

Ejercicios de derechos, desarrollo de interfaces web.

- Docente: Eugenio Jiménez Torralba.
 - Alumno: Hugo Ruiz Sánchez.
-

Poner ejemplos de la vida real de los siguientes conceptos en lo referente a derechos de autor y propiedad intelectual. Buscar casos en los que estos derechos queden de manifiesto.

1. Derechos morales

Aquellos que protegen la integridad de la obra y el derecho del autor a ser reconocido como tal.

Un artista - como Miguel Ángel - crea una obra de arte y la firma con su nombre. Este es un ejemplo de derecho moral.

2. Derechos económicos

Aquellos que permiten al autor obtener una remuneración por el uso de su obra.

Un músico - Michael Jackson - vende su álbum a una discográfica. El rey del pop tiene la potestas de autorizar o prohibir la reproducción de su obra.

3. Reproducir una obra

Copiarla, ya sea en forma impresa, digital o en cualquier otro medio.

Un usuario - Hugo Ruiz Sánchez - descarga una canción de Internet sin autorización del autor. Este es un ejemplo de infracción del derecho de reproducción.

4. Distribuir una obra

Ponerla a disposición del público, ya sea de forma gratuita o a cambio de una remuneración.

Un usuario - nuevamente, Hugo Ruiz Sánchez - comparte un archivo de música con sus amigos a través de una plataforma de mensajería.

5. Transformar una obra

Adaptarla, traducirla o realizar cualquier otra modificación que no sea una simple reproducción.

Un disc-jockey crea un remix de una canción sin autorización del autor y la cuelga en YouTube.

6. Comunicar una obra

Ponerla a disposición del público a través de cualquier medio, como la radio, la televisión, Internet o un evento público.

Una emisora de radio - Cadena Dial - emite una canción sin autorización del autor - Enrique Iglesias -.