精妙寫神



侯北人題記 范曾繪像

王昌杰,字子豪,1910年生於浙江遂安,1934年畢業於杭州國立藝專,膽、識、才、情,俱是一流,早年棄蠶桑而學藝,青年棄藝入軍統戴笠麾下抗日報國,壯年在臺灣藝壇聲名稍泰之際,又放棄所有于1964年閩蕩旧金山,為西洋客戶製作裝飾畫整整20年,被認為筆墨沉淪無望之際,卻在年屆八十之時,能驚天一躍,在創作生涯的最後十年,濃墨壯彩,骨俊神豐,氣魄雄沉,別開生面,能令中國藝術史大家蘇立文教授嘆服,這等跌宕縱橫、滄海橫流,為20世紀中國繪畫史增添傳奇的一章,中國水墨現代化的進展中自有他的歷史地位。本次展覽是1999年臺北國立歷史博物館的紀念展後,在海內外首次王昌杰個展。80幅作品,跨度1957到1996年,以最後10年的創作為主。全部展品除侯北人先生上款的《雙虎圖》外,全部由王先生的家屬提供。

Invitation

請柬





You are cordially invited to attend the opening ceremony for Aspiration: Painting Exhibition of Wang Chang-Chieh on 3pm, Nov.1, Saturday,2014, at Silicon Valley Asian Art Center. The exhibition runs through Nov.20.

硅谷亞洲藝術中心于2014年11月1日下午3點舉辦 《豪情一往:王昌杰畫展》開幕盛典,展覽到11月20日。

敬請出席!

Dir.Shu Jianhua / 館長 舒建華 Deputy Dir.Xu Xinru / 副館長 徐心如

3777 Stevens Creek Blvd. Santa Clara, CA 95051, 408-248-2698 www.artshu.com @ Saratoga Ave, Central Computer Building, 4th Floor, Free parking lot at the rear of the building