

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ENP "Vidal Castañeda y Nájera" PLANTEL 4



## Paquetes Didácticos Inglés IV

Simple Present for Possesion (to have)

Actividades en Línea				
HABILIDAD	LIGAS	ENTRADAS	COMENTARIOS	
1.Cuatro habilidades	http://www.cuaed.unam.mx/english_media/	→ Menú → Content → A1+ → The Simple Present Tense of have, want, need, and like	Consulta a tu asesor para algún tipo de retroalimentación.	
	http://webingles.com/18-tener-to/	Directo	Sólo se manejan las siguientes habilidades: Listening comprehension, reading, writing	
2. Listening	http://www.real-english.com/reo/23/unit23.html	Directo	Se visualizan y se escuchan videos y posteriormente se realizan ejercicios de los siguientes tipos: Fill in the blanks, writing Matching, listening and reading.  Contiene evaluación automática.	

3. Reading	http://a4esl.org/q/h/lb/have.html	Directo	Multiple choice Contiene evaluación automática.
	http://www.elearnenglishlanguage.com/ingles/gramatica/tohave.html	Directo	Contiene evaluación automática.
	http://www2.cambridge.org/interchangearcade/launch.do?activityID=3 41&level=0&unit=7&type=Cup_drag_and_drop&stage=1	Directo	Contiene evaluación automática. Ejercicios deMatching exercise: 3 questions with short answers
4. Writing	http://www.english-room.com/3a_have_has.htm	Directo	Contiene evaluación automática.
	http://www.english-room.com/4_03.htm	Directo	Contiene evaluación automática.
	http://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/tenses/have.htm	Directo	Contiene evaluación automática.
5. Speaking	http://webingles.com/18-tener-to/	Directo	Se pueden aprovechar las pausas que se dan en una parte del video para repetir las frases.

TELL ME MORE					
Modo	Nivel	Orientación pedagógica	Unidad	Habilidades	
Guiado	Principiantes sin nociones	Complete Beginner	Introductions	-Diálogo de descubrimiento 8 y 9 -Diálogo Expresión Conversaciones 8 y 9 -Comprensión auditiva y producción oral - Casillas de palabras 2/2 - Dictado - Comprensión auditiva y de lectura Comprensión auditiva y producción escrita Comprensión auditiva y producción escrita Comprensión auditiva y producción escrita-	

Elaborado por: Mediateca Plantel 4

## IMPRESOS DEL ACERVO DE MEDIATECAS CON Y SIN CD/DVD

Tema	Material	Habilidad	Unidad / págs.	Actividad	Observaciones
Have: YES/NO Questions and Short Answers	Grammar Dimensions 1 Larsen Freeman Thomson- Heinle IG1/G251	Comprensión de lectura	Unidad 5 Pág. 69	Exercise 3, step 2 The Amish	
					En caso de tener dudas consultar a un asesor.
I haveand I've got	Basic Grammar in Use Murphy/Smalzer Cambridge IG1/B07s	Producción escrita	Unit 9 Pág. 19	Ejercicios 9.1-9.4	En este texto se tratan los verbos HAVE y HAVE GOT. Answer Key p.p. 273
Simple present	Full Contact Interchange Intro CD-ROM Clasificación: ICG2/3 I570fa	Comprensión auditiva -comprensión de lectura -expresión escrita - expresión oral	Unit 6	Exercises 1-9	En este CD-ROM se estudia el presente simple con algunos ejemplos utilizando el verbo "Have"