ" RUỐC "ĐẠI CÁT" VÀO NHÀ?

Theo tìm hiểu của PV, gà vảy cá thu hút giới "đại gia" không chỉ bởi bộ lông tựa vảy cá ngộ nghĩnh mà còn mang ý nghĩa phong thủy. Theo đó, loài gà này không chỉ dễ gần, có màu lông đặc đáo mà còn tượng trưng cho sự may mắn. Anh Hồng cho biết: "Gà vảy cá được nuôi ở nhiều quốc gia chứ không riêng gì ở Việt Nam. Nếu tìm hiểu kỹ, người nuôi sẽ biết việc người Nhật rất chuộng giống gà này dù nó xuất thân từ Anh. Ở bên Nhật, người ta gọi gà này là gà đại cát. Được biết, người Nhật thích gà này bởi nó có tướng oai vệ, dũng mãnh nhưng lại có bộ lông hết sức thanh tao. Hơn nữa, đây là giống gà dễ nuôi, cho trứng tốt, tỷ lệ nở cao nên dễ sinh sôi, phát triển. Vì vậy, người ta tin rằng nuôi gà vảy cá sẽ đem lại may mắn".

Đặc biệt, nhiều người chơi giống gà này cũng khẳng định, gà vảy cá có tiếng gáy thanh, trong sáng. Ông Bùi Tân Quốc (56 tuổi, ngụ quận Bình Tân, TP. HCM) cho biết: "Tôi thích giống gà

này bởi nó có tiếng gáy rất thanh. Tiếng gáy của giống gà này không chói tai, đanh như gà thường. Hơn nữa, chúng lại rất dễ gần, khi nuôi cũng ít chiếm diện tích. Tuy nhiên, để có được gà đúng chuẩn gáy hay, lông đẹp thì không dễ dàng gì". Theo ông, gà dáng chuẩn chữ S, gà trống không được có lông bờm dài, không có lông mă lại, không có lông phụng, có mồng trà, lưng ngắn, đầu và đuôi cao gần như nhau, màu nền, gồm màu vàng và trắng phải sạch và mỗi lông đều phải có viền vảy cá màu đen tuyền, lông đuôi cũng phải có viền (tuy rất hiếm) và các viền ở cánh phải có viền đen và rõ.

Một trong những lý do khác, khiến gà vảy cá được nhiều người ưa chuộng bởi chúng rất gần gũi với con người, đặc biệt là trẻ em. Anh Hồng cho biết: "Đây là giống gà rất dễ nuôi, dễ chăm sóc. Khi nuôi, chúng cũng không cần không gian rộng, thức ăn cũng không cần quá cầu kỳ. Đặc biệt là gà vảy cá rất dễ gần. Ở tuổi trưởng thành, gà vảy cá có thể cho người nuôi thoải mái ôm áp, vuốt ve. Điểm này rất thu hút trẻ em. Do đó, không ít các khách hàng của tôi là những gia đình có trẻ em. Họ mua gà vảy cá ngoài mục đích làm cảnh còn mang nghĩa "thú cưng" cho con nhỏ của mình".

Trong khi đó, nhiều chủ trại gà cũng khẳng định, nhiều khách hàng đã đặt gà vảy cá để làm gà cúng trong dịp Tết. Theo những người này, dù không nổi tiếng thịt ngon, quý như gà Đông Tảo nhưng với biệt danh gà "đại cát", nhiều người còn lùng giống gà này để cúng tổ tiên. Ông Quốc chia sẻ: "Đối với người thích chơi gà cảnh, thì gà vảy cá chỉ là một giống gà đẹp. Còn quan niệm gà này tốt xấu, đem lại may mắn hay không là do cách nghĩ của mỗi người. Trước giờ, tôi vẫn chỉ nuôi gà này để làm cảnh. Tuy nhiên, nhiều người tìm mua gà này để làm gà cúng thay cho gà ta. Do lông nó nhìn như vảy cá chép mà người ta liên tưởng rồi gọi chúng bằng cái tên khác là gà cá chép. Nhiều người dùng gà vảy cá thấp hơp trong dịp Tết với mong muốn con cái học hành giỏi giang, thành đạt như tích "Cá chép vượt vũ môn)".

Anh Bùi Văn Hải, thành viên của Hội sinh vật cảnh quận 3 (TP. HCM), cho biết: "Nhiều anh em trong hội có sở thích nuôi chim, gà cảnh. Đa số nuôi theo kiểu thấy đẹp thì nuôi chứ ít người chạy theo quan niệm phong thủy tốt xấu. Thực ra, nuôi gà cảnh cũng khó, dụng công, dụng tâm chăm sóc rất nhiều. Mình gần gũi nhiều, yêu thương như thú cưng nên thấy gà cảnh quý giá. Tuy nhiên, mọi người cũng nên lưu ý, gà cảnh cũng là gia cầm, có thể mang dịch bệnh. Nếu muốn nuôi lâu dài, người nuôi phải tiêm ngừa đầy đủ, phòng ngừa các loại bệnh, đặc biệt là các loại cúm trên gia cầm".

DÂN GIAN XEM CON GÀ ĐẸP NHƯ ĐÌỀM ĐẠI CÁT

Ông Nguyễn Vũ Tuấn Anh (chuyên gia nghiên cứu văn hóa Trung tâm nghiên cứu Lý học Đông Phương, Hội nghiên cứu khoa học Đông Nam Á-Việt Nam) cho biết: "Gà được dân gian Việt Nam quan niệm vừa cầm quý, vừa cầu may. Một chú gà trống có bộ lông đẹp, dáng đi bê vệ... được ví như đìème đại cát trong nhà. Việc yêu thích nuôi gà kiểng, gà đẹp cũng xuất phát từ quan niệm xa xưa. Thế nhưng, dần dà, việc nuôi gà kiểng chỉ còn là sở thích, yêu tố phong thủy chỉ nhằm mục đích nâng giá trị của sản phẩm".



Anh Trần Nhữ Giáp chia sẻ câu chuyện sang Indonesia tìm mua giống gà đen thuần chủng đắt nhất thế giới về Việt Nam



Giống gà đen Ayam Cemani (còn gọi là gà đen Indo hay gà măt quỷ) là giống gà hiếm trên thế giới, xuất xứ Indonesia



Một người dân ở đảo Java, thuộc miền Trung nước Indonesia, đầu mối cung cấp gà đen dòng thuần cho anh Giáp



Những chú gà đen quý hiếm đang được nuôi tại trang trại anh Giáp

NAM ANH

Dể đưa giống gà đen Ayam Cemani đắt nhất thế giới về Việt Nam, anh Trần Nhữ Giáp đã bỏ ra hàng trăm triệu đồng với 6 lần lặn lội sang các vùng hẻo lánh ở Indonesia.

Tại hội chợ nông nghiệp diễn ra dịp Tết 2015 tại Hà Nội, nhiều người không khỏi tò mò với sự “xuất hiện” của một con gà đen Indonesia được treo bảng giá trên 50 triệu đồng. Chủ sở hữu con gà đắt tiền ấy không có mặt tại hội chợ. Vì thế, ít ai biết được câu chuyện tìm kiếm giống gia cầm đắt đỏ này diễn ra như thế nào. Câu chuyện về giống gà “siêu đen” xuất xứ từ đất nước vạn đảo, mà người dân bản địa đặt cho cái tên Lamborghini (tên một thương hiệu siêu xe nổi tiếng thế giới) lại gợi mở trong dịp Tết Đinh Dậu 2017 này, khi nó được nhắc đến là 1 trong 10 loại thực phẩm siêu đắt trên thế giới. Giá một con gà trống đến 2.500 USD, tương đương trên 50 triệu đồng.

GIỐNG GÀ ĐẶC BIỆT

Chủ nhân của chú gà đặc biệt ấy là anh Trần Nhữ Giáp, chủ 4 trang trại chim lớn ở miền Bắc, một “đại gia chăn đẻ” đúng nghĩa như bạn bè anh thường gọi. Anh Giáp cho biết, hiện trang trại không chỉ có một chú gà đen Ayam Cemani trưng bày hồi cuối năm 2014, mà đã trên 40 con. Tất cả là đều là dòng thuần chủng 100%, được anh mang trực tiếp từ Indonesia về. Để đưa thành công giống gà đắt nhất thế giới về Việt Nam, chủ trang trại phải lặn lội tới những vùng quê hẻo lánh của đảo Java tới 6 lần.

Anh kể, đã nhiều năm nghiên cứu về giống gà đen Ayam Cemani. Đây là một giống gà quý có lông, mắt, mào, nội tạng đều đen tuyền ở Indonesia. Tháng 8/2014, khi một người bạn báo tin tìm được nơi bán, anh đã làm ngay thủ tục bay sang nước này. Tuy nhiên, khi đến nơi, anh phát hiện đó không phải là giống gà mà mình đang tìm kiếm, mà là gà Hắc Phong, là gà có da và lông đen ở Trung Quốc. Anh Giáp cũng liên hệ với các môi hàng chuyên chơi chim cảnh ở nước bản địa, nhưng thất bại.

2 tháng sau, anh Giáp lại khăn gói lên đường tới Indonesia một lần nữa, khi hay tin có người rao bán một cặp gà đen thuần chủng với giá gần 100 triệu đồng. Giao dịch thành công, anh Giáp là người đầu tiên sở hữu giống gà đắt

Hành trình đưa giống gà đắt nhất thế giới về Việt Nam

nhất ở Việt Nam. Thế nhưng, do khí hậu thay đổi, chế độ chăm sóc chưa phù hợp, chỉ một thời gian ngắn, chú gà mái đột ngột lăn ra chết. Mong muốn nhân giống thuần chủng loại gà đặc biệt này của anh một lần nữa thất bại.

Tìm mua con mái thay thế không được, anh Giáp cho lai với giống gà Hắc Phong mong giữ được một phần gen quý. Nhưng dù đã nghiên cứu và áp dụng các kỹ thuật chuyên môn, song kết quả con lai lại chiếm phần lớn đặc tính của con mái. “Gà con ban đầu có màu đen hoàn toàn từ chân tới ruột. Thế nhưng càng lớn, màu sắc của chúng càng biến đổi, và màu đen nhạt dần. Một số bộ phận chuyển hồng”, anh Giáp cho hay.

Tháng 2/2015, dù thời tiết ở Java - quê hương của giống gà này không thuận lợi, nhưng anh Giáp vẫn “xách ba lô lên và đi”. Chuyến đi tiếp theo của anh lại thất bại, bởi chỉ gặp được gà lai, không phải dòng thuần.

Đến tháng 6/2015, ông chủ 4 trại chim quý này lại khăn gói sang Indonesia, vì hay tin một người dân trong khu vực anh đã đi qua có giống gà đen thuần chủng. Vùng quê này thuộc khu vực miền Trung đảo Java hẻo lánh không có taxi, xe khách chỉ dừng lại ở điểm đầu đường lớn. Nhưng anh vẫn quyết tâm cuốc bộ để tìm bằng được giống gà quý. Sau những ngày vất vả, anh đã tìm được khu vực chuyên buôn gà đen.

“Dân bản địa nói tiếng Anh rất kém, việc trao đổi thông qua phiên dịch cũng khó khăn. Sau hơn 10 ngày tìm kiếm, tôi đến được một hộ gia đình nuôi gà thuần chủng, không lai tạo, nắm cách thành phố vài trăm km”, anh kể.

Gà thuần chủng Ayam Cemani được người dân quanh vùng coi là con vật quý giá, linh thiêng và mang lại may mắn. Chúng được dùng làm vật phẩm tế lễ trong những dịp đặc biệt.

NHẬN BIẾT GÀ THUẦN QUA MÀU SẮC LƯƠI VÀ HẬU MÔN

Khi anh Giáp bày tỏ khát khao mua được giống gà thuần chủng với số lượng lớn, người dân tỏ ra không mặn mà. Anh đã phải ngồi hàng tiếng đồng hồ chờ chủ nhà cầu nguyện mới thường lượng được tiếp.

“Mỗi ngày, người dân ở đây cầu nguyện 4 lần: sáng, trưa, tối và nửa đêm. Mỗi lần kéo dài hàng tiếng đồng hồ. Vì thế, tôi phải mất 2 ngày mới hẹn gặp và thỏa thuận được với họ. Tháng 6 là tháng ăn chay của địa phương. Tôi cũng phải rất khó khăn mới có thể thích nghi được”, anh Giáp nhớ lại.

Hôm sau quay trở lại, người dân tỏ ra hiếu khách hơn, họ chia sẻ cho anh cách nhận biết đâu là gà thuần chủng và gà lai. Ngoài kiểm tra bằng kỹ thuật trong ngành, người nuôi có thể nhận biết gà thuần qua màu sắc lưỡi và hậu môn. Sau khi gom ở các hộ nuôi, anh

mua được 10 con gà đen loại 5-6 lạng và hơn 30 gà con.

“Gà đen ở đây không quá đắt, nhưng nếu tính chi phí đi lại, tìm kiếm, mỗi con có giá 30-40 triệu đồng. Tính ra tổng chi phí cho các chuyến đi của tôi lên tới vài trăm triệu đồng”, anh Giáp chia sẻ.

Biết được anh Giáp đã đưa thành công giống gà đen thuần chủng về Việt Nam, rất nhiều người đã đến hỏi mua. Nhưng hiện anh không bán và dự định nghiên cứu, nhân giống rộng rãi để giảm giá thành, đưa giống gà này thành thương phẩm như với vịt trời, sâm cầm anh đã làm trước đây.

“Hiện đã có người trả giá một con gà đen 30 triệu đồng nhưng tôi không có ý định bán. Nếu nhân được giống này, nó sẽ trở thành con gà đẻ trứng vàng”, anh cho hay.

Tuy nhiên, theo nghiên cứu của ông chủ này, trung bình mỗi năm, một con gà mái chỉ cho khoảng 70-76 trứng. Tỷ lệ nở không quá 50% và sống sót, sinh trưởng tốt cũng không cao. Do đó, anh đang điều chỉnh chế độ chăm sóc cũng như kỹ thuật áp nở. Anh khuyến cáo người dân chưa nên đầu tư vào giống gà này, bởi vốn lớn và nhiều rủi ro.

Luôn khao khát chinh phục những loài chim quý, hiếm có, giá trị kinh tế cao, anh Giáp cho biết đang lên kế hoạch đi Mông Cổ, để chinh phục một giống chim lạ mà anh đã nghiên cứu mấy năm nay.

1 TRIỆU ĐỒNG/CON GÀ 3 TUẦN TUỔI

Giống gà đen Ayam Cemani (còn gọi là gà đen Indo hay gà măt quỷ) là giống gà hiếm trên thế giới, xuất xứ Indonesia, có giá bán tại thị trường quốc tế lên tới hơn 2.000 USD/con trưởng thành. Giống gà này không quá xa lạ với người chơi sinh vật cảnh Việt Nam vì đã được nuôi thành công ở một số tỉnh phía Nam và ngoại thành Hà Nội. Từ 2 năm nay, loại gà này đã được một trang trại tại Hà Nội gây giống thành công. Giá bán ra thị trường dao động từ 500.000 đến 1 triệu đồng/con gà giống dưới 3 tuần tuổi.

Mặc dù theo nhiều tài liệu khoa học, gà đen Ayam Cemani có giá trị dinh dưỡng vượt trội, đặc biệt tốt cho phụ nữ mang thai, người ốm yếu nhưng cũng vì mức giá đắt đỏ nên hiện chưa có hàng thương phẩm tại thị trường nội địa.

Ông Nguyễn Trọng Tinh (ngụ tỉnh Đắk Lắk), người chơi gà đen Indo cho biết, thoát nhìn qua lần đầu, ông nghĩ đây là loại gà Mông đen. Sau đó càng ngắm kỹ, ông Tinh càng thấy khác. Bỏ ra gần 1 triệu đồng để mua 1 con gà 3 tuần tuổi, sau vài tháng chăm sóc, hiện ông Tinh đã có con trưởng thành. “Gà này nuôi không khó, tướng đẹp, khỏe khoắn, thân thiện lại được quan niệm là đem về nhiều may mắn cho chủ chơi nên càng chơi càng mê”, người chơi cởi mở.

Ông Tinh cho hay đang có ý định gây giống gà đen Indo cung cấp ra thị trường Tây Nguyên. Theo tìm hiểu, một con gà mái đen Indo có thể đẻ tới 60-70 trứng/năm. Nếu chăm sóc tốt, loại gà này có thể nhân giống phổ biến ở Việt Nam.

VĂN AN

Xã miền núi Xuân Sơn (tỉnh Phú Thọ) được coi là "vương quốc" của gà 9 cựa, giống gà có nguồn gốc trong truyền thuyết Sơn Tinh - Thuỷ Tinh.

"Vương quốc" gà 9 cựa trong truyền thuyết Sơn Tinh - Thủỷ Tinh ở huyện nghèo nhất nước



Nằm sâu trong vùng lõi của Vườn quốc gia Xuân Sơn, xã Xuân Sơn, huyện Tân Sơn (Phú Thọ) là nơi được cho là nguồn gốc của giống gà 9 cựa trong truyền thuyết Sơn Tinh - Thủỷ Tinh



Do nuôi theo hình thức bán hoang dã, không sử dụng cám công nghiệp nên gà thường chậm lớn, phải nuôi mất 1 năm mới đạt 1,2-1,5kg. Gà đạt chất lượng thịt cao nhất khi được nuôi từ 2 năm trở lên. Bù lại, nuôi gà 9 cựa khá dễ, không khác biệt gì nhiều so với gà ri, chúng ít bệnh tật



Giống gà 9 cựa đã được nuôi ở đây từ rất lâu nhưng do cuộc sống quá biệt lập nên người dân không hề biết đó là gà quý. "Mãi đến khoảng năm 2000, khi con đường được mở vào xã, thông tin phủ sóng thì mọi người mới biết", bà Hà Thị Hiền, Phó Chủ tịch UBND xã Xuân Sơn, cho hay



Tuy nhiên, theo người dân tại đây, nếu không được nuôi nhốt, lồng, thì dù có được chăm sóc tốt, gà vẫn gầy và chết. Tuy nói là gà 9 cựa nhưng gà chuẩn ở đây chỉ có tám cựa. Những con gà có đủ 9 cựa cực kỳ hiếm. Theo lời người nuôi, người có tiền cũng chưa chắc đã mua được



Gà 9 cựa có nguồn gốc là gà rừng nên chúng bay và chạy rất khoẻ. Đặc biệt, giống gà này chỉ có thể sống trong môi trường bán hoang dã. Mỗi sáng, người nuôi gà cho ăn rồi thả lên rừng. Buổi tối, gà tự về, ngủ trên cây



Do giá trị kinh tế của giống gà cao nên số lượng ở xã Xuân Sơn hiện nay đã tăng lên mức 2.500 con. Hầu như nhà nào cũng nuôi 1-2 con, có trang trại nuôi được 200 con

Giống gà 9 cựa có kích cỡ nhỏ và nặng thường không quá 1,5kg. Điểm đặc trưng của giống gà này là chân to, chắc và mọc đều 3-4 cựa mỗi bên. Gà có đày đủ 9 cựa thì rất hiếm. Hầu hết gà chỉ có 7-8 cựa. Gà được nuôi theo phương thức chăn thả tự nhiên, chủ yếu thả lên đồi cho chúng tự đào bới tìm giun, dế, sâu bọ. Vì thế, tuy chậm lớn nhưng chất lượng thịt rất ngon. Trên một số trang mua bán online, giá gà 9 cựa đang được rao gần 300.000 đồng/kg bồ mẹ, gà con khoảng 250.000 đồng/con. Tuy nhiên, theo chia sẻ của một số người có kinh nghiệm, giá 9 cựa thuần chủng giá không thấp như vậy. Tại các hội chợ Xuân gần đây, gà 7-8 cựa từ Tân Sơn đã được bán với giá 450.000 đồng/kg. Riêng gà có đủ 9 cựa giá lên tới 30 triệu đồng/con. Tân Sơn cũng là địa danh xuất hiện trong danh sách 62 huyện nghèo nhất nước theo Nghị quyết 30a.

Hành trình đi tìm "thần kê" bách chiến bách thắng

của tướng râu kẽm Nguyễn Cao Kỳ

TUẤN PHẠM

Dân chơi gà chuyên nghiệp thường ví những con gà giúp chủ "làm nên cơ nghiệp" là "thần kê". Với người mê đá gà như tướng Nguyễn Cao Kỳ, đá là "gà thần" thì giá nào ông cũng bỏ tiền ra mua...

HUYỀN THOẠI THẦN KÊ

Thời phong kiến dân ta đã mê gà. Đến thời Pháp thuộc, những gia đình có tiền vẫn duy trì thói đá gà ăn tiền. Vùng nông thôn, dù nghèo cũng lấy trò đá gà làm thú tiêu khiển. Chỉ đến khi khủng hoảng kinh tế thế giới, rồi kéo dài nay đến năm 1945, miền Bắc gần như không còn nghe tiếng gà gáy. Tuy nhiên, xuyên suốt thời Pháp thuộc, rồi tới thời chống Mỹ, bà con vùng Nam kỳ lục tỉnh nuôi gà đá khá rầm rộ.

Nhiều địa phương nổi danh với phong trào nuôi gà nòi như Hậu Giang, An Giang... vẫn cho ra lò những chú gà oai phong lâm liệt. Ban đầu, các cuộc tranh tài chỉ có tính giải trí, giữa xóm này với xóm khác. Về sau một số người chen vào, nuôi gà nòi chuyên nghiệp đá ăn tiền. Tiếp đó, phong trào bùng lên rồi lan sang qua tới Nam Vang (Campuchia).

Từ xưa người Cao Miên có loại gà đá Tà-Lóc, không có cựa, nên chỉ đá bằng đôi chân, vì vậy mới gọi là Gà Đòn. Gà này cũng đá rất hăng, nên được Việt Kiều Campuchia nuôi để đá chơi trong 3 ngày Tết Nguyên đán cho đỡ nhớ nhà, chứ không ăn tiền. Mãi tới khi có một số về thăm quê, mua gà nòi đem lên nuôi và mở trường gà lớn Stung Meng Chây, cách thủ đô Phnom Penh 10km, mới bắt đầu có chuyên ăn thua bằng tiền bạc.

Các tay chơi ở miền Nam lái xe hơi đi Nam Vang tham gia vào trò đòn đỏ. Nói như còn thời này có ông Hai Hiển nhà ở Cao Lãnh. Tuy nhiên, những trận đấu cụ thể của "chiến kê" trong đàn gà ông Hai Hiển không thấy tài liệu nào nhắc lại. Chỉ biết rằng cho đến ngày nay, nhắc tới "bốn" gà ông Hai Hiển, dân mê gà chơi đều tôn là "linh kê" bách chiến bách thắng.

Còn trong số Việt Kiều nuôi gà nòi, nổi tiếng có Lâm Minh Sén, ở xã Vĩnh Lợi Tường, quận Peamchor, tỉnh Prey Veng, giáp ranh với xã Thủ Đức Phước, quận Hồng Ngự, tỉnh Kiên Phong (nay là Đồng Tháp). Người ta kể lại, khoảng năm 1938, một lần đi xem đá gà trong xóm, thấy có con gà trống thật oai phong ông Lâm Minh Sén bỏ ra số tiền lớn mua đem về gây giống.

Vài tháng sau, lứa gà đầu tiên giữa cặp "tiên đồng ngọc nữ" này nở được 14 con với màu sắc khác nhau. Trong số này, có một con rất đặc biệt và dị dạng lông đen tuyet, không có đuôi. Sén rất thích, đặc tên là Ô Truy. Cùng một bầy, nhưng con gà đen cùi đuôi rất



Khi tướng Kỳ chuẩn bị đem gà đi đá đòn, các thầy gà sau khi nắm "lý lịch" đối thủ sẽ chọn một con phù hợp rồi tăng tốc huấn luyện

khác lạ, không chịu ngủ dưới đất mà chỉ ngủ trên cây. Cùng một bầy nhưng còn gà này tính cô độc, không chơi với ai. Thân hình thì dị dạng, tròn trịa như trái banh và rất ít gáy.

Một hôm có người tên Xả Cập, cũng người làng Vĩnh Lợi Tường tới thăm nhà ông Sén để xem con Ô Truy. Vốn là tay nuôi gà sành sỏi nên Xả Cập chỉ một lần quan sát gà là khám phá ra một cái bớt đen, nằm giữa cái lưỡi màu hồng lợt của gà. Ngoài ra gà còn có một cái lông voi, mọc ở giữa cánh. Đồng thời còn có thêm một cái vảy nhỏ, mọc trong ket ngón chân giữa, mà dân chuyên nghiệp gọi là vảy Yểm Long. Tóm lại, theo kinh kê, thì đây là một con "thần kê", có một không hai trên đời.

Sau khi tới tuổi "chinh chiến", con Ô Truy đụng độ với con gà điêu hay nổi tiếng trong vùng. Ông Sén thì tự tin với con gà nhìn cục mịch trong khi phe bên kia khinh thường ra mặt. Họ tưởng ông Sén khờ nên cáo độ rất lớn. Vừa xuất trận, chỉ thấy "cuc thịt" màu đen co chân nhảy lên đá nghe cái "ret" đã thấy con gà điêu giãy giụa rồi chết tươi. Thị ra con Ô Truy đã đâm ngay cựa vào cuống họng đối thủ. Từ đó tiếng tăm Ô Truy vang dội khắp vùng.

Một tay chơi ở miền Nam có con gà đá rất hay, nghe nói bên Campuchia có "thần kê" nên ngứa lỗ mũi, quyết đem "chiến kê" của mình sang tranh tài cao thấp. Tay chơi này là một cự phú đắt Càn Thơ nên đã đem rất nhiều bạc vàng sang thách đấu. Ngoài ra còn có đám đòn em cũng là những tay chơi khét tiếng ôm tiền sang "ăn theo". Nhìn thấy bộ dạng của Ô Truy, các tay chơi cự phú ôm bụng cười nghiêng ngả bởi theo họ, con gà này đẹp mai cùn không nên thua thì đừng kể tới chuyện đấm đá. Xung trận, cả hai đối thủ gõm

nhau rất lâu để thăm dò. Đã thắng nhiều trận nên con gà xám tung chân đá thế liền hoàn.

Con Ô Truy cũng tung mình nghênh chiến. Cả 2 con gà đá tung bụi mù mịt trong khoảng 2 phút nhưng hầu như không con nào dính đòn của nhau vì các cú ra đòn đều bị đối phương hóa giải. Bỗng đứng con Ô Truy phóng vút lên và đá nghe "bịch" một tiếng. Chỉ thấy con gà xám nằm giãy chết, vì bị con Ô Truy tung cựa đâm vỡ đầu.

Bấy giờ ở Nam Vang có vị hoàng thân nuôi được một "chiến kê" rất dung mãnh đặt tên Krongpha. Con gà này đá hàng chục trận toàn thắng nên được coi là "thần kê hoàng gia". Nghe tin con Ô Truy bị tướng nhưng đá hay, vị hoàng thân đã thân ôm gà về vùng biên giới so tài cao thấp. Chưa đầy một hiệp, "thần kê hoàng gia" đã co giò chạy vì không chịu nổi những cú ra đòn "quỷ khốc thần sầu" của đối thủ.

Vị hoàng thân đã bỏ ra rất nhiều tiền để nhận cái gật đầu đồng ý bán gà của ông Lâm Minh Sén. Về hoàng cung, Ô Truy tiếp tục làm mưa làm gió một thời gian dài và chưa thua bất kỳ một đối thủ nào. Khoảng năm 1939, nhân lời mời giao đấu tại một hội chợ ở Manila (Philippines), vị hoàng thân đã ôm gà theo tàu thủy vượt biển du đấu. Nhưng tiếc thay, khi tàu ra giữa biển thì gặp bão lớn, con Ô Truy không chịu nổi sóng gió nên chết trên tàu.

TRUY TÌM HẬU DUỆ "THẦN KÊ"

Các "thầy gà" chuyên nuôi gà cho rằng tướng râu kẽm Nguyễn Cao Kỳ đã tìm về vùng Đồng Tháp lùng sục khắp nơi mong tìm được giống gà quý, những con gà kỳ hình dị tướng.

Về chọn màu lông, trong các loại màu ô, xám, tía, nhạt, cải, ó... thông thường

có 3 màu lông phổ biến: ô, tía, xám. Gà màu ô phải là ô ướt hoặc ô toàn sắc; gà tía phải là tía mật ngã màu đen; gà xám phải là xám khô, vì vậy dân gian mới có câu rằng: "Nhứt điêu ô, nhì xám khô, ba ô ướt". Nếu như chọn gà xám, không nên chọn gà chân trắng, vì gà xám chân trắng sức không bền, dễ thua, ngược lại gà tía chân trắng thì hay, bén đòn nên có những câu: "Gà ô chân trắng mè mắng cũng mua; Gà trắng chân chỉ mua chi giống ấy".

Nếu chọn được tía ngũ sắc (năm màu lông) chân trắng, thì khó có gà nào địch nổi, trừ "thần kê". Chỉ giống gà ô mới có "thần kê", vậy mới có câu: "Gà ô chân trắng mè mắng; Đá đâu thắng đấy gọi là thần kê". Ngoài ra con gà nào gáy 7 tiếng trở lên nhưng gáy giật từng tiếng, đó cũng là "thần kê".

Chọn vảy gà hay, gà tài rất quan trọng. Đòn, thê đá của gà hay, gà tài thường thể hiện trên vảy ở hai chân. Có hàng trăm loại vảy tốt khác nhau, nhưng tiêu biểu là các loại vảy: Tứ trụ, liên chu, liên giáp nội, đại giáp, tam tài, trường thành, huỳnh kiều, xuyên thành giáp, chân lông vảy loạn, án thiên đệ nhất, án địa (địa phủ), giao long (hai hàng tròn), lục đinh (3 cựa mỗi chân), nếu lục đinh có 2 cựa rung rinh lại càng là gà quý; đặc biệt gà có vảy "đệ nhất thần dao" (linh giáp tứ) được gọi là linh kê...

Tuy nhiên chọn gà cho được một trong các loại vảy trên cũng rất khó. Có một số đặc điểm đặc biệt của gà tài mà chỉ có chủ mới biết: gà có vảy "yểm long", vảy này rất nhỏ nằm núp dưới một vảy của ngón chân nội hoặc ngoại, vảy này cũng được gọi "dặm đầu tằm" hoặc "lưỡi đầu rồng" nếu vảy núp dưới ngón ngọ (ngón giữa) gọi là vảy "núp đầu" gà có vảy "yểm long" là gà chiến, có nhiều đòn hiểm; gà có bốt lưỡi (bốt

son tốt hơn bớt đen), cũng là gà quý. Những đặc điểm này các "thầy gà" đúc kết từ sách và từ thực tế con Ô Truy bách chiến bách thắng của ông Lâm Minh Sển đã kể ở trên.

Gà lông voi cũng là gà tài: lông cứng, dẻo, xoắn như dây thép thường mọc 1 lông ở đuôi, hoặc 2 lông ở 2 cánh. Đối với gà dị hình, dị tướng có 5 loại mà các "thầy gà" lùng mua cho bằng được để đem về trùm gà của tướng Nguyễn Cao Kỳ.

Thứ nhất là gà tử mị. Loại gà này khi ngủ thì nằm ngay đơ, sẩy cánh và xuôi giờ; cũng là tử mị nhưng có loại khác khi ngủ thì đôi giờ móc lên cày như dơi(!). Thứ hai là gà quý, hình dạng giống như con rùa. Khi nằm, nó giấu chân đi, co đầu lại, thụt đuôi vào. Ta trông vào thân hình nó, đúng là thân con rùa, chỉ khác một điều là được phủ thêm lớp lông mượt. Thứ ba là gà độc nhãn, độc dao. Lúc mới sinh ra, chỉ có một mắt một cựa. Những con gà loại này thật là hung ác dữ tợn, không bao giờ nao núng trước địch thủ. Đã chơi nhau thì đến chết cũng không chạy.

Thứ tư là giống gà mắt ếch mắt mèo. Mắt rất tinh, tránh đòn rất tài và ra đòn rất đúng. Loại gà này rất gan lỳ. Nếu bị trọng thương, cũng nằm lỳ chịu chết, nên tục ngữ có câu: "Gà chân xanh mắt ếch, chém chết không chạy".

Loại dị tướng thứ năm là gà tam nhĩ. Gà có 3 lỗ tai, ở bên trái hoặc bên phải, ngoài lỗ tai thường, còn có một lỗ tai nhỏ. Lỗ tai này thường bị lông phủ kín, người lừa gà phải để ý, vạch lông ra mới thấy được. Khi nhìn một con gà, những tay chơi sành thường chú ý ngay đến sắc lông, tướng mạo, dáng đi, tiếng gáy... của nó. Nhiều con gà, đối với những con mắt người thường, chỉ là những con gà bô đi. Nhưng đến tay người sành sỏi nuôi gà thì lại là một con gà có quý tướng. Cho nên, kén chọn được một con gà chơi hay giữa một đàn gà, chẳng khác nào tìm được một vị tướng giỏi giữa chốn ba quân.

Người chơi gà, khi kén chọn gà nòi, trước hết nhầm ở bề ngoài, nghĩa là ở má gà, nhất là ở màu sắc lông gà. Theo họ, sắc lông gà cũng có nhiều ảnh hưởng đến sự bền bỉ, gan lỳ và khôn ngoan.

Năm màu lông thường được lựa chọn là: Nhạn, Xám, Điều, Ô và Nghệ. Vì năm màu này thuận với ngũ hành Kim, Mộc, Thủy, Hoả, Thổ. Người chơi gà cần phải hiểu ngũ hành của năm sắc gà để biết sự xung khắc theo nguyên tắc dịch lý. Đây cũng là một yếu tố khi "cáp độ" nếu không muốn thua liềng xiểng.

Trong dân gian truyền rằng gà ba giải, hoặc một giải cũng là gà tài nhưng làm sao biết được? Chọn gà tài còn xem cả cách đi, dáng đứng: "Nhất thời hốt cát vãi ra; Nhì thời lắc mặt, thứ ba né lồng". Hốt cát vãi ra là khi bước các ngón chân gà chụm lại quăng về phía trước.

Lắc mặt là khi đi hoặc đứng gà luôn luôn lắc mặt trừ khi ngủ, hoặc đang thi đấu. Gà né lồng là gà khi úp giò thường bò sát đất né cái bóng của lồng úp. Ngoài những tiêu chuẩn về ngoại hình thì "thầy gà" phải quan sát cách ra đòn và thế của từng chú gà chiến.

Ở miền Trung, cựa gà được bit bằng băng keo, chủ yếu để gà dùng đòn, thi đấu, hạn chế đấu cựa. Những đòn tốt là: cột kèo hai bên đá sô ngang, hoặc đá bắn lưng (mã ky); gà đi dưới thì luôn lách đám lườn, xỏ vỉa hoặc đá mé hầu.

Một số đòn thế khác như đá khâu,

mé, cần ba, quăng chân không cũng là những đòn thế hiểm.

Gà chạy kiệu cũng là loại gà tài: khi nhập trận gà kiêu chỉ tranh đá đối phương một vài hiệp rồi bỏ đổi phương chạy vòng theo di (mành), đổi phương chạy theo thì quay lại đá tat vào mặt khiến đối phương phải đưa mắt hoặc gãy mỏ; song quý nhất trong giao đấu là loại gà biết sinh thê, bất kỳ các loại thê nào của đối phương cũng ứng tác để trừ và sinh thê khác đánh trả...

HUẤN LUYỆN GÀ TRONG TRẠI CỦA TƯỚNG RÂU KẼM

Chọn được gà ngon thì phải có "huấn luyện viên" giỏi thì gà mới có thể phát huy hết tố chất của một "chiến kê". Trước năm 1975, nhiều tay chơi xếp vào hàng "thầy gà" từng được vào "doanh trại gà" của tướng râu kẽm Nguyễn Cao Kỳ đều bái phục cách xem tông, chọn giống, nhân bổn gà của những người làm nghề chăm sóc gà cho tướng Kỳ.

Thời điểm này, tướng Kỳ đã biết cách chọn những gen quý, lựa tính trội rồi nhân giống theo định luật di truyền Mendel nên gà có tố chất tốt, da thường thẳng trận. Các "huấn luyện viên" có nhiệm vụ cho gà đấu tập bằng cách bôi mặt để gà cùng bầy không nhận ra nhau rồi bịt cựa cho đá thủ. Các trận tập dưới tối nhất nên thực hiện trong khoảng từ tháng Chạp đến cuối tháng tư Âm lịch mỗi hàng năm. Vì sau tháng thứ tư, gà bắt đầu thay lông nên không thể chiến đấu như bình thường được.

Khi gà đã mọc đủ lông và lông cứng cáp, các "thầy gà" của tướng Kỳ bắt lông cổ, lông nách và ngay cả lông ở hông mông, còn lông đầu thì hớt sạch. Họ lấy ngải cứu, nghệ, muối và phèn chua mài chung với nhau trong chút ít nước và rượu để rồi tắm vào thân gà. Nếu gà quá mập thì cách một ngày lại tắm một lần.

Nhờ "vô ngại nghệ" như vậy mà da thịt con gà sẽ săn lại, có sức chống đỡ và chịu đựng được những đòn địch tấn công. Phải nắng tắm rửa sạch sẽ cho gà. Mùa lạnh thì mỗi ngày một lần, mùa nóng hai hoặc ba lần một ngày. Khi lông đã khô ráo lại tiếp tục "vô ngại nghệ".

Ở ngoài miền Bắc, mùa đông khi gặp thời tiết quá lạnh lẽo, người ta sẽ không tắm, vì sợ gà bị bệnh sưng phổi. Có người dùng xác trà Huế hoặc nước lá ổi mà tắm cho nó. Lúa cho gà ăn, nước cho gà uống phải được sạch sẽ.

Tốt nhất là lúa hạt tròn để hạt thóc không đâm vào cổ gà, phải ngâm cho lúa lên mộng thì gà ăn là tốt nhất. Dân chơi gà kỹ nhất là cho gà uống nước mía hoặc nước sòng.

Tốt nhất phải là nước mưa chứa trong lu sành. Mỗi ngày, từng "thầy gà" sẽ cho gà "quần sương" vào ban đêm, ban ngày thì "quần nắng" để nó hấp thụ khí trời thiên nhiên, chịu được mọi sự thay đổi của thời tiết.

Sau mỗi lần đá độ xong, dù gà "ăn độ" tức đá thắng cuộc hay gà "thua vót" (tức gà đã từng ăn độ, nhưng nay rủi bị thương, đứng không vững, chủ bê ra khỏi đấu trường đem về nuôi lại, thì gọi là gà thua vót) cũng phải được săn sóc ngay tránh cho gà mất sức.

Nếu gà dính cựa, bị sặc máu trong cổ thì "thầy gà" phải "võ hen" cho nó. Người chủ bê con gà lên, kẹp chặt nó vào bên hông.

Rồi lấy tay nắm đầu gà, dùng ngón

trở banh lớn mổ ra. Tay kia cầm khăn sạch có thâm nước, bóp cho nước chảy vào họng gà, rồi ghi đầu nó chúc xuống. Xong, bỏ khăn ra, dùng tay ấy vỗ bì bạch vào họng gà. Bao nhiêu nhớt, đàm, dãi, lông, cát trong họng nó sẽ nhều ra lòng thòng.

Khi hết nhều là họng gà đã sạch thì thôi vỗ. Đoạn lấy một lá trầu tươi, vò nhau nát, trộn với một cục muối ăn, viên lại nhỏ độ bằng đầu ngón tay út, nhét vào họng cho nó nuốt xuống bọc diều.

Làm như vậy sẽ có 2 tác dụng, một là miếng gà được sạch thêm, hai là viên trầu tươi trộn muối này là món thuốc ngừa đòn gió.

Tiếp đến là phải vach cánh, vạch lông tìm các vết thương, bôi thuốc, may vá lại (bôi teinture d'iode, pénicilline, bột dagénan, bột riou hay dầu gió đều được).

Sau đó, phải nhốt riêng một nơi nào cao ráo yên tĩnh, phải "cắt nước" trong vài ba hôm đầu, chỉ cho ăn cơm nóng, ướt hột hay tắm cám trộn đặc (nước thật ít). Chừng nào thấy gà lai sức, không bị té, sẽ cho uống nước dần dần đến khi bình phục hẳn.

Màn huấn luyện đầu tiên là "xổ gà". Các "thầy gà" của tướng Kỳ thường lấy vải và bông gòn bọc kín cựa của cả hai "chiến kê" để vô hiệu hóa những cặp cựa đó, dù con này có đá trúng con kia. Thả hai chú gà ra để cho chúng đá lẫn nhau. Các "thầy gà" tại trường Sài Gòn gọi là "xổ gà", trong khi phía Bắc gọi là "vần gà".

Cặp gà sẽ đá trong vài nước, mỗi nước độ mười phút như võ sĩ tính bằng hiệp đấu. Sau mỗi nước, cho gà nghỉ chừng 3 phút, rồi cho đá lại.

Xem chừng khi gà đã thấm mệt, đôi chân bết bát đá không lên nổi nữa thì cho nghỉ luôn, đợi lần sau sẽ xổ lại.

Qua nhiều lần "xổ gà", gà trở nên gan dạ, tinh khôn, quen chịu đựng... Và vì cuộc đá thử không bao giờ đi đến hồi kết thúc, tính hiếu chiến của gà không được thoả mãn nên gà rất thích đá nhau và chỉ muốn "choảng" cho đối thủ ngay từ lần đầu gặp mặt.

Mỗi lần đá thử xong, "thầy gà" lại vỗ hen cho gà, làm cho các nhốt dãi trong cổ họng gà tuôn hết cả ra. Họ dùng một chiếc lông gà đã rửa sạch, luồn ngoáy vào trong cổ gà để kéo hết đòn dãi ra.

Hết dãi nhớt, gà không còn khò khè khi lâm trận. Trong thời kỳ huấn luyện, gà chơi phải "xổ" nhiều lần như thế "thầy gà" biết được sở trường của chúng qua những lần đá thử. Có con xuất sắc về "giòn nắp", "đá đầu"; có con giỏi về "đá hầu", "đá me"; nhưng đặc biệt cũng có những con đá "đòn buông" (miền Bắc gọi là phóng tiên) hay "đá vỉa tôi" (miền Bắc gọi là đá đòn luồn).

Gà đá đòn buông là loại gà khi đá địch, nó không cần mổ vào địch trước, như các loại gà khác, nhưng nó

luôn vẫn đá trúng đích thủ.

Còn "đá vỉa tôi" là con gà tìm cách luồn đầu vào hai bên cánh địch, xuất kỳ bất ý mổ lên vai, lưng hoặc đầu đối thủ rồi ra một đòn đá chí tử. Đòn này thường nhầm vào hai bên phao cầu, lưng và mắt đối phương.

Các thầy gà sau khi nghiên cứu sở trường, sở đoản của từng chiến kê sẽ có nhiệm vụ ghi chép tỉ mỉ để tướng Kỳ căn cứ vào đó mà "cáp độ" với các chủ gà khác. Nếu gà của mình có ngón "đá đầu" các "sư kê" sẽ tư vấn để tướng Kỳ lựa một đòn thủ thấp hơn gà mình để nó dễ đá.

Nếu gà có đòn "đá buông", ông tướng râu kẽm sẽ tìm cho nó con gà có "đòn luồn" để khắc chế. Con gà địch luồn đầu vào nách, ẩn đầu đi, như vậy chơi với nó, khó mổ được vào đầu nó để phòng đòn lén.

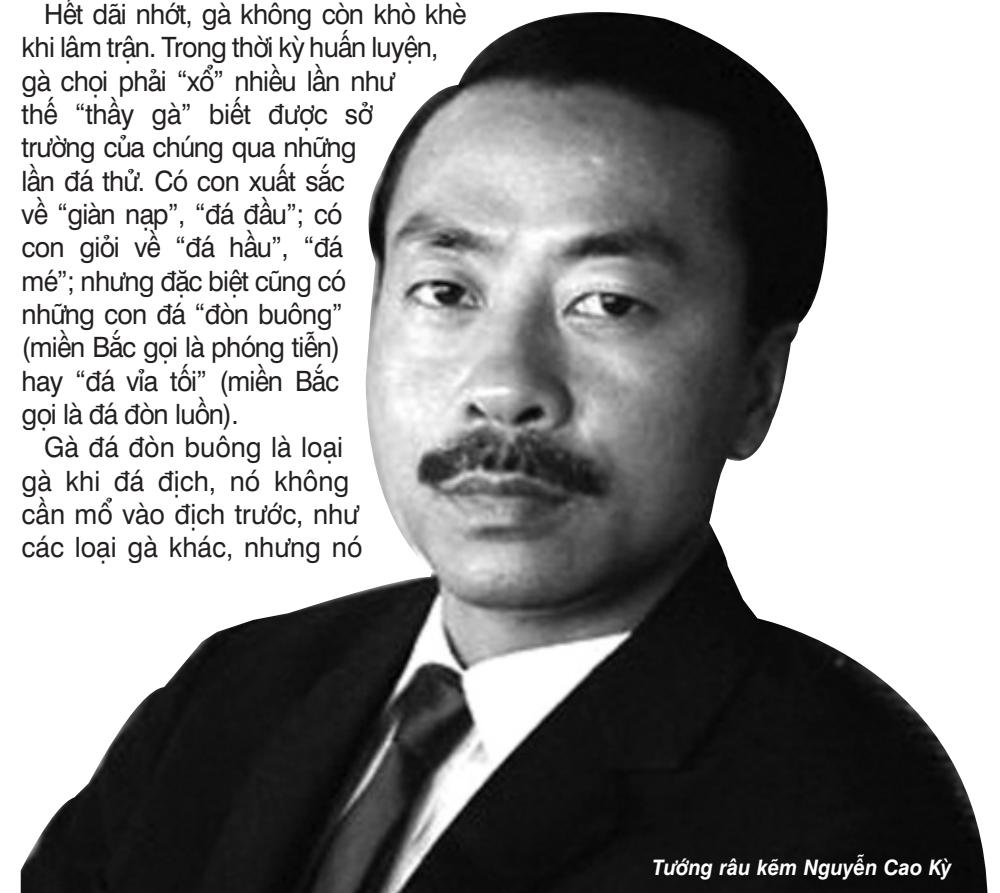
Con gà có đòn buông không cần phải mổ vào đầu địch vẫn ra được những đòn mạnh mẽ, trong khi địch cứ phải luồn mình, rồi mới xuất kỳ bất ý tấn công được. Vì sở trường con gà này có thể áp đảo được sở đoản con gà kia nên việc ghi chép cả gà mình cũng như gà đối thủ là công việc rất quan trọng, hệt như huấn luyện viên bóng đá quốc tế thời nay..

Khi tướng Kỳ chuẩn bị đem gà đi đá độ, các "thầy gà" sau khi nắm "lý lịch" đối thủ sẽ chọn một con phù hợp rồi tăng tốc huấn luyện. Đây là thời điểm gà cần được "nuôi thúc" và "nhồi gà". Ngoài số lúa ăn thường ngày, các sư kê còn chọn thịt bò tươi loại xịn xẻ nhỏ và trộn gà sống bồi dưỡng cho chiến kê.

Trứng tươi khép một đầu nhỏ bằng mút đũa, đưa sát vào mổ, là chú gà chơi nhà ta say sưa hút cách ngon lành.

Mỗi ngày, sư kê có nhiệm vụ ôm con gà để trước mặt, dùng tay trái bợ hai ngón dưới ức con gà, nâng nó lên, căng gà cách mặt đất độ hai ba tấc. Nhồi con gà nhẹ nhẹ, tập cho nó biết ý thủ thế trước.

Bỗng nhanh chóng vừa nhồi mạnh vừa rút tay ra. Con gà mắt thằng băng sẽ rời xuống chống cẳng, nhưng nó phải dùng hai tay, chống cho thế nào để khỏi ngã... Đó là cách nhồi gà, tập cho gà cứng gói, cứng chân cẳng, sẵn sàng ra đấu trường trong vài hôm nữa.



Tướng râu kẽm Nguyễn Cao Kỳ

TỬ VI ĐỊNH

Nam nữ tuổi Đinh Dậu gặp "

PHAN HẢI

Nhân dịp xuân Đinh Dậu 2017, báo CL&XH xin giới thiệu tử vi trọn đời của tuổi Đinh Dậu nam sinh năm 2017 và tuổi Đinh Dậu nữ sinh năm 2017 đầy đủ và chuẩn nhất hiện nay. Những bí mật được bật mí sau đây về các bạn Đinh Dậu sẽ tiết lộ phần nào cuộc đời của các bạn, những bí mật từ quá khứ, hiện tại và cả tương lai. Từ tính cách, con người, tình yêu, gia đình, công việc, sự nghiệp, tiền bạc, bạn bè, gia cảnh, thời trẻ con, lúc tuổi già, hậu vận, làm ăn, công danh... đầy đủ nhất cho các bạn Đinh Dậu!

I - NAM MẠNG - ĐỊNH DẬU

- Cung TỐN. Trực BÉ
- Mạng SƠN HÀ HỎA (lửa dưới núi)
- Khắc THÍCH LỊCH HOA
- Con nhà XÍCH ĐẾ (cô quạnh)
- Xương CON GÀ. Tướng tinh CON KHI
- Phật Bà Quan Âm độ mạng

TỔNG QUAN ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Đinh Dậu cung Tốn tuổi ta,
Lửa ở dưới núi cháy hoài ngày đêm.
Mùa Xuân, mùa Hạ sinh ra,
Đặng sinh sung sướng làm nên chức quyền.
Thu Đông lối số tự nhiên,
Hỏa bị Thủy khắc đảo điên cực hoài.
Số này trung vận bôn ba,
Khá rồi tan rã khiến ta chưa cầm.
Hậu vận mới đặng an tâm,
Dư ăn dư để của cầm khởi rơi.
Số này vận mang đổi đời,
Xa quê xa xứ ở thời mới an.
Bụng người cúng có tánh linh,
Nghỉ đâu có đó thiệt tình chẳng sai.
Số tuổi lòng dạ thẳng ngay,
Của rơi không lượm gặp người chỉ cho.

CUỘC SỐNG CỦA ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Tuổi Đinh Dậu không được tốt lắm vào tiền vận cũng như trung vận, số chỉ có thể trở nên giàu sang phú quý vào hậu vận mà thôi. Cuộc đời tuổi nhỏ có nhiều thay đổi và lao đao không ít. Từ lúc lớn tuổi trở đi mới hoàn thành được sự nghiệp. Tuổi Đinh Dậu hưởng thọ trung bình từ 56 đến 62 tuổi là mức tốt đà. Tuy nhiên còn tùy theo số mạng của từng người, nếu bạn làm việc thiện thì sẽ được gia tăng thêm niên kỷ, nếu gian ác thì sẽ bị giảm kỷ.

TÌNH DUYÊN CỦA ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Về vấn đề tình duyên, tuổi Đinh Dậu chia làm 3 giai đoạn như sau: Nếu sinh vào những tháng sau, thì cuộc đời bạn có 3 lần thay đổi về vấn đề tình duyên và hạnh phúc, đó là bạn sinh vào những tháng 2, 3 và 9 Âm lịch. Nếu sinh vào những tháng sau, thì cuộc đời bạn sẽ thay đổi 2 lần về vấn đề tình duyên và hạnh

phúc, đó là bạn sinh vào những tháng 4, 6, 7, 8, 10 và 11 Âm lịch. Nếu sinh vào những tháng sau thì cuộc đời bạn không có thay đổi về tình duyên và hạnh phúc, đó là bạn sinh vào những tháng 1, 5 và 12 Âm lịch.

GIA ĐẠO, CÔNG DANH CỦA ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Phần gia đạo vào trung vận có nhiều xích mích, buồn lo, hậu vận mới được an nhàn, và từ hậu vận mới yên hòa và êm ám, công danh lên cao, tạo được nhiều tên tuổi, tuy nhiên cần cẩn thận vì số luôn luôn bị phản bội. Sự nghiệp được vững chắc vào tuổi 37 trở đi, tiền bạc có nhiều tốt đẹp, tạo được sự sống cao sang quyền quý.

NHỮNG TUỔI HỢP LÀM ĂN CỦA ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Sau đây là những tuổi hợp cho sự làm ăn của bạn, đó là các tuổi: Mậu Tuất, Nhâm Dần và Giáp Thìn. Ba tuổi này rất hợp với bạn, nếu hợp tác làm ăn thì có nhiều kết quả tốt.

LỰA CHỌN VỢ, CHỒNG CHO ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Trong cuộc sống tình cảm, vấn đề hợp tuổi rất quan trọng. Vậy trong sự lựa chọn vợ chồng, nếu muốn tạo được một cuộc sống cao sang quyền quý, đó là bạn chọn được một trong các tuổi: Mậu Tuất, Nhâm Dần, Giáp, Bính Thân. Bạn kết hôn với những tuổi sau, bạn sẽ chỉ tạo được một cuộc sống trung bình mà thôi, đó là bạn kết hôn với các tuổi: Kỷ Hợi, Tân Sửu, Ất Ty, Ất Mùi. Nếu kết hôn với những tuổi sau, đời bạn chỉ có một cuộc sống nghèo nàn khổ cực, khó thoát được cảnh bần cùng, đó là bạn kết hôn với các tuổi: Đinh Dậu, Quý Mão. Những năm này bạn không nên cưới vợ, vì cưới vợ phải gặp cảnh xa vắng, đó là bạn sinh vào những tháng: 2, 3, 6, 7, 8 và 10 Âm lịch.

NHỮNG TUỔI ĐẠI KỶ VỚI ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Những tuổi này không nên kết duyên hay làm ăn, vì có thể gặp phải cảnh tuyệt mạng hay biệt ly vào giữa cuộc đời, đó là hợp tác hay kết duyên với các tuổi: Canh Tý, Bính Ngọ, Nhâm Tý và Giáp Ngọ. Gặp tuổi đại kỵ trong công việc làm ăn thì không nên giao dịch về tiền bạc. Gặp tuổi kỵ trong việc tình duyên, thì nên âm thầm kết hôn mà không nên làm lễ thành hôn hay ra mắt gia tộc, vì rất kỵ trước đám đông. Gặp tuổi kỵ trong con cái, gia đình thì nên cúng sao giải hạn cho tất cả các tuổi trong suốt thời gian gặp năm hạn thì sẽ được giải hạn.

NHỮNG NĂM KHÓ KHĂN NHẤT CỦA ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Tuổi Đinh Dậu có những năm khó khăn, đó là những năm mà bạn ở vào số tuổi: 20, 25 và 37 tuổi. Những năm này phải đề phòng tai nạn hay có thể bị hao tài.

NGÀY GIỜ XUẤT HÀNH HỢP NHẤT CHO ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Xuất hành vào ngày lẻ, giờ lẻ, tháng lẻ là hợp nhất cho



tuổi Đinh Dậu, trong bất cứ việc gì trong suốt cuộc đời.

NHỮNG DIỄN TIẾN TỪNG NĂM CỦA ĐỊNH DẬU NAM SINH NĂM 2017:

Từ 20 đến 25 tuổi: 20 tuổi, thành công về vấn đề tình cảm nhưng việc làm ăn thì lại có nhiều bê bối. 21 tuổi tạm được, nên cẩn thận công việc làm ăn hay thi cử. 22 tuổi, nên chấp nhận một sự đau buồn về vấn đề tình cảm cho cuộc đời bạn đi. 23 và 24 tuổi, 2 năm này nên cẩn thận về tiền bạc cũng như về việc làm ăn. 25 tuổi, năm này nên cẩn thận việc làm ăn, cũng như về công danh, thi cử.

Từ 26 đến 30 tuổi: 26 tuổi nhiều tốt đẹp, có phần hay đẹp về thi cử. 27 và 28 tuổi, 2 tuổi này tài lộc điều hòa, nên cẩn thận việc gia đạo. 29 và 30 tuổi, 2 năm này có phần lo buồn và đau khổ về việc làm ăn.

Từ 31 đến 35 tuổi: 31 tuổi, nhiều giai đoạn thăng trầm cho cuộc đời. 32 và 33 tuổi, trở lại có nhiều hay đẹp trong vấn đề làm ăn, phát triển mạnh mẽ về tài lộc. 34 và 35 tuổi, 2 năm này được tốt, nhưng nên cẩn thận việc gia đạo.

Từ 36 đến 40 tuổi: 36 tuổi, việc làm ăn phát đạt. 37 và 38 tuổi, nhiều thay đổi trong cuộc sống, nên cẩn thận làm ăn thì sẽ gặp được sự tốt đẹp. 39 và 40 tuổi, 2 năm này có nhiều hay đẹp, có phần phát đạt về tài lộc, đời sống được sung sướng và tốt đẹp.

Từ 41 đến 45 tuổi: Khoảng thời gian này, nên làm ăn hay giao dịch về tiền bạc thì tốt, nếu có đi xa hay khuyếch trương việc lớn đều sẽ thu may mắn trong cuộc đời: tuy nhiên trong gia đạo có nhiều rối rắm, nên cẩn thận việc giao dịch về tiền bạc.

Từ 46 đến 50 tuổi: Thời gian này việc làm ăn và mọi việc khác đều trung bình, gặp nhiều may mắn trong cuộc đời. Tuy nhiên trong gia đạo có nhiều rối rắm, nên cẩn thận trong việc giao dịch về tiền bạc.

Từ 51 đến 55 tuổi: Thời gian này, nên lo việc gia đình, kiểm soát lại sự học vấn của con cái. Về việc làm ăn và tài lộc bạn có thể đi xa, hay giao dịch về tiền bạc, làm ăn buôn bán lớn đều được nhiều tốt đẹp. Cẩn thận và đề phòng bản mạng hơi xấu vào những tháng cuối năm 55 tuổi.

Từ 56 đến 60 tuổi: Khoảng thời gian này, phần cá

DẬU 2017:

vận số” gì trong năm 2017



duyên và hạnh phúc, đó là nếu sinh vào những tháng: 3, 6, 8 và 10 Âm lịch. Nếu sinh vào những tháng sau đây cuộc đời sẽ có 2 lần thay đổi về vấn đề tình duyên và hạnh phúc, đó là sinh vào những tháng: 2, 4, 7, 9 và 11 Âm lịch. Nhưng nếu sinh vào những tháng này thì cuộc đời sẽ không có thay đổi về vấn đề tình duyên và hạnh phúc, đó là nếu sinh vào những tháng: 1, 5 và 12 Âm lịch.

GIA ĐẠO, CÔNG DANH CỦA ĐỊNH DẬU NỮ SINH NĂM 2017:

Phần gia đạo có nhiều tốt đẹp về phần tài lộc, nhưng yếu kém về phần tình cảm. Đường công danh lên bỗng xuống trầm và nếu có cũng chỉ ở mức độ trung bình mà thôi. Sự nghiệp được vững chắc vào số tuổi 30 trở lên. Tiền tài có phần đầy đủ và dễ tạo được cơ hội thuận tiện, tạo lấy tiền bạc vào lúc ở tuổi trung vận.

NHỮNG TUỔI HỢP LÀM ĂN VỚI ĐỊNH DẬU NỮ SINH NĂM 2017:

Nếu làm ăn hay kết hôn, hợp tác hay cộng tác, thì nên làm ăn với những tuổi này là các tuổi thuận về tài lộc, việc làm ăn sẽ phát đạt và sẽ không sợ bị thất bại, đó là các tuổi: Mậu Tuất, Nhâm Dần, Giáp Thìn.

LỰA CHỌN VỢ, CHỒNG CHO ĐỊNH DẬU NỮ SINH NĂM 2017:

Nếu kết hôn hay tính chuyện lương duyên, thì bạn nên lựa những tuổi này mà kết duyên thì cuộc đời sẽ được sống đầy đủ cao sang quyền quý, đó là nếu kết hôn với các tuổi: Mậu Tuất, Nhâm Dần, Giáp Thìn, Bính Thân. Nếu kết duyên với những tuổi này, bạn sẽ chỉ có thể tạo được một cuộc sống trung bình mà thôi, đó là nếu kết hôn với các tuổi: Kỷ Hợi, Tân Sửu, Ất Ty, Ất Mùi. Những tuổi này chỉ hợp với tuổi bạn về đường tình duyên mà lại không hợp về đường tài lộc, nên chỉ tạo được một cuộc sống trung bình mà thôi.

Nếu kết hôn với những tuổi này, cuộc đời của bạn có thể trở nên bị nghèo khổ triền miên, không tạo được cơ hội thuận tiện về tiền bạc, đó là nếu bạn kết hôn với các tuổi: Đinh Dậu, Quý Mão. Những tuổi trên hoàn toàn không hợp với tuổi bạn về đường tình duyên lẫn tài lộc, nên chỉ sống một cuộc đời trong sự nghèo khổ mà thôi. Những năm này bạn không nên kết hôn, vì kết hôn sẽ gặp cảnh xa vắng triền miên trong suốt cuộc đời, đó là nếu bạn kết hôn vào những năm ở số tuổi: 19, 20, 26, 31, 32, 38 và 43 tuổi. Sinh vào những tháng này cuộc đời bạn sẽ phải có nhiều chồng, hay thay đổi về vấn đề tình duyên và hạnh phúc, đó là nếu bạn sinh vào những tháng 7, 8, 10 và 11 Âm lịch.

NHỮNG TUỔI ĐẠI KỶ VỚI ĐỊNH DẬU NỮ SINH NĂM 2017, 1957, 2077:

Những tuổi này rất kỵ và đại kỵ với tuổi bạn, nếu kết hôn hay hợp tác làm ăn sẽ có thể bị gặp cảnh tuyệt mạng hay biệt ly vào giữa cuộc đời, đó là các tuổi: Canh Tý, Bính Ngọ, Nhâm Tý, Giáp Ngọ.

Gặp tuổi đại kỵ trong việc hôn nhân không nên làm lễ thành hôn, hay ra mắt gia đình, thân tộc. Trong việc làm ăn thì không nên giao dịch về tiền bạc. Trong gia đình, thì nên cúng sao hạn cho cả hai tuổi và phải túy

theo sao hạn từng năm của mỗi tuổi mà cúng thì sẽ được giải hạn.

NHỮNG NĂM KHÓ KHĂN NHẤT CỦA ĐỊNH DẬU NỮ SINH NĂM 2017:

Tuổi Đinh Dậu có những năm khó khăn nhất đó là những năm mà bạn ở vào số tuổi: 22, 26 và 34 tuổi. Những năm này nên đề phòng tai nạn, bệnh tật hay có hao tài.

NGÀY GIỜ XUẤT HÀNH HỢP NHẤT VỚI ĐỊNH DẬU NỮ SINH NĂM 2017:

Tuổi Đinh Dậu xuất hành vào giờ chẵn, tháng chẵn và ngày chẵn thì hợp nhất cho mọi sự làm ăn, dễ thành công về vấn đề tài lộc.

NHỮNG DIỄN BIẾN TỪNG NĂM CỦA ĐỊNH DẬU NỮ SINH NĂM 2017:

Từ 20 đến 25 tuổi: Năm 20 tuổi, năm này có nhiều chuyện lo buồn về danh phận, lẩn cẩn tình cảm, nên cần thận việc đi xa. Năm 21 và 22 tuổi, 2 năm này không nên giao dịch về tiền bạc, tình cảm có nhiều sứt mẻ. Năm 24 và 25 tuổi, 2 năm này có cơ hội phát triển về công danh và sự nghiệp, tài lộc vẫn còn yếu kém.

Từ 26 đến 30 tuổi: Năm 26 và 27 tuổi, hai năm này có phần tốt đẹp về tài lộc và tình cảm, cuộc sống có nhiều hay đẹp, nên cần thận việc giao dịch về tiền bạc. Năm 28 và 29 tuổi, 2 năm này việc làm ăn và công danh ở vào mức độ bình thường. Năm 39 tuổi, năm này khá tốt đẹp, có thu hoạch tài, việc làm ăn được phát đạt.

Từ 31 đến 35 tuổi: Năm 31 tuổi, có triển vọng, năm này có thể thu nhiều kết quả tốt đẹp cho cuộc sống về danh vọng, tiền tài lẩn tình cảm. Năm 32 và 33 tuổi, 2 năm này việc làm ăn bình thường, không có gì quan trọng xảy ra. Năm 34 và 35 tuổi, 2 năm này khá tốt đẹp, có triển vọng cho cuộc sống cũng như về cuộc đời, nên sáng suốt để thu hoạch thắng lợi về việc làm ăn.

Từ 36 đến 40 tuổi: Năm 36 tuổi, kỵ đi xa hay làm ăn lớn, ngoài những năm khác việc làm ăn chỉ vào mức độ bình thường, không có phần sôi động và cũng không có thu hoạch được nhiều kết quả tốt về tiền bạc, cuộc sống chỉ ở vào mức độ bình thường.

Từ 41 đến 45 tuổi: Thời gian này, không có việc gì quan trọng xảy ra, cứ làm ăn hay phát triển cơ nghiệp rất tốt đẹp có nhiều dịp tốt xây dựng cơ nghiệp và cuộc đời, nên đem hết khả năng làm việc sẽ nắm lấy được nhiều sự thắng lợi tốt đẹp.

Từ 46 đến 50 tuổi: Thời gian này, có phần tốt đẹp và tài lộc, cuộc sống sôi động mãnh liệt, việc làm ăn gặp nhiều việc tốt đẹp, cần thận về sinh mạng như việc đi xa, nhất là việc giao dịch về tiền bạc.

Từ 51 đến 55 tuổi: Thời gian này, gia đình được êm ám, tiền bạc điều hòa, việc làm ăn được chắc chắn và được nhiều việc tốt đẹp. Những năm này tình cảm có phần vượng phát mạnh.

Từ 56 đến 60 tuổi: Thời gian này, việc làm ăn bình thường; tất cả mọi công việc nên tập trung vào việc gia đình thì tốt hơn cả. Vào những năm này phần bản mạng rất kỵ vào mùa đông, cần thận cho lâm mới thoát được đại nạn.

* Thông tin chỉ mang tính chất tham khảo

NĂM ĐỊNH DẬU 2017

Người may mắn tột đỉnh

PHAN QUANG

Cứ qua 1 năm thì vận mệnh của 12 con giáp lại có sự thay đổi. Trong cùng 1 năm thì có con giáp này gặp may, con giáp kia thì lại xui xẻo. Cùng xem trong năm Đinh Dậu 2017 này, con giáp nào sẽ may mắn tột đỉnh!

1. TUỔI TÝ NĂM 2017



Năm Đinh Dậu 2017, tuổi Tý tâm không yên do vướng vào những chuyện thị phi, mưu mô tính toán và rất dễ nóng giận. Năm nay con giáp này sẽ giao du nhiều bạn hữu, nhưng khó tránh khỏi hao tài ở mức độ nhỏ. Nhờ có sao Mạch Việt chiếu vào, người tuổi Tý có hy vọng thăng chức, lợi ở hướng Đông.

Người tuổi Tý cũng cần đề phòng sức khỏe khi có sao Bệnh Phù và Hung Thần đến chiếu, cần phải đề phòng vật vả lâu ngày mà thành bệnh, hàng ngày phải lưu ý sức khỏe, làm việc nghỉ ngơi điều độ, chú ý vấn đề ăn uống, vận động thể dục nhiều, bớt lo sầu để tâm hồn thoải mái hơn.

Về sự nghiệp: Sao Chính Tài chưa nguồn năng lượng xấu, chiếu vào vận tiền tài của người tuổi Tý khiến cho họ luôn phải vất vả để kiếm tiền, sự nghiệp thường phải gây dựng từ hai bàn tay trắng. Trong việc kinh doanh nên soi xét thật kỹ, với nhưng việc không khả quan hoặc bản thân không tin tưởng thì tốt nhất đừng làm.

2. TUỔI SỬU NĂM 2017



Tuổi Sửu 2017 có sao Tướng Tinh báo hỉ, quyền hành địa vị vững vàng. Quan hệ giao tiếp với mọi người xung quanh không quá tệ hại. Nhưng gặp sao Thái Tuế thì cần phải đề phòng xảy ra chuyện bất trắc, cần tính toán kỹ lưỡng khi triển khai công việc, nếu có sự bất ngờ thì cần bình tĩnh giải quyết chớ nóng vội mà hỏng việc.

Năm tới, trong lòng những người tuổi

Sửu nghỉ ngơi quá nhiều khiến tâm không được yên. Vì thế, trong nhiều sự việc quan trọng, con giáp này nên lắng lặng để làm, không nên đeo to búa lớn, tránh tranh chấp và hao tổn tiền của.

Về sự nghiệp: Ở khía cạnh tài chính, bạn sẽ có nguồn thu đáng kể từ công việc chính của mình đồng thời cũng có thêm nhiều thu nhập từ bên ngoài do nỗ lực của bản thân. Trong năm 2017, bạn phải quản lý tài sản thật cẩn trọng, tiết kiệm trong chi tiêu để cuối năm vẫn có dư dả một khoản để phòng cho những bất ngờ xảy ra. Người thuộc tuổi Sửu, vận mệnh phải bôn ba cầu tài khắp nơi nhưng đến cuối cùng cũng sẽ được hưởng thành quả tốt đẹp.

3. TUỔI DẦN NĂM 2017



Năm 2017 là năm Đinh Dậu có sao Thái Dương chiếu, người nam giới sẽ gặp nhiều may mắn nhưng người nữ cần phải đề phòng chuyện tình cảm bất trắc, không yên ổn. Ngoài ra tuổi Dần năm 2017 lại có thêm sao Phan An tương trợ nên công việc thuận buồm xuôi gió, sự nghiệp hưng thịnh.

Tuy nhiên, do sao Thiên Không và Kiếp Sát xâm phạm, trong cái tốt có sự bất toàn. Không vì sự nghiệp hưng thịnh mà có lòng hiếu thắng, phản bội mà kết oán với người. Hãy lưu ý, người tuổi Dần năm 2017 không được chìm đắm trong cờ bạc để tránh tiêu tán cơ đồ.

Về sự nghiệp: Thu nhập của Hổ trong năm 2017 khá ổn định, mức lương tương đối tuy nhiên để có được thành quả như hôm nay bạn sẽ phải vượt qua khá nhiều khó khăn và thử thách. Nói chung mọi thứ đều xứng đáng và đều là nỗ lực của bản thân bạn tạo ra.

4. TUỔI MÃO NĂM 2017



Đây là năm thu hoạch ở mức khá của người tuổi Mão, cuộc sống no đủ. Có thêm sao Dịch Mã đến chiếu nên người tuổi này có thể được thăng chức, thi đỗ, tiền đồ đắc ý. Nói chung, về tài chính

sự nghiệp, những người sinh vào con giáp này không phải lo lắng, có quý nhân phù trợ.

Tuy nhiên, vấn đề sức khỏe lại không được thuận lợi. Cần thận đề phòng bản thân hoặc người thân bị bệnh nặng, có bệnh phải nhanh chóng đi chữa trị; chú ý vấn đề ăn uống, làm việc nghỉ ngơi điều độ, để bảo vệ sức khỏe. Ngoài ra tuổi Mão trong năm 2017 không nên thể hiện sự ganh đua, trong đàm phán hay trao đổi công việc nên lựa nhau để tránh được tranh chấp, hao tài.

Về sự nghiệp: Mức lương thưởng của bạn trong năm nay cũng khá ổn định, nên không cần phải bận tâm quá nhiều về vấn đề tài chính, thậm chí sẽ có cả những khoản thu nhập thêm từ bên ngoài.

5. TUỔI THÌN NĂM 2017



Theo tử vi 12 con giáp năm Đinh Dậu 2017, năm nay người nữ tuổi Thìn trong độ cập kê sẽ có hỉ sự, không lập gia đình thì cũng có tiền tài hoặc chuyện mừng đến; nhưng nam tuổi Thìn tránh để tẩu sắc hại thân, phải tự trân quý bản thân thì mới không có buồn phiền. Người tuổi Thìn năm 2017 được quý nhân tương trợ, niềm vui đến liên tiếp, tài lộc dồi dào.

Trong năm Đinh Dậu 2017, người tuổi Thìn cần xử sự quang minh lối lạc, tránh để bị tai tiếng hiểu lầm, phiền não. Bạn cần đề phòng gia đình bất hòa, biết bao dung và quan tâm gia đình nhiều hơn.

Về sự nghiệp: Nguồn tài chính trong năm 2017 khá dồi dào do có thêm các cơ hội kinh doanh và việc làm thêm từ bên ngoài. Nhưng cần phải biết cách chi tiêu và quản lý tiền thật tốt nắm bắt thời cơ để đầu tư kiếm lời, không thì tiền cũng sẽ đội nón ra đi nhanh chóng.

6. TUỔI TÝ NĂM 2017



Năm 2017 có sao Hoa Cái chiếu, phúc đến tâm linh, ý tưởng nhạy bén, học hành tiến bộ, có hi vọng thăng cấp. Có cát tinh Tam Thai chiếu, mưu sự đạt thành, tiền tài và chuyên vui cùng đến.

Sao xấu có Quan Phù, có thể xảy ra tranh chấp kiện tụng; vì có sao Ngũ Quý xâm phạm nên ban cần phòng tiểu nhân dèm pha nói xấu sau lưng, tránh chuyện thị phi; chớ làm



người bảo lãnh, không nhận lời hợp tác làm ăn, mới tránh được những điều không tốt.

Dẫu sao năm 2017 đối với người tuổi Tý cũng là năm khá vượng, phùng hung hóa cát, gia đình xum vầy hạnh phúc. Năm nay nên đại triển khai công việc, khai sáng sự nghiệp mới.

Về sự nghiệp: Bạn sẽ phải chi tiêu một khoản kha khá cho những mối quan hệ xã hội. Tuy nhiên, cần phải biết chọn lọc những mối quan hệ tốt và không tốt để vừa mang lại hiệu quả mà vẫn có thể tiết kiệm được chi phí.

7 CỦA 12 CON GIÁP:

kẻ thù xui xẻo triền miên

7. TUỔI NGỌ NĂM 2017



khí và điềm lành, mọi sự đều hanh thông và đạt thành. Năm nay nếu cứ từ từ phát triển thì có thể kiếm tiền chính đáng dễ dàng.

Về sự nghiệp: Thời gian này, người tuổi Ngọ quan trọng sự nghiệp hơn. Họ tập trung cho việc phát triển sự nghiệp của mình tuy nhiên có thể họ sẽ nhận được kết quả không như mong đợi. Nguyên nhân là do họ tập trung quá nhiều thời gian vào việc khích lệ người khác và khẳng định bản thân. Bạn cần lưu ý đến lời ăn tiếng nói của mình nếu không sẽ mất tất cả.

8. TUỔI MÙI NĂM 2017

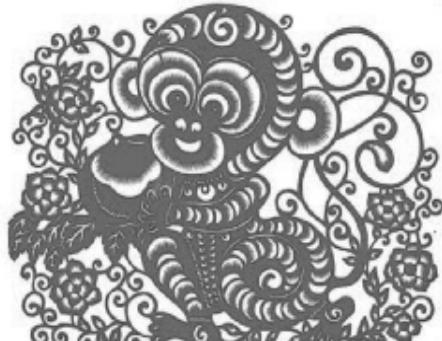


Những người thuộc con giáp này cần phải đề phòng trộm cướp; chớ tham lợi nhỏ mà mất đi tài sản lớn, cần thận kéo bị lừa, cần thận về việc giao tiền, phải chú ý quản lý tiền bạc, cân đối thu chi, để tránh hao tài. Sao xấu còn có Tai Sát đến chiếu, người tuổi Mùi đi xa ban đêm bất lợi. Nhưng nếu có hỉ sự thì họ sẽ giải được nhiều họa tai, nếu không e rằng gặp trăm điều phiền phức.

Như vậy năm 2017 người tuổi Mùi nói chung gặp dữ nhiều lành ít, mọi việc cần phải thận trọng, suy tính thấu đáo, tránh những tranh cãi không đáng có, mọi tài sản cần quản lý trông coi cẩn thận.

Về sự nghiệp: Bao áp ủ về sự nghiệp của bạn sẽ trỗi dậy trong năm nay, bạn sẽ nỗ lực không ngừng để đạt được những gì mà mình mong muốn. Bạn cần công tư phân minh để tránh những rắc rối.

9. TUỔI THÂN NĂM 2017



Năm 2017 tuổi Ngọ gặp Tử Phù nhập cung, có bệnh nhẹ, chữa trị đúng cách, kịp thời thì bệnh nhẹ là phúc, chớ chủ quan bệnh tinh nặng sẽ thành họa khó lường.

Sao Tiểu Hao chiếu đến nhắc người tuổi này phải đề phòng trộm cướp, để tránh mất mát; cần thận trong việc kết bạn và giao tiền của cho người khác. Sao xấu còn có sao Kiếp Sát xâm hại, nên việc gì cũng phải cẩn thận tuyệt đối.

May thay, những người thuộc con giáp này gặp Nguyệt Đức hóa giải, phùng hung hóa cát. Nếu thành tâm tích đức thì gia đình sẽ nạp nhiều phúc

Đinh Dậu Mùng gặp được Lục Hợp, vân may 2017 của tuổi Thân không tệ, sự nghiệp hưng vượng, địa vị thăng tiến, tiền tài chính đáng đến nhà. Có cát tinh Tử Vi chiếu, giàu có may mắn hơn người khác. Sao xấu có sao Thiên Sát đến, bạn không nên rảnh việc mà lo chuyện người khác, để tránh hao tài hoặc kiện tụng. Trong lời ăn tiếng nói cũng nên từ tốn, tránh họa từ miệng bởi những tranh cãi không đáng có.

Về sự nghiệp: Đây là một năm đầy biến động. Bạn có nhiều ý tưởng nhưng ít khi được hiện thực hóa. Bạn có tính cá thèm chóng chán nên làm việc cũng không theo đến cùng. Cảm giác hoang mang sẽ theo bạn khi bạn không biết nên bắt đầu từ đâu

10. TUỔI DẬU NĂM 2017



Năm mới 2017 người tuổi Dậu gặp Tam Hợp, là năm tiền tài dư dả, gia đình sum vầy bình an. Sao xấu có Địa Sát đến chiếu, bệnh nhẹ khó tránh khỏi; sớm chữa trị, cần thận vẫn đề ăn uống, chú ý sức khỏe, thì không có gì phải lo.

Ngoài ra còn có sao Bạch Hổ, Chỉ Bối nhập cung, cần lưu ý đề phòng tiểu nhân ám hại sau lưng, phàm việc gì cũng đừng cõi ra mặt, lùi một bước đắt trời thênh thang, làm vậy có thể tránh được thị phi phiền não. Năm nay nói chung là tốt lành với người tuổi Dậu, không lo chuyện ăn mặc.

Về sự nghiệp: Năm nay bạn sẽ quan tâm đến sự nghiệp của mình nhiều hơn. Để thu được kết quả tốt nhất, bạn cần đầu tư nhiều thời gian và công sức. Nhờ sự ủng hộ của người thân mà bạn sẽ đạt được những kết quả như mong đợi.

11. TUỔI TUẤT NĂM 2017



Năm 2017 với người tuổi Tuất tiền bạc dồi dào, mừng được Thiên Hỉ và Phúc Đức vây chiếu, niềm vui đầy nhà, cư

vậy mà tiến tới, thuận buồm xuôi gió, sự nghiệp hưng thịnh. Nhưng tuổi Tuất gặp năm Dậu là "tương hình", bất lợi; lai có thêm sao Hàm Trì, vì vậy cần phải thận trọng đề phòng tửu sắc, nhất thiết đừng tới lui chốn đào hoa.

Sao xấu còn có sao Quyển Thiệt đến xâm phạm, cần phải đề phòng miệng lưỡi tiểu nhân gây phiền toái, đừng có rảnh việc mà xia vào chuyện người khác, bụng dạ rộng rãi độ lượng thì cuộc sống sẽ yên ổn.

Về sự nghiệp: Tài vận của bạn rất tốt nhưng bạn cũng cần chú ý để tránh ảnh hưởng đến lợi ích của mọi người. Bạn cần kiềm chế bản thân để tránh gặp phải những rắc rối. Bạn không nên đầu tư vào chứng khoán, cổ phiếu để tránh rủi ro...

12. TUỔI HỢI NĂM 2017



Năm 2017 những người tuổi Hợi được sao Bát Tọa chiếu nên có hy vọng thăng chức, đỗ đạt công danh, tiền tài đắc ý. Tuy nhiên, trong khoảng đầu năm bạn cần đề phòng tai nạn bất trắc, tránh tranh chấp với người khác han chế hao tài tổn của ảnh hưởng đến danh tiếng của bản thân.

Sao xấu chiếu mệnh nên người tuổi Hợi gặp phải vấn đề về thị phi và những kẻ quấy rối. Có thể có thất bại trong lĩnh vực tình cảm. Trong năm, bạn dễ gặp phải chuyện thị phi, dễ bị bạn bè hiểu lầm nên cần hết sức cẩn thận trong lời ăn tiếng nói cũng như cách hành xử của mình. Mỗi khi xảy ra xung đột, bạn cần tỏ thái độ rộng lượng, bao dung để duy trì được mối quan hệ.

Về sự nghiệp: Đây là một năm rực rỡ đối với bạn. Tuy nhiên để đạt được kết quả tốt bạn phải trải qua nhiều cay đắng ngọt bùi. Thời gian đầu bạn cần dành thời gian để tập trung vào công việc, tránh những gánh nặng của công việc. Để đảm bảo việc gì cũng thành công bạn nên lập kế hoạch chi tiết cho mình.

***Bài viết chỉ mang tính chất tham khảo, chiêm nghiệm. Mức độ vận - hạn năng nhẹ của từng người trong các tuổi con giáp cũng khác nhau tùy vào mệnh của người đó. Cách nhìn nhận vấn đề và nỗ lực của mỗi người cũng tác động rất lớn đến vận mệnh của chính mình.**

Sinh con năm Định Dậu 2017 tốt, xấu thế nào?

XUÂN HÒA

Những em bé sinh năm Định Dậu thường chăm chỉ, siêng năng và đặc biệt là sẽ có sự nghiệp thành công.

Vợ chồng bạn đang có dự định sinh con trong năm 2017? Bạn đang phân vân không biết nên chuẩn bị từ đâu? Lời khuyên của các chuyên gia là nếu các cặp đôi muốn có con thì tốt nhất nên chuẩn bị sức khỏe sinh sản từ 3-6 tháng trước khi có bầu. Trong thời gian này, các cặp đôi nên chuẩn bị sẵn sàng về sức khỏe tinh thần, thể chất, uống thuốc bổ sung vitamin, có lối sống lành mạnh, chăm chỉ tập thể thao và nên dành thời gian để tìm hiểu kiến thức về việc thụ thai và những thông tin cần thiết về tuổi của con Định Dậu 2017.

Mặc dù ngày nay cuộc sống hiện đại các ông bố, bà mẹ không quá quan trọng việc sinh con tháng nào, năm nào. Tuy nhiên, chắc chắn bạn sẽ không khỏi tò mò rằng không biết những em bé sinh ra ở tuổi này sẽ có đặc điểm tính cách như thế nào? Xu hướng nghề nghiệp trong tương lai ra sao?

Theo lịch Âm, năm con Gà (năm Định Dậu) bắt đầu từ ngày 28/1/2017 đến hết ngày 15/2/2018 (Dương lịch). Sinh con năm 2017, năm Định Dậu, em bé thuộc mạng Hỏa (Sơn Hạ hỏa, Lửa dưới chân núi). Xếp thứ 10 trong bảng thứ tự 12 con giáp, Gà là vật nuôi khá nhanh nhẹn, chăm chỉ, thường dậy sớm để gáy báo thức cho con người (trung thực). Vì vậy, không có gì khó hiểu nếu đứa trẻ sinh năm 2017 sẽ sở hữu những đặc tính tuyệt vời này khi lớn lên.

Ngoài ra, theo thần thoại Hy Lạp, gà trống có thể cảm nhận những việc sắp xảy ra trong tương lai nên được xem là đại sứ của thượng đế. Do đó, người ta cũng tin rằng những bé sinh năm Dậu cũng có khả năng nhận ra những gì sắp xảy ra, suy nghĩ và vạch ra kế hoạch để đối phó với sự việc.



Bé sinh năm Định Dậu thường có đặc điểm tính cách chăm chỉ, siêng năng và đặc biệt là rất trung thực. (Ảnh minh họa)

TÍNH CÁCH CHUNG CỦA BÉ SINH NĂM ĐỊNH DẬU

Điểm mạnh

Em bé sinh năm Định Dậu mang Hỏa, Sơn Hạ Hỏa (Lửa trên núi) thường sôi nổi, nhiệt tình, hào phóng, siêng năng, hòa đồng, gọn gàng, làm việc có tổ chức và có khả năng diễn thuyết. Bé suy nghĩ nhanh và rất thông minh.

Bé Định Dậu cũng thường chú ý đến ngoại hình của mình, dù là bé trai hay bé gái. Có lẽ vì thế, bé sẽ không thích giao tiếp với người ăn mặc xuề xòa nên dễ khiến người khác cảm thấy bé lạnh lùng.

Bé tuổi Dậu rất trung thực, không thích nhạo báng ai và mong muốn những người xung quanh cũng như vậy. Bé hy vọng người khác lắng nghe mình và có thể bị kích động nếu không ai chịu nghe bé nói.

Điểm yếu

Vì tính tình sôi nổi, nhiệt tình nên đôi khi bé thiếu kiên nhẫn. Bé thường muốn làm hài lòng bố mẹ và thầy cô

giáo nhưng không phải là học sinh xuất sắc và nổi trội khi học các môn học có tính tương tác và kỹ năng xã hội.

Ngoài ra, vì là người chú ý đến ngoại hình nên bé cũng thích khoe khoang về bản thân và những thành tựu của mình, lại thẳng thắn, nên những em bé tuổi này có thể dễ gây tổn thương cho người khác. Tuy nhiên, nếu làm lanh đạo, bé sẽ làm rất tốt vì có óc sáng tạo, siêng năng và năng động.

SỨC KHỎE CỦA BÉ SINH NĂM ĐỊNH DẬU

Em bé sinh năm Định Dậu thường yêu thích thể thao, đặc biệt là vận động và bơi lội nên thường có thân hình cân đối, sức khỏe ổn định. Bé rất ít khi mắc bệnh, nếu có cũng nhanh chóng phục hồi.

SỰ NGHIỆP CỦA BÉ SINH NĂM ĐỊNH DẬU

Với các bé tuổi Định Dậu, sự nghiệp luôn là ưu tiên hàng đầu. Bé sẽ làm việc

chăm chỉ, tràn đầy năng lượng, linh hoạt giải quyết các nhiệm vụ được giao. Tóm lại, bé là người thành công, đạt đến đỉnh cao của nghề nghiệp mình đã chọn, không thích bị người khác ra lệnh.

Nghề nghiệp thích hợp cho bé tuổi Dậu là diễn viên, bảo hiểm, thư ký, kế toán viên công chứng (cố vấn tài chính chuyên nghiệp), chính trị gia, nhà ngoại giao, vận động viên, nhà thiết kế thời trang, người làm trong lĩnh vực làm đẹp, du lịch.

NHỮNG ĐIỀU MAY MẮN CHO BÉ SINH NĂM ĐỊNH DẬU

- Hướng tốt nhất: Tây, Tây Nam, Đông Bắc

- Màu sắc may mắn: Màu trắng, bạc, kem, thuộc hành Kim (tương sinh, tốt). Màu đen, xám, xanh biển sẫm, thuộc hành Thủy (tương vượng, tốt).

- Con số may mắn: 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9
* Thông tin chỉ mang tính chất tham khảo

HUỲNH VĂN TÙNG

(Chuyên gia nghiên cứu tử vi)

Nằm mơ thấy con gà trong giấc mơ có ý nghĩa gì? Cùng khám phá xem giải mã giấc mơ thấy con gà trống, con gà mái xem điềm báo tốt hay xấu bạn nhé!

Theo giải mã giấc mơ thấy con gà, nếu bạn mơ thấy một con gà trong giấc mơ của bạn, thì điều này tượng trưng cho sự hèn hạ và thiếu ý chí. Giấc mơ về gà cũng nói rằng bạn đang bị loại ra khỏi một số công việc hay tình huống gì đó trong cuộc sống. Mơ thấy gà cũng đại diện cho việc nói nhảm quá mức và những tin đồn. Bạn nên chú ý đến những gì người khác đang nói về bạn hay những gì bạn đang nói về người khác khi mơ thấy gà nhé!

Giải mã giấc mơ thấy con Gà

Nếu bạn mơ thấy một con gà bỗng cao su trong giấc mơ của bạn, thì điều này cho thấy rằng bạn đang nghiêm trọng hóa vấn đề và cần phải rõ mọi thứ lên. Bạn đôi khi cũng ngớ ngẩn như con gà vậy!

MƠ THẤY CON GÀ TRỐNG TRONG GIẤC MƠ

Nếu bạn mơ thấy một con gà trống trong giấc mơ của bạn, thì điều này tượng trưng cho sự nam tính, niềm tự hào, lòng dũng cảm, tự mãn và cả sự kiêu ngạo. Giấc mơ về gà trống chỉ ra rằng bạn hay một người nào đó là một kẻ thích tỏ ra ta đây với người khác hoặc không quan tâm đến những người khác. Ngoài ra, giấc mơ về gà trống làm nổi bật sự lập dị hay sự dị dở của bạn. Các giấc mơ về gà trống cũng có thể ẩn dụ khi nói về dương vật của bạn.

MƠ THẤY GÀ TRỐNG GÁY TRONG GIẤC MƠ

Còn trong giấc mơ mà bạn thấy một con gà trống gáy thì điều này có nghĩa là sự khoe khoang và tự tôn vinh chính bản thân mình. Thấy con gà trống đang đá nhau hay chiến đấu trong giấc mơ của bạn, thì giải mã cho thấy rằng bạn đang tham gia vào một số công việc có sự cạnh tranh gay gắt.

MƠ THẤY GÀ MÁI TRONG GIẤC MƠ

Nếu bạn mơ thấy một con gà mái trong giấc mơ của bạn, thì điều này tượng trưng cho những tin đồn và tai họa. Bạn có xu hướng khoe khoang về những điều nhỏ. Mơ thấy gà mái cũng là giấc mơ đại diện cho mẹ của bạn. Ngoài ra, nếu trong giấc mơ thấy gà mái, có thể nói rằng bạn đang bị ai đó

bắt nạt đó nhé!

MƠ THẤY CON GÀ TRỐNG TƠ HAY GÀ TRỐNG NON

Mơ thấy một con gà trống tơ hay gà trống choai trong giấc mơ của bạn tượng trưng cho sự xâm lăng và vẻ nam tính. Giấc mơ cũng đang cảnh báo cho bạn điều gì đó đó!

MƠ THẤY TRỨNG GÀ HAY GÀ ĐẺ

Nếu trong giấc mơ nằm mơ thấy trứng gà hay mơ thấy gà mái đẻ trứng thì điều này là điềm báo tốt, báo trước một sự kiện mới và tốt đẹp sẽ đến với cuộc sống của bạn, nó có thể là điềm lành trong công việc, tài chính và chuyện tình cảm. Ngoài ra, nếu bạn đang mong muôn có con cái thì đây là dấu hiệu lộc con cái đấy.

PHẠM ANH

Theo quan niệm của nhiều nền văn hóa phương Đông, lễ Tết là một phong tục truyền thống và ngày mùng 1 Tết được xem là ngày đầu tiên đón vận khí của toàn bộ năm mới. Nếu mọi sự trong ngày mùng 1 diễn ra tốt đẹp thì cả năm cũng sẽ thuận lợi. Chính vì thế mà ai cũng mong muốn rằng mọi sự tốt lành sẽ đến với gia đình mình và rất cẩn trọng lời ăn tiếng nói, cách đi đứng, ứng xử trong ngày đầu tiên của năm mới. Tục xông đất, xông nhà đầu năm (có nơi gọi là dập đất) cũng có ý nghĩa như vậy. Giờ xông đất bắt đầu từ sau giao thừa trở đi, đó là khi năm cũ qua đi, năm mới đến. Nhiều gia đình thường để chính một người trong nhà xông đất lấy, cũng có nhiều gia đình chọn một người tốt vía để xông đất cho nhà mình. Để giúp các gia chủ biết được tuổi nào phù hợp với mình nhất để xông nhà năm 2017, dưới đây chúng tôi sẽ hướng dẫn thật chi tiết cụ thể.

HƯỚNG DẪN XEM TUỔI XÔNG NHÀ NĂM 2017 THEO MỆNH CỦA GIA CHỦ**1. Tuổi Tý**

Người tuổi Tý thường có tính cách bộc trực, cách ứng xử rất cẩn thận và có suy nghĩ trước sau, có tài ngoại giao, tính tự chủ cao và chi tiêu rất tiết kiệm. Người tuổi Tý hợp với tuổi Sửu nhưng lại xung khắc với tuổi Ngọ. Vì thế, nếu gia chủ tuổi Tý thì hãy mời một người tuổi Sửu, có thể là Tân Sửu hoặc

Chọn tuổi xông nhà năm 2017 Đinh Dậu theo bản mệnh gia chủ

Quý Sửu đến xông nhà.

2. Tuổi Sửu

Những người tuổi Sửu thường rất cần cù và nhẫn nại. Trong cuộc sống, họ rất thẳng thắn, thông minh, rõ ràng, tôn trọng những quy tắc đặt ra và luôn tôn trọng tính kỷ luật, truyền thống. Tuy nhiên, trong công việc, những người tuổi Sửu bị đánh giá là quá bảo thủ và thận trọng. Tuổi Sửu hợp với tuổi Tý và tuổi Mùi. Vì thế, nếu gia chủ là người tuổi Sửu thì có thể mời tuổi Mậu Tý hay Bính Tý đến xông nhà.

3. Tuổi Dần

Tuổi Dần là những người rất sáng tạo, có khả năng bộc lộ cảm xúc, biết cách ăn vận. Họ cũng thích phiêu lưu mạo hiểm và thể hiện bản thân, biết cách tập trung cao độ để đạt được mục đích trong công việc cũng như trong cuộc sống. Tuy nhiên, chính vì thế mà cuộc đời của người tuổi Dần khá gập ghềnh. Tuổi Dần xung với tuổi Thân và hợp với tuổi Hợi. Nếu gia chủ là người tuổi Dần thì hãy mời tuổi Ất Hợi hoặc Quý Hợi đến xông nhà cho năm mới tốt lành.

4. Tuổi Mão

Những người tuổi Mão vốn tính ôn hòa, cư xử mềm mỏng, lịch thiệp. Họ có hiểu biết về chính trị và khoa học xã hội. Họ cũng là người rất thông minh, có trí tuệ nhưng lại không thích bon chen, tranh đấu mà chỉ thích hưởng cuộc sống an nhàn. Tuổi Mão xung với tuổi Dậu và hợp với tuổi Tuất. Nếu gia chủ là người tuổi Mão thì hãy mời tuổi Giáp Tuất hoặc Nhâm Tuất đến xông đất đầu năm.

5. Tuổi Thìn

Người tuổi Thìn là những người rất nhiệt tình và có hoài bão. Tuy nhiên, họ cũng rất nóng nảy, vội vàng, hay tự cao, tự đại và muôn minh là trung tâm của vũ trụ. Bù lại, họ sống khá thẳng thắn, bộc trực và không thích bị trói buộc. Tuổi Thìn xung với tuổi Tuất, hợp với Tuổi Dậu. Nếu gia chủ tuổi Thìn thì hãy mời người tuổi Đinh Dậu hoặc Kỷ Dậu đến xông đất ngày đầu năm mới.

6. Tuổi Ty

Người tuổi Ty thường rất giỏi tâm lý học và triết học nhưng lại khá tự mãn. Họ không thích nghe những lời khuyên nhủ của người khác, luôn nghi ngờ và có thể làm mọi việc để đạt được mục đích cuối cùng. Tuổi Ty hợp với tuổi Thân và xung khắc với tuổi Hợi. Gia chủ tuổi Ty có thể mời người tuổi Giáp Thân hoặc Đinh Dậu đến xông đất.

7. Tuổi Ngọ

Tuổi Ngọ là những người rất phóng khoáng, nhanh nhẹn, thích độc lập nhưng cũng là người thiếu nhẫn nại, cả thèm chóng chán. Họ ưa thích các hoạt động thể chất và năng động. Tuổi Ngọ rất hợp với tuổi Mùi nhưng lại xung khắc với tuổi Tý. Gia chủ người tuổi Ngọ nên mời người tuổi Ất Mùi hoặc Đinh Mùi đến xông nhà ngày mùng 1 Tết.

8. Tuổi Mùi

Người tuổi Mùi sống rất tình cảm, họ đa sầu, đa cảm, dễ cảm thông, tha thứ cho người khác. Những người tuổi Mùi cũng là những người yêu nghệ thuật, họ không muốn chịu trách nhiệm nên ít khi dám quyết đoán việc gì nên hay bỏ lỡ vận may. Tuổi Mùi hợp với tuổi Ngọ, xung

khắc với tuổi Sửu. Gia chủ tuổi Mùi có thể mời người tuổi Mậu Ngọ hay Canh Ngọ đến xông nhà cho năm mới may mắn.

9. Tuổi Thân

Những người tuổi Thân vốn rất nhanh nhẹn và hoạt bát. Họ khá nhiệt huyết, thích tranh đấu nhưng cũng biết cách che giấu mọi đường đi nước bước. Người tuổi Thân cũng rất đa tài, họ giỏi nhiều lĩnh vực, tuy nhiên do tính chủ quan nên họ thường gặp thất bại. Tuổi Thân rất hợp với tuổi Ty nhưng lại xung khắc với tuổi Dần. Để gặp được nhiều may mắn trong năm mới, gia chủ tuổi Thân hãy mời một người tuổi Tân Ty hoặc Đinh Ty đến xông đất.

10. Tuổi Dậu

Những người tuổi Dậu có tính cách rất bảo thủ, họ thường cố chấp và rất kiêu ngạo. Trong giao tiếp, họ thường hay câu nệ, thích tranh luận nhưng suy nghĩ thường cứng nhắc nên khó thích ứng với mọi hoàn cảnh. Tuổi Dậu rất hợp với tuổi Thìn và hay xung khắc với tuổi Mão. Gia chủ tuổi Dậu hãy mời người tuổi Canh Thìn hoặc Mậu Thìn cho năm mới phát tài phát lộc.

11. Tuổi Tuất

Tuổi Tuất hợp với tuổi Mão, xung khắc với tuổi Thìn. Gia chủ tuổi Tuất nếu muốn năm mới sung túc thì hãy nhờ người tuổi Kỷ Mão hoặc Đinh Mão đến xông nhà vào ngày mùng 1 Tết.

12. Tuổi Hợi

Tuổi Hợi rất hợp với tuổi Dần nhưng lại xung khắc với tuổi Ty. Gia chủ tuổi Hợi hãy nhờ người tuổi Nhâm Dần hoặc Canh Dần đến xông đất năm mới để gặp nhiều may mắn.

Năm 2017, trang trí nhà ra sao để hóa giải vận xui, đón tài lộc?

TUẤN HẢI

Căn nhà nào cũng vậy, để dương khí thịnh, năng lượng tích cực sinh sôi, không khí tuần hoàn thì nhà phải được bài trí gọn gàng, đẹp sạch sẽ. Dưới đây là cách bài trí dành cho từng hướng trong nhà của bạn năm Đinh Dậu để tài lộc "ùa tới", vận xui "biến tan".

HƯỚNG ĐÔNG CỦA NGÔI NHÀ THÊM MÀU SẮC, ĐÓN TÀI LỘC

Hướng Đông là hướng "thần tài bước vào nhà" vì được sao Bát Bạch chiếu. Bạn nên đặt đồ trang trí có tính thô ở hướng Đông.

Gia chủ nên: "Chámpa" đôi chút màu đỏ, hồng, tím, cam và nâu sáng ở khu vực này của ngôi nhà hoặc phòng làm việc để chúng bổ trợ cho tính thô của sao Bát Bạch.

Tuy nhiên hãy nhớ là chỉ "chámpa" thôi vì nếu quá đà tính hỏa trong những màu sắc trên sẽ át đi tính mộc của

hướng Đông khiến phong thủy nhà bạn mất cân bằng.

Chú ý: Hướng Đông của căn nhà cũng có năng lượng của sao Tam Sát vậy nên hãy đặt muối ở khu này.

HƯỚNG ĐÔNG NAM CỦA NGÔI NHÀ NÊN ĐẶT THÊM HOA TƯƠI

Khu vực hướng Đông Nam của căn nhà năm 2017 sẽ có sao số 9 chiếu và sao này có tính hỏa.

Gia chủ nên: Đặt đồ trang trí có tính mộc như hoa tươi để bù trợ cho tính hỏa của hướng Đông Nam. Con số 9 nên được áp dụng khi bài trí, ví dụ như 9 ngọn nến đỏ hoặc tím, 9 bông hoa,...

Tránh: Đặt đồ có yếu tố thổ ở khu này để không làm yếu đi tính hỏa

HƯỚNG ĐÔNG BẮC CỦA NGÔI NHÀ THÊM MỘC ĐỂ HỌC HÀNH TẤN TỐI, TÌNH YÊU THĂNG HOA

Hướng này vào năm 2017 sẽ được sao số 4 chiếu. Ngôi sao này điều khiển những nỗ lực trong tình yêu, sáng tạo và học hành của những người trong nhà.

Gia chủ nên: Đặt đồ vật biểu tượng tình yêu như tranh ảnh về cặp rồng phượng hoặc uyên ương để tạo cảm giác có đôi có cặp cho căn nhà nếu như bạn đang có ý định tìm một nửa cuộc đời mình vào năm Đinh Dậu.

Tránh: Đặt đồ có tính hỏa và kim vì chúng sẽ át đi tính mộc của sao số 4.

HƯỚNG BẮC CỦA NGÔI NHÀ TREO CHUÔNG GIÓ ĐỂ CÔNG DANH THĂNG TIẾN

Năm tới, sao số 6 sẽ phù trợ cho hướng này của căn nhà bạn. Nhờ nó, mọi công sức và nỗ lực của bạn trong suốt thời gian qua sẽ được công nhận và mang đến thành công cho sự nghiệp của bạn. Nó cũng thúc đẩy bạn tiến xa hơn và đạt được nhiều hơn mong đợi.

Gia chủ nên: Tăng tính kim với những đồ có màu trắng và xám hay tính thổ với thạch anh và đá quý để vượng khí cho hướng Bắc của ngôi nhà trong năm 2017.

Trong khi đó chuông gió biểu tượng cho tính kim luôn chuyển động sẽ rất tốt cho đường công danh luôn thăng tiến của bạn, tránh trì trệ.

GIỮA NHÀ – THÊM XANH DƯƠNG CHO THÀNH CÔNG TOÀN DIỆN

Đây là chỗ được sao số 1 phù trợ và mang đến năng lượng tích cực cho cả căn nhà. Vượng khí từ đây sẽ lan tỏa đến sự nghiệp của bạn dù bạn làm ở lĩnh vực nào.

Gia chủ nên: Tăng tính kim và thủy cho khu giữa của ngôi nhà với những màu sắc như xanh dương, trắng, đen.

Tránh: Màu có tính hỏa như đỏ, hồng nồng, tím, cam... cũng như đồ trang trí có hình dáng biểu trưng cho tính hỏa. Sao số 1 phù trợ cho khu này có tính thủy vậy nên tránh đặt đồ có tính mộc ở đây vì mộc sẽ làm suy thủy, hút hết năng lượng từ thủy.

HƯỚNG NAM CỦA NGÔI NHÀ TREO TIỀN XU ĐẨY LÙI VẬN XUI

Năm 2017, hướng này sẽ bị sao số 5 chiếu. Sao này không hề tốt cho phong thủy của ngôi nhà.

Gia chủ nên: Xem xét treo đồ có tính kim, hình tròn ở đây, ví dụ như 6 đồng tiền xu để giảm thiểu năng lượng tiêu cực phát ra từ hướng Nam ngôi nhà.

Tránh: Động chạm, sửa sang hướng này. Kiêng kị đặt đồ có tính hỏa ở khu vực này vào năm sau.

Chuyện chưa kể về những người lính truy nã không được ăn Tết bên gia đình

HƯƠNG MAI

Tết đến, là lúc người ta quay quần bên gia đình. Nhưng chuyện đó hình như quá xa vời với những người chiến sĩ công an, nhất là công an đội truy nã. Họ luôn trong tư thế sẵn sàng đi bắt cứ đâu, bất cứ giờ giấc nào nếu có tin báo phát hiện tội phạm trốn nã. Bởi, chỉ cần sơ sẩy một chút là mất dấu tội phạm. Có lẽ, chỉ có sự yêu nghề cháy bỏng, sự tâm huyết đến vô cùng mới chọn con đường gian nan vất vả này. Nên, cứ mỗi khi Tết đến, người thân hay chính các đồng chí trong đội truy nã cũng đã quen với cảnh có thể Tết này mình không được đón giao thừa bên gia đình.

COI CHIẾN CÔNG NHƯ CÔNG VIỆC BÌNH THƯỜNG

Đại tá Ngô Đình Sáu, Phó Giám đốc Công an tỉnh Đăk Nông chia sẻ: "Nói chung, đã bước vào nghề công an là lực lượng nào cũng vất vả, dù trong lĩnh vực nào cũng phải có nhiều năm không ăn Tết cùng gia đình. Đội cảnh sát giao thông phải căng mình trực đêm ngày, vì Tết người dân uống rượu nhiều nên việc tham gia giao thông cũng nhiều lo ngại hơn... Đội hình sự thì lo những tệ nạn như cướp, đánh nhau, rồi vì rượu cũng nảy sinh bão ván đề... Cũng như bao đồng đội khác, đội truy nã có nhiều đồng chí bao lần không đón Tết bên vợ con, vì có tin báo khẩn của người dân, của đồng đội về một đối tượng nào đó... vậy là lên đường, bắt cứ giờ nào, bắt cứ khi nào. Đó là nhiệm vụ, nhưng thực sự phải yêu nghề lắm, phải tâm huyết lắm, mới hy sinh vì sự an toàn của người dân nhiều như thế".

Theo lời giới thiệu của Đại tá Sáu, chúng tôi gặp Đại tá Vi Đức Bảo, Trưởng phòng Cảnh sát truy nã tội phạm Công an tỉnh. Với dáng người to cao, đôi mắt cương nghị và tinh anh, Đại tá Bảo được mệnh danh là "khắc tinh" của tội phạm truy nã. Đại tá Bảo khiêm tốn chia sẻ: "Chị viết về bọn tôi làm gì, bởi tôi nghĩ ngành công an, ai cũng vất vả hết. Đảm bảo an toàn cho người dân, tất cả các cơ quan công an đều dốc sức. Không chỉ riêng tôi, mà các đồng đội đều chung ý chí như vậy. Có gì đâu mà viết, mỗi người mỗi công việc. Như nhà nông thì cày, lao công quét dọn, nhà báo thì đi viết... chúng tôi thì đi bắt tội phạm".

Qua những phút đầu tâm sự thật lòng, Đại tá Bảo cởi mở hơn. Anh nói về các đồng đội của mình, như những người thân trong gia đình. Theo Đại tá Bảo, Phòng Truy nã của tỉnh đã được



Đại tá Bảo (thứ 2 từ trái sang) và một số cán bộ chiến sĩ công an truy nã

thành lập được 5 năm. Thời gian ấy không phải dài, nhưng cũng đã có biết bao chuyên án anh và các đồng đội đã trải qua, cố gắng hoàn thành nhiệm vụ.

Anh nhắc tới từng đồng đội một ở trong đội với sự trân trọng, Đại tá Bảo chia sẻ với sự trìu mến: "Trong đội tôi, ai cũng làm việc tốt, kể ra thì cũng không hết tên, điển hình như Trung tá Lê Văn Điện, Thiếu tá Ngô Văn Dũng, Đại úy Nguyễn Thanh Lý.... Các đồng chí này có thâm niên hơn 10 năm làm truy nã, bọn tội phạm rất nể sợ. Ai cũng gan dạ, thông minh và có nhiều sáng kiến. Đã có những cái Tết, tất cả các đồng chí ấy thay nhau trực và khi có nhiệm vụ đều sẵn sàng đi bắt tội phạm, vì có tin báo nên phải đi. Có khi, các đồng đội lại đến nhà các tội phạm, để thăm hỏi, động viên họ. Thứ nhất, đó là tinh cảm đích thực của các chiến sĩ, thứ hai là đánh vào tâm lý, để người nhà cố gắng thuyết phục người thân của họ ra đầu thú. Đội hiện có 17 người, kể ra tên thì dài dòng lắm, nhưng ai cũng là trinh sát tận tâm. Tôi rất tự hào về các đồng đội của tôi".

NHỮNG BƯỚC CHÂN KHÔNG MỎI

Trong ký ức của mình, Đại tá Bảo nhớ nhất là những cái Tết anh và các đồng đội nhận được nhiệm vụ phải đi bắt phạm. Ngược dòng thời gian, Tết năm 2014, hôm đó có người báo thông tin tên tội phạm truy nã Phạm Công Luật (SN 1977, ngụ xã Xuân Tây, huyện Cẩm Mỹ, tỉnh Đồng Nai, tạm trú Đăk Nông), vì ghen tuông, nên dùng xăng tưới vợ rồi bỏ trốn. Người vợ sau đó chết vì vết bỏng quá nặng, Luật bỏ trốn sau khi gây án.

Đại tá Bảo nhớ lại: "Tên này thường hay nhậu nhẹt, lại rành các đường trên rẫy. Cũng vì dân tạm trú, nên hình ảnh cũng không có nhiều, Luật trốn qua Campuchia. Vào khoảng ngày 30 Tết có người báo nơi ở của hắn trên đất bạn. Tôi báo lên cấp trên, đồng thời



Một đối tượng truy nã bị các đồng chí công an không chế

lên kế hoạch cho đồng đội đi bắt tên Luật. Bởi, mình sơ suất một tí, hay cứ ung dung ở nhà ăn Tết, Luật thừa cơ mà chạy trốn, thì lại vất vả hơn trong đường tìm kiếm. Chính vì thế, tôi nhanh chóng chỉ đạo anh em lên đường, thấy cũng thương nhưng mà nhiệm vụ, phải làm thôi".

Đúng đêm giao thừa năm 2014, đội truy nã bắt được Luật. Nhớ lại thời khắc này, Thiếu tá Dũng, người trực tiếp đi bắt tên Luật kể lại: "Lúc đó, Luật trốn ở lán ở bên nước bạn. Luật xin làm ở đó, nhưng hắn không có giấy tờ gì cả, cũng không có hình ảnh. Bằng biện pháp nghiệp vụ, chúng tôi xin được số điện thoại của Luật. Sau đó, chúng tôi dự được Luật về nước đúng vào đêm 30 Tết. Khi tên này vừa về đến cửa khẩu bằng con đường tiểu ngạch, chúng tôi quan sát kỹ, và tóm gọn hắn. Lúc đó, bước sang giao thừa, anh em đưa Luật về đến công an tỉnh là trời sáng, nằm ngủ luôn. Một quá trình chấn thiết tha ăn uống gì, tôi với cả đội truy nã coi đó là món quà Tết ý nghĩa nhất".

Có những cái Tết, khi chưa nhận được tin báo phát hiện tội phạm, các

ĐẦU THÚ LÀ CON ĐƯỜNG TỐT NHẤT ĐỂ NHẬN SỰ KHOAN HỒNG

Đại tá Vi Đức Bảo, Trưởng phòng Cảnh sát truy nã tội phạm Công an tỉnh cho biết, tính từ năm 2010 đến nay, tập thể cán bộ, chiến sĩ công an truy nã đã vận động được hơn 120 đối tượng ra đầu thú, trong đó có nhiều đối tượng nguy hiểm và đặc biệt nguy hiểm. Trong công tác, vận động đối tượng ra đầu thú là một việc làm nhân văn cần được nhân rộng. Bởi nó tạo nên một hình ảnh mới và đẹp của người cán bộ làm công tác truy nã. Lính truy nã không chỉ có truy tìm, lùng bắt mà ngược lại còn có thể dùng cái tâm, cái tài của mình để vận động thuyết phục đối tượng cũng như người nhà đối tượng ra đầu thú. Vận động đầu thú giúp tiết kiệm sức người, sức của, giúp cho người phạm tội được hưởng lượng khoan hồng của pháp luật, và có cơ hội được trở về với gia đình và xã hội.

đồng chí trinh sát, vừa ăn tết nhà mình, vừa thăm Tết nhà tội phạm. Nhớ lại kỷ niệm về Tết vận động tội phạm ra đầu thú, đồng chí Dũng tâm sự: "Tôi nhớ Tết năm 2013, có 2 vợ chồng trước đó có lệnh truy nã về tội lạm dụng chiếm đoạt tài sản. Hai vợ chồng nhà này cũng bỏ 3 đứa con nhỏ lại, rồi trốn biệt. Sau khi nhận được lệnh truy nã, chúng tôi có tìm hiểu về gia cảnh gia đình tội phạm, hiểu được rằng, còn 3 đứa con thì 2 vợ chồng này cũng không thể đi biên giới được. Tết năm đó, đúng ngày mùng 1 Tết, tôi đến nhà đối tượng, mua quà cho 3 đứa trẻ".

"Qua hỏi chuyện, tôi biết người vợ đang về ăn Tết, vì đứa con nhỏ nhất bảo là có mẹ về. Đứa lớn thì già. Tôi đi vòng sau nhà, thấy đối tượng nữ đứng trốn sau nhà. Tôi nhẹ nhàng gọi vào, tôi khuyên nhủ, tôi có thể bắt cô ngay bây giờ, nhưng hôm nay là ngày Tết, cô còn 3 con, tôi biết cô thương con, nên tôi cho cô được ăn Tết bên con. Nhưng qua ngày hôm sau, cô phải khuyên chồng về đầu thú, tôi cô cũng không quá nặng. Hai vợ chồng cô còn con, cô nghĩ cô có thể được con không? Mà cô cũng có trốn mãi được không? Cứ chịu trách nhiệm cho tôi của mình xong, rồi về nuôi con. Nếu đầu thú, cô còn được sự khoan hồng của pháp luật. Đối tượng nữ nghe xong khóc, và gọi luôn cho chồng về. Sau đó, cả 2 vợ chồng ra công an tỉnh đầu thú trong dịp Tết".

Và còn nhiều cái Tết nữa, các đồng chí của phòng truy nã đã luôn túc trực để đi bắt phạm, nhưng điều đó không làm các đồng chí buồn lòng. Thượng tá Nguyễn Trọng Quân, Phó phòng Truy nã cho biết: "Khi chúng tôi đã đi bắt phạm, là cấp trên cũng như cấp dưới, ai cũng xông vào không chế. Anh Bảo cũng từng bao lần, đi chân đất lên rừng, rồi lội suối, lao ra trước để bắt tội phạm, chứ không phải đứng mà chỉ đạo cho lính làm".

XÚT THANH

Có những vụ án tưởng chừng đi vào ngõ cụt, tất cả dấu vết chỉ là một con số “0” tròn trĩnh. Nhưng với bàn tay nhà nghề, một cái đầu sắc lạnh, và những cuộc “hồi cung” từ thi gác cẩn, Đại tá Bản đã lật mặt được nhiều kẻ thủ ác máu lạnh.

TIẾNG “KÊU CỨU” CỦA NHỮNG LINH HỒN

Trở về miền sông nước của tỉnh Bến Tre vào một ngày cuối năm, PV báo CL&XH được lắng nghe không ít những kỷ niệm về hành trình phá án của Đại tá Trịnh Văn Bản, Trưởng phòng Kỹ thuật Hình sự (PC54), Công an tỉnh Bến Tre. Chia sẻ những thăng trầm trong cái nghề “lật mặt” tội phạm của mình, Đại tá Bản hồi tưởng lại những vụ án “kinh thiên, động địa” mà mình từng tham gia.

Nhập ly trà âm, Đại tá Bản cho hay: “Có không ít vụ án mà tại hiện trường không có bất kỳ dấu vết. Thực tế này khiến cho việc điều tra, truy tìm hung thủ đối với chúng tôi không khác gì một sự đánh đố. Nó giống như mình đang làm một bài toán nhưng không có “lời giải”. Tuy nhiên, với tiếng gọi của lương tâm và phương châm không để cái ác lộng hành, Đại tá Bản luôn tỉ mỉ trong từng công việc, và không để sót bất kỳ tình tiết nào liên quan đến vụ án.

Nói về một trong những kỷ niệm về hành trình phá án của mình, Đại tá Bản kể, vào rạng sáng ngày 5/6/2009, người dân trong lúc đâu ghe vào bến tại một con sông trên địa bàn TP. Bến Tre, phát hiện một chiếc bao tải đựng tử thi bên trong. Sau khi nhận được tin báo, Đại tá Bản và lực lượng PC54 nhanh chóng có mặt khám nghiệm hiện trường và khám nghiệm tử thi. Theo nhận định sơ bộ, nạn nhân là một phụ nữ đang trong quá trình phân hủy mạnh.

Khoảng vài giờ sau đó, danh tính của nạn nhân được xác định là chị N.T.T.N. (20 tuổi, ngụ tỉnh Bến Tre). Ngay khi biết con mình chết oan ức và tang thương, người thân chị N. gần như gục ngã, xót xa. Những giọt nước mắt tiếc thương và sự khẩn cầu của gia đình nạn nhân càng khiến cho những người làm nhiệm vụ như Đại tá Bản không khỏi xót xa. Để xoa dịu nỗi mất mát quá lớn cho gia đình nạn nhân, lực lượng PC54 cùng với Đại tá Bản truy tìm dấu vết kẻ thủ ác.

Được biết, chị N. có một người yêu tên là Phạm Duy Hân (SN 1986, ngụ huyện Châu Thành, tỉnh Bến Tre). Hai người sống chung trong một phòng trọ như vợ chồng. Thế nhưng, khi cơ quan chức năng đến nơi thì Hân đã “cao chạy xa bay”, dù đặc trong phòng được dọn đi sạch sẽ. Tại phòng trọ, lực lượng PC54 phát hiện vết sơn trên tường còn ướt.

Công tác khám nghiệm phòng trọ lập tức được tiến hành ngay sau đó. Dưới sự chỉ đạo của Đại tá Bản, lực lượng PC54 tìm được một số vết máu trên tường và mang đi giám định. Kết quả cho thấy, những vết máu này chính là của nạn nhân N.. Từ đây, cơ quan chức năng xác định phòng trọ là hiện trường chính dẫn đến cái chết của nạn nhân. Trước những



Theo Đại tá Bản, để “lật mặt” kẻ thủ ác thì việc tìm kiếm dấu vết tại hiện trường là vô cùng quan trọng

Cuộc chiến cam go của những người chuyên lật mặt tội phạm từ những xác chết

chứng cứ thu thập được, cơ quan chức năng xác định Hân là nghi can số một liên quan đến cái chết của chị N.. Vào tối ngày 5/7/2009 lực lượng chức năng có mặt tại nhà của Hân. Tuy nhiên, Hân phủ nhận toàn bộ trách nhiệm liên quan đến cái chết của chị N..

Để cho kẻ thủ ác phải “tâm phục khẩu phục”, Đại tá Bản cùng lực lượng chức năng vòng ra phía sau nhà của Hân tìm kiếm chứng cứ. Sau khi ánh sáng của chiếc đèn pin được bật, một đồng tro tàn mới đốt lộ ra trước mắt các chiến sĩ công an. Trong đồng tro ấy có một số nút kim loại của quần áo. Sau này, bà H.T.C. (SN 1968, mẹ Hân) khai nhận việc xuất hiện đồng tro này là do Hân mang quần áo của N. về đốt. Cũng tại đây, Đại tá Bản và lực lượng PC54 còn phát hiện có một cái hố mới đào giống như cái huyệt để chôn người chết. Lúc này, Hân không thể biện minh cho hành vi tội lỗi của mình và phải cúi đầu nhận tội.

Theo lời khai của Hân, vì ghen tuông mù quáng nên vào ngày 2/6/2009, Hân dùng búa và dao sát hại người yêu tại phòng trọ. Để che giấu hành vi phạm tội của mình, Hân về cầu cứu cha mẹ và định đào hố sau nhà để chôn xác N.. Tuy nhiên, khi biết chuyện thì cha của Hân từ chối không cho đưa về nhà. Thấy vậy, Hân cùng mẹ đưa thi thể của N. đi vứt xuống sông. Hân cứ tưởng việc làm của mình “thần không biết, quỷ không hay”, và ung dung tìm cách đối phó với lực lượng chức năng. Tuy

nhiên, Hân không bao giờ nghĩ rằng xác chết cũng biết “tố cáo” mình.

Để trả giá cho những việc làm máu lạnh của mình, Hân phải nhận bản án cao nhất là tử hình.

“NỖI KINH HOÀNG” CỦA NHỮNG KẺ “THỦ ÁC”

Chỉ cần nhắc đến danh tiếng của Đại tá Bản, cũng khiến cho nhiều tên tội phạm “kinh hồn, bạt vía”. Dù cho những kẻ thủ ác có lì lợm, hung hăn hay ma mãnh cỡ nào, cũng trở nên ngoan ngoãn mỗi khi gặp vị “bao thanh thiên” này. Với giọng nói nhẹ nhàng trầm ấm, Đại tá Bản làm cho những người phạm tội cảm thấy được hơi ấm của gia đình. Từ đó, khiến cho những kẻ cứng đầu cũng phải run rẩy cúi đầu nhận tội.

Đại tá Bản cho biết: “Trong mỗi con người ai cũng có góc khuất riêng cho mình. Dù cho người phạm tội ngoài đời có vô cảm máu lạnh đến đâu đi nữa, nhưng khi mình nhắc đến người thân và gia đình thì họ trở nên yếu mềm như một “sinh vật” không có khả năng kháng cự. Điều đáng nói là tội phạm bây giờ rất tinh vi. Sau khi gây án, họ luôn tìm cách để xóa dấu vết và tạo hiện trường giả như một vụ tai nạn. Cho nên, cơ quan chức năng gặp không ít khó khăn trong quá trình phá án”.

Đại tá Bản kể về vụ án xảy ra cách đây 3 năm, tại một xã nghèo của tỉnh Bến Tre. Đó là vào ngày 20/3/2013, dưới vuông tóm của ông Võ Văn Minh (SN 1935, ngụ ấp Giao Bình, xã Giao

Thạnh, huyện Thanh Phú, tỉnh Bến Tre) người dân phát hiện thi thể của một người đàn ông nổi lèn bèn trên mặt nước. Ngay sau đó, danh tính của nạn nhân được xác định chính là ông Minh chủ vuông tóm.

Đại tá Bản kể: “Nếu một người không có kinh nghiệm chắc chắn cho rằng đây là một vụ tai nạn”. Tuy nhiên, trong quá trình khám nghiệm hiện trường, lực lượng PC54, Công an tỉnh Bến Tre đã phát hiện đầu nạn nhân có nhiều vết thương do ngoại lực tác động. Không những vậy, tại khu vực chòi của ông Minh lực lượng chức năng cũng phát hiện có 2 vết máu của nạn nhân”.

Từ những dấu vết này cho thấy đây là một vụ án chứ không đơn thuần là vụ tai nạn. Với kinh nghiệm lâu năm trong nghề, Đại tá Bản quan sát tỉ mỉ thi thể của ông Minh hàng giờ, khi khám nghiệm tử thi. Chẳng bao lâu sau, Đại tá Bản nhanh chóng lột trần được “tâm khăn” che mặt của kẻ thủ ác. Đằng sau vẻ bề ngoài của một lão nông dân chất phát hiền lành, ông Đỗ Văn Tình (SN 1943, ngụ cùng ấp với nạn nhân) lộ rõ nguyên hình là một tên “sát nhân”.

Qua đấu tranh, ông Tình khai nhận toàn bộ hành vi phạm tội của mình. Được biết, ông Tình có một vuông tóm ở gần vuông tóm của ông Minh, 2 bên từng xảy ra mâu thuẫn nhiều lần. Cho đến khoảng 16h30' ngày 19/3/2013, ông Tình đưa thức ăn đến chòi tóm để cho gà ăn. Tại đây, câu chửi thề của ông Minh như một “giọt nước tràn ly”, khiến mâu thuẫn của 2 người đàn ông trở nên tồi tệ hơn. Quá tức giận, ông Tình lấy đoạn gỗ đập mạnh vào đầu của ông Minh. Trong lúc giằng co, ông Tình đẩy ông Minh xuống ống xả nước vuông nuôi tôm.

Đại tá Bản cho biết, có không ít vụ án mang được đối tượng gắn cho “nhân mác” là tai nạn giao thông. Nhưng với tinh thần làm việc quyết không bỏ lọt tội phạm của Đại tá Bản và đồng nghiệp thì nhiều tên “thủ ác” lần lượt phải cúi đầu nhận tội.

CUỘC CHIẾN CHỮA CÓ HỒI KẾT

Nói về hành trình phá án và thực tế tội phạm hiện nay, Đại tá Bản chia sẻ: “Ranh giới giữa cái thiện và cái ác rất mong manh. Chỉ cần chúng ta không có lập trường vững vàng thì rất dễ sa ngã. Khi một chân đã bước qua cái ranh giới ấy, thì rất khó mà quay trở lại. Từ đó khiến cho cuộc chiến chống lại cái ác của những chiến sĩ làm nhiệm vụ như tôi vẫn chưa có hồi kết. Ngay cả những ngày lễ Tết, những người làm nhiệm vụ như tôi lại càng phải đặt tinh thần trách nhiệm mang lại cuộc sống bình yên cho người dân lên trên hết. Vì lẽ đó, có nhiều đêm giao thừa, thay vì sum họp với gia đình, thì nhiều anh em chiến sỹ phải túc trực, giúp người dân đón Tết an lành”.

NGHE TRINH SÁT KỂ CHUYỆN:

Thảm án trong đêm giao thừa

MINH TUẤN

(Ghi theo lời kể của một trinh sát Công an tỉnh Đắk Lăk)

29 Tết Âm lịch, đúng vào thời khắc đón giao thừa, 5 thành viên trong gia đình ông Hà Đạt Đảng (SN 1938) đang quây quần hạnh phúc, náo nức đón chờ năm mới, bất ngờ bị những kẻ thù ác tấn công. Chúng gồm 5 tên, ở lứa tuổi 18-25, nhầm nhà ông Đảng để cướp tài sản. Thực hiện đến cùng tội ác, chúng trói, nhốt 2 em nhỏ, sát hại 3 thành viên trong gia đình nạn nhân, để lại nỗi đau đớn, oán hận khôn cùng cho thân nhân của họ và đồng bào người dân trong vùng.

MÁU ĐỔ ĐÊM GIAO THỪA

Chuyện xảy ra đã 22 năm, nhưng mỗi dịp Tết đến, xuân về, người dân ở thị trấn Ea Knôp, huyện Ea Kar, tỉnh Đắk Lăk không khỏi thót nhớ đến vụ án với đầy nỗi xót xa. Hôm đó nhầm ngày 9/2/1994 (29 Tết Nguyên đán), gia đình ông Hà Đạt Đảng đang quây quần, vui vẻ chuẩn bị đón giao thừa. Thời điểm đó, việc đốt pháo chưa bị cấm, 2 cháu nhỏ là Hà Thị Thu Huyền và Hà Văn Đạt (mới 6 và 12 tuổi) tỏ ra vô cùng phấn khích, nhảy chán sáo, lăng xăng cầm 2 bánh pháo từ tay mẹ đưa cho cha treo đốt ngoài sân.

Đồng hồ điểm 12h đêm, ông Đảng nharc nhở 2 con nhỏ đứng tránh xa rồi bắt lửa đốt pháo. Tiếng pháo nổ giòn giã hòa cùng tiếng pháo nổ rền vang bên các nhà hàng xóm khiến ai nấy đều cảm thấy náo nức, hân hoan. Bất ngờ giữa sân nhà xuất hiện 4-5 tên cướp, mặt mày bặm trợn, hung ác. Chúng đội mũ lưỡi trai, mũ len che kín mặt. Trên tay chúng, kẻ cầm lăm khẩu súng dài, kẻ cầm dao lê. Chẳng nói chẳng rằng, một tên giơ súng, nhắm thẳng ông Đảng bóp cò khiến nạn nhân gục ngã chẳng kịp kêu cứu.

Hai đứa trẻ bị lôi thốc vào nhà, sợ hãi gào khóc, bị hai tên bịt miệng. Chúng tóm chặt tay các em, trói lại, dọa giết rồi đẩy các em vào góc nhà. Ở trong nhà, bà Nguyễn Thị Luận (vợ ông Đảng) và con gái lớn là chị Hà Thị Thu Hà (SN 1976) từ nhà bếp bước ra liền bị tên cầm súng thảng tay bóp cò: “đoạch! đoạch!”. Hai tiếng đạn khô khốc nổ vang lên, 2 thân thể người lớn khụy xuống. Bon cướp vào phòng khách, phòng ngủ lục soát, cướp 2 sợi dây chuyền vàng, 1 nhẫn vàng và 1 đồng hồ đeo tay rồi vội vã bỏ đi.

Ông Đảng và con gái lớn đều bị đạn bắn trúng vùng hiểm, chết tức tưởi. Bà Luận bị phát đạn vào bụng, máu đổ le lát, chỉ còn thở thoi thóp, rót nước mắt



Công an tỉnh Đắk Lăk luôn rùng rợn truy bắt tội phạm

bò đến cởi trói cho 2 con rồi bảo 2 cháu bé chạy sang nhà hàng xóm kêu cứu.

Trước đó, lần trong tiếng pháo nổ râm ran, nghe tiếng khóc thét của trẻ con và tiếng súng nổ vang lên bên nhà ông Đảng, đoán biết việc chẳng lành, nhưng vì sợ bọn cướp có vũ khí nên không ai dám sang nhà nạn nhân. Có người bí mật chạy đi báo công an. Giờ nhìn cảnh tượng trước mắt khiến những người chứng kiến bàng hoàng, căm phẫn tội ác bọn sát nhân gây ra.

Chính quyền, lực lượng công an xã, huyện cũng vừa có mặt, nhưng mọi việc đã quá muộn. Các nạn nhân nhanh chóng được di cấp cứu, nhưng không ai qua khỏi. Nhận tin dữ, thân nhân 2 bên gia đình nội ngoại của vợ chồng ông Đảng ở gần đó đổ xô tới, gào khóc nức nở. Đêm giao thừa đầy thiêng liêng, hi vọng trở thành nỗi ám ảnh kinh hoàng ở một khu dân cư.

GÁC LẠI NIỀM VUI SUM HỢP, TRUY BẮT KẺ ÁC THỦ

Nhận tin báo, lãnh đạo Phòng Cảnh sát hình sự Công an tỉnh Đắk Lăk chỉ huy các trinh sát dày dạn kinh nghiệm cùng các đơn vị nghiệp vụ nhanh chóng có mặt tại hiện trường, tiến hành khám nghiệm hiện trường, tử thi, phục vụ công tác điều tra vụ án. Đồng chí Giám đốc Công an tỉnh Đắk Lăk và đồng chí Phó giám đốc phụ trách khối Cảnh sát cũng xuống hiện trường, trực tiếp chỉ đạo và động viên lực lượng phá án.

Các anh xác định, trước mắt quá lớn của người dân, các anh buộc phải quên đi cái Tết đã cận kề, gác lại niềm vui sum họp để bằng mọi cách nhanh chóng bắt giữ những kẻ gây tội ác. Ban chuyên án xác định, đây là vụ án giết người, cướp tài sản có chủ đích. Những đối tượng gây án cực kỳ liều lĩnh, máu lạnh, coi thường pháp luật. Lực lượng điều tra hạ quyết tâm phải bắt bằng được

bon chúng, buộc chúng phải trả giá.

Tiến hành sàng lọc hàng trăm đối tượng kết hợp nhiều biện pháp nghiệp vụ khác, Ban chuyên án xác định 5 đối tượng gây ra vụ án kinh hoàng này và tập trung lực lượng truy bắt. Chúng gồm các tên: Tuấn, Sáu, Cường, Hải, Tuyền, Sơn. Bọn chúng đều là dân lang thang, có hộ khẩu ở các tỉnh phía Bắc đến tạm trú, làm thuê ở thị trấn Buôn Trấp, huyện Krông Ana (cách hiện trường gây án khoảng 60km).

Tại hiện trường, cảnh sát thu giữ 3 viên đạn AR15. Nhận định về sự nguy hiểm của băng cướp, các trinh sát giỏi bắn súng, dày dạn kinh nghiệm được chỉ đạo trực tiếp có mặt ở những điểm nóng truy theo dấu vết bọn chúng.

Về phần những tên cướp tàn độc, sau khi gây án, biết tin 3 nạn nhân chết, một số tên hoang mang, dao động, trở về nhà hoặc nhờ người thân gom góp quần áo bỏ trốn thật xa, liên tục thay đổi chỗ ở khiên lực lượng truy bắt khó khăn và khi lẩn theo dấu vết chúng. Đến 19 ngày sau khi vụ án xảy ra, băng biện pháp nghiệp vụ, các trinh sát đã bắt được tên Sơn khi hắn đang trốn tại tỉnh Khánh Hòa. 3 ngày sau, 2 tên Hải, Tuyền sa lưới.

Chúng khai nhận, ngày 7/2/1994, cả nhóm đến nhà tên Sơn nhậu và bàn tính cướp tài sản để lấy tiền ăn chơi dịp Tết. Bọn chúng mang theo một khẩu súng AR15, dao lê, súng nhựa kiểu Rulo, găng tay, mũ len, định cướp tiệm vàng B.M. ở thị trấn Ea Knôp. Nhưng sau đó chúng đổi ý vì tiệm vàng nằm ngay chợ, gần nhiều nhà dân, sợ bị phát hiện nên chuyển hướng.

Thấy nhà ông Đảng có vẻ khá giả, cách khá xa khu dân cư, chúng thông nhất chọn làm mục tiêu. Bọn chúng mua thêm dây dù, kế hoạch sẽ trói 2 đứa trẻ, còn người lớn, chúng quyết định hạ sát. Gần 12h, bọn chúng đột nhập vào nhà ông Đảng qua lối vườn cà phê, chờ giao thừa, mọi nhà đốt pháo

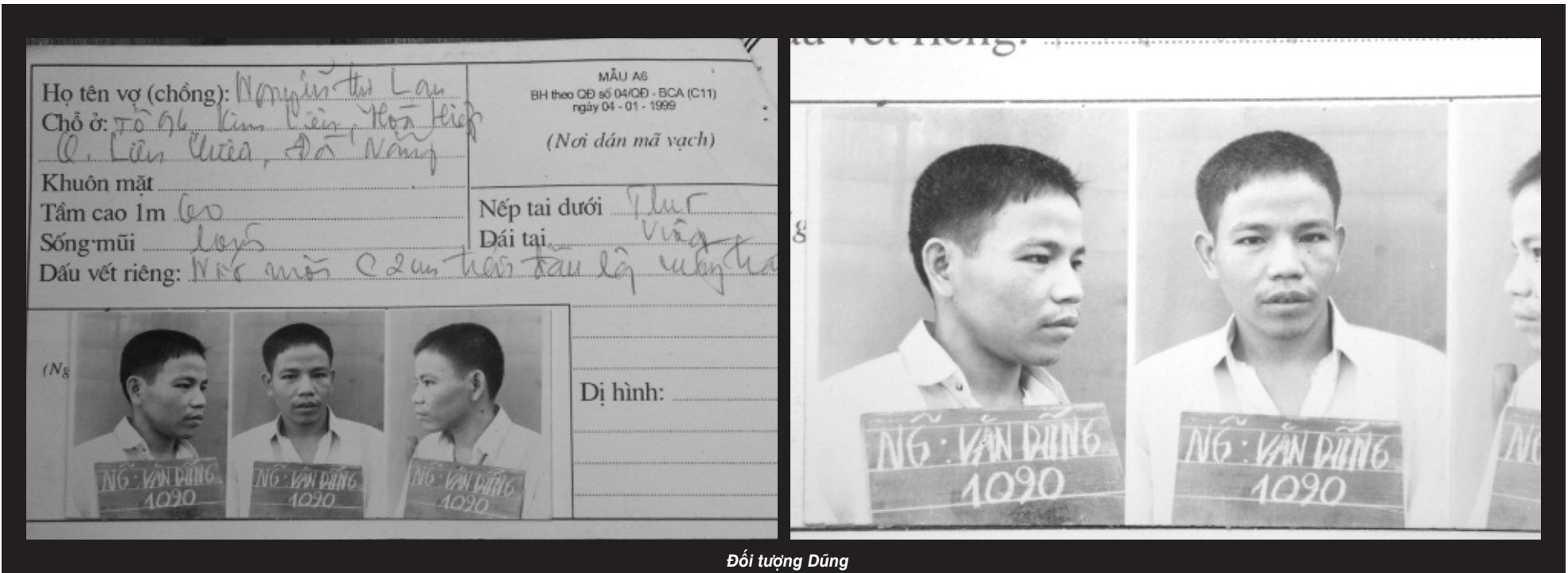
sẽ ra tay. Sau vụ thảm sát, bọn chúng giấu súng và dao trong vườn nhà tên Sơn rồi theo tên Sáu xuống xã Ninh Sim, thị xã Ninh Hòa ẩn náu 1 tuần. Sau đó, mỗi tên tự tìm đường lẩn trốn.

Lần lượt các đối tượng kể trên sau đó bị bắt và hầu tòa, lãnh những mức án chung thân, tử hình. Riêng tên Quách Văn Sáu (SN 1970) vẫn biệt dạng, bị phát lệnh truy nã đặc biệt nguy hiểm trên toàn quốc. Nhiều mũi trinh sát hình sự Công an tỉnh Đắk Lăk đã lùng tìm ở nhiều địa phương nhưng hắn vẫn bắt tặc.

Cuối tháng 2/2011, nguồn tin từ người dân cho biết, trong nhà người anh trai tên Sáu ở thị xã Ninh Hòa, tỉnh Khánh Hòa xuất hiện một người đàn ông lạ. Trinh sát bí mật kiểm tra, người này khai tên Quách Văn Thành. Nhưng trò trẻ con đó không qua mắt được lực lượng trinh sát. Dù thời gian trôi qua đã 17 năm, so với thời điểm vụ thảm án xảy ra, tên Sáu già đi nhiều nhưng đặc điểm nhân dạng của hắn thì không lẫn với ai được. Lập tức mũi trinh sát của Phòng Cảnh sát truy nã tội phạm Công an tỉnh Đắk Lăk phối hợp các đồng nghiệp ở Công an tỉnh Khánh Hòa tóm gọn hắn. Hôm đó vào lúc 22h ngày 26/2/2011.

Đây là đối tượng cuối cùng trong vụ thảm án bị bắt giữ. Hắn khai nhận, sau khi rời xã Ninh Sim, hắn đến tỉnh Ninh Thuận, tạo vỏ bọc bằng tên Nguyễn Văn Đạo rồi Quách Văn Thành làm thuê kiếm sống. Đến năm 2000, Sáu lập gia đình, có 3 con. Cuối năm 2011, Sáu dẫn vợ con về thị xã Ninh Hòa thăm người thân, chẳng ngờ rằng có ngày vẫn bị sa lưới pháp luật.

Quách Văn Sáu là kẻ cầm đầu lê, đứng canh cửa cho đồng bọn gây tội ác. Dù không trực tiếp sát hại những người trong gia đình ông Đảng, nhưng với hành vi tham gia vụ trọng án, Sáu phải trả giá bằng bản án tù chung thân. Phiên xử diễn ra đầu tháng 12/2011 tại TAND tỉnh Đắk Lăk.



Gã phu vàng giết người cướp tài sản lộ diện vì ăn Tết quá lâu

V.ANH – Q.HUY

Đi lại dưới chân đèo Hải Vân, nhiều người sẽ ngạc nhiên khi thấy một căn nhà nằm trơ trọi, luôn cửa đóng then cài. Hồi mới biết, chủ nhân ngôi nhà trên tên Nguyễn Văn Dũng (SN 1969), hiện đang trả án tù chung thân trong trại giam. 16 năm về trước, Dũng từng gây ra vụ giết người cướp tài sản dã man và cũng vì vết nhơ đó mà người cha già, vợ, con của Dũng sống tùng áy nám, ra vào như cái bóng, không tiếp xúc với ai...

PHU VÀNG TÙNG TIỀN GÂY ÁN DÃ MAN!

Ông Nguyễn Văn Giới (SN 1937, cha Dũng) tiếp khách trong tâm trạng bất an. Kể về gia đình, ông Giới cho biết, thời xưa cả nhà ông làm nghề lên núi chặt củi bán. Đời tiêu phu nghèo, 5 người con của ông đều không một ai được học hành đến nơi đến chốn. Riêng Dũng, con út, vừa chào đời thì mẹ mất, nên ông Giới luôn dành mọi tình yêu thương, ưu tiên cho ra trường lớp. Tuy nhiên, Dũng chỉ học đến lớp 6 rồi đói ở nhà. Thời điểm trên, tuổi trẻ với nhiều cảm xúc lại không được giáo dục đúng cách, Dũng sinh tính trộm cắp vặt, hết lần này đến lần khác bị chính quyền địa phương mời lên xử lý hành chính.

Thế nhưng, cái tật đã “quen tay”, năm 17 tuổi, Dũng tiếp tục gây án có tổ chức, đột nhập xí nghiệp may ở địa phương để trộm vật tư, nguyên liệu mang bán. Không lâu sau, nhóm Dũng bị bắt và đưa ra xét xử. Đầu tháng 11/1987, TAND tối cao Đà Nẵng xử phúc thẩm và tuyên Dũng 2 năm tù giam tội “Trộm cắp tài sản XHCN”. Về sau địa phương, năm 1995, Dũng lập gia đình. Thế nhưng, khi 2 con lần lượt ra đời, cuộc sống càng túng thiếu hơn, Dũng dành khẩn gói lên các báu vàng ở

Phước Sơn xin làm phu đào dãi. Lời ông Giới cũng như hồ sơ vụ án lưu giữ, 2 năm bán sức nhưng thu nhập không được bao nhiêu, vợ Dũng cũng thất nghiệp nên để có tiền trang trải cuộc sống, Dũng bàn với vợ vay ngân hàng.

Tết năm 2000, tới kỳ hạn trả nợ mà trong nhà không còn đồng nào, Dũng buôn bã lén lại báu vàng “nghĩ cách”. Khoảng giữa tháng 1/2000, tại báu vàng Phước Thành (huyện Phước Sơn, tỉnh Quảng Nam), đang ngồi ăn sáng, Dũng nghe chị Trà Thị Thủy (SN 1954, huyện Tiên Phước, tỉnh Quảng Nam) trao đổi chuyện với chủ quán và cho biết mình đang đi thu tiền nợ. Dũng nảy sinh ý đồ cướp tiền nên xin đi cùng. Tuy nhiên, đi một đoạn, để tạo chứng cứ ngoại phạm, Dũng ghé vào một tạp hóa khác ngồi chơi một mình, sau đó mới tăng tốc đuổi theo “con mồi”. Đến đoạn đường rừng rậm, bất ngờ, Dũng nắm túi xách chị Thủy giật mạnh, làm chị ngã người về phía sau bất tỉnh.

Thấy vậy, Dũng lập tức lôi chị Thủy vào phía sau lùm cây ven suối, dùng 2 dây túi xách siết cổ chị Thủy đến chết. Muốn chắc ăn, Dũng còn dùng tảng đá đập vào đỉnh đầu chị Thủy. Sau đó, Dũng lấy hết tài sản gồm 4,5 triệu đồng, lắc, dây chuyền, nhẫn, hoa tai, đồng hồ cát sang một bên rồi cởi bỏ hết áo quần ngoài của chị Thủy ra để kéo xác đặt vào khe đá dưới suối. Tại đây, Dũng lấy một khúc gỗ mục đẽ lèn người nạn nhân, kê tiếp lên trên ba hòn đá to lắp kín cơ thể, với mục đích cho nạn nhân chìm xuống nước. Để không lộ hành tung, Dũng giấu tiền, vàng cướp được ở một khe đá, trước khi quay trở lại một quán tạp hóa, mua mì tôm ăn và vào báu vàng làm việc bình thường được.

Đến hết ngày thứ 5, Dũng mới đánh tiếng về nghỉ Tết và bắt xe ôm đi. Đến Đà Nẵng, Dũng bán tài sản cướp được, đổi lấy 2 chỉ vàng 96K, cùng số tiền gần 4 triệu mang đưa cho vợ trả ngân hàng, đồng thời mua xe bán nước mía, thùng nấu rượu, mua tôn lợp nhà, còn lại tiêu

xài hết cho đến khi bị bắt...

LỘ HÀNH TUNG VĨ NGHỈ TẾT QUÁ DÀI!

Phía nam nhân, lên núi từ hơn 20 ngày trước Tết Nguyên đán vẫn không thấy về, gia đình cũng lên các báu vàng hỏi thăm, nhưng không ai hay biết. Lúc đó, người thân chị Thủy cho rằng, có thể chị buôn bán gặp bạn bè rồi đi chơi luôn, nên không báo công an và thôi tìm kiếm. Vụ việc cũng bình lặng trôi qua cho đến buổi chiều ngày đầu năm xuân năm 2000. Lúc này, cậu bé Hồ Văn Bình (12 tuổi, ngụ xã Phước Thành, huyện Phước Sơn) cùng nhóm bạn rủ ra khe suối bắt cá. Trong lúc gỡ đá tát nước, Bình chạm phải bàn tay người chết.

Kết quả khám nghiệm cho thấy, nạn nhân đã chết 23 ngày do bị ngạt cơ học, suy hô hấp không hồi phục, trên đầu có dấu hiệu bị chấn thương. Xét thấy vụ án đặc biệt nghiêm trọng, Phòng Cảnh sát điều tra tội phạm (PC16 – Công an tỉnh Quảng Nam) nhận lệnh khẩn trương vào cuộc điều tra, phá án. Theo thông tin từ phòng Hồ sơ nghiệp vụ (PV27 - Công an tỉnh Quảng Nam), cũng như các điều tra viên PC16 cũ (nay công tác tại Văn phòng cơ quan Cảnh sát điều tra - PC44), do không phát hiện giấy tờ tùy thân, người nhà nạn nhân không thông tin đến chính quyền, tử thi đang thời kỳ phân hủy mạnh, rất khó nhận dạng..., khiến việc xác định tên tuổi bị hại gặp rất nhiều khó khăn.

Trong quá trình khám nghiệm tử thi, các lực lượng phá án không thu giữ gì nhiều, ngoài việc cho thấy nạn nhân vừa ăn no trước lúc chết khoảng 1 tiếng. Với đặc điểm riêng vùng rừng núi ở báu vàng, để một người dừng chân, có được chỗ ăn uống như nạn nhân cũng trở thành chi tiết đắt giá. Sau hơn 10 ngày kiên trì lặn lội theo hướng nạn nhân nữ ăn cơm trước khi bị sát hại, một số phu vàng cho biết, thời điểm trên có “chị Thủy” lên lán mua vàng. Sau khi ăn cơm với nhiều

Thượng tá Ngô Quốc Ánh, Đội trưởng Đội trọng án Phòng PC45, Công an tỉnh Quảng Nam cho hay, vụ án Nguyễn Văn Dũng được đưa ra xét xử với 2 tội danh giết người và cướp tài sản công dân. Qua cả 2 phiên sơ thẩm và phúc thẩm, Dũng bị tòa tuyên án tử hình. Sau đó, Dũng làm đơn gửi Chủ tịch nước xin được ân xá. Nhờ gia đình có công với cách mạng, nên Dũng được giảm xuống án chung thân.

người lại lán trại, chị này xuống núi, nhưng sau đó không quay trở lại, ra Tết vẫn chưa thấy lên.

Từ các kết quả kết hợp, các điều tra viên đã xác định nạn nhân chính xác tên Trà Thị Thủy. Song song truy danh tính nạn nhân, một tổ công tác Phòng PC16 cũng triển khai sàng lọc các đối tượng có biểu hiện vấn theo tính toán ước lượng, từ địa điểm nạn nhân bị giết đến các báu vàng khoảng từ 30-60 phút di chuyển. Bên cạnh đó, những đối tượng buôn bán chất xyanua, nghiên hút, bắt minh về tài chính, hoặc đối tượng bô lán trong khoảng thời gian từ 20 đến 30 ngày trước đó mà không trở lại. Từ hướng đi này, điều tra cho thấy, trong số những đối tượng đã về quê ăn Tết nhưng chưa trở vào (phần lớn ở xa tận miền Bắc), đặc biệt nổi lên có Nguyễn Văn Dũng.

Dũng người từ Đà Nẵng lên Phước Sơn làm thuê, nhưng “ăn Tết hơi dài”, đã gần cả tháng vẫn chưa chịu trở lại làm việc. Để không bỏ sót tình tiết nào, các điều tra viên lặn lội xuống TP. Đà Nẵng lặn theo dấu của Dũng. Bằng biện pháp nghiệp vụ, lực lượng điều tra phát hiện được thông tin, Dũng có dấu hiệu bắt minh về tài chính, như vay tiền ngân hàng và nợ kéo dài. Thế nhưng thời điểm cận Tết, Dũng trả xong nợ và vợ chồng còn sắm sửa nhiều vật dụng khác. Để nắm chắc mọi chứng cứ, một nhóm điều tra viên được cử đi khắp các tiệm vàng ở Đà Nẵng để xác minh số vàng của nạn nhân, cũng như nhận dạng người bán.

Với những kết quả điều tra ban đầu, Dũng được mời về Công an phường Hòa Hiệp đấu tranh. Tuy nhiên, Dũng luôn chống chế. Tiếp tục kiên trì thẩm vấn, cho nhân chứng tại báu vàng xác minh lời khai của Dũng để làm rõ mâu thuẫn, cuối cùng Dũng cũng cúi đầu nhận tội.

Tâm sự cay đắng của người mẹ tử tù mơ về ngày Tết già đình đoàn viên

HOA THƯƠNG

Trong ngôi nhà xập xệ, trống hoang hoác, bà Thễn ngồi lặng lẽ, đưa ánh mắt nhìn về phía xa xăm, như đang chờ đợi điều gì đó. Bà bảo, đã mấy ngày rồi không đi đâu chỉ ở nhà cầu nguyện cho đứa con trai mang án tử có cơ hội trở về, cầu nguyện để mùa xuân năm nay cả gia đình nhỏ lại được đoàn tụ như xưa. Dù là con trai trong tù, nhưng cảm giác “đoàn tụ” vẫn khiến bà thấy ấm lòng...

TỘI ÁC KẺ TỬ TÙ

Ngôi nhà xập xệ của gia đình, bà Nguyễn Thị Thễn (SN 1951) nằm heo hút dưới chân một ngọn núi nhỏ thuộc địa phận khu phố Hải Tân, thị trấn Long Hải (huyện Long Điền, tỉnh Bà Rịa – Vũng Tàu). Đường đi vào đây chật hẹp, ghập ghềnh, 2 bên chỉ có những hàng xương rồng gầy guộc, có bám lấy khoảng đất cát bỗng rát. Cái biển “Nhà tình thương” treo lủng lẳng trước nhà hoen rỉ, sập rời tuột xuống đất. Nơi khoảng sân chật hẹp, là những chai nhựa, bao bì rách bướm chất thành đống, vợ chồng bà lượm về bán mưu sinh. Chúng tôi phải gọi cửa rất lâu gia chủ mới ra mở cửa. Tiếp chúng tôi là một phụ nữ gầy, lưng còng sụp, đôi mắt lờ mờ. Chúng tôi phải hỏi đi hỏi lại nhiều lần, đôi môi run run của bà mới bật ra được câu: “Thằng Minh con tôi nó đi ở tù rồi, Tết này không về được đâu. Cô là bạn nó à?”.

Như hiểu mục đích cuộc viếng thăm đột ngột, bà Thễn khó nhọc dẫn chúng tôi vào nhà. Hiểu rõ hoàn cảnh gia đình hàng xóm, người phụ nữ dẫn đường cho chúng tôi tới đây giải thích: “Từ ngày Minh bị bắt, bố mẹ nó đau buồn quá sinh ngày dại, suốt ngày đờ đẫn, ốm đau liên tục. Chúng tôi ngày nào cũng tới động viên, người cho con cá, chén gạo, giúp họ vượt qua nỗi đau để sống tiếp. Khổ, nhà đông con nhưng đứa nào cũng nghèo, không giúp được gì. Ba Minh bị bệnh mới khỏe lại được 2 tháng nay. Sáng sớm ông đi lượm ve chai, đến tối mệt mới về kiêm tiền trang trải cuộc sống gia đình. Còn bà Thễn thỉnh thoảng đi lang thang khắp nơi khóc lóc, đầu lúc nhớ lúc quên, không làm nổi việc gì”.

Đứa con tử tù bà Thễn mà chị hàng xóm nhắc đến là Trần Đức Minh (SN 1994), con trai thứ 9 trong số gia đình có tới 10 anh em. Hung thủ bị TAND tỉnh Bà Rịa - Vũng Tàu tuyên án tử hình cho các tội danh hiếp dâm, giết người, cướp tài sản. Ngày 25/8/2014, tại phiên phúc thẩm, TAND tối cao tại TP. HCM vẫn tuyên y án. Hiện, Minh đang bị giam giữ chờ ngày ra pháp trường.



Minh tại phiên tòa

Nhắc về tội lỗi con trai gây ra, bà Thễn xót xa bảo: “Tất cả cũng chỉ vì gia đình tôi quá nghèo khó. Các con chẳng ai được ăn học tử tế. Thằng Minh thất nghiệp, buồn chán, quẩn trí mới gây nên tội. Nó giết người ta chỉ vì số nợ 700 ngàn đồng không trả nổi. Nan nhân ở gần nhà tôi. Bây giờ thì tình cảm hàng xóm láng giềng mất hết. Tôi đãu trăm ngàn lần nói lời xin lỗi gia đình bị hại thì con bé chẳng thể nào sống lại. Nhưng với tâm trạng của mẹ, tôi luôn hy vọng Minh có thể trở về bên gia đình. Thời gian qua, cha mẹ đã được quyền đi thăm nom cũng chẳng lấy đâu ra tiền làm lộ phí”.

Trước khi gây án, Minh không có nghề nghiệp ổn định, ai thuê gì làm nấy, công việc nay có mai không. Đì làm về Minh rất ít đi chơi, chỉ quanh quẩn ở nhà phu giúp cha mẹ. Thế rồi khi các trò lô đề, cá độ len lỏi về làng chài nghèo, Minh dần sa chân vào lúc nào không hay biết. Minh đánh đề cũng có lúc được tiền, nhưng số tiền thua lại nhiều hơn gấp bội. Như quy luật bất biến, Minh trở thành con nợ của chính người thầu đề. Chủ nợ kiêm “nhà cái” tên Trần Thị Diêm Kiều (28 tuổi, ngụ tại khu phố Hải Lộc, thị trấn Long Hải). Khi số nợ lên đến 2,7 triệu đồng, Minh hoảng hốt đi làm kiêm tiền trả nợ. Sau một thời gian đi làm, Minh đã trả cho chị Kiều 2 triệu đồng, số còn lại không có khả năng trả. Trong khi đó, chị Kiều liên tục nhắn tin thúc ép, đe dọa Minh.

Quần trí, gã trai trẻ vạch nên âm mưu giết người cướp tài sản trả nợ. Một buổi tối, hung thủ hen chị Kiều ra khu vực vắng vẻ để trả tiền. Sau đó, Minh không chém nạn nhân rồi sát hại. Tiếp đó, Minh thực hiện hành vi hiếp dâm tử thi và cướp lấy nhẫn, vòng đeo tay bằng vàng, 3 triệu đồng để trong cốp xe của chị Kiều bỏ trốn. Thế nhưng, lưỡi trời

lòng lòng kẻ thủ ác nhanh chóng bị cơ quan công an bắt giữ. Giờ đây, Minh đang sống thấp thỏm từng ngày trong trại giam. Minh hiểu tội ác mình gây nên đáng phải nhận án tử và quyết định không kháng cáo.

MƠ VỀ NGÀY TẾT ĐOÀN VIÊN

Những ngày cuối năm, khi người người, nhà nhà đang hò hởi chờ ngày đoàn tụ đón xuân, thì ngược lại vợ chồng bà Thễn vò vĩnh với nỗi đau chẳng gì bù đắp được. Được biết, bà Thễn và chồng sinh ra ở làng chài nghèo với gió Lào, cát trắng bao phủ quanh năm thuộc tỉnh Quảng Trị. Nhiều năm trước, ông bà dắt díu nhau vào xứ Long Hải (huyện Long Hải, tỉnh Bà Rịa – Vũng Tàu) những mong thay đổi số phận. Tại vùng đất mới, 2 vợ chồng bà dựa vào nhau lang thang kiếm sống qua ngày. Rồi 10 đứa con lần lượt ra đời cũng chịu cảnh ở trọ nay đây mai đó. 11 năm phiêu bạt, gia đình bà khai hoang, dựng lều sống cố định dưới chân núi thuộc khu phố Hải Tân. Nguồn sống duy nhất của 12 con người chỉ dựa vào việc lượm ve chai mỗi ngày. Nhà có 10 đứa con thì đến 9 người theo “nghệp” cha mẹ chẳng thể tới trường. Cậu út may mắn nhất được đi học nhưng phải chịu cảnh bữa đói bữa no.

Ký ức về những ngày Tết đói kém, thiêu thần mãi ám ảnh trong tâm trí bà Thễn. Bà ngậm ngùi: “Tết đến thấy con người ta xứng xinh quần áo mới mà tôi như đứt tùng khúc ruột. Tôi cũng muốn mua quần áo, bánh kẹo cho con nhưng biết lấy đâu ra tiền. Với các con tôi những ngày Tết trong nhà có miếng thịt, khúc cá là hạnh phúc lắm rồi”. Cuộc sống khổn khổ của 12 con người bé nhỏ cứ thế trôi qua trong mái nhà dột nát. Theo thời gian, các anh chị của Minh đều lập gia đình, trôi dạt “tha phương cầu thực” mưu sinh. Thấy cha

MONG ĐƯỢC MỘT LẦN ĂN BÁNH CHƯNG TẾT CÙNG MẸ

Theo lời bà Thễn, trong lần đi thăm gần đây nhất, Minh vừa khóc vừa bảo “mẹ không có tiền thì chỉ cần lo tiền xe lên thăm con. Con biết, sẽ chẳng bao giờ con được ăn Tết cùng mẹ nữa. Giờ đây, điều giản đơn bây giờ con ước, là được ăn bánh chưng Tết cùng mẹ, chỉ cần thế thôi mẹ à...”. Bà Thễn đau đớn nói: “Nghe nó nói vậy, mà tôi đau lòng. Vì một lúc không suy nghĩ, mà con trai tôi đã tước đi quyền được sống của mình, ngay cả những điều giản đơn như ăn Tết cùng mẹ cũng không được. Mong đừng ai như nó...”.



Bà Thễn đau đớn kể về con trong căn nhà tồi tàn

mẹ ngày càng già yếu, Minh chăm chỉ đi làm gửi tiền về phụ nuôi em út ăn học.

Nhờ tiền “viện trợ” của Minh, người em út mới được đi học đến lớp 6. Ngày Tết đến, gã cũng có tiền mua sắm đồ đạc, tu sửa nhà cửa đón xuân. Nhắc chuyện này bà Thễn nước mắt giàn giụa nói: “Làm được bao nhiêu tiền nó đều gửi cho mẹ sắm Tết. Trong nhà cũng có càنه mai, chậu cúc trưng như người ta. Minh mua quần áo mới cho em trai. Nó cũng trữ rất nhiều thức ăn. Thằng bé bảo “ngày trước khổ, giờ có sức làm ra tiền phải bù đắp cho em và cha mẹ, nó còn sức quyết không để cha mẹ chịu khổ thêm nữa”. Minh sửa sang lại nhà cửa. Tối đến nó không đi chơi mà phụ cha gói bánh chưng, bánh tét chuẩn bị lê cúng gia tiên”.

Không chỉ lo sợ về những ngày Tết quạnh hiu sắp tới, từ ngày Minh bị bắt gia đình nhỏ chịu rất nhiều xáo trộn. Người em út phải nghỉ học vì không có tiền, phần xấu hổ khi bị bạn bè trêu chọc là “em của kẻ giết người”. Vợ chồng bà Thễn vì buồn chán sinh bệnh tật, đau ốm triền miên. Bà Thễn thường như lú lẫn. Người mẹ tội nghiệp không dám tin vào sự thật. Bà nói: “Nhiều đêm tôi tỉnh dậy, gọi tên con trong hoảng loạn. Tôi cứ nghĩ thằng Minh đang nằm ở giường bên cạnh. Mỗi lần đi thăm, con chỉ nói một câu “con muốn chết sớm”. Nghe con nói, tôi chẳng thiết sống nữa. Giá như tui có thể chịu tội thay con thì tốt biết mấy”.

TẬP ĐOÀN MAI LINH:

Chuyển mình mạnh mẽ vì một Mai Linh phát triển

VÕ ĐOÀN

Với việc kinh doanh “đại trà” nhiều lĩnh vực, ngành nghề, nhưng quản lý thiếu chặt chẽ đã khiến Tập đoàn Mai Linh có thời điểm rơi vào khủng hoảng. Thế nhưng, với quyết tâm xây dựng Tập đoàn Mai Linh trở lại và khẳng định vị trí số 1 của mình, họ đã mạnh dạn thay đổi, tái cấu trúc doanh nghiệp.

CẤU TRÚC LẠI TOÀN HỆ THỐNG

Tập đoàn Mai Linh (MLG), người hùng thuở nào từng có lúc vươn mình ôm lấy 72 ngành nghề kinh doanh ở hơn 50 tỉnh, thành khắp cả nước, hiện đang tìm mọi cách để “giảm cân”. Sau cú “nhấn ga, lèch đường” đầu năm 2010, đã có lúc MLG rơi xuống đáy khủng hoảng. Đã có không ít người nghĩ, thương hiệu vàng của ngành taxi Việt Nam không thể hồi sinh. Thế nhưng, từ cuối năm 2014 đến nay, với những đột phá trong tái cấu trúc doanh nghiệp, MLG quay lại ngành nghề kinh doanh cốt lõi, từng bước tăng tốc.

Ông Hồ Huy (Chủ tịch HĐQT MLG) chia sẻ, MLG tinh giản cấu trúc tổ chức và hoạt động so với trước đây. Thay vì 4 bộ máy cùng tồn tại gồm du lịch, thương mại, vận tải đường dài, taxi, MLG đang áp dụng phương án “Một Mai Linh”: một văn phòng - một bộ máy điều hành, quản lý - một nguồn tài chính hợp nhất - một người quản lý. Đây có thể coi là phương án sống còn mà MLG sẽ đeo đuổi trong vòng từ 3-5 năm. Theo đó, MLG sẽ đi theo quá trình chuyển đổi từ một tập đoàn đa ngành nghề trở lại mô hình cũ, chỉ tập trung vào một lĩnh vực chính là taxi.

Tái cấu trúc mạnh mẽ như vậy, nhưng

thay vì cắt giảm nhân sự để tiết kiệm chi phí, MLG cố gắng giữ người bằng cách điều chuyển nhân sự hoặc mở rộng nhóm dịch vụ vẫn hoạt động hiệu quả. Nhiều nhân viên trong lĩnh vực du lịch hoặc các lĩnh vực khác được chuyển sang bộ phận liên quan đến taxi. Để làm được việc này, MLG đã đầu tư hơn 3.000 xe taxi trong năm ngoái.

Đáng chú ý, MLG cũng đẩy nhanh tiến độ tái cấu trúc thông qua việc bán thương quyền (xe hợp tác kinh doanh). Hiện nay, xe loại này chiếm khoảng 30% lượng xe taxi của toàn hệ thống. Mặc dù thu nhập từ xe hợp tác kinh doanh sẽ thấp hơn so với thu nhập từ xe công ty (do MLG miễn giảm 3 năm tiền thương hiệu cho các nhà đầu tư, tương đương với 36 triệu đồng/xe), nhưng ông Huy thừa nhận “nếu không có hệ thống xe hợp tác kinh doanh này, có lẽ Mai Linh đã sụp đổ”.

MỘT MAI LINH KHÔNG CHỈ LỢI NHUẬN

Mặc dù đổi diện rất nhiều khó khăn, nhất là trong quá trình thực hiện tái cấu trúc doanh nghiệp, nhưng doanh thu thuần và lợi nhuận của MLG vẫn đạt mức tăng trưởng ổn định. Theo báo cáo tài chính hợp nhất của MLG, tính từ ngày 1/1/2016 đến ngày 30/6/2016, doanh thu thuần về bán hàng và cung cấp dịch vụ của MLG đạt hơn 1.078 tỉ đồng, lợi nhuận sau thuế đạt hơn 13 tỉ đồng. Ông Huy cho biết, trên cơ sở những kết quả đạt được, trong năm 2017, MLG quyết tâm giành lại thị phần bằng việc đưa niềm tin vào thương hiệu MLG. Hiện toàn hệ thống có 30 ngàn cán bộ nhân viên, với 15 ngàn đầu xe, bố trí tại 53/63 tỉnh, thành trên cả nước.

Ông Huy cũng chia sẻ thêm, MLG cũng đã xúc tiến đầu tư công nghệ, hiện APP Mai Linh đã áp dụng tại Mai Linh miền Nam, tới đây sẽ triển khai APP Mai Linh tại Đà Nẵng. Điểm khác



Ông Hồ Huy (Chủ tịch HĐQT MLG)
tin tưởng MLG sẽ phát triển
ngày càng ổn định và bền vững

biết của APP Mai Linh là lái xe không cần sử dụng Smartphone, khách hàng vẫn có thể liên lạc trực tiếp với lái xe và chọn xe.

Được biết, với số lượng phương tiện taxi đứng đầu cả nước, mạng lưới rộng khắp các tỉnh thành, những năm qua, MLG đã tập trung moi nguồn lực và điều kiện cần thiết để bảo đảm mục tiêu an toàn, chất lượng. Điều này đã được minh chứng khi MLG được Ủy ban kỹ thuật ISO/TC 24 (thuộc Tổ chức Tiêu chuẩn hóa quốc tế) cấp chứng ISO 39001:2012 vào ngày 27/11 vừa qua, là doanh nghiệp taxi đầu tiên trong nước đạt được tiêu chuẩn này.

Để lèo lái MLG trở lại đúng làn đường trong tình cảnh khó khăn về tài chính, MLG vẫn thuê những đơn vị tư vấn hàng đầu thế giới (PwC, KPMG) để tái thiết doanh nghiệp. Bắt đầu từ việc cắt giảm các bộ máy trung gian, thực hiện tài chính tập trung, mua sắm tập trung, đầu tư tập trung. Những bước đi cần thiết này không chỉ giúp MLG vượt qua được thời kỳ khủng hoảng mà còn

Để giúp cho MLG phát triển ngày mạnh mẽ, MLG đang tích cực đàm phán, tìm đối tác chiến lược cả trong và ngoài nước. Không công bố chi tiết nhưng ông Hồ Huy đang đặt khá nhiều kỳ vọng vào một nhà đầu tư đến từ Nhật. Khi thương vụ này thành công, MLG sẽ có thêm tiền để phát triển ổn định và bền vững.

nhanh chóng đưa MLG trở lại vị trí dẫn đầu về kinh doanh taxi.

Năm 2016 là năm đầu tiên MLG thực hiện Nghị quyết đại hội Đảng bộ Mai Linh lần thứ 4, nhiệm kỳ 2016-2020. Trong điều kiện khó khăn vẫn chưa dứt, nhưng quyết tâm thực hiện chỉ đạo tái cấu trúc MLG của Đảng ủy, toàn thể cán bộ, nhân viên MLG đã nỗ lực hết mình. Tính đến hết tháng 9/2016, tổng doanh thu thuần taxi đạt hơn 80,8% so với kế hoạch, lợi nhuận trước thuế đạt 62,7% kế hoạch. Toàn hệ thống đầu tư được 1.365 xe mới, thanh lý 541 xe cũ; thực hiện triệt để các biện pháp tiết kiệm chi phí để tăng thu, giảm chi. Bước sang năm 2017, mặc dù vẫn còn nhiều khó khăn nhưng với những bước đi chắc chắn, MLG đặt mục tiêu cao hơn để phấn đấu.

Theo ông Huy, hiện tại sức mạnh lớn nhất của MLG là tinh kỷ luật nghiêm túc và đạo đức nghề nghiệp. Kỷ luật “nhà binh” được 30 ngàn cán bộ, nhân viên MLG “siết chặt” trong mỗi hành động, cử chỉ. Ngoài ra, “chất lính” còn được thể hiện ở những thời điểm rất cụ thể. Khi cần, nhiều lái xe đã trở thành chiến sĩ bắt cướp, phòng chống tội phạm, cũng có khi trở thành hướng dẫn viên du lịch và đặc biệt là làm “bà đỡ” cho những sản phụ sinh trên xe.

Bên cạnh đó, một nền tảng rất quan trọng để MLG phát triển trở lại, đó là ngoài sự hoạt động quản trị doanh nghiệp bài bản, dịch vụ chuyên nghiệp, thì còn được đặt dưới sự lãnh đạo của tổ chức Đảng và sự hợp lực của các tổ chức, đoàn thể. Có thể thấy, MLG đang hướng đến một doanh nghiệp có tính tổ chức cao và hướng đến giá trị của sự phát triển bền vững.

Check-in 4 điểm đến mang tên con gà trong năm Đinh Dậu

mới có thể ra vịnh để chiêm ngưỡng hình ảnh tuyệt tác thiên nhiên đó và tận hưởng không gian mát mẻ.

MŨI KÊ GÀ - BÌNH THUẬN

Mũi Kê Gà nằm ở huyện Hàm Thuận Nam, tỉnh Bình Thuận. Ẩn tượng đầu tiên khi đặt chân tới đây chắc chắn là những bãi đá nhấp nhô đủ hình dạng, phơi mình dưới nắng bên cạnh làn nước biển trong xanh.

Để tới được mũi Kê Gà, nếu di chuyển từ Mũi Né, bạn sẽ đi khoảng nửa tiếng vào thành phố Phan Thiết, sau đó đi thêm khoảng 1 tiếng 30 phút nữa sẽ tới Kê Gà. Cung đường luôn khiến ta phấn khích: một bên là núi, một bên là biển. Đoạn đường dài nhưng vẻ đẹp tự nhiên và khoáng đạt đó luôn khiến ta quên đi những mệt mỏi đường xa.

Ngọn hải đăng Kê Gà là địa điểm check in nổi tiếng nhất. Hải đăng Kê Gà không nằm trong đất liền mà ở trên một hòn đảo nhỏ khá gần với bờ biển. Để ra

đó, bạn phải thuê thuyền. Quãng đường ra ngọn hải đăng không hề dễ dàng vì có rất nhiều mỏm đá lô nhô, nhưng trải nghiệm cảm giác trên thuyền cũng sẽ rất thú vị.

ĐẢO GÀ - KHÁNH HÒA

Đảo Gà là tên gọi khác của Khu dã ngoại Làng Cát - Hòn Thơm. Đảo Gà thuộc thôn Xuân Ngọc, xã Vĩnh Ngọc, thành phố Nha Trang, tỉnh Khánh Hòa. Điểm thú vị của Đảo Gà là không gian yên tĩnh, bầu không khí trong lành, vẻ đẹp mộc mạc, gần gũi mang hơi hướng của một vùng quê ngay thành phố biển Nha Trang nào nhiệt và sầm uất.

Đến với khu dã ngoại Đảo Gà, du khách còn được trải nghiệm những môn thể thao dưới nước rất thú vị như câu cá, chèo thuyền kayak, lướt ván, mô tô nước, hay những trò chơi dân gian hấp dẫn kích thích như đấu gà chọi, đá đế, đá cá... Du khách tới đây có thể tự đem theo thức ăn, nước uống, tự tổ

chức như những buổi picnic nhỏ và chỉ phải thanh toán các chi phí dịch vụ trong khu vực dã ngoại.

KÊNH GÀ - NINH BÌNH

Kênh Gà là một khu nghỉ dưỡng suối nước khoáng thuộc thôn Kênh Gà, xã Gia Thịnh, huyện Gia Viễn, tỉnh Ninh Bình. Nơi đây nổi tiếng với bể nước khoáng nóng rất lớn như bể nước thần để thư giãn, ngâm phong cảnh thiên nhiên, tận hưởng những dịch vụ spa hay bồn tắm ngâm thảo dược...

Nếu nghỉ đêm ở đây, du khách có thể nghỉ ở khách sạn, hay trú vị hơn là ở nhà sàn. Ở rất nhiều vị trí, du khách đều có thể nhìn ngắm phong cảnh núi sông và cuộc sống thường nhật của người dân địa phương trên sông đánh cá. Sáng sớm là khoảng thời gian tuyệt vời nhất trong ngày, bởi khi đó là lúc yên bình nhất, chỉ có âm thanh của thiên nhiên với những tiếng chim luôn khiến du khách cảm thấy thư thái và sảng khoái.

TÌNH ĐOÀN

Việt Nam có rất nhiều những điểm đến mang tên các con vật. Dưới đây là những điểm đến mang tên con gà rất thú vị, một con vật rất quen thuộc với văn hóa của người Việt.

HÒN TRỐNG MÁI - QUẢNG NINH

Hòn Trống Mái nằm ở phía Tây Nam của vịnh Hạ Long, cách biển Bãi Cháy khoảng 5km. Xuất phát từ bến tàu Bãi Cháy, khi đi tham quan vịnh bằng tàu, du khách sẽ đi qua hòn Chó Đá, đỉnh Lư Hương sau đó sẽ có cơ hội chiêm ngưỡng hình ảnh Hòn Trống Mái với hình dáng như hai con gà khổng lồ với chiều cao khoảng 10m giương cánh trên mặt biển.

Hình ảnh Hòn Trống Mái đã trở thành biểu tượng của vịnh Hạ Long. Hàng trăm triệu năm trôi qua nhưng hai tảng đá ấy vẫn sừng sững hiên ngang trên mặt biển. Để đến tham quan hòn Trống Mái, du khách phải thuê thuyền du lịch

Vị lương y nấm giữ bài thuốc “khắc tinh” với bệnh viêm xoang, tiểu đường

VĂN THANH

Trong thời gian đi làm nghề mộc ở Tây Nguyên, ông nội của lương y Tân được một già làng người Xơ-đăng truyền dạy 2 bài thuốc bí truyền chữa bệnh viêm xoang và tiểu đường. Trở về quê nhà, ông nội của lương y Tân dốc hết tâm sức cứu chữa cho hàng nghìn bệnh nhân. Với vốn kiến thức được đào tạo bài bản và niềm đam mê tìm tòi, học hỏi, lương y Tân đã gìn giữ và phát triển bài thuốc gia truyền 3 đời của gia đình.

HỌC ĐƯỢC “BÍ KÍP” CỦA GIÀ LÀNG NGƯỜI XƠ-ĐĂNG

Dừng chân tại ngã ba xã Mỹ Hòa (huyện Phù Mỹ, tỉnh Bình Định), chúng tôi dò hỏi người dân đường về nhà lương y Trần Quốc Tân bốc thuốc Nam trị bệnh viêm xoang, tiểu đường. Tưởng chừng mò kim đáy bể nhưng hóa ra lại rất dễ, bởi hỏi nhà lương y Tân ai cũng biết, có người làm xe ôm tận tình đưa chúng tôi vào tận cửa nhà lương y.

Trò chuyện với chúng tôi, lương y Trần Quốc Tân (25 tuổi), người con trai kế nghiệp đời thứ 3 bài thuốc gia truyền của gia đình, cho biết, cơ duyên đến với bài thuốc trị bệnh viêm xoang và tiểu đường của gia đình anh cũng rất tình cờ. Chiến tranh kết thúc, cha anh là Trần Đình Tuấn (đã mất vào năm 2014) theo ông nội là Trần Phước (đã mất vào năm 1990) đi làm thợ mộc ở các tỉnh Tây Nguyên. Trong một lần đến làng Cúc (thuộc Gia Lai) xé gỗ làm nhà rông cho đồng bào Xơ-đăng, chứng bệnh viêm xoang và tiểu đường của ông Phước càng trở nặng do mạt cưa và bụi gỗ bay vào mũi.

Thương lão thợ mộc già bị chứng chảy nước mũi và tiểu ngọt (PV-cách gọi của người đồng bào) nên già làng đã lên rừng hái lá, sắc thuốc cho ông Phước uống. Khoảng hơn 2 tháng thì bệnh tình thuyên giảm rõ rệt. Uống thêm chừng 1 tháng nữa thì ông Phước khỏi bệnh hoàn toàn. Để trả ơn đồng bào Xơ-đăng, ông Phước không lấy tiền công làm nhà. Thán phục y thuật của già làng người Xơ-đăng, ông Phước xin được học nghề để về quê giúp đỡ bà con nhưng già làng từ chối vì đây là bài thuốc bí truyền.

“Sau đó, ông nội tôi nói cha tôi về, còn ông thì ở lại ngôi làng này để thuyết phục già làng. Ông tôi xin ở lại nhà già làng, ngày ngày giúp già làng làm rẫy, giúp người dân ở làng dựng nhà, sửa nhà mà không hề lấy tiền công. Ông còn dạy lại nghề mộc cho một số thanh niên trong làng, nhờ đó mà ông được người dân ở làng này rất yêu quý. Cảm mến sự thật thà của ông tôi nên già làng quyết định truyền dạy

của người dân tộc Xơ - đăng



Lương y Tân đang khám bệnh cho bệnh nhân

lại 2 bài thuốc quý”.

Khi nấm trong tay bài thuốc quý, gia đình ông Phước không chỉ dùng để chữa bệnh cho bản thân mà còn chữa bệnh miễn phí cho bà con, xóm làng. Anh Tân tâm sự: “Ông nội tôi rất có tâm với 2 bài thuốc Nam học được của người Xơ-đăng. Sau này, về quê hành nghề, ông tôi truyền lại cho cha tôi. Khi còn sống, ông từng căn dặn rằng, học được bài thuốc thì chữa bệnh cứu người phải được xem như là cái nghiệp, dù làm gì thì làm cũng không được để thất truyền bài thuốc quý”.

PHÁT HUY HAI BÀI THUỐC QUÝ BẰNG ĐÔNG-TÂY Y KẾT HỢP

Năm 2011, khi đang theo học đại học ngành cơ điện tử tại Trường ĐH Sài Gòn, mỗi lần về quê thấy cha mình cầm cuội, gói ghém cẩn trọng những thang thuốc cho người bệnh; rồi những lần bệnh nhân bớt bệnh đến tạ ơn khiến chàng sinh viên Trần Quốc Tân cũng cảm thấy vui lây. Từ niềm vui nho nhỏ ấy, không biết từ lúc nào, nghề thuốc trở thành niềm đam mê cháy bỏng trong chàng trai trẻ. Thế là, đang học năm nhất đại học, Tân quyết định xin cha mẹ cho mình nghỉ để theo học lớp Trung cấp Y học cổ truyền với mong muốn sau này kế nghiệp một cách đàng hoàng 2 bài thuốc gia truyền quý hiếm của cha ông mình.

“Để tích lũy thêm vốn kiến thức và

thực hành thực tế, sau khi tốt nghiệp, tôi không về quê ngay mà ở lại TP. HCM để xin tham gia các đơn vị tổ chức khám chữa bệnh y học cổ truyền từ thiện. Theo các vị lương y giỏi trong nghề, đi khám chữa bệnh khắp nơi để học hỏi, mở mang tầm mắt”, anh Tân chia sẻ.

Năm 2014, anh Tân quyết định trở về quê hương, mở phòng chẩn trị y học cổ truyền để khám chữa bệnh. Và hơn hết, khi về quê, anh có thời gian để phân tích, nghiên cứu và nâng cao các bài thuốc gia truyền trị bệnh tiểu đường, viêm xoang của gia đình. Anh Tân tiết lộ, loại thuốc trong 2 bài thuốc trị bệnh viêm xoang và tiểu đường của gia đình anh đều được lấy từ trong rừng, có loại lá rễ, loại lá lá, thân... và trộn với nhau tạo thành một phương thuốc. Có bệnh thì đun thuốc lên lấy nước uống, có bệnh phải nấu thuốc cho sôi lên để xông...

Bài thuốc trị bệnh viêm xoang gồm có 10 vị như: dây leo trắng, dây lưỡi đồng, dây lạc tiên, cây lá lốt... và kết hợp thêm với 1 số vị thuốc Bắc; liều lượng gia giảm tùy theo cơ địa của mỗi người. Đối với bệnh nhân mới mắc bệnh điều trị khoảng 2 tháng sẽ khỏi bệnh, còn ai bị nặng hơn thì thời gian điều trị lâu hơn khoảng 6 đến 8 tháng. Đối với bệnh tiểu đường gồm có 9 vị như: ké đầu ngựa, cỏ ngọt, bồ ngót, bạch đằng nứ... thời gian điều trị từ 4-8 tháng.

“Khắc phục những nhược điểm của



Bài thuốc trị bệnh viêm xoang gia truyền của gia đình lương y Tân

ông nội và cha tôi trước đây do không được đào tạo bài bản về y lý, y thuật nên việc chữa trị chỉ mang tính kinh nghiệm. Vì vậy, tôi đã bỏ công sức tìm tòi, phân tích, nghiên cứu để tìm ra nguyên lý và phát triển điều trị cho từng loại bệnh, từng thể trạng bệnh. Ngoài ra, tôi còn áp dụng phương thức Đông-Tây y kết hợp đổi với những căn bệnh cấp tính và nhất là những xét nghiệm lâm sàng của Tây y để quá trình chữa trị mang lại hiệu quả cao”, anh Tân cho biết.

Lương y Tân phân tích: “Chẳng hạn như đối với bệnh tiểu đường, tôi yêu cầu bệnh nhân cần làm các xét nghiệm của Tây y để có các thông số cụ thể, rõ ràng, sau đó phải đến trực tiếp để bắt mạch, thăm bệnh, bốc thuốc. Trong Đông y, theo thuyết ngũ hành thì điều trị bệnh tiểu đường phụ thuộc vào thể bệnh và chứng bệnh để bổ tỳ vị hay kiện tỳ và bổ can thận hay cần phải thanh nhiệt giải độc”.

Qua 3 đời truyền lại, giá trị và tinh hoa của bài thuốc được thế hệ sau gìn giữ và phát triển. Với 2 bài thuốc quý của gia đình, lương y Tân khám và chữa bệnh thành công cho hàng trăm bệnh nhân đến từ khắp nơi trong nước. Trong đó hiệu quả chữa thành công cho bệnh nhân tiểu đường đạt trên 70%, còn bệnh viêm xoang thì gần như tuyệt đối.

Từ trong hộp gỗ, lương y Tân lấy ra hàng trăm lá thư cảm ơn của bệnh nhân khắp nơi gửi về, khoe với chúng tôi. Chúng tôi đã “lén” ghi lại số điện thoại của vài bệnh nhân để kiểm chứng. Qua điện thoại anh Hà Văn Thạch (ngụ huyện Di Linh, tỉnh Lâm Đồng), cho biết anh bị viêm xoang sàng năng đã gần chục năm nay. Mỗi khi trời trời, hay đi ngoài đường bụi bặm là anh lại đau đầu và chảy nước mũi. Trong một lần đến Bình Định chơi, nghe danh thầy Tân, anh tìm đến chữa trị và giờ đã khỏi hẳn. “Lúc đầu, tôi cũng không tin là thầy thuốc trẻ như Tân có thể chữa khỏi bệnh viêm xoang của tôi. Ai ngờ, chịu khó uống cùng với xông mũi bằng thảo dược được, chứng hắt hơi, sổ mũi, đau đầu... sau 4 tháng là bệnh tình của tôi dứt hẳn. Đến nay, dù có “trở trời” bệnh cũng không tái phát nữa”, anh Thạch chia sẻ.

NHIỀU BỆNH NHÂN Ở ĐỊA PHƯƠNG ĐƯỢC CHỮA KHỎI

Ông Lê Văn Thể, Chủ tịch UBND xã Mỹ Hòa, cho biết: “Lương y Tân chỉ chữa bệnh bằng thuốc Nam chứ không cúng bái theo kiểu mê tín dị đoan. Ở địa phương, cũng có nhiều người nhờ lương y Tân chữa trị mà khỏi bệnh. Bệnh nhân từ địa phương khác đến bốc thuốc, rồi đem về uống, không lưu trú, không tụ tập đông người nên cũng không ảnh hưởng gì đến an ninh trật tự ở địa phương”.

Cơ duyên của vị “thần y” có khả năng “cải tử hoàn sinh” cho bệnh nhân ung thư

TRẦN DƯƠNG

Phải chứng kiến người chồng cùng 3 con của mình lần lượt ra đi vì bệnh tật, khiến nỗi đau của bà tăng lên tận độ. Từ sau quãng thời gian đó, bà nhận ra rằng điều khiến con người đau đớn nhất, là nhìn thấy sự ra đi của người thân yêu vì bệnh tật. Chính vì thế, bà đã quyết tâm phải học bằng được cách chữa bệnh nan y. Và bài thuốc chữa bệnh ung thư đã ra đời.

“KHẮC TỊNH” BỆNH UNG THƯ

Theo lời giới thiệu của bạn đọc, chúng tôi tìm về ấp Cát Lái, xã Phú Hữu, huyện Long Thành (tỉnh Đồng Nai), diện kiến vị lương y Nguyễn Thị Nương (69 tuổi, còn gọi là bà Tư Nương), được mệnh danh là “thần y” chữa bệnh ung thư. Trong lúc chờ đợi gặp gỡ “thần y”, chúng tôi trò chuyện với nhiều bệnh nhân cùng người nhà tới tìm lương y chữa trị. Trao đổi với chúng tôi, bà Trần Thị Hà (quê Bình Thuận) bị bệnh ung bướu ở cổ đã tồn gần 300 triệu đồng chữa trị, nhưng bệnh tình không giảm, mà cục bướu lại phát triển to thêm. Tại Bệnh viện Ung Bướu TP. HCM, các bác sĩ từ chối tiếp nhận bệnh nhân Hà, vì khả năng phục hồi không có.

Về nhà, qua sự giới thiệu của người thân, bà tìm tới lương y Nương. Chỉ sau một thời gian đắp thuốc của lương y Nương, cục bướu đã xẹp hẳn, da dẻ hồng hào hơn, bệnh tình thuyên giảm. Khiêm trinh thêm một thời gian uống thuốc, đến nay bà Hà đã lành hẳn khỏi u ác tính. Bà Hà chia sẻ: “Tôi gặp lương y Nương giống như người chết đuối vớ được cọc. Khi đến, bà nói hy vọng chữa được cho tôi cũng cực kỳ mong manh, vì khối u đã phát triển quá to, thôi thì còn nước cờ tắt. Thật không ngờ điều kỳ diệu xảy, chỉ sau ít tháng điều trị, bệnh đã thuyên giảm hẳn”.

Theo bà Hà, người giới thiệu bà là ông Phạm Văn Thông (nguồn Bình Dương, là họ hàng xa). Trước đó ông Thông bị u nửa đầu rất to trong hình dáng kỳ dị. Sau khi đi nhiều nơi, khán kiệt tài sản mà bệnh tình ngày càng nặng hơn, người thân đã đưa ông Thông đến lương y Nương chữa trị, với ý nghĩ “có bệnh thì vái tứ phương”. Sau 5 lần kiên trì đắp và uống thuốc, dán keo theo chỉ dẫn của lương y, khối u đã giảm được 2/3.

Khi chúng tôi đang trò chuyện với bệnh nhân, lương y Nương đi đến, cười phúc hậu nói: “Hầu hết những bệnh nhân đến với tôi đều ở trong giai đoạn “còn nước còn tát”, những ca tử bệnh viên trả về. Nhiều người đến với khối u rất to, bác sĩ bệnh viện xác định 90% phần trăm bệnh nhân sẽ chết. Nhưng sau vài tháng điều trị, họ đã may mắn



Lương y Nương đang phơi thuốc để nấu cao
sống được”.

Theo lời lương y, bà hành nghề hơn 19 năm nay. Điều giúp bà tiếp tục sống chết với nghề, chính là bà thấy hạnh phúc khi cứu chữa người khác thoát khỏi lưỡi hái tử thần. Nhắc về những ngày tháng chữa trị bệnh, bệnh nhân khiến bà nhớ mãi, là 2 vợ chồng già đi xe đạp cả trăm cây số lên, chưa kịp chữa bệnh thì ngất xỉu trước cửa. “Hôm đó, tôi đang bốc thuốc bên trong thì bệnh nhân vào. Chưa kịp chào hỏi, họ đã lăn ra ngất xỉu, tôi phải xoa bóp bấm huyệt, cặp vợ chồng già mới tỉnh. Hồi ra mới biết, họ không có con cháu, sống dựa vào nghề lượm ve chai của cụ ông. Thế nhưng, chẳng may cụ ông lâm bệnh nặng, bán hết cả gia tài chữa trị nhiều nơi mà bệnh không khỏi..”, bà kể lại.

Khi biết tin về lương y Nương có thể chữa trị bệnh, vợ chồng ông già đã chở nhau bằng xe đạp hơn 100km từ huyện Cẩm Mỹ lên huyện Nhơn Trạch. Song, vì hết tiền, phải nhịn ăn cả ngày, đói và mệt nhoài đến nơi thì ngất lịm. Nhờ bài thuốc của bà, cụ ông đã lành bệnh, thỉnh thoảng vẫn gọi điện hỏi thăm cảm ơn. Rồi bà cười nhẹ nhàng bảo: “Mình chọn nghề, và nghề cũng chọn mình, nên dù suốt ngày bận rộn vẫn thấy vui. Hạnh phúc nhất là khi mình đem lại hy vọng sống cho những con người đang cận kề cái chết. Hơn ai hết, tôi hiểu được sự tuyệt vọng, đau đớn vì bệnh tật, khủng khiếp đến nhường nào”.

Nói đến cơ duyên đến với nghề, lương y Nương bày tỏ, gần 40 năm trước, lúc bà còn là cô gái trẻ đã biết một số y thuật bấm huyệt, bắt mạch gia truyền. Rồi bà cũng có cuộc đời bình dị bên người chồng và 3 con thơ. Thế nhưng, biến cố kinh hoàng đã xảy ra, dịch sốt xuất huyết xuất hiện. Chưa đầy 1 tháng, 3 người con nhỏ lần lượt ra đi. Trước nỗi đau quá lớn, người chồng rời vào trạng thái u uất, nằm liệt giường, 3 tháng sau cũng qua đời.

LÀ VI LƯƠNG Y CÓ TÂM LÒNG TỐT

Ông Hồ Minh Thơ, Trưởng ấp Cát Lái (nơi lương y Nương sinh sống) nhận xét: “Lương y Nguyễn Thị Nương là người có tấm lòng tốt, bà không chỉ bốc thuốc chữa bệnh cứu người mà còn làm từ thiện với người nghèo khó. Ở địa phương, người dân tin tưởng và quý mến lương y này, bởi bà làm nghề thuốc xuất phát từ cái tâm...”.



Giấy chứng nhận của chính quyền địa phương
cho lương y Nương chữa bệnh

Nỗi đau chồng lên nỗi đau. Niềm tin, ý nghĩa cuộc sống của bà tắt lịm. Hơn một lần, bà đã tìm đến cái chết, nhưng vì còn nghiệp duyên nên phải tiếp tục sống. Sau quãng thời gian đó, bà nhận ra điều khiến con người ta đau đớn nhất là phải chứng kiến sự ra đi của người thân yêu vì bệnh tật. Chính vì thế, bà đã quyết tâm phải học cách chữa bệnh nan và ung thư.

LUYỆN CAO CHỮA BỆNH UNG THƯ 2 NGÀY, 2 ĐÊM

Để thực hiện ý định của mình, năm 2001, bà đã tìm đến một lương y (xin giấu tên), người thầy chữa bệnh bằng phương pháp bốc thuốc Nam, Bắc kết hợp bấm huyệt có tiếng ở TP. HCM. Nhờ có vốn kiến thức về bấm huyệt, bắt mạch từ trước cùng với sự quyết tâm, sau nhiều năm học hỏi, bà đã linh hôi được đầy đủ cách bắt mạch đoán bệnh, phương pháp chữa trị nên được thầy truyền cho phương thức tinh luyện cao chữa bệnh ung thư hiệu quả.

Nói về công thức nấu cao và cách chữa bệnh ung thư, lương y Nương chia sẻ: “Công thức thì có sẵn, chỉ cần trộn tỷ lệ giữa các vị thuốc lại với nhau rồi nấu là được. Song sự cảm nhận của người nấu về độ kết dính của cao mới là quyết định. Điều này phụ thuộc vào độ nhạy bén của từng người, không có trong công thức. Bởi vậy, có rất nhiều học trò đến xin công thức tinh chế cao, tôi cũng không giấu diếm gì, nhưng đến nay vẫn chưa một ai thành công cả”.

Lương y Nương cho hay, nấu thuốc là công đoạn công phu nhất, quyết định nhất, moi thành bại chữa bệnh đều phụ thuộc vào cao thuốc. Thành phần cao gồm có: Xuyên sơn giáp (là vẩy phơi khô của con Tê tê hay còn gọi con Trút), Khương ngoặt, A ngùy, Mật đà tân, Hương du, Thủy hồng hoa tử, Xà hương (đây là những phương thuốc rất đắt, thuốc nội có giá từ 500.000 đồng

đến 8.000.000 đồng/kg, thuỷ nhập ngoại sẽ đắt hơn rất nhiều lần). Để có 1kg cao thuốc, mỗi loại lấy 1/2kg, sau khi trộn thuốc đều, bỏ tất cả vào một nồi thật to, cho khoảng 40 lít (đổ nước vào cùng với thuốc) nấu 2 ngày, 2 đêm bằng lửa củi. Yêu cầu, lửa phải đều, không quá to hay quá nhỏ. Khi thấy nước sền sệt cho lửa nhỏ liu riu. Đến lúc cảm nhận được độ dẻo, độ kết dính thì tắt lửa, để nguội cho vào bình.

Khi đã tinh luyện cao thành công, cách trị bệnh vô cùng đơn giản, chỉ cần để cao vào miếng vải trắng (băng y tế - PV) đắp trực tiếp lên khối u (miếng cao dán lớn hay nhỏ là tùy thuộc độ lớn khối u của bệnh nhân) từ 2 - 4 tháng là khỏi bệnh. Thông thường, một miếng cao dán được 4 ngày, hết thời gian đó thì gỡ ra thay miếng mới. Nhờ vậy, chỉ cần làm theo hướng dẫn của lương y, người bệnh có thể tự trị bệnh tại nhà. Tuy nhiên, việc điều trị bằng cao dán lên khối u phải kết hợp với uống thuốc Nam mới có hiệu quả. Phương thuốc kết hợp điều trị bệnh ung thư hữu hiệu nhất là cái loại thuốc Trinh nữ hoàng cung, Bán chi liên, Xà thiên thảo, Ké đầu ngựa, Cao bồ ngót. Tỷ lệ các vị thuốc phụ thuộc vào bệnh tình bệnh nhân.

Hỏi bao năm hành nghề y, bà đã chữa trị khỏi bệnh cho bao nhiêu người, và tiền đâu để mua những thang thuốc đắt đỏ để chữa bệnh miễn phí? Lương y Nương cười nói: “Tôi giờ tôi cũng không nhớ đã chữa được bao nhiêu người, và cũng không nhớ hết tên của họ. Với tôi, bốc thuốc chữa bệnh không còn là nghề nữa mà đó là cái nghiệp, kiếp này tôi phải làm vậy, nên không cần ơn nghĩa”.

Bí ẩn hơn nửa thế kỷ về cuộc hạnh ngộ độc nhất vô nhị của 2 cha con mang 2 dòng máu Việt - Mỹ

BẠCH NGUYỄN

Hơn nửa thế kỷ trước, tại chùa Hải Đức (TP. Nha Trang, tỉnh Khánh Hòa) đã diễn ra một cuộc hạnh ngộ đặc biệt giữa 2 con người sống cách nhau đúng nửa vòng trái đất. Một người là sư thầy Thích Phước Huệ, trụ trì chùa Hải Đức và người còn lại là ông M. Balk, viên kỹ sư giao thông công chính mang quốc tịch Mỹ. Họ tình cờ gặp nhau, rồi chính thức nhận nhau là cha con. Thế nhưng bí ẩn dâng sau cuộc kỳ ngộ ấy cho đến nay vẫn chưa tìm được lời giải.

CUỘC HẠNH NGỘ MANG TÊN ĐỊNH MỆNH

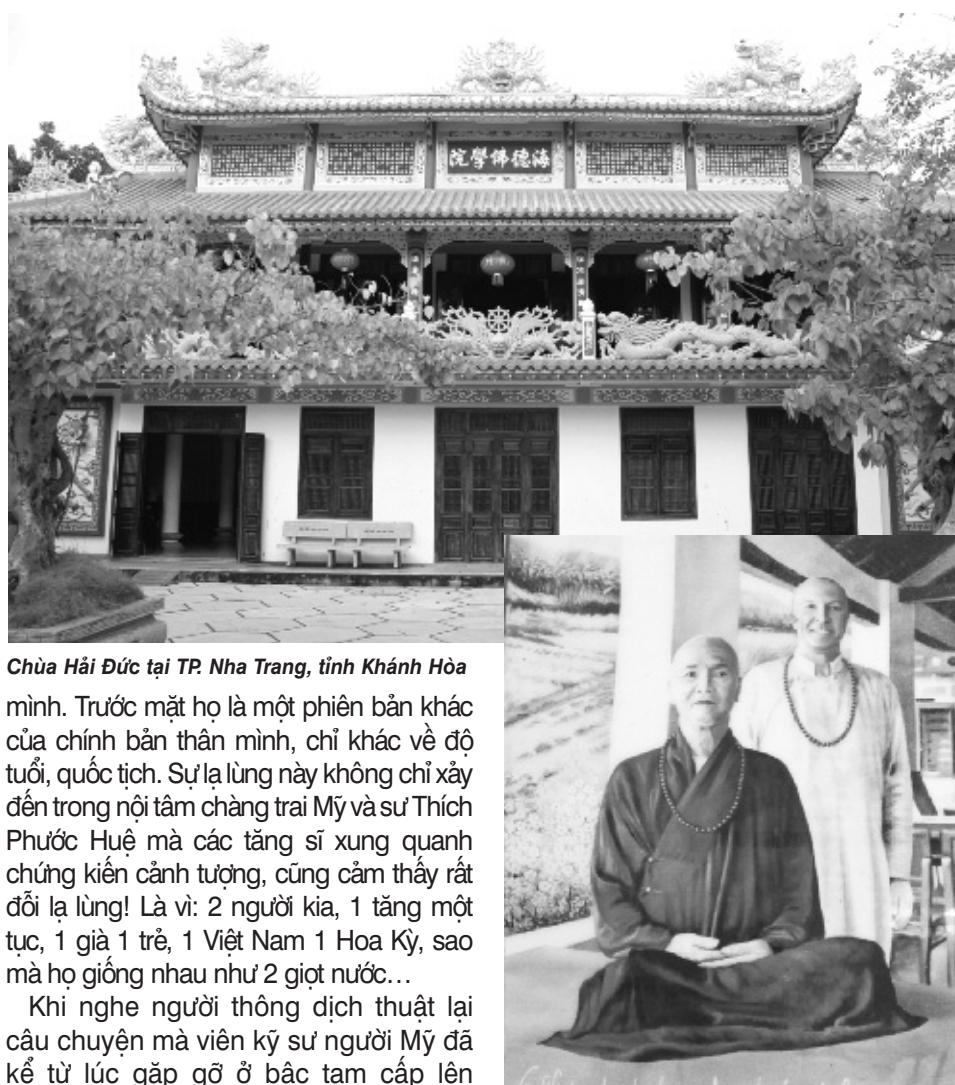
Ngày cận Tết Nguyên đán Định Dậu, trời bắt đầu hửng nắng, những cánh én đầu tiên cũng đã vút lượn trên tầng không, báo hiệu mùa xuân đang về rất gần. Thủ hồn mình trong không gian tĩnh lặng tại chùa Hải Đức, PV báo CL&XH được Hòa thượng Thích Minh Châu, kể cho nghe câu chuyện về cuộc hạnh ngộ kì lạ, có thể là độc nhất vô nhị trong lịch sử Việt Nam về chữ "duyên".

Từ tốn rót chén nước chè xanh cho khách, trụ trì Thích Minh Châu chỉ vào bức ảnh chân dung 2 người thầy tu, một già, một trẻ, một người Việt, một người ngoại quốc, nhưng có khuôn mặt, dáng hình giống như tạc được treo trang trọng trên tường, châm rai kể: "Người mặc áo nâu, đang ngồi xếp bằng, khoan thai là hòa thượng Thích Phước Huệ (1875 - 1963), nguyên trụ trì chùa Hải Đức, còn người đàn ông mang áo lam là ông Frank M. Balk, một kỹ sư người Mỹ".

Chuyện xảy ra vào đúng 16h30' ngày 27/4/1958. Hôm đó, có một người Mỹ tên là M. Balk, một viên kỹ sư làm việc trong tòa giao thông công chính đến thăm chùa Hải Đức. Khi người này mới bước lên bậc tam cấp, dẫn lên chùa, tất cả các tiểu tăng có mặt tại chùa lúc đó đều ngỡ ngàng, không hiểu chuyện gì xảy ra. Bởi lẽ, từ khuôn mặt, vàng trán, dáng hình cho đến nụ cười của viên kỹ sư đều giống trụ trì Thích Phước Huệ y đúc. Thái độ của các vị tiểu tăng khiến cả viên kỹ sư người Mỹ cũng đứng sững người, ngạc nhiên. May mắn là trong chùa lúc đó có một số vị sư thầy giao tiếp được tiếng Anh nên chân tướng mọi việc nhanh chóng được hóa giải.

Nghe viên kỹ sư tâm sự về ý định của mình khi đến thăm chùa Hải Đức, các sư thầy thông dịch càng kinh ngạc, liền tức tốc vào bẩm báo cho vị sư cả trụ trì ngôi chùa là hòa thượng Thích Phước Huệ. Hòa thượng lúc ấy đã 70 đang ngồi tung kinh trước bàn thờ Phật.

Ngay phút giây chạm mặt nhau, cả hòa thượng Thích Phước Huệ lẫn viên kỹ sư người Mỹ đều ngỡ ngàng, không tin vào mắt



Chùa Hải Đức tại TP. Nha Trang, tỉnh Khánh Hòa

mình. Trước mặt họ là một phiên bản khác của chính bản thân mình, chỉ khác về độ tuổi, quốc tịch. Sự lạ lùng này không chỉ xảy đến trong nội tâm chàng trai Mỹ và sư Thích Phước Huệ mà các tăng sĩ xung quanh chứng kiến cảnh tượng, cũng cảm thấy rất đổi lạ lùng! Là vì: 2 người kia, 1 tăng một tục, 1 già 1 trẻ, 1 Việt Nam 1 Hoa Kỳ, sao mà họ giống nhau như 2 giọt nước...

Khi nghe người thông dịch thuật lại câu chuyện mà viên kỹ sư người Mỹ đã kể từ lúc gặp gỡ ở bậc tam cấp lên chùa thì vị mэт vi hòa thượng già nhởn nhèn, ôm chầm lấy chàng trai Mỹ. Nội dung cuộc đối thoại không được tiết lộ nhưng kết thúc cuộc gặp mặt này, sư Thích Phước Huệ và chàng kỹ sư Frank M. Balk đã nhận nhau làm cha con.

Hai tuần sau, một buổi lễ quy y cho M. Balk đã được tổ chức trang trọng tại chùa Hải Đức. Sư Phước Huệ ban cho đệ tử mình pháp danh là Chơn Trí.

"Trong khoảng thời gian khi còn công tác tại Việt Nam, viên kỹ sư này đã thiết kế và xây dựng một ngôi bảo tháp bên cạnh chùa Hải Đức. Sau đó, M. Balk buộc phải trở về Mỹ, trước lúc lên đường đã diễn ra một buổi chia ly thật vô cùng cảm động. Hai cha con nắm chặt tay nhau, rưng rưng nước mắt. Tình đời ý dao, nói khôn cùng. Về nước, M. Balk vẫn thường xuyên liên lạc với sư Thích Phước Huệ. Đến ngày Rằm tháng 4 năm 1963, sư Thích Phước Huệ viên tịch. Nhà chùa có đánh điện qua báo tin cho viên

Bức ảnh chụp "2 cha con tiền kiếp" được treo trọng tại chùa

kỹ sư, nhưng vì điều kiện lịch sử M. Balk đã không thể sang nhìn mặt cha lần cuối. Và đó cũng là lần cuối chùa liên lạc được với M. Balk", sư Thích Minh Châu chia sẻ.

NHẬN CHA TỪ... GIÁC MƠ

Câu chuyện nghe qua đượm màu tâm linh nhưng hoàn toàn là một câu chuyện có thật xảy ra tại Nha Trang và được truyền tụng nổi tiếng khắp năm châu. Tuy nhiên, ít ai biết được nội dung cuộc hội thoại khiên sư Thích Phước Huệ và kỹ sư M. Balk nhận nhau làm cha con.

Mới đây, trong một cuộc đàm đạo, hòa thượng Thích Minh Châu, đương kim trụ trì chùa Hải Đức đã hé lộ chân tướng xung quanh sự việc này. Sư Thích Minh Châu chia sẻ: "Không phải tình cờ mà M. Balk có mặt tại chùa Hải Đức vào ngày 27/4/1958 mà suốt 2 năm trước đó, chàng trai này đã lặn lội khắp nơi để

tìm kiếm "người cha tiền kiếp" của mình. Thực tế cha mẹ, ông bà của M. Balk đều là người Mỹ, chẳng có bất cứ mối liên hệ nào với mảnh đất Việt Nam xa xôi cả. Tuy nhiên, bỗng dưng một đêm nọ, Balk nằm mơ thấy một người đàn bà mặc áo trắng hiện đến bên giường và cất tiếng bảo rằng: "Người hãy mau mau đến một đất nước có tên là Việt Nam để tìm gặp lại vị cha tiền kiếp của mình. Hiện ông là một nhà sư đang sống trong một ngôi chùa tọa lạc trên một ngọn đồi gần thành phố. Người mau đi ngay!"

Chàng kỹ sư Frank M. Balk giật mình tỉnh giấc, tự lẩy làm ngạc nhiên về giấc mơ kỳ lạ của mình. Thoạt đầu, M. Balk nghĩ đây là chuyện mộng mị linh tinh. Nào ngờ cái "kịch bản" trong cơn mơ nó cứ lặp đi lặp lại, khiến chàng trai Mỹ, cuối cùng, phải đành tin là thật. Cơ duyên vào thời điểm này, tại Mỹ, người ta có tổ chức nhiều đoàn chí nguyện đến công tác ở Việt Nam. Sẵn cơ hội tốt, M. Balk liền quyết định đăng ký.

Trong một thời gian ngắn, M. Balk đã "công du" qua nhiều tỉnh, từ Sài Gòn, An Giang, Tây Ninh... và đến bất cứ nơi đâu, chàng kỹ sư cũng tranh thủ để tham quan từng "ngôi chùa đồi", hy vọng sẽ tìm được "người trong mộng". Tiếc thay, qua ngàn áy dốc, áy đồi, bóng chìm tăm cá của "người cha tiền kiếp" vẫn biệt tăm.

Cho đến một ngày M. Balk ra tận xứ Nha Trang. Sau 2 ngày lặn lội mà chẳng nêu công cán gì. Đến ngày cuối trên đất Nha Trang, chợt trong tâm linh viên kỹ sư nghe như có một tiếng gì réo gọi. Anh chàng cứ việc thả bộ, đi, đi mãi theo tiếng gọi kỳ bí ấy... Cho đến lúc dừng chân, thì đã thấy mình đứng trước một ngọn đồi rất tráng lệ, trước mắt, một cổng tam quan có 3 chữ Nho rất đẹp và chính ở đó M. Balk đã tìm được "người cha tiền kiếp" của mình.

Trao đổi với PV, trụ trì Thích Minh Châu cho biết: "Có thể nhiều người cho rằng cuộc gặp gỡ này chỉ là trùng hợp nhưng suy cho cùng cuộc hội ngộ tưởng phùng của 2 cha con, 1 Việt, 1 Mỹ, 1 tăng, 1 tục này dù muôn dù không cũng đã khắc một dấu ấn tuyệt vời lên cõi tâm linh Việt. Những người Việt ta, ai đã có nhân duyên chứng kiến chuyện này hoặc nghe biết chuyện này, thảy đều cảm nhận được một niềm hoan hỉ mang tính thiêng duyệt, do thỏa mãn được niềm tin về chánh pháp, về đạo lý luân hồi".

Với trường hợp của câu chuyện "Người cha tiền kiếp", thì vị đạo nó nằm ở trong mối tình cha con của sư Thích Phước Huệ và chàng trai M. Balk vậy. Bởi với cái tình cha con của họ, những người sống lặng lẽ tâm linh, hiển nhiên phải có một cái gì đó sâu đậm hơn các mối tình cha con thông thường khác. Ấy là vì: đạo vị vốn "trường" hơn, sâu lắng đậm đà hơn thế vị - vị đời. Cho nên dù cách biệt tuổi, cách xa nửa vòng trái đất, 2 cha con họ vẫn tìm thấy và nhận ra nhau.

CHỨNG NHÂN CỦA LỊCH SỬ

Trao đổi với PV, hòa thượng Thích Minh Châu, trụ trì chùa Hải Đức (TP. Nha Trang, tỉnh Khánh Hòa) cho biết: "Trong quãng thời gian lưu lại Việt Nam, sư Thích Phước Huệ và ông M. Balk đã chụp chung một tấm ảnh kỷ niệm. Nhìn tấm ảnh, ai cũng ngạc nhiên thấy sự trùng hợp lạ lùng về 2 con người xa lạ. Người gốc biển, kẻ chân trời nhưng lại có 2 gương mặt, từ mắt, mũi, miệng, tai... cho đến cả khuôn mặt đều giống nhau như tạc. Hiện dưới tấm ảnh còn đề 2 hàng chữ một bằng tiếng Pháp, một bằng tiếng Việt, như sau: "Le fils perdu et retrouvé. Dimanche, le 27 Avril 1958, 4h30. Và: Đứa con mất đã tìm lại được. Chủ nhật 27/4/1958 - 4h30 chiều". Tấm ảnh này đã được phóng lớn và treo ở 2 ngôi chùa cùng tên là Hải Đức, một ở Nha Trang và một ở Huế. Ngày nay, du khách đến Nha Trang hay Huế, nếu ghé thăm 2 ngôi chùa Hải Đức nói trên ắt sẽ thấy tấm ảnh treo ở nhà khách của chùa.

“Dị nhân” tuổi Bính Thân có khả năng hút kim loại sau trận ốm thập tử nhất sinh

VÔ VI

Ông Huỳnh Văn Khải (SN 1956, ngụ tại thôn Phú Tiên 2, xã Phú Sơn, huyện Lâm Hà, tỉnh Lâm Đồng) kể lại, hồi năm 2007, ông bất ngờ bị một trận ốm, kèm theo những cơn sốt cao tưởng chừng mất mạng. Tuy không dùng bất cứ loại thuốc kháng sinh nào nhưng ông tự nhiên khỏi ốm, sốt, đứng dậy đi lại bình thường. Điều đặc biệt, sau đó ông phát hiện ra cơ thể mình có khả năng kỳ lạ, hút được mọi đồ vật.

NGƯỜI NAM CHÂM

“Khi ấy cơ thể tôi nóng ran, chỉ muốn tìm ngay ca nước uống. Tôi đi loanh quanh nhà tìm được một ly nước thủy tinh và uống ngay tức thì. Kỷ lục thay, khi tôi bỏ chiếc ly xuống, nó cứ dính chặt lấy tay tôi”, ông Khải nhớ lại. Khi ấy, người nhà thấy lạ bèn bảo ông thử cầm chiếc điện thoại xem thế nào thì nó cũng dính chặt vào tay ông.

“Vợ chạy vào nhà bếp cầm 2 con dao để lèn ngực tôi và 2 con dao cũng dính chặt vào ngực, lắc cưng không rớt, dù tôi đang đứng”, ông Khải kể lại. Sau một hồi thử đủ thứ vật dụng, từ muỗng, bát đĩa đến chiếc tivi to đùng, tất cả cũng đều tự nhiên hút chặt vào người ông Khải. Chẳng hiểu chuyện gì xảy ra với mình, ông lấy 2 tay xoa vào nhau, lập tức cảm nhận dòng điện chạy trong người, 2 bàn tay hút chặt vào nhau khiến ông có cảm giác nóng ran. Sau ngày đó, chuyện ông Khải hút nhiều đồ vật trên người được lan truyền rộng rãi, người dân đặt cho ông biệt danh “người nam châm”.

Đầu tháng 3/2008, trong lúc gia đình bị sự cố mất điện, ông Khải đầu nỗi lại chiếc cầu dao bị cháy. Trong lúc làm việc, ông Khải vô tình chạm vào dây điện bị hở nhưng chỉ thấy tê người như khi đi chân đất chạm vào màn hình máy tính. Từ đó, ông nói điện bằng tay không mà không bị giật và “người nam châm” lại có thêm một biệt danh mới - “người điện”.

Khi được hỏi về sức khỏe hiện tại, người đàn ông cho biết tình trạng của mình vẫn bình thường, thậm chí khả năng hút điện ngày càng mạnh lên. “Hiện tại tôi chẳng sao cả! Dường như cơ thể tôi ngày càng hút mạnh hơn”, ông cho hay. Ông Khải cho biết từ khi mình có khả năng kỳ lạ trên vẫn chưa có nhà khoa học, hay cơ quan chuyên môn nào tiến hành nghiên cứu.

“Tôi lo lắng nếu đột ngột 2 khả năng trên mất đi, liệu sức khỏe có bị ảnh hưởng gì không? Dòng điện trong người cứ tích tụ lâu ngày không biết sức khỏe tôi về lâu dài sẽ như thế nào, người thân tôi có bị ảnh hưởng không?”, ông Khải bộc bạch.

Ông Khải tuổi Bính Thân. Theo lá số



Ông Khải biểu diễn hút đồ vật

tử vi, tuổi Bính Thân được no ám, đủ đầy từ tuổi trung niên. Tuổi này khi còn trẻ vất vả, làm ra của cải nhẹ nhàng, nhưng với đầy kế tiếp, phải đợi hậu vận mới đỡ. Người tuổi này sáng dạ, nhanh trí nhưng tính tình nóng nảy như lửa, tuy thế khi không lại nhanh nguội tàn. Họ cứng cỏi không biết sợ ai, hay cái gì. Người này tự tay gây dựng cuộc sống. Trong cuộc sống gia đình với cha mẹ, anh, em không mấy hòa thuận.

Tuổi Bính Thân cần tu tâm dưỡng tính. Nếu sinh vào giờ không tốt có thể lâm vào cảnh tù tội giam cầm trong đời. Người tuổi này tự lập, kiên cường. Người có ý chí không sợ cường quyền hay sự áp đặt. Người tuổi này buôn bán dê làm giàu, biết dàn xếp êm thầm những sự việc trắc trở, khó khăn. Tuổi này nhìn chung là khỏe mạnh do được Thê Chí Bồ Tát ban phúc, hưởng thọ tới gù lưng, lòe mắt. Tuy nhiên, cần đề phòng vì có thể gặp bệnh về xương cốt.

Người tuổi này rất nóng nảy nhưng không để bụng. Số trai thì khắc vợ, gái thì khắc chồng, vì thế nên tu tâm dưỡng tính để làm nhẹ điều bất lợi về sau này trong cuộc đời tính ái. Cuộc đời tư lực cánh sinh, không sợ khó khăn, kiên trì theo đuổi mục đích nên phải chịu cuộc sống lao tâm, khó nhọc trong đời không được nhờ vả mẹ cha, anh em thân thích. Người tuổi Bính Thân cũng có số tu

hành, nếu theo con đường tu đạo thì thư thái tâm hồn, từ nhuận tâm tính, cải tà quy chính, thanh thản về sau lúc tuổi già.

SƠ VÀO ĐIỆN 220V

Ông Bùi Văn Tùng, cán bộ Sở Khoa học và Công nghệ tỉnh Lâm Đồng cho biết, ở Việt Nam cũng như thế giới, trường hợp cơ thể con người có thể hút được nhiều vật xuất hiện rất nhiều kể cả do tự nhiên hoặc do luyện tập mà có. Thế nhưng, trường hợp của ông Khải rất đặc biệt. Ngoài việc cơ thể tự nhiên hút được các đồ vật, ông Khải còn có thể sờ vào dòng điện 220V mà không bị giật. Vì vậy, các nhà khoa học, và các cơ quan nghiên cứu chuyên môn cần có những nghiên cứu để làm sáng tỏ khả năng trên và để ông Khải có thể yên tâm hơn về khả năng kỳ lạ của mình.

Nói về khả năng này, ông Khải nhớ lại, một hôm, khi sửa điện cho gia đình, ông vô ý chạm tay vào dòng điện 220V trong lúc đi chân đất mà không bị giật. Thấy lạ, ông rụt rè chạm vào lần nữa, rồi lần nữa, sau đó cầm luôn dây điện mà vẫn không sao.

Nói về khả năng của ông Khải, bà Nga (vợ ông) cho biết: “Hồi mới cưới nhau, anh Khải đô con lắm, đâu có ôm nhom như bây giờ. Từ năm 2009 đến nay, anh hay bị mệt mỏi, thỉnh thoảng lên cơn sốt. Tôi nghĩ bác sĩ cũng bó tay

BUỒN VÌ KHẢ NĂNG ĐẶC BIỆT CÓ THỂ MẤT ĐI

Ông Khải tâm sự: “Tui chỉ là anh nông dân quanh năm quanh quẩn với ruộng vườn chứ nào có biết chi chuyện khoa học hay thần thánh đâu! Có cái khả năng đặc biệt này, thỉnh thoảng biểu diễn với anh em, bạn bè thấy cũng hay hay, vui vui. Nhưng gần đây, tui nghe nói cái khả năng ấy sẽ có lúc mất đi, có thể là mất hẳn... Mà không biết với tui thì lúc nào nó mất”.

nên không đưa đi khám, mà chỉ biết lấy khăn chườm nước nóng cho anh. Cũng may là chườm xong thảy đở”.

Từ khi có những khả năng đặc biệt, tính tình ông Khải cũng ít nhiều đổi khác, dễ cáu gắt với mọi người. Những lúc như vậy, bà Nga phải tránh nói những chuyện có thể gây căng thẳng, chồng nói sai cũng không cãi lại. Nhờ vậy mới giữ được hòa khí trong nhà. Bà Nga ái ngại: “Trình diễn cho người ta xem chẳng đem lại tích sự gì, biết đâu còn mang họa vào thân. Anh ấy nếu có mệnh hệ gì thì vợ con lãnh đủ. Do vậy mỗi khi có người đến xem, tôi phải ra sức ngăn cản”.

Tuổi Bính Thân mang hỏa, là người ngay thẳng hiền lành, hiếu thảo với cha mẹ, đối xử tốt với láng giềng, ít tranh hòn thua, luôn lấy câu “Dì hòa vi quý” làm phương châm trong cuộc sống. Họ thích nếp sống phóng khoáng, vui vẻ, không muốn tranh giành lợi lộc và không nuôι tham vọng nêu công danh sự nghiệp ít bị thăng trầm.

Với tuổi mạng khác nhau, phải đi vào hậu vận, cuộc sống mới giảm phần sóng gió, càng lớn tuổi càng gia tăng phúc lộc, con cái nên danh. Tuổi già có Thiên lộc và số nhở con mà an nhàn, phú túc. Tài lộc đến bất ngờ, có cơ hội vươn lên. Đây là những con người thông minh, hiếu động. Bản tính nghịch ngợm khiến họ hay gây rắc rối, thậm chí khiến người khác tổn thương, dù mục đích ban đầu của họ tốt đẹp.

Tuổi Bính Thân là người thông minh, nồng nổ và can trường, dám xông phá vào nơi nguy hiểm để đạt mục tiêu. Có nhiều tự tin vào tài trí, khả năng, dám làm việc lớn mà người khác không dám. Họ đáng được ca ngợi và cũng thích được ngợi ca, đôi lúc bị “khích tướng” đi vào chốn nguy hiểm, không vì mục đích chính đáng. Gặp thất bại, dễ sinh chán nản, nếu không vì ràng buộc của gia đình, đã có thao túng thoát tục, đi tu.

Năm nay, tuổi này được Nguyệt Cung Hoàng Hậu chiêu mang, có nhiều may mắn trong công việc làm ăn, kinh doanh, phát tài, nhưng cũng có một vài bất trắc vào cuối năm. Thái Âm thuộc hành Kim, đối với mạng Mộc giảm bớt phần nào lợi ích. Nên phòng ốm đau, tai nạn và tiền bạc mất mát. Hạn gặp Diêm vương, bất lợi về đường máu huyết, nên quan tâm đến tim mạch, huyết áp và phòng tai nạn gây thương tích.

MẠNG ĐOÁN TUỔI BÍNH THÂN NĂM 2017

Chiếu theo sự vận chuyển của Âm – Dương Ngũ Hành trong vũ trụ, năm Đinh Dậu tiểu vận đóng tại cung: Khôn, Hành Kim thuộc hướng Tây Nam Thiên Tây. Đôi với tuổi Bính Thân là Sinh địa: Ưu điểm tốt.

Theo như trên có thể luận đoán tổng quát, năm nay được tọa cung tiểu vận sinh địa, may mắn trong việc mua bán nhà cửa, trên bước đường công danh sự nghiệp thì vẫn còn nhiều thời cơ tốt để vươn lên, đem sự học mà thi thố, trong đời sống nhất định số thành đạt lớn, quý ông lại có quý nhân theo hộ trì để thành tựu trên phương diện tiền bạc.

Tam hợp trực phù, Thiêu âm, Long đức và Thiên quan quý nhân, quý ông làm việc phúc thiện không kẽ công hạn, trời cao có mắt, ai làm lành ắt được phúc báo, đó là một luật cố định. Tuy nhiên năm nay đề phòng có kẻ có âm mưu bất chính, tạo âm mưu tài năng của quý ông đang trên đà phát triển mạnh, có nhiều cơ hội để làm giàu, ly giàn giữa quý ông và bằng hữu. Tuổi Bính Thân thường gặp may mắn trên đường đời, phải lấy sức mình và kiến thức học vấn làm nền tảng cho mọi việc và trong giao tiếp thì mới thành công hoàn hảo.

DANH HÀI TRƯỜNG GIANG:

Lịch chạy sô Tết kín không phải vì cát-sê cao

LINH CƯỜNG

Trong showbiz Việt, có không ít nghệ sĩ phải “diễn” khi gặp người khác. Riêng Trường Giang, bất kể gặp ai, anh cũng sống, trò chuyện bằng chính con người thật của mình. Những ngày cuối năm, chúng tôi có một buổi được ngồi lắng nghe anh tâm sự về chuyện đời, chuyện nghề và... chuyện những ngày Tết.

TẾT CHỈ CÓ DIỄN VÀ DIỄN

Những ngày cuối năm, để có một cuộc hẹn với Trường Giang có vẻ khó quá. Anh có nhiều sở phải chạy lầm? Năm mới cũng sắp qua, có bao giờ anh ngồi điểm lại những được và mất?

Công việc thôi mà! Ngày thường đã bận rộn thì gần Tết càng phải chạy đua với thời gian hơn. Hết quay hình chương trình hài, chương trình thực tế, gameshow rồi chuyển sang quay phim, sitcom, xong lại chuyển sang làm MC... Công việc cứ nối tiếp thế mà hay, chứ rảnh rồi thì mới đáng lo.

Năm vừa rồi, tôi tương đối hoàn tất những dự định đã vạch ra. Thành quả lớn nhất là tôi đã thực hiện thành công liveshow lớn trong nước của mình và được rất nhiều khán giả cũng như anh chị em nghệ sĩ khen ngợi. Ngoài ra, tôi cũng được khán giả ngoài nước đón nhận nhiệt tình thông qua các liveshow hải ngoại.

Thông thường, Tết là dịp để người thân đoàn tụ. Một số nghệ sĩ lại chọn đi xa du lịch để bù đắp một năm bù đầu với công việc. Không biết, Trường Giang có vậy không?

Khoảng 5 năm trở lại đây, Tết của tôi là những ngày chạy sô từ điểm diễn này đến điểm diễn khác. Riêng đêm giao thừa, sau khi diễn xong, tôi chạy về nhà cha tại Đồng Nai. Sáng sớm mồng 1, tôi cùng người thân ra mộ thắp hương cho mẹ. Sau đó, tôi lên lại TP. HCM để diễn. Tết, diễn nhiều sô, lầm khì cũng mệt nhưng cứ lên đến sân khấu, thấy khán giả cười là như được tiếp thêm sức mạnh. Đối với tôi, Tết có sô để diễn, gây cười, mang lại niềm vui cho khán giả đầu năm là hạnh phúc. Đến điểm diễn, gặp anh chị em nghệ sĩ là chúc Tết nhau luôn, chứ không câu nệ chuyện phải đến tận nhà. Tết mà được ở nhà, rảnh rỗi đi chúc Tết thì mới lo ngại.

Tôi nghe anh chị em nghệ sĩ đồng đoán, Trường Giang là người chỉ biết làm việc, kiếm tiền, chứ không biết tiêu tiền. Đến nay, anh là một trong những nghệ sĩ có cát-sê cao bậc nhất làng giải trí Việt. Tết, anh cũng quay cuồng với công việc. Phải chăng lời đồn này là chính xác?

Có lẽ, mọi người thấy tôi chạy sô nhiều, suốt ngày chỉ biết đến công việc nên mới có suy nghĩ như thế. Thật ra,



Trường Giang nhiều năm liền không đón Tết ở nhà

một nghệ sĩ, khi xuất hiện trước công chúng cần đầu tư rất nhiều về hình ảnh. Chẳng hạn, khi làm MC, tôi phải liên tục thay đổi trang phục để không bị trùng lặp. Trang phục này là do tôi mua. Ngoài ra, để có các chương trình chất lượng, tôi cũng phải đầu tư với số tiền rất lớn. Tôi tiêu tiền nhiều cho công việc đấy chứ.

Mỗi người có một sở thích khác nhau. Sở thích của tôi là được làm việc. Mỗi khi có thời gian nghỉ ngơi là tôi lại cảm thấy mình thừa thãi. Vả lại, tôi là người đã trải qua rất nhiều khó khăn của cuộc sống. Mẹ mất khi còn quá nhỏ, cha phải chạy vạy vay mượn tiền để nuôi đàn con thơ ăn học. Tôi từng bị đuổi học đến 2 lần vì thiếu tiền... Tôi hạnh phúc khi nhìn thấy nụ cười của cha. Tôi vui khi trao cho anh chị em những thứ mà họ cần, họ thích... Và, công việc giúp tôi làm được những điều này.

Trong khi đó, Tết là khoảng thời gian khán giả được nghỉ ngơi, vui chơi và cản tiếng cười. Những nghệ sĩ như tôi có thể mang lại niềm vui cho họ. Cũng có người nghĩ, chúng tôi tham công tiếc việc trong ngày Tết vì cát-sê cao. Nhưng, không phải vậy đâu, cát-sê chỉ trả đúng với những gì chúng tôi bỏ công sức ra thôi.

**GIÀU CÓ VÂN THÍCH
QUÁN BÌNH DÂN**

Trở lại quá khứ một chút nhé! Được biết, anh đến với sân khấu đã hơn 10 năm. Tuy nhiên, cái tên Trường Giang chỉ mới được khán giả biết đến trong vòng khoảng 3 năm trở lại đây. Vậy, lúc còn là “diễn viên vô danh”, ắt hẳn, anh phải gặp rất nhiều khó khăn?

Đúng như bạn nói, trong suốt khoảng thời gian dài, tôi chỉ là một diễn viên phụ, mỗi đêm diễn chỉ được vài chục nghìn đồng. Có lúc, vì túng tiền, tôi phải ăn mì gói cả tháng liền và mỗi bữa cũng chỉ dám ăn một gói. Khi đó, tôi chỉ mong được một bữa cơm no. Rồi, chỉ



Trường Giang và Nhã Phương đang là cặp đôi được nhiều khán giả yêu thích

Nếu mình là bầu sô, rồi vào trường hợp ấy cũng thế thôi. Còn giờ, tôi vẫn nhận vai diễn của họ và coi như là một thử thách, một cơ hội đối với mình.

Từ tay trắng, giờ anh đã trở thành một trong những cái tên đảm bảo cho phòng vé cả phim lẫn sân khấu. Tiền cát-sê tăng khá cao. Vậy, Trường Giang của thời cơ hàn và bây giờ có gì khác nhau?

Có nhiều chữ. Chẳng hạn, ngày xưa, tôi chỉ diễn theo kịch bản của người ta. Bây giờ, tôi chỉ diễn theo kịch bản của tôi. Tôi biết cân đo đong đếm nụ cười của khán giả để gia giảm giá trị. Tôi không còn quá lo về cái ăn, cái mặc. Thay vào đó, tôi lo làm sao viết được những kịch bản hay, diễn sao để tạo được nụ cười của mọi người. Thời gian gần đây, tôi cũng xuất hiện nhiều, liên tục trên sân khấu với nhiều vai trò khác nhau như diễn viên, MC... nên cũng cần tạo ra những màu sắc mới để khán giả không chán.

Thế nhưng, sau mỗi vai diễn, tôi liền thay quần jean, áo sơ mi cho thoái mái. Đi với bạn bè, tôi cũng thường chọn những quán bình dân, gọi món mắm kho, cá kho tộ, đĩa rau luộc... Không phải vì tôi tiếc tiền mà ở đó, tôi cảm nhận cảm giác quen thuộc, như chính ở nhà mình. Còn vào các nhà hàng sang trọng, tôi không quen. Mỗi lần bước vào đó, tôi lại thấy mình như lạc lõng, đó không phải là thế giới của mình.

KHÔNG CHỊU NỐI CÔ VỢ SUỐT NGÀY ĐIỆN THOẠI “SAO ANH CHUA VỀ”?

Giờ đây, ai cũng đều đã biết Trường Giang và Nhã Phương đã yêu nhau. Vậy Nhã Phương có phải là hình mẫu người vợ lý tưởng của anh. Và khi nào anh nghĩ đến “ngôi nhà và những đứa trẻ”?

Tôi không có một hình mẫu lý tưởng cho người tình trong mộng. Nhưng, tôi thích sự chân thành, hiền lành, nhân hậu và chừng đó là đủ. Còn việc thành già lập thất thì ai cũng mong muốn. Tuy nhiên, với một người dành hết thời gian cho công việc như tôi hiện tại, mà nghĩ đến chuyện ấy là quá sớm. Vả lại, chấn hấn, chẳng có cô vợ nào chịu nổi một người chồng đi nửa đêm mới về. Và, tôi cũng không chịu nổi cảnh suốt ngày vợ điện thoại hỏi: “Sao giờ anh chưa về?”

Biếm họa vui về thưởng Tết

LÊ NAM (sưu tầm)

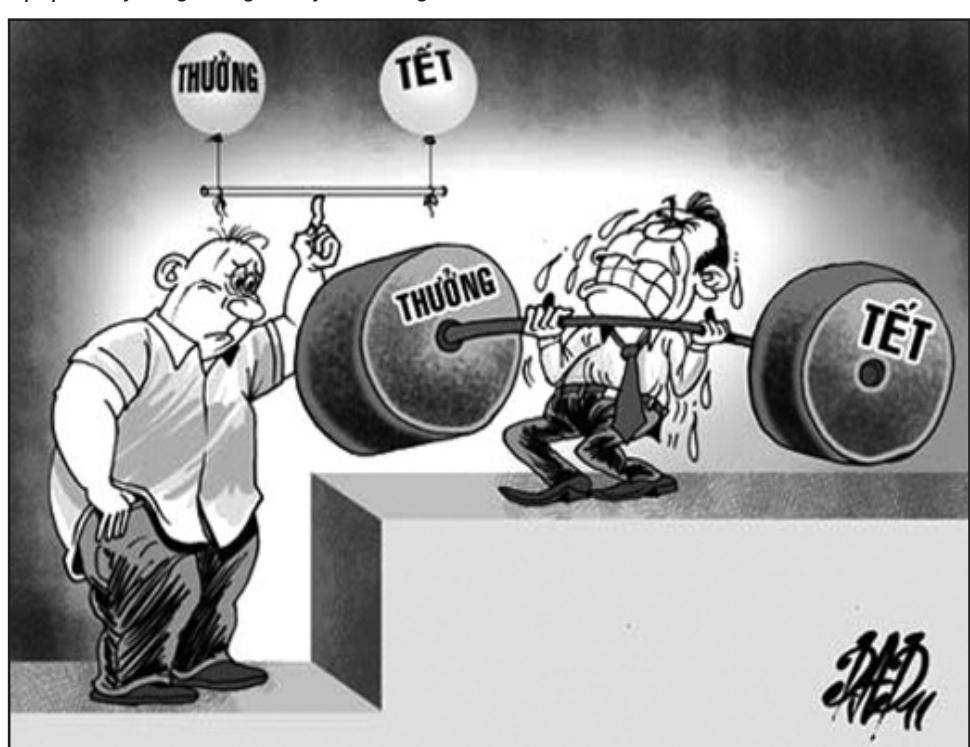
Có công ty thưởng Tết bằng "ngàn lời chúc xuân", công ty khác thưởng gạch, quần áo và tất...



Sự dịch chuyển ngành nghề vì lý do thưởng Tết



Công ty sản xuất gạch, quần áo và tất... kinh doanh ế nên thưởng sản phẩm cho nhân viên để dùng dần



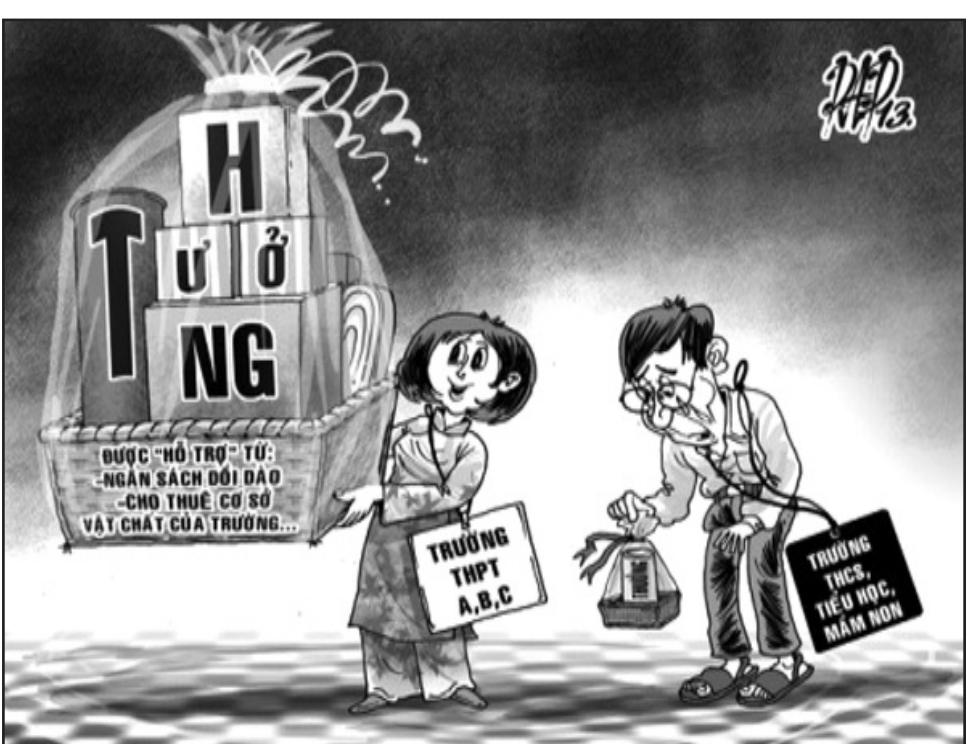
Câu chuyện thưởng Tết làm đau đầu cả sếp và nhân viên



Thưởng Tết bằng "ngàn lời chúc" suông



Thưởng Tết "nhất bên trọng nhất bên khinh"



Sự khác nhau giữa mức thưởng Tết của trường lớn và trường nhỏ

XÃ XÌ TRÉT:

LÝ HAY CHUYỆN

Tôi đã trải qua một cái Tết đầy lo lắng. Chẳng là vào bữa tất niên của công ty, sếp đã gọi riêng tôi ra và phán: "Cậu làm việc rất dở, tại sao đến cuối năm mà quý tiền thưởng còn nhiều đến thế trong két? Cậu phải có vài sáng kiến nữa vào đầu năm nếu không thì cái ghế trưởng phòng nghiên cứu thưởng của cậu sẽ có chủ khác đấy!"

Tất nhiên trong đầu tôi cũng đã có vài phương án nhưng thật tình là tôi không được tự tin cho lắm. Bao nhiêu dịp có thể thưởng đều đã qua và đều đã được vận dụng hết như tháng 5 thưởng Tết Đoan Ngọ, tháng 6 thưởng ngày Quốc tế thiếu nhi, tháng 7 thưởng ngày Người Lang Chức Nữ, tháng 8 thưởng Trung thu... rồi thưởng Noel, thưởng Tết dương lịch, Tết âm lịch...
Tôi đã vận dụng hết kiến thức lịch sử

Kế hoạch... đầu xuân

và văn hóa của mình mà vẫn chưa thấy có cơ hội nào để thưởng cho hợp lý vào cái tháng đầu năm này. Bởi thế không lạ gì khi tôi thấy run lên khi sếp gọi tôi.

- Việc tôi giao cho cậu thế nào rồi?
- Dạ, em vẫn chưa nghĩ ra ngày nào thật hợp lý cả.

- Chưa nghĩ ra... Cậu đúng là chẳng sốt ruột với những khó khăn của anh em trong công ty. Tôi rất xót xa với hoàn cảnh của nhân viên mình. Cậu xem, người thì thiếu máy hút bụi, người thì chưa có lò vi sóng, người chưa có cả máy notebook wi-fi và điện thoại di động chụp ảnh.

Sếp ngừng lại vì néo nói nữa e không cầm được nước mắt. Tôi rụt rè:

- Hay là thế này, thưa anh, thay vì nghĩ ra thêm ngày thì mình tăng số tiền thưởng của mỗi dịp lên ạ?

Ngay lập tức sếp trừng mắt:

- Tăng? Thế cậu quên rằng vừa rồi mình thưởng Tết cho anh em mỗi người có 20

triệu mà thiên hạ đã la toáng lên rồi à?

- Dạ, đúng là trâu buộc ghét trâu ăn a - tôi tiếp theo ngay lời sếp - Dạ thưa thật ra em cũng có nghĩ ra một vài ngày để trình anh xem thử.

- ???

- Dạ, sau khi nghiên cứu kỹ sách lịch sử của bé Út nhà em, em thấy thời điểm này mình có thể thưởng nhân ngày An Tiêm hái quả dưa hấu đầu tiên hoặc nhân ngày công chúa Tiên Dung phát hiện Chủ Đồng Tử vui mừng dưới cát a.

- Không được, cái đó xưa quá rồi - sếp gạt ngay.

- Dạ thê... ta có thể thưởng nhân kỷ niệm ngày Xuân Diệu viết bài thơ tình đầu tiên được không ạ?

- Thơ với thần - sếp càu nhau - sao cậu không nghĩ ra một ngày kỷ niệm nào đó mang tầm cõi toàn cầu xem!

Tôi động não hết cõi để chứng minh là mình xứng đáng với trọng trách:

- Thưa anh, thê thì mình nên thưởng

nhân ngày Magellan tìm ra châu Mỹ.

- Anh có chắc là ông ta tìm ra châu Mỹ vào mùa xuân không?

Tôi ấp úng:

- Dạ cũng không chắc lắm a, nhưng kinh nghiệm cho thấy những chuyện hay ho thường phát sinh vào... mùa xuân.

Sếp lắc đầu, suy nghĩ một lúc rồi bảo:
- Nếu liên quan đến ngành nghề của công ty mình thì có thể... châm chước chuyện ngày tháng được.

Gợi ý của sếp đúng là đã khơi đúng cái nguồn sáng tạo của tôi. Tôi nói như hét vào tai sếp:

- Đúng, chúng ta sẽ thưởng nhân kỷ niệm ngày Graham Bell phát minh ra cái điện thoại.

Sếp cười rạng rỡ và dang tay ôm chặt lấy tôi để chúc mừng cái ngày đầy ý nghĩa ấy. Riêng tôi thì thầm cầu mong cho ngài Graham Bell đáng kính đã có cái phát minh vĩ đại ấy vào những ngày xuân vui vẻ như thế này.

Một giọng đàn ông hoảng hốt gọi đến sở cảnh sát đêm giao thừa:
- Xin báo cho 113 gấp. Tôi ở số nhà... Căn hộ của tôi vừa bị kẻ gian bẻ khoá, chúng đã lấy sạch tiền, vàng...



- Ông và gia đình bình tĩnh và cố giữ nguyên hiện trường. Chúng tôi sẽ đến ngay.
- Ấy, từ từ cũng được, qua mồng 3 các ông hãy đến, nhà tôi vẫn kiêng người lạ xông đất.
- !?

NHẮC KHÉO

Tết đến, bố mẹ đi chúc Tết chỉ còn Tý ở nhà.

Một lúc sau có khách tới nhà chúc Tết, Tý ra đón khách:

- Năm mới cháu chúc bác sức khỏe dồi dào, vui vẻ quanh năm a!
- Cảm ơn cháu. Thế bố mẹ cháu có ở nhà không?
- Dạ không a, bố mẹ cháu đi chúc Tết rồi, chỉ còn cháu với con lợn đất này ở nhà thôi a!

**MÓN QUÀ NHỎ NHƯNG ĐỦ DÙNG CẢ NĂM**

Thấy bố mẹ vừa về đến ngõ, cu Tý chạy ra hớn hở khoe:

- Mẹ ơi! Sáng nay có cô Túi ở bên Mỹ mới đến nhà chơi. Cô tặng cho nhà mình một món quà và nói rằng: "Món quà của cô tuy nhỏ nhưng cũng đủ cho gia đình cháu dùng trong một năm".

Nghe thế, mẹ cu Tý mừng quỳnh, hỏi ngay:

- Món quà gì thế con?

- Dạ, một quyển lịch!

**CÔ DÂU LÀM CỐ TẾT**

Ché tác, bày biện xong xuôi, cô quay ra hỏi chồng.

- Anh ấn tượng nhất với món nào em nấu?
Anh chồng đáp
- Món kia!
- Món kia là món gì?
- Anh cũng không biết gọi nó là... miến hay... cháo nữa!
- !?

**SAY THẾ NÀO ĐƯỢC**

Đêm giao thừa, anh chồng về muộn kêu àm ī, chi vợ vội ra mở cổng.

Thấy anh chồng loay hoay mãi không vào được chị liền bảo:
- Chắc là anh say rồi phải không?
- Say thế nào được! Em cứ nói vậy người ta cười cho...
- Không say, vậy sao anh không vào để em còn khoá cổng?
- Anh giữ cái cổng lại một tí... anh thấy nó cứ đu đưa, sợ chút không đi vào được!

**TƯỞNG AI CHÚ CHÚ THÌ CHÁU BIẾT**

Ngày Tết, ông giám đốc đi ngắm hoa trong công viên.

Tinh cờ, ông thấy đứa con nhỏ của người lái xe. Ông móc túi lì xì cho nó rồi tươi cười hỏi:
- Cháu biết chú là ai không?
Cháu bé nhìn ông một chút rồi trả lời:
- Dạ biết! Chú là bạn bố cháu! Ngày nào bố cháu cũng cho chú đi nhờ xe, cháu thấy hoài.
- !?

**QUÀ TẾT Ý NGHĨA**

Một bà già vào shop, hỏi cô nhân viên bán hàng:



- Tôi muốn có một món quà tặng cho con trai tôi nhân ngày Tết!

- Thưa, anh ấy như thế nào a để cháu tư vấn cho bà?
- Con trai tôi cao 1,8m, đẹp trai, khỏe mạnh, độc thân. Hơn nữa là thứ gì nó cũng có rồi, nên tôi chẳng biết mua tặng nó thứ gì nữa!
- Vậy bác có thể tặng anh ấy... số điện thoại của cháu được không?

**AI VUI KHI VỢ NGỦ SAY**

Một anh chồng đi công tác xa gọi điện về hỏi thăm vợ ở nhà:

- Vợ anh ngủ chưa?
- Em chưa, em đang nằm và nghĩ đến anh.
- Em à, có một người luôn luôn thấy vui khi em ngủ say, người ấy cảm thấy hạnh phúc khi nhìn thấy em ngủ thật ngon, người ấy sung sướng khi thấy em ngủ yên giấc... em biết là ai rồi chứ?
- Umh... anh hả?
- Không, mà là thằng kẻ trộm. Thế nên hãy khóa cổng, cửa cẩn thận nhé!

**CÁCH THƯỞNG TẾT CỦA SÉP**

Cuối năm tổng kết công ty, sếp vui vẻ thông báo:

- Năm nay các bạn làm việc rất tốt. Lợi nhuận của công ty đã tăng một cách đáng kể. Để thưởng cho các bạn, tôi sẽ phát cho mỗi người một tấm séc trị giá 5 triệu đồng...

Tất cả nhân viên công ty vỗ tay rào rào tán thưởng.
Sếp tiếp lời:
- Nếu năm sau các bạn vẫn làm việc nhiệt tình như thế này, hãy đem tờ séc đó đến gặp tôi và tôi sẽ... ký chúng.

Tết bốn phương và những phong tục lạ “nhất quả đất”

THẾ NHIÊN (Theo BBC)

Nhiều nước trên thế giới có những phong tục rất kỳ lạ thể hiện hy vọng của người dân về một năm mới nhiều may mắn, của cải, hạnh phúc ngập tràn. Bạn đọc hãy cùng báo CL&KH điểm qua những cái Tết và phong tục “cổ - lạ - độc” về năm mới trên khắp địa cầu.

1. TẾT “CUỒNG HOAN” Ở COLOMBIA

Đất nước Colombia ở Nam Mỹ có hơn 1000 Tết dân tộc trong năm, nghĩa là bình quân mỗi ngày có tới gần 3 cái Tết. Những ngày Tết của người Colombia được chia theo từng nhóm nhỏ: Tết Thần nông nghiệp, Tết tôn giáo của từng sắc dân, Tết thi sắc đẹp nam-nữ, Tết thu hoạch cà phê. Tết nông nghiệp được hình thành trên 100 năm nay là Tết tiêu biểu, đặc trưng nhất của người dân Colombia.

Tết này còn được gọi là Tết “cuồng hoan” bắt đầu từ ngày mùng 5 tháng Giêng, là Tết quốc gia lớn nhất được mọi người từ lớn, bé, già, trẻ hưởng ứng cuồng nhiệt nhất trong năm của xứ sở này. Trong mấy ngày Tết, tất cả trai, gái các sắc tộc, các địa phương trong nước đều ăn mặc rất đẹp và diêm dúa, rồi kéo nhau ra đường hát, múa. Họ hòa nhau chung một màu đen, trắng tung lênh người qua đường, rồi cuối ngày mới ra sông tắm và trở về nhà.

2. TẾT “HÀO PHÓNG” Ở NEPAL

Nepal có 36 dân tộc hợp thành nên các tập tục ở nước này vô cùng phong phú và nơi đây cũng có rất nhiều lễ Tết. Nepal có hơn 120 cái Tết khác nhau, trong đó, Tết tiêu biểu nhất, được tổ chức long trọng nhất và có thời gian tổ chức dài nhất là Tết Desai. Tết Desai được tổ chức để chào mừng sự bội thu theo truyền thống, kéo dài liên tục suốt 10 ngày liền.

Chính phủ Nepal quy định, trong thời gian Tết Desai, tất cả các cơ quan của Chính phủ được nghỉ 10 ngày để vui Tết. Các trường học được nghỉ 15 ngày. Vào dịp này, những người thợ, viên chức, người làm thuê đều được thưởng rất hậu. Chính phủ cũng sẽ bù lỗ để mở “chợ Tết Desai” bán rẻ các loại hàng hóa cho người dân. Cũng chính vì lý do đó, Desai còn được gọi là Tết “hào phóng” ở Nepal.

3. TẾT ĐÈN Ở MYANMAR VÀ ISRAEL

Ánh sáng là yếu tố gắn bó mật thiết với cuộc sống con người, biểu tượng cho sức sống, điều tốt lành, tính công minh... Vì thế, một số dân tộc đã tôn vinh nó bằng việc tổ chức Tết đèn. Tại Myanmar, Tết đèn được long trọng cử hành trong 3 ngày, từ 14-16/7 hàng năm. Dịp Tết, buổi tối, trước cửa các



nha đều được trang trí bằng đủ loại đèn với những hình dáng, kích thước và màu sắc phong phú. Nhân dân kéo nhau đi xem đèn, rước đèn, tham gia các tiết mục văn nghệ và thi dệt áo cà sa dưới ánh sáng lung linh.

Ở Israel, Tết đèn còn là nghi thức quan trọng không thể thiếu của năm mới. Đêm giao thừa (đêm ngày 25 tháng Kislev theo lịch Do Thái), cả gia đình thắp chung một ngọn nến trên chiếc đèn menorah. Bảy đêm tiếp theo, mỗi đêm thắp thêm một ngọn. Sau đó, người ta đọc kinh, cầu nguyện, rồi đem đặt cây đèn với 8 ngọn nến này ở cửa sổ mở, ngũ ý chuyển lời chúc mừng năm mới của gia đình mình đến mọi người xung quanh.

4. TẾT ĐÁNH QUÝ Ở NHẬT BẢN

Người Nhật Bản tổ chức đón năm mới theo Dương lịch. Đây là sự kiện để nghênh đón vị thần Toshigamisama mà người Nhật gọi là “Oshogatsu”. Người Nhật bắt đầu chuẩn bị cho Oshogatsu từ ngày 8/12 (ở vùng Kanto là ngày 13). Vào đúng 0h đêm giao thừa, khắp các chùa trên đất nước Nhật Bản sẽ đánh 108 hồi chuông với ý nghĩa xua đuổi 108 con quý sứ. Tiếng chuông cũng là âm thanh được coi là bậc nhất trong 5 âm thanh của Phật pháp.

Dịp đầu năm, người Nhật Bản cũng tiến hành nghi lễ xua đuổi ma quỷ, cầu được mùa, gia đình bình yên, tránh bệnh tật, tai ương. Nghi thức được cử hành tại đàn tế Thần và miếu. Trước tiên, người ta hóa trang bôi vẽ cho một người nào đó thành hình quỷ nhảy múa lung tung một hồi, sau đó trong một tiếng hô “phúc đèn quý đi”, người ta bày ra những thức gọi là “phúc dậu” để chép ngự ma quỷ.

5. ĐÓN NĂM MỚI “TÂM SỰ” VỚI LINH HỒN Ở MEXICO

Nói chuyện với các “linh hồn” là một phần trong tín ngưỡng của người Mexico. Người Aztec (Mexico) tin rằng, sau khi chết, “linh hồn” của họ sẽ đi đến một trong 3 nơi: Tlalocan, Mictlan và mặt trời. Đêm giao thừa được coi là dịp thích hợp nhất để các “linh hồn” truyền tải những thông điệp hay những lời chỉ dẫn cho những người còn sống.

Trong dịp lễ lớn này, gia đình và người thân sẽ tập trung nhau lại để tưởng nhớ những người đã khuất. Người ta thường đến thăm mộ của người chết, mang theo những hộp sọ bằng đường, cúc vạn thảo hay những loại thực phẩm, đồ uống yêu thích của người đó.

6. NGƯỜI CHILE ĐÓN GIAO THỪA TẠI... NGHĨA TRANG

Talca, một thị trấn nhỏ ở Chile có phong tục đón năm mới đặc biệt và có phần kỳ quặc: đón năm mới tại nghĩa trang. Phong tục “quái đản” này đã thu hút được rất nhiều du khách bị kích thích trí tò mò với nơi đón giao thừa có một không hai, nhưng nó cũng làm không ít người “lạnh sống lưng”.

Truyền thống này được bắt đầu vào năm 1995 khi một gia đình địa phương treo hàng rào vào nghĩa trang đúng đêm giao thừa để đón năm mới bên mộ cha của họ. Đó có 5.000 người tiếp nối hoạt động này mỗi năm và ngày càng có nhiều khách du lịch cũng như người dân địa phương coi nghĩa trang là nơi đón giao thừa ý nghĩa của họ.

7. NGƯỜI ECUADOR ĐỐT BÙ NHÌN CHÀO ĐÓN NĂM MỚI

Phong tục đốt bù nhìn rộm vào đêm cuối cùng của năm cũ còn được người

Ecuador gọi là “Ano Viejo”. Đây là một truyền thống lạ và độc đáo với khá nhiều người nhưng có ý nghĩa sâu xa và thú vị. Nhiều người Ecuador tin rằng đốt cháy bù nhìn cũng chính là đốt cháy tất cả những điều xấu đã xảy ra với họ trong năm cũ, chỉ những điều tốt đẹp còn lại trong năm mới.

Theo truyền thống, người dân thường đốt đá vào bù nhìn trước giờ đốt ít phút như một cách để trút hết sự không may và để vận xui không bao giờ quay lại. Đó cũng là phần yêu thích nhất của lũ trẻ. Sau màn “đốt đá” này, người ta sẽ để chung bù nhìn của nhiều gia đình trong khu vực nhau. Giao thừa đến cũng là lúc người ta đốt bù nhìn cùng với những gì không hài lòng của năm cũ, ôm hôn những người họ yêu thương và nhập tiệc đón chào năm mới.

8. CON GÁI IRELAND ĐỂ LÁ TẦM GỬI DƯỚI GÓI ĐỂ TÌM CHỒNG

Phụ nữ độc thân ở Ireland luôn mong chờ tới đêm chuyển giao giữa năm cũ và năm mới vì đây là thời điểm có thể mang tình yêu đến cho cuộc đời của họ. Phụ nữ độc thân tại quốc gia này sẽ đặt lá tầm gửi dưới gói với hy vọng “tóm” được chồng tương lai. Theo văn hóa Ireland, hành động trên có thể giúp người thực hiện thoát khỏi vận rủi.

9. NGƯỜI DÂN MỸ HÔN VÀO NỬA ĐÊM ĐỂ CUỘC SỐNG SUÔN SÉ

Hôn bạn trai hoặc bạn gái hay với bất kì ai nếu bạn chưa có người yêu là một phong tục thú vị ở Mỹ. Nữ hôn vào lúc giao thừa sẽ làm cho năm sắp tới của bạn cực kỳ tuyệt vời. Người Mỹ tin rằng phong tục trên sẽ đem tới một tình yêu đích thực và cuốn trôi mọi ký ức tồi tệ, những điều không may trong quá khứ để đánh dấu sự khởi đầu của một năm mới tràn ngập yêu thương và tràn đầy sức sống.

Ngày xuân mạn đàm chuyện người Sài Gòn xưa ăn tết như thế nào?

Nhà văn LÊ THANH

Khi nói về lễ Tết, phải nhìn Sài Gòn (TP. HCM ngày nay) dưới con mắt phóng khoáng và cởi mở. Mỗi bước phát triển lớn mạnh của Sài Gòn luôn kèm theo là sự hòa trộn giữa các nền văn hóa từ Đông sang Tây. Nói về đặc trưng của cái gọi là "người Sài Gòn ăn Tết" là phải hiểu và nhận xét theo hướng nền văn hóa lễ Tết, được pha trộn và hình thành đậm nét theo hướng hội nhập đó.

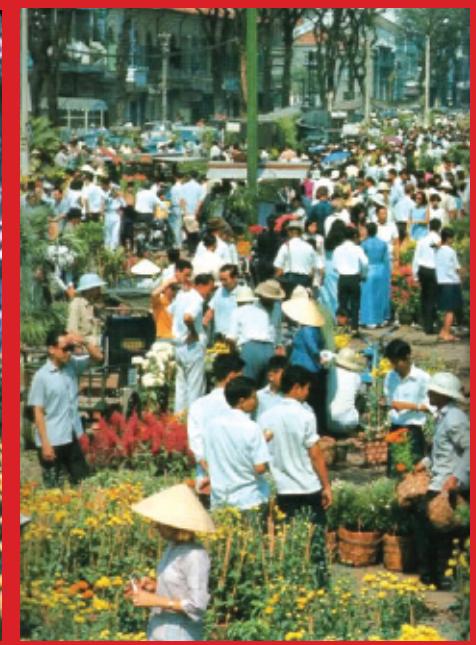
NGÀY TẾT KHÔNG THỂ THIẾU NỒI CANH KHỔ QUA

Ở đây, chúng tôi chỉ xin khái quát đôi nét về đặc trưng gọi là "người Sài Gòn ăn Tết": Từ vài trăm năm trước, nếu một người ở vùng miền khác tới Sài Gòn ăn tết, thì sẽ thấy ngỡ ngàng ngay, chứ đừng nói là người phương xa hay ở một quốc gia khác tới. Tết của người Sài Gòn thể hiện sự vui Tết cũng khác với người các địa phương trong nước ta. Nếu ở phương Bắc thể hiện đầy đủ những tập tục như dưng nêu, các lễ hội dân gian, tổ chức thật bài bản, thì Sài Gòn và vùng đất phương Nam, những lễ hội vào ngày xuân, không đậm nét và bài bản bằng.

Người ta nói rằng, từ vài trăm năm trước, người Sài Gòn đã chỉ vui Tết trong một số tiết mục đơn giản. Chứ không có những lễ hội như chơi trâu, hát quan họ hay những lễ hội dân gian truyền thống nổi bật như ở nhiều địa phương miền Bắc. Có lần chúng tôi trao đổi về điều này với một ông lão, lúc ấy đã ngót trăm tuổi. Ông thật tình kết luận: "Người Sài Gòn từ xưa chỉ nghĩ rất đơn giản về điều gọi là vui Tết là những cuộc đá gà. Còn nhớ cách đây sáu bảy mươi năm, mỗi dịp xuân về Tết đến thì khắp nơi ở Sài Gòn, nhất là những vùng ngoại thành, những trường gà mọc lên như nấm".

Và thú vui chính của ngày Tết thời ấy vẫn chủ yếu là những cuộc đá gà nhiều màu sắc. Chẳng lẽ người Sài Gòn bị nhiễm cái thú chơi gà nặng tính cờ bạc đến như thế hay sao? Thật ra, điều này xuất phát từ vài trăm năm trước, từ cái thú "đá gà" của tá quân Lê Văn Duyệt, một mệnh quan triều đình của triều Nguyễn tại Gia Định Sài Gòn, rồi sau đó là tới Nguyễn Lữ, 1 trong 3 anh em nhà Tây Sơn. Hai nhân vật này có tiếng là mê đá gà (người miền Bắc gọi là chơi gà). Cho nên, các hình thức mở trường gà, khích lệ những cuộc đá gà thành một thói quen tiềm nhiễm nặng trong dân chúng.

Bởi vậy, nếu khái quát về hình thức vui tết của người Sài Gòn xưa thì khá đơn điệu so với các vùng miền Trung, Bắc. Về vui chơi thì người Sài Gòn và dân phương Nam không phong phú bằng các vùng miền khác trên cả nước. Nhưng nói về khoản ăn Tết thì người Sài Gòn nói chung đất phương Nam lại



Hình ảnh tết xưa trên đường phố Sài Gòn

Người Sài Gòn từ lâu không có quan niệm "mặc đồ mới", chỉ đơn thuần là quần áo màu sắc sặc sỡ, hàng lụa đa dạng, phong phú. Nơi đây hội nhập hầu như tất cả xu hướng thời trang trên thế giới. Ngày tết của Sài Gòn, luôn là dịp để thể hiện đầy đủ thế nào gọi là quần áo đẹp, quần áo hợp thời trang. Bởi vậy, để kết luận về người Sài Gòn ăn tết, thì chỉ cần ngắn gọn: Người Sài Gòn đã ăn thì phải ăn ngon, mặc thì phải mặc thật đẹp,...

nổi trội hơn. Người Sài Gòn nói chung quan niệm rằng, Tết là ăn ngon, bởi vậy câu cửa miệng của người Sài Gòn về dịp Tết là "ăn Tết", chứ ít ai nói là vui Tết. Tất nhiên, đã Tết với lễ lạt thì vui đã là chính rồi, nhưng với người Sài Gòn, họ quan niệm rằng, dịp xum vầy mỗi khi xuân về Tết đến, điều đầu tiên phải nghĩ đến là ăn.

Bất cứ người dân Sài Gòn nào, dù sang hay hèn thì trong 3 ngày Tết đối với họ quan trọng nhất vẫn là ăn. Có người cho rằng, do Sài Gòn nằm trong vùng đất phương Nam trù phú, nên việc ăn uống đối với cư dân vùng này là quan trọng bậc nhất. Ăn thì phải ăn ngon. Bởi vậy dịp Tết chúng ta đến thăm bất cứ nhà nào của người Sài Gòn và nói chung là đất phương Nam thì việc sắm sửa quan trọng nhất đối với họ đó là cái ăn cho những ngày trọng đại này. Một nồi thịt kho hột vịt, nồi canh khổ qua dòn thịt dày chất lượng, quan trọng hơn những chậu hoa thủy tiên hay hoa lan. Hoa hồng, hay lay-ơn không quan trọng trong từng gia đình, mà chủ yếu là hoa mai.

Quan niệm của dân Sài Gòn về ngày Tết chỉ cần mấy thứ sau đây là đã nói lên đặc trưng về cái Tết của Sài Gòn: nồi thịt kho hột vịt, dòn bánh tét và khổ qua dòn thịt. Thịt kho ăn trong ngày Tết phần chất lượng thì khỏi phải nói. Có nhà mỗi dịp Tết do đông người nên kho

một lúc đến 5, 7 ký thịt heo, và đến vài chục hột vịt nấu chung. Trong khi đó, món kèm theo không thể thiếu trong ngày Tết của người Sài Gòn, và dân đất phương Nam đó là khổ qua. Nếu miền Bắc, miền Trung chọn giò heo hầm măng, thì dân Sài Gòn và đất phương Nam lại chọn nồi canh khổ qua hầm.

VÀ NHỮNG TỜ BÁO XUÂN PHẤT PHƠI

Điều này được lý giải một cách rất đơn giản: Cả năm đã làm ăn khổ cực, vất vả, Tết nhất thiết phải có nồi canh khổ qua, bởi tên của loài mướp đắng đối với miền Bắc thì ở miền Nam gọi là khổ qua. Mà Tết ăn nồi canh khổ qua, có nghĩa là cái khổ đã qua rồi, đánh dấu một năm mới đầy phát đạt. Chỉ với nồi canh khổ qua thôi coi như một thông điệp dứt khoát của người dân, rằng khổ năm trước thì tới Tết là coi như "khổ đã qua". Bởi vậy, đối với người dân Sài Gòn và đất phương Nam nếu Tết mà không có nồi thịt kho hột vịt, nồi canh khổ qua và cặp bánh tét, thì coi như không phải là Tết của người miền Nam.

Nhưng thật ra không phải người Sài Gòn không có những cách ăn Tết phong phú hơn, đa dạng hơn. Nhất là vào thời điểm những thập niên mà văn hóa phương Tây tràn ngập, như quãng thời gian từ 1940 đến những năm trước 1975. Người Sài Gòn cũng tiếp nhận phong cách ăn Tết như Tây. Nên từ cái Tết gọi là Tết Tây với những con gà Tây quay hay những con ngỗng rô ti và các loại thực phẩm theo phong cách Tây Phương tràn ngập thi trường. Những người thuộc lớp thị dân sùng túc của Sài Gòn cũng tiếp nhận và có những hình thức gọi là "ăn Tết như Tây".

Nhưng thật ra mà nói, phong cách "ăn Tết như Tây" vừa kể không chiếm đại đa số. Bởi, dẫu có ảnh hưởng phương Tây đến mấy, thì cái Tết cổ truyền và người Sài Gòn đã quen từ mấy trăm năm vẫn được thể hiện rõ

nét, với thịt kho hột vịt, khổ qua và bánh tét không thể nào thiếu. Từ hơn nửa thế kỷ trước, cái Tết của Sài Gòn đã mang nặng dấu ấn của một vùng đất mới. Với đại đa số là dân nhập cư từ các tỉnh thành khác về lưu trú, nên Sài Gòn ngày Tết rất giống với một số thủ đô của vài nước lân cận như Bắc Kinh, Hong Kong v.v..., đó là "về quê ăn Tết".

Ngày nay mọi người đang rất đau đầu về chuyện đi lại ngày Tết. Đặc biệt, là đối với những người xa xứ tập trung về TP. HCM mưu sinh. Mỗi năm, đến dịp lễ Tết thì chuyên làm cách nào để trở về quê trong những ngày lễ Tết là chuyên âu lo hàng đầu. Sài Gòn là nơi hiện tượng này đã có từ hơn nửa thế kỷ trước. Do là nơi đại đa số cư dân là dân nhập cư từ các tỉnh xa, nên những ngày Tết của Sài Gòn ngay từ xa xưa đã rất tương phản với ngày thường. Nếu Sài Gòn thời ấy dân đông bao nhiêu, thì trong những ngày gần Tết, đường phố vắng lặng, nhà nhà cửa đóng then cài để lù lợt kéo về quê.

Bởi Sài Gòn thời đó vắng như chùa Bà Đanh suốt cả chục ngày, do dân về quê ăn Tết. Cho đến mùng 6, mùng 7 mới trở lại, để cho một Sài Gòn nhộn nhịp như nếp cũ của nó. Và một nét đặc trưng nữa của Sài Gòn, từ hơn nửa thế kỷ nay, vốn sống trong cái không khí rộn ràng của một thứ văn hóa gọi là đặc trưng văn hóa Sài Gòn. Đó là sống trong không khí nhộn nhịp của báo xuân. Nếu làm một cuộc thống kê chính thức, thì người Sài Gòn được liệt vào hàng đọc báo xuân nhiều nhất trên cả nước ta.

Cứ mỗi dịp trước Tết khoảng 1 tháng, thì khắp các đường phố Sài Gòn, trên các sạp báo đã treo la liệt những tờ báo xuân. Phải nói một cách tự hào rằng, hình thức ra những số báo đặc biệt mừng xuân phải kể Sài Gòn là đi đầu. Những tờ báo xuân nhiều số trang, nhiều hơn gấp 5, gấp 6 lần với hình thức in ấn đẹp lộng lẫy...