**有关成都童谣的保护与传承调查问卷**

1、你的年龄是 [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.10-16岁 | 115 | 11.59% |
| B.17-25岁 | 475 | 47.88% |
| C.25-60岁 | 324 | 32.66% |
| D.60以上 | 78 | 7.86% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

2 、 你最早获取成都童谣的途径是? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.长辈 | 251 | 25.3% |
| B.学校 | 349 | 35.18% |
| C.同龄人 | 255 | 25.71% |
| D.网络媒体 | 137 | 13.81% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

3、 你小时候有唱过成都童谣吗? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.有 | 427 | 43.04% |
| B.没有 | 565 | 56.96% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

4、 你知道多少首成都童谣? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.3首以下 | 242 | 24.4% |
| B.3-7首 | 308 | 31.05% |
| C.7首以上 | 256 | 25.81% |
| D.1首都不会 | 186 | 18.75% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

5、 你印象最深的成都童谣有哪些? [多选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.《胖娃胖嘟嘟，骑马到成都》 | 467 | 47.08% |
| B.《家公家婆》 | 583 | 58.77% |
| C.《张打铁，李打铁》 | 630 | 63.51% |
| D.《大月亮，小月亮》 | 446 | 44.96% |
| E.其他 | 12 | 1.21% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

6、 胖娃胖嘟嘟，骑马到成都，成都又好耍，胖娃骑白马，白马跳得高，胖娃刷关刀，关刀刷的圆，胖娃坐海船，海船倒个拐，胖娃掉下海。这首童谣你认为成都童谣的特点是: [多选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.粗俗，与时代脱轨 | 378 | 38.1% |
| B.通俗易懂，朗朗上口，易于学习 | 576 | 58.06% |
| C.富有成都特色 | 582 | 58.67% |
| D.搞笑，富有童真 | 477 | 48.08% |
| E.没多大感觉 | 65 | 6.55% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

7、 这几年你有听到身边的小朋友唱成都童谣吗? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.经常听到 | 251 | 25.3% |
| B.基本听不到 | 424 | 42.74% |
| C.没有听过 | 317 | 31.96% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

8、 你觉得一首好的童谣对我们的生活及教育影响大吗? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.非常大 | 293 | 29.54% |
| B.一般 | 397 | 40.02% |
| C.没有影响 | 302 | 30.44% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

9、 你觉得有没有必要让成都童谣走进课堂? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.有 | 259 | 26.11% |
| B.没有 | 304 | 30.65% |
| C.看条件 | 298 | 30.04% |
| D.无所谓 | 131 | 13.21% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

10、 你觉得你所在的地方童谣传承情况如何? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.非常好 | 228 | 22.98% |
| B.一般 | 383 | 38.61% |
| C.不好 | 381 | 38.41% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

11、你觉得你小时候听到的成都童谣和现在听到的成都童谣有区别吗? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.有 | 237 | 23.89% |
| B.没什么感觉 | 334 | 33.67% |
| C.没有 | 247 | 24.9% |
| D.没听过 | 174 | 17.54% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

12、你认为传承童谣的意义有哪些?（可多选） [多选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.增加文化多样性 | 410 | 41.33% |
| B.保护民间文化 | 633 | 63.81% |
| C.增强对家乡的认同感和归属感 | 618 | 62.3% |
| D.丰富儿童娱乐内容 | 537 | 54.13% |
| E.其他 | 248 | 25% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

13、 你认为阻碍成都童谣传播的主要原因是: [多选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.成都童谣本身数量的不足 | 371 | 37.4% |
| B.媒介传播渠道不多 | 661 | 66.63% |
| C.时尚歌曲和娱乐活动过多，影响它的传承 | 556 | 56.05% |
| D.从小的家庭教育和学校教育 | 535 | 53.93% |
| E.外来人口过多，平时用普通话交流 | 275 | 27.72% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

14、 您觉得具有成都特色童谣有必要传承下去吗? [单选题]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 小计 | 比例 |
| A.有 | 365 | 36.79% |
| B.没有 | 343 | 34.58% |
| C.无所谓 | 284 | 28.63% |
| 本题有效填写人次 | 992 |  |

15、 您对童谣最深刻的记忆是什么，想听听您的故事: [填空题]

填空题数据请通过下载详细数据获取