

创意编程不妨说是一种思维模式，大多数人认为科技以技术驱动，偏于理性；而艺术以情感驱动，偏于感性。而创意编程则将二者紧密的结合在一起。创意编程教我们学习如何建立层级化的规则和表征策略来形成丰富多样的创意结果，建立人机合作的创意开发环境。

在学习的过程中，我们可以拥有以下能力：一、可以利用编程生成创意图形；二、可以说是生成多媒体内容，将概念转化成某种视听体验；三、生成数字交互内容；四、将物理运动通过算法达到程序的艺术方法；五、培养一种美学选择、进化的思想；六、加深对人工智能的见解。

创意编程的思维模式和创作思路可以归结为：Rule Based+Generative+Process，并且许多艺术家都以此创造出独特且富有代表性的艺术作品。一方面，艺术家用这种思维模式创作大批作品，形成了强烈的个人风格；另一方面，利用算法在执行过程中产生新的或有趣的东西，而这些输出并没有被艺术家提前所明确规划预测。这种独特的创作形式也可以说是现时代的产物,作为一个学设计的学生，有必要不断开拓眼界，用新的媒介、技术进行设计。