

## EJERCICIO TEÓRICO

Desarrollo de Aplicaciones Web  
(2WET)

### Diseño de Interfaces Web

#### DOCENTE

Eugenio Jiménez Torralba

#### ALUMNO

Hugo Ruiz Sánchez

#### BLOQUE

5

#### NUMERACIÓN DE EJERCICIO

6

**Ejercicio 6. Realiza un pequeño resumen de las dos presentaciones que acabamos de mostrar. Qué puntos toca y que afectan al diseño, qué podemos aprender.**

### ***Componentes y elementos de una web.***

Una página web se comporta de cabecera, sistemas de navegación, cuerpo, pie de página, mapa de navegación y mapa de sitio. Ha de tenerse en cuenta qué elementos va a tener, cuántas páginas va a contener o cómo se distribuirán sus respectivos elementos:

#### **Componentes de una interfaz web:**

- Zona de navegación: Zona donde se pueden acceder a todos los contenidos del sitio.
- Zona de contenido e interacción: Muestra el contenido y las partes donde se puede interactuar - formularios, barras de búsqueda

#### **Elementos de navegación <nav>**

- Indica al usuario en qué pantalla de la web se encuentra.
- Permite navegar o acceder a varias pantallas web.
- A veces ilustra las breadcrumbs (la ruta donde se encuentra el usuario)



*Ejemplo de breadcrumbs en una web,  
una forma de facilitar la navegación  
web*

- Es uno de los elementos más importantes, y facilita al usuario la navegación a lo largo de la web; es preciso presentar las opciones más relevantes (3-6 opciones)

### **Cabecera <header>**

Es la parte superior de una web. Es la primera parte que el usuario visualiza, por lo que en ella deben introducirse: en ella están contenidos los elementos más sobresalientes.

Habitualmente introducen:

- Logotipo en la empresa.
- CTA (Call to Action, es decir, un apartado de leer más y redirección)
- Menú de navegación con diferentes enlaces. .

### **Cuerpo <body>**

Alberga la información principal de la página. Conviene establecer un diseño uniforme.

### **Pie de página<footer>**

Situado en la zona inferior. Refiere información improtante, a saber, direcciones de contacto, cookies, políticas de privacidad...

### **Mapa de navegación y mapa de sitio <sitemap>**

Los mapas de navegación presentan la arquitectura del sitio web, ilustrando las rutas que los usuarios pueden seguir.

Los mapas del sitio son archivos de información destinados principalmente a los buscadores, para facilitar la indexación de las páginas. Suelen estar escritos en XML.

### ***Elementos de diseño.***

Las cuatro categorías que pueden considerarse la base de un diseño web son:

- Elementos conceptuales: Aquellos que comportan el fundamento para la conformación de una imagen.
  - ◆ El punto: Simplemente indica posición, representa el principio y el fin de una línea.
  - ◆ La línea: Una sucesión de puntos. Sus atributos fundamentales son el grosor, el color, el estilo y la textura.,
  - ◆ Plano: Se forma con el recorrido de una línea en movimiento. Únicamente tiene largo y ancho.
  - ◆ Volumen: Está limitado por planos y es una mera representación realista mediante planos bidimensionales.
- Elementos visuales: Los elementos anteriormente abordados cuentan con características visuales determinadas.
  - ◆ Forma: Cuando una línea se une con otra, crea una forma.
  - ◆ Medida: Dícese, del tamaño de la forma.
  - ◆ Color: Propiamente, el color o tono de la forma que lo diferencia del entorno en que se encuentra

- ◆ Textura: Apariencia de la superficie, que puede ser plana, con relieve, suave, rugosa...
- Elementos de relación: Establecen la ubicación e interrelación entre las formas.
  - ◆ Dirección: Hacia dónde apunta la forma respecto a otros elementos.
  - ◆ Posición: La ubicación de la forma o respecto al marco que la contiene; puede ser simétrica o asimétrica.
  - ◆ Espacio: La medida ocupada por la figura, que puede estar libre u ocupado.
  - ◆ Gravedad: Carácter psicológico que infunde al usuario la imagen dispuesta, como ligereza, pesadez, estabilidad...
- Elementos prácticos: Lo concerniente al contenido y alcance del diseño.
  - ◆ Representación: Si es fidedigna con la realidad – realista, como una fotografía – o abstracta o estilizada – figurada, como un dibujo con vectores –.
  - ◆ Significado: El mensaje que transmite.
  - ◆ Función: El propósito por el que se ha creado el diseño.
  - ◆