

Softwaretechnik

Qualität von Software und Design



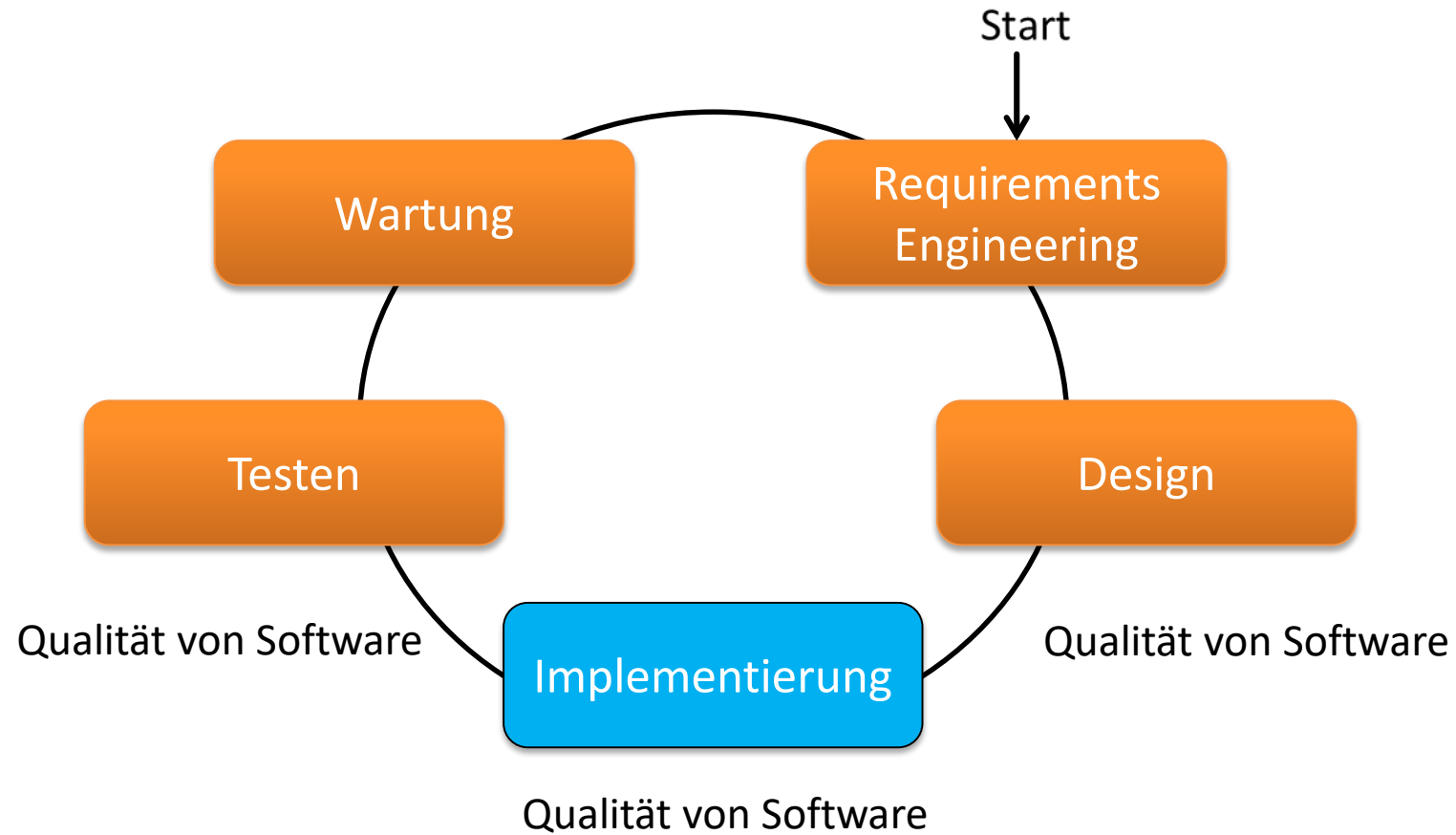
SOFTWARE
SYSTEME



UNIVERSITÄT
LEIPZIG

Prof. Dr.-Ing. Norbert Siegmund
Software Systems

Einordnung



Lernziele

- Wichtige Kriterien für das Design von Software kennenlernen
- In der Lage sein, gutes von schlechten Design zu unterscheiden
- Prinzipien von guter Softwarequalität kennen und anwenden können
- Qualität von Software-Design bewerten können

Was bedeutet gutes Software Design?

- Für jedes Verhalten gibt es unendlich viele Programme
 - Wie unterscheiden sich diese Varianten?
 - Welche Variante hat die beste Qualität?
- Wie soll Variante entworfen werden, damit sie gewünschte Eigenschaften von Qualität besitzt?

Qualität von Software-Design



Was ist Qualität?

- **Interne Qualität**
 - Erweiterbarkeit, Wartbarkeit, Verständlichkeit, Lesbarkeit
 - Robust gegenüber Änderungen
 - Coupling und Cohesion (was ist das? Wird im Folgenden erklärt)
 - Wiederverwendbarkeit
 - Zusammengefasst typischerweise beschrieben als Modularität
- **Externe Qualität**
 - Korrektheit: Erfüllung der Anforderungen
 - Einfachheit in der Benutzung
 - Ressourcenverbrauch
 - Legale und politische Beschränkungen

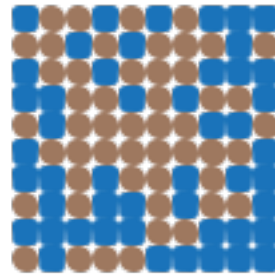
Ist gute Qualität teuer?

- Gibt es einen Trade-off zwischen SW Qualität und Funktionalität?

SW Qualität = Günstigere Entwicklung

Schlechte interne Qualität ~ hohe technische Schulden -> langsamere Weiterentwicklung

If we compare one system with a lot of cruft...

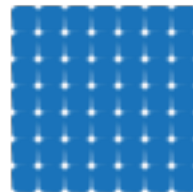


the cruft means new features take longer to build



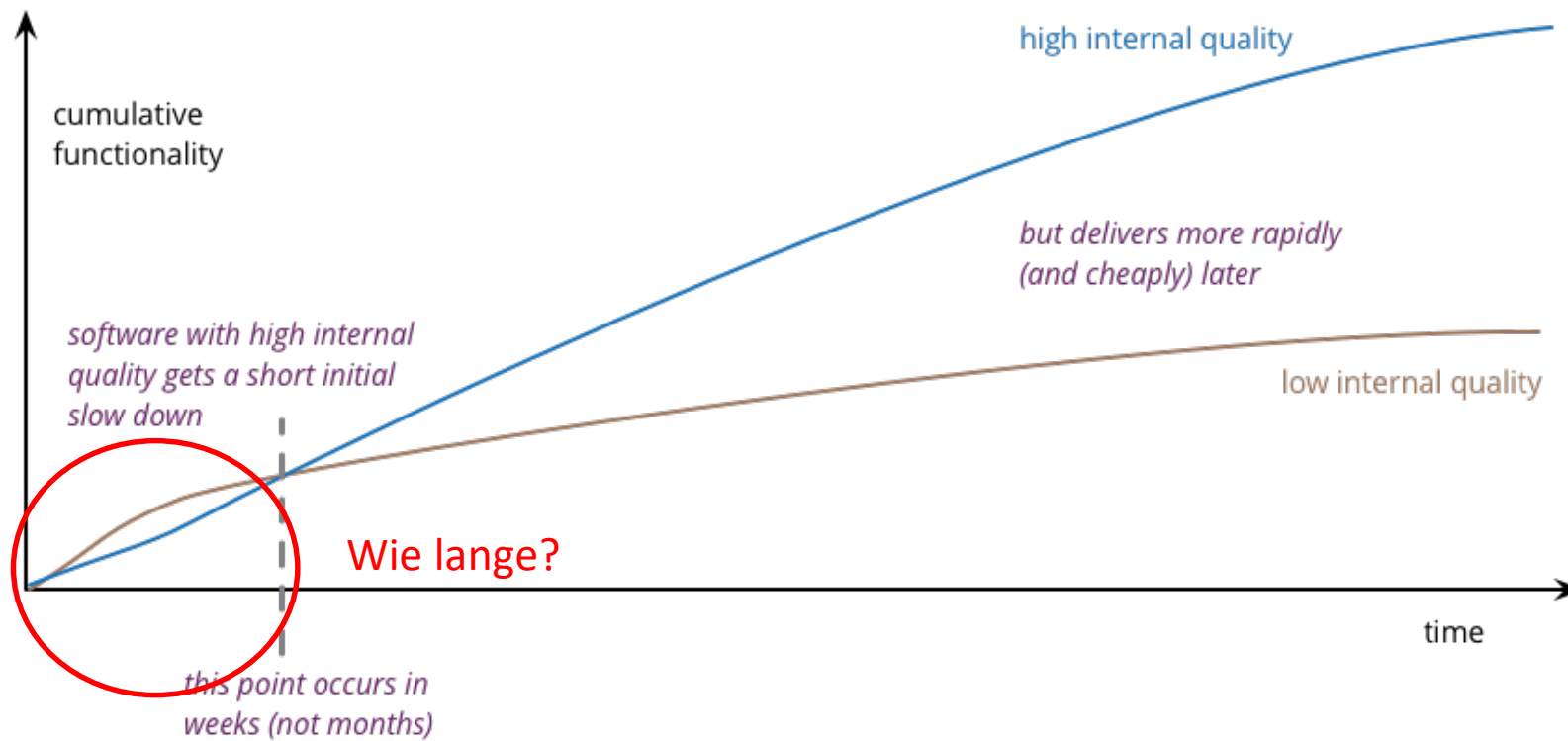
this extra time and effort is the cost of the cruft, paid with each new feature

...to an equivalent one without



free of cruft, features can be added more quickly

SW Qualität zahlt sich aus



Bisher: Design

- Nach der Modellierung werden Methoden definiert und zu Klassen zugeordnet sowie die Kommunikation zwischen den Objekten festgelegt, um die spezifizierten Anforderungen zu erfüllen.

Jetzt: Wie gutes Design?

- Wie genau sollte das Design durchgeführt werden, um eine hohe interne Qualität zu erreichen?
 - Welche Methode kommt wohin? Was hat das für Auswirkungen?
 - Wie sollen die Objekte interagieren? Was hat das für Auswirkungen?
 - Wichtige, kritische, nicht-triviale Fragestellung!

Fünf Kriterien für gutes Design



Ziel: Modularität

- Beschreibt, inwieweit man ein Softwaresystem aus autonomen Elementen bauen kann, die mit einer kohärenten, einfachen Struktur miteinander verbunden sind
- Dabei helfen 5 Kriterien und 5 Regeln

Exkurs: Coupling / Kopplung

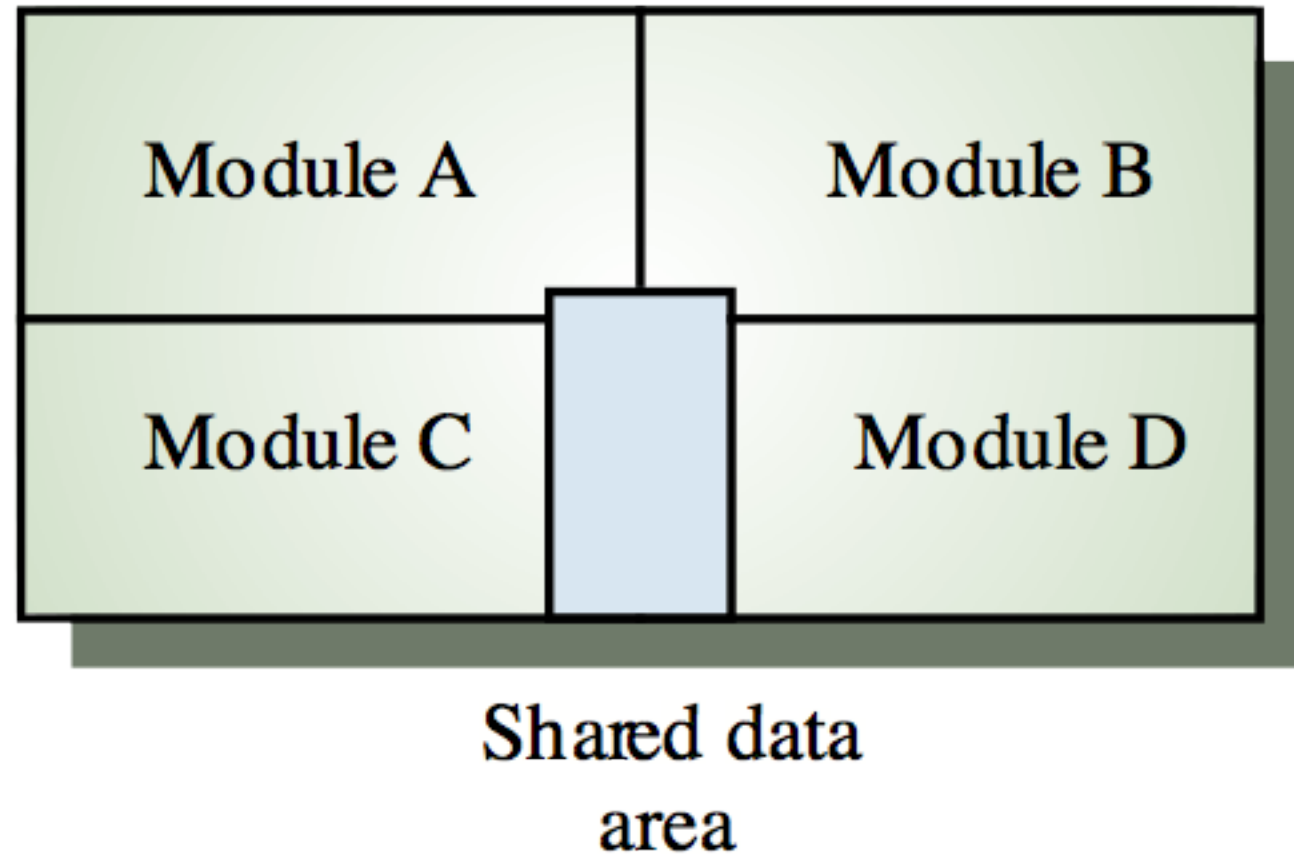
Coupling ist ein Maß der *Stärke der Verbindungen* zwischen Systemkomponenten.

- Coupling ist eng (tight) zwischen Komponenten, wenn sie stark voneinander abhängig sind (z.B., wenn sehr viel Kommunikationen zw. beiden stattfindet).
- Coupling ist lose (loose), wenn es nur wenige Abhängigkeiten zwischen Komponenten gibt.

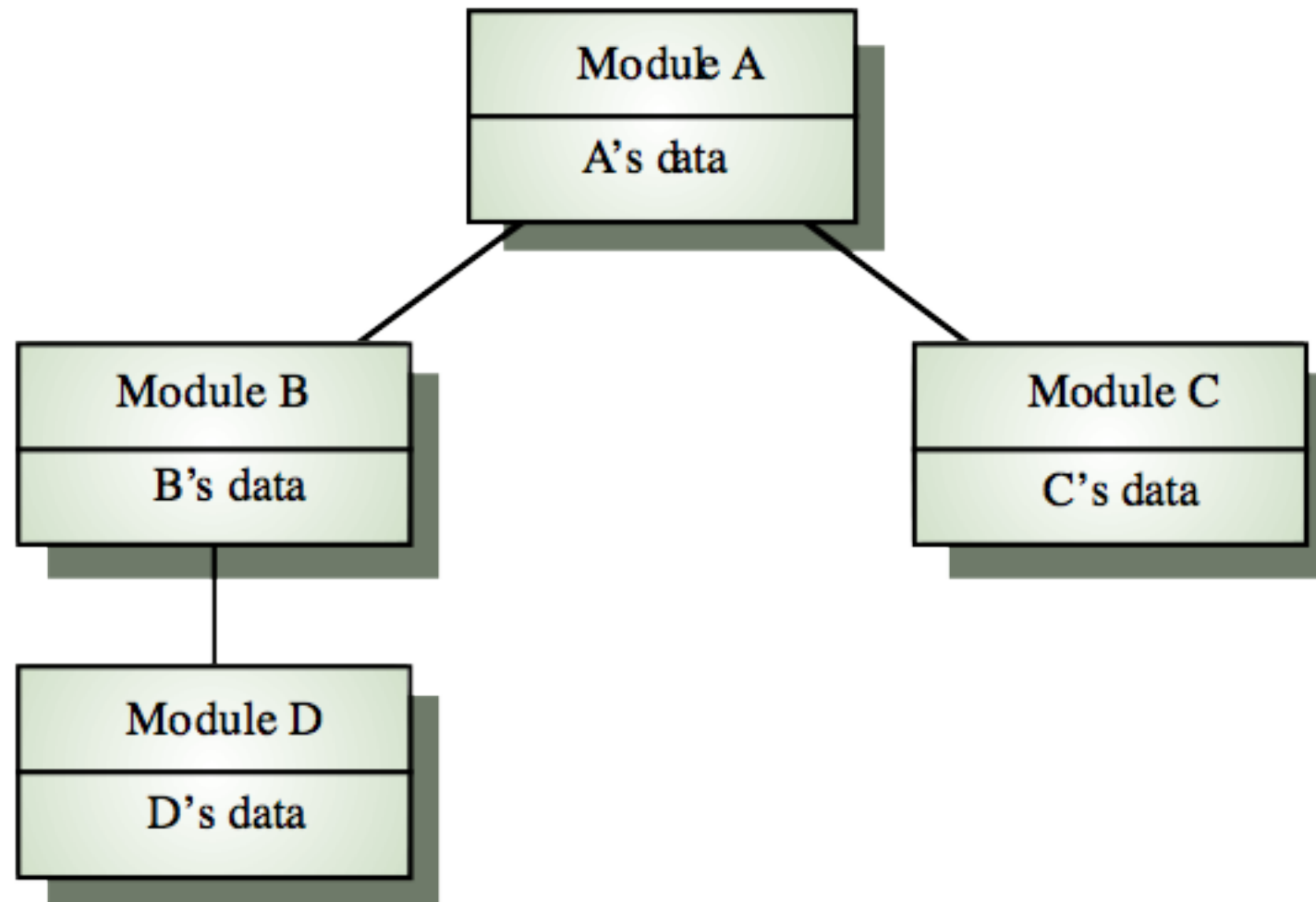
Welche Eigenschaft führt zu einer besseren Qualität?

- **Loose coupling** *verbessert Wartbarkeit* und Adaptabilität, da *Änderungen in einer Komponente sich weniger wahrscheinlich auf anderen Komponenten auswirkt.*

Tight Coupling



Loose Coupling



Exkurs: Cohesion / Kohäsion

Cohesion ist ein Maß, *wie gut Teile einer Komponente “zusammen gehören”*.

- Cohesion ist schwach, wenn Elemente nur wegen ihrer Ähnlichkeit ihrer Funktionen zusammengefasst sind (z.B., **java.lang.Math**).
- Cohesion ist stark, wenn alle Teile für eine Funktionalität tatsächlich benötigt werden (z.B. **java.lang.String**).

Welche Eigenschaft führt zu einer besseren Qualität?

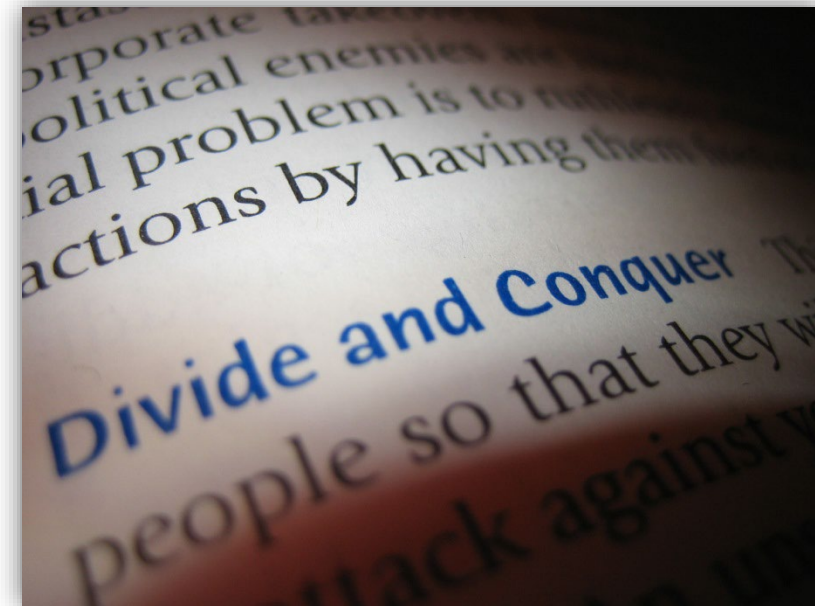
- Starke cohesion *verbessert Wartbarkeit* and Adaptivität durch *die Einschränkung des Ausmaßes von Änderungen* auf eine kleine Anzahl von Komponenten.

Fünf Kriterien für gutes Design

- Modular Decomposability
- Modular Composability
- Modular Understandability
- Modular Continuity
- Modular Protection

Fünf Kriterien: Modular Decomposability

- Problem kann in wenige kleinere, weniger komplexe Sub-Probleme zerlegt werden
- Sub-Probleme sind durch einfache Struktur verbunden
- Sub-Probleme sind unabhängig genug, dass sie einzeln bearbeitet werden können



Fünf Kriterien: Modular Decomposability

- Modular decomposability setzt voraus: Teilung von Arbeit möglich
- Beispiel: Top-Down Design
- Gegenbeispiel: Ein globales Initialisierungsmodul, eine große Main-Methode

Fünf Kriterien: Modular Composability

- Gegenstück zu modular decomposability
 - Softwarekomponenten können beliebig kombiniert werden
 - Möglicherweise auch in anderer Domäne
-
- Beispiel: Tischreservierung aus NoMoreWaiting kann auch für das Vormerken von Büchern benutzt werden (gutes Design!)

Fünf Kriterien: Modular Understandability

- Entwickler kann jedes einzelne Modul verstehen, ohne die anderen zu kennen bzw. möglichst wenige andere kennen zu müssen
- Wichtig für Wartung
- Gilt für alle Softwareartefakte, nicht nur Quelltext
- Gegenbeispiel: Sequentielle Abhängigkeit zwischen Modulen

Fünf Kriterien: Modular Continuity

- Kleine Änderung der Problemspezifikation führt zu Änderung in nur einem Modul bzw. möglichst wenigen Modulen
- Beispiel 1: Symbolische Konstanten (im Gegensatz zu Magic Numbers)
- Beispiel 2: Datendarstellung hinter Interface kapseln
- Gegenbeispiel: Magic Numbers, (zu viele) globale Variablen

Fünf Kriterien: Modular Protection

- Abnormales Programmverhalten in einem Modul bleibt in diesem Modul bzw. wird zu möglichst wenigen Modulen propagiert
- Motivation: Große Software wird immer Fehler enthalten
- Beispiel: Defensives Programmieren
- Gegenbeispiel: Nullpointer in einem Modul führt zu Fehler in anderem Modul

Fünf Regeln für gutes Design



Fünf Regeln

- Fünf Regeln für qualitativ hochwertiges Software-Design:
 - Direct Mapping
 - Few Interfaces
 - Small Interfaces
 - Explicit Interfaces
 - Information Hiding

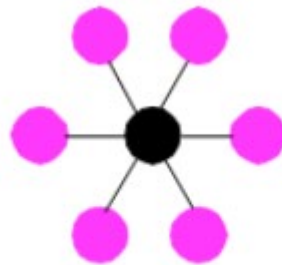
Regel 1: Direct Mapping

- Modulare Struktur des Softwaresystems sollte modularer Struktur des Modells der Problemdomäne entsprechen
- Folgt aus continuity und decomposability
- A.k.a. “low representational gap”[C. Larman]

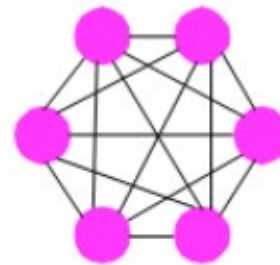
Regel 2: Few Interfaces

- Jedes Modul sollte mit möglichst wenigen anderen Modulen kommunizieren
- Folgt aus continuity and protection
- Struktur mit möglichst wenigen Verbindungen

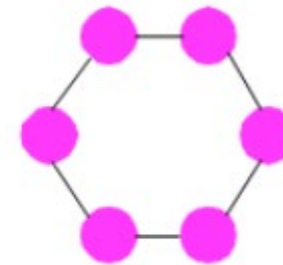
*Types of module
interconnection
structures*



(A)



(B)



(C)

Regel 3: Small Interfaces

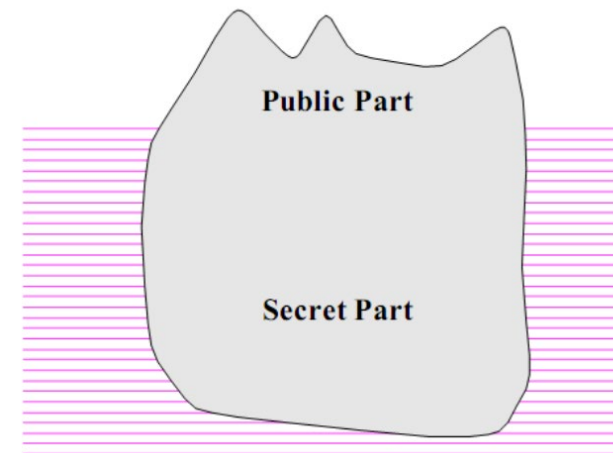
- Wenn zwei Module kommunizieren, sollten sie so wenig Informationen wie möglich austauschen
- Folgt aus continuity und protection, notwendig für composability
- Gegenbeispiel: Big Interfaces 😊
 - Wenn ich jede Methode ins Interface aufnehme, muss jede Klasse, die das Interface implementiert, alle Methoden realisieren -> Vorteil geht verloren
 - Man weiß nicht, welche Methoden entscheidend sind
 - Zu viele Einfallstore für Fehler

Regel 4: Explicit Interfaces

- Wenn zwei Module miteinander kommunizieren, muss das aus dem Interface von mindestens einem hervorgehen
- Gegenbeispiel: Globale Variablen
 - Wer benutzt sie?
 - Welche Auswirkungen (und wo) werden durch Änderungen an der globalen Variable verursacht?
 - Wer ändert sie und wann?
 - Wer war verantwortlich für einen inkonsistenten oder fehlerhaften Zustand?

Regel 5: Information Hiding

- Jedes Modul muss eine Teilmenge seiner Eigenschaften definieren, die nach außen gezeigt werden
- Alles andere wird “versteckt”
- Nicht nur Inhalt, auch Implementierung wird versteckt
- Impliziert durch continuity



SOLID: Prinzipien für OO Design

Ziel: Software verständlicher, flexibler und wartbarer zu machen

- Single-Responsibility Principle
- Open-Closed Principle
- Liskov Substitution Principle
- Interface Segregation Principle
- Dependency Inversion Principle

Prinzipien stellen Basis eines jeden OO-SW Designs dar

Single-Responsibility Principle

- Jedes Modul, Klasse, Funktion eines Programms soll Verantwortung über eine bestimmte Teilfunktionalität haben
- Es sollte nur diese *eine* Verantwortung haben (siehe Responsibility-Driven Design)
- Effekt:
 - Robust gegenüber zukünftigen Änderungen
 - Änderungen sind lokalisiert an einen Ort
 - Einfaches Verständnis über die Verantwortung, wenn limitiert auf eins

Open-Closed Principle

- Software Entitäten (Module, Klassen, Funktionen, etc.) sollten offen für Erweiterungen, aber geschlossen für Modifikationen sein
- Funktionalität kann erweitert werden ohne existierenden Code zu modifizieren
- Effekte:
 - Klasse kann z.B. durch Vererbung erweitert werden ohne vorhandenen Code zu modifizieren
 - Klasse kann von anderen benutzt werden, ohne sie verändern zu müssen (Information Hiding)

Liskov Substitution Principle

- Jedes Objekt S, welches ein Subtyp (Kindklasse) eines Typs T ist, sollte anstelle eines Objekts von Typ T benutzen werden können, ohne das sich das Verhalten des Programmes (Korrektheit, Performance, etc.) verändert
- Strong behavioral subtyping genannt
- Effekte:
 - Garantiert semantische Interoperabilität von Typen in einer Hierarchie

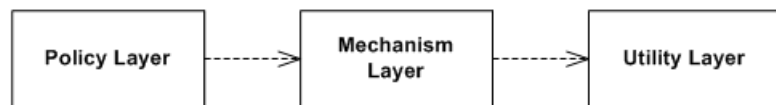
Interface Segregation Principle

- Kein Klient sollte nicht dazu gezwungen werden, abhängig von Methoden zu sein, die man nicht nutzt
- Große Interfaces in mehrere kleinere aufteilen, so dass Klienten nur tatsächlich benutzte Teile implementieren müssen
- Effekte:
 - Komponenten werden in kleinere, leichter zu wartende Systeme zerlegt
 - SW ist einfacher zu refaktorisieren durch kleinere Interfaces
 - Klassen müssen nur die für sie relevanten Methoden kennen
 - Führt zu höherer Kohäsion (siehe GRASP)

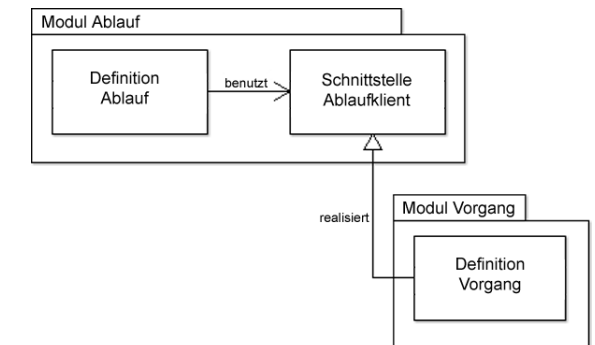
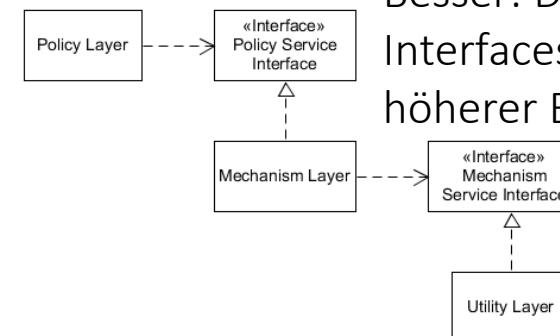
Dependency Inversion Principle (DIP)

- Module höherer Ebenen sollten nicht von Modulen von unteren Ebenen abhängig sein, stattdessen nur von Abstraktionen
- Abstraktionen sollten nicht von Details abhängen, sondern anders herum
- Effekte:
 - Führt zu verringerte Kopplung von Komponenten
 - Verhindert zyklische Abhängigkeiten zwischen Komponenten

Höhere Ebene ist abhängig von Detailebene



Besser: Details sind durch Interfaces abgekoppelt von höherer Ebene



Beispiel: DIP

```
public class Lampe {  
    private boolean leuchtet;  
  
    public void anschalten() {  
        leuchtet = true;  
    }  
  
    public void ausschalten() {  
        leuchtet = false;  
    }  
}
```

Schalter steuert Lampe, daher
höheres Modul, aber Schalter ist
abhängig von Lampe; falsche
Abhängigkeitsrichtung

DIP folgend:



```
public interface SchalterClient {  
    public void anschalten();  
    public void ausschalten();  
}
```

Entkopplung der Abhängigkeiten
durch Interface

```
public class Lampe implements SchalterClient {  
    private boolean leuchtet;
```

```
    public void anschalten() {  
        leuchtet = true;  
    }
```

```
    public void ausschalten() {  
        leuchtet = false;  
    }  
}
```

Lampe wird nun abhängig von
Abstraktion (Interface); Richtung
low level to high level

Schalter kann nun beliebige
Entitäten steuern

```
public class Schalter {  
    private Lampe lampe;  
    private boolean gedrueckt;  
  
    public Schalter(Lampe lampe) {  
        this.lampe = lampe;  
    }  
  
    public void drueckeSchalter() {  
        gedrueckt = !gedrueckt;  
        if(gedrueckt) {  
            lampe.anschalten();  
        } else {  
            lampe.ausschalten();  
        }  
    }  
}
```

```
public class Schalter {  
    private SchalterClient client;  
    private boolean gedrueckt;  
  
    public Schalter(SchalterClient client) {  
        this.client = client;  
    }  
  
    public void drueckeSchalter() {  
        gedrueckt = !gedrueckt;  
        if(gedrueckt) {  
            client.anschalten();  
        } else {  
            client.ausschalten();  
        }  
    }  
}
```

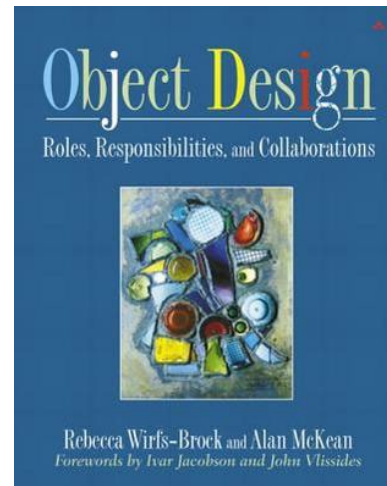
GRASP – Pattern

General Responsibility Assignment
Software Patterns

GRASP Pattern

- Allgemeine Lernhilfe, um
 - grundlegendes objekt-orientiertes Designen zu verstehen
 - Design-Entscheidungen methodisch, rational und erklärbar zu treffen
- Basiert of Responsibilities (Responsibility-Driven Design)

<http://www.wirfs-brock.com/>



Responsibilities (Recap)

- Bezogen darauf, wie sich Objekt verhalten soll
- Zwei Arten
 - Wissen
 - Wissen über private Daten
 - Wissen über Objekte, die sich auf einander beziehen
 - Wissen, was es ableiten oder berechnen kann
 - Tätigkeit
 - Etwas selbst tun, z.B. Objekt erstellen oder berechnen
 - Aktionen in anderen Objekten initiieren
 - Kontrolle und Koordination von Aktivitäten anderer Objekte

GRASP-Pattern

- Information Expert
- Creator
- Controller
- Low Coupling
- High Cohesion
- Indirection
- Polymorphism
- Pure Fabrication
- Protected Variations
- Pure Fabrication
- Protected Variations

GRASP-Prinzip: Information Expert

- Problem: Wer soll die Responsibilities bekommen?
- Lösung: Das Objekt, das die meisten Informationen (Daten) hat, diese Responsibility zu erfüllen
- Beispiel NoMoreWaiting: Wer hat die Information, ob ein Tisch frei ist oder nicht?

GRASP-Prinzip: Creator

- Problem: Wer erstellt Instanzen eines Objekts?
- Lösung: Creator braucht erstelltes Objekt häufig in seinem Lebenszyklus
- Objekt B bekommt Verantwortung, Objekt A zu erstellen, wenn:
 - B A-Objekte aggregiert
 - B A-Objekte enthält
 - B Instanzen von A-Objekten loggt
 - B Initialisierungsdaten von A hat

GRASP-Prinzip: Controller

- Problem: Welches Objekt nach dem UI koordiniert die Business-Logik / Programmablauf?
- Lösung: Verantwortung bekommt ein Objekt mit folgenden Möglichkeiten:
 - Fassade Controller
 - Objekt repräsentiert das Gesamtsystem,
 - Ist ein Root-objekt,
 - Repräsentiert das Gerät, worauf die SW läuft
 - Use Case Controller
 - Alle Ereignisse eines Use Cases werden in dieser Klasse koordiniert
- Controller in MVC?
 - Nein, sollte nur delegieren und nicht koordinieren
 - Service im Modell sollte koordinieren

GRASP-Prinzip: Loose Coupling

- Problem: Wie kann ich die Auswirkungen von Änderungen und Abhängigkeiten reduzieren und Wiederverwendung erhöhen?
- Lösung: Verantwortung so zuteilen, dass Kopplung verringert wird
 - Siehe SOLID und Interfaces

GRASP-Prinzip: High Cohesion

- Problem: Wie können Objekte fokussiert, verständlich und wartbar gehalten werden?
- Lösung: Verantwortung so zuteilen, dass Kohäsion hoch ist
 - Nicht-verwandte Daten und Funktionen aus Klassen entfernen
 - Nur auf tatsächliche Verantwortung konzentrieren
 - Faustregel: Klasse mit starker Kohäsion hat meistens wenige Methoden, die verwandte Funktionalität haben, und macht nicht zu viel (d.h., ist keine Gottklasse)

GRASP-Prinzip: Indirection

- Problem: Wo Verantwortung zuweisen, um direkte Kopplung zweier Klassen zu verhindern?
- Lösung: Verantwortung auf eine Zwischenklasse zuweisen, so dass direkte Kopplung verhindert wird
 - Siehe Mediator Design Pattern
 - Reduziert jedoch Lesbarkeit und Verständlichkeit

GRASP-Prinzip: Polymorphism

- Problem: Wie kann ich Alternativen basierend auf Typen händeln?
- Lösung: Wenn Alternativen variieren durch den Typen, weise Verantwortlichkeiten abhängig von Typ zu
 - Siehe Strategy Design Pattern (initialisiere im Konstruktor ein Objekt vom Typ, dessen Verantwortlichkeit gerade benötigt wird)
 - Ermöglicht unterschiedliche Implementierungen für denselben Input

GRASP-Prinzip: Pure Fabrication

- Problem: Welches Objekt bekommt Verantwortlichkeiten, wenn ich dadurch die anderen Prinzipien (High Cohesion, Low Coupling) verletzen würde?
- Lösung: Weise ein kohäsive Menge an Verantwortlichkeiten zu einer künstlichen oder unterstützenden Klasse (z.B. Utility Class) zu, welche kein Domänenkonzept repräsentiert
 - Einführung von Utility- / Supportklassen

GRASP-Prinzip: Protected Variations

- Problem: Wie designe ich Klassen, Systeme und Subsystem so, dass Variationen und Änderungen keinen ungewünschten Effekt auf andere Elemente hat?
- Lösung: Identifiziere Stellen dieser Variationen und weise Verantwortlichkeiten zu, um ein stabiles Interface herum zu schaffen
 - Encapsulation durch Interfaces und Information Hiding
 - Modularity erhöhen
 - Design Patterns anwenden
 - Virtualisierung und Containerisierung für (Sub)Systeme
 - Ereignisbasierte Kommunikation und Architekturen

Software Qualität



Aufgabe

- Was ist Software Qualität?
- Wie würden Sie Software Qualität messen?

Software Qualität

- Korrekte Implementierung der Anforderungen
- Design-Qualität:
 - Erweiterbarkeit, Wartbarkeit, Verständlichkeit, Lesbarkeit, Wiederverwendbarkeit,...
 - Robustheit gegen Änderungen
 - Modularität, Low Coupling, High Cohesion
- Zuverlässigkeit, geringe Fehleranfälligkeit, Testbarkeit, Performance
- Usability, Effizienz, Erlernbarkeit

Software Qualität: Probleme

- Spannung zwischen Stakeholdern
 - Kunde: Effizienz, Usability
 - Entwickler: Wartbarkeit, Wiederverwendbarkeit, Verständlichkeit
- Wie misst man eigentlich Software Qualität?
 - „You can't control what you can't measure"*
 - Software-Metriken? -> direkt messbar
 - Empirische Untersuchungen? -> indirekt messbar

*Tom DeMarco, 1986

Software Metriken

- Lines of Code (LoC)
- Bugs per line of code
- Comment density
- Cyclomatic complexity (measures the number of linearly independent paths through a program's source code)
- Halstead complexity measures (derive software complexity from numbers of (distinct) operands and operators)
- Program execution time
- Test Coverage
- Number of classes and interfaces
- Abstractness = ratio of abstract classes to total number of classes
- ...

Software Metriken werden selten benutzt

- Einige Firmen erstellen Messprogramme, noch weniger haben Erfolg damit
- Firmen, die Metriken benutzen, machen das oft nur, um bestimmten Qualitätsstandards zu genügen
 - Bei Interesse: N. E. Fenton, "Software Metrics: Successes, Failures & New Directions", 1999.
- Hier kommt wieder der Unterschied zur Ingenieursdisziplin zum Tragen
 - Ingenieure sind erfolgreich, weil sie Qualität gut messen können
 - Geht eben nicht bei Softwareprodukten

Software Metriken sind selten sinnvoll

- Formal definierte Metriken sind zwar objektiv, aber was bedeuten sie?
 - Was sagt eine zyklomatische Komplexität von 12 über die Qualität des Quelltextes aus?
 - Gar nichts
- Oft unklar, ob Metrik mit irgendeinem sinnvollen Qualitätskriterium zusammenhängt
 - Wäre so, als würde man Intelligenz mit Hirnmasse oder Kopfumfang messen wollen

Software Qualität

- Wenn Metriken nicht sinnvoll sind, wie dann Software-Qualität messen?
- Analyse für jedes Softwareprojekt
 - Design-Qualität, Erweiterbarkeit
 - Vergleich zu anderen Designs, die sich als sinnvoll erwiesen haben (z.B. Design Patterns)
 - Code smells und Antipatterns suchen
 - Umfangreiche Tests und Code Reviews
 - (Formale) Verifikation
 - Nutzerstudien

Qualitätsmerkmale

- Beziehen sich auf Produkt und Prozess
 - Produkt: an Kunden geliefert, externe Qualität
 - Prozess: produziert das Produkt, interne Qualität
- Qualitätsprozess ist notwendige Bedingung für ein Qualitätsprodukt

Qualitätsmerkmale

- Korrektheit (siehe Testen-Vorlesung)
- Zuverlässigkeit (Wahrscheinlichkeit, dass System erwartungsgemäß läuft)
- Robustheit („gutes“ Verhalten in unbekannten Systemzuständen)
- Effizienz (geringer Ressourcenverbrauch)
- Usability (Maß der Bedienbarkeit, Nutzerkontrolle/-freiheit, Ähnlichkeit zur Welt)
- Wartbarkeit (wie einfach es ist das System zu ändern / anzupassen nach Release)
- Verifizierbarkeit (Einfachheit der Überprüfung gewünschter Eigenschaften)
- Verständlichkeit (Einfachheit des Verstehens für interne und externe Nutzer)
- Produktivität (wie produktiv sind Entwickler für Teile des Systems?)
- Pünktlichkeit (pünktliche Auslieferung)
- Transparenz (Einsehbarkeit des Projektzustands)

Qualität auf Implementierungsebene: Code Smells

- Jedes Symptom im Quelltext, das auf größeres Problem (z.B. Antipattern) hinweist
- Nicht jeder Code Smell ist schlechter Code; bei jedem Code Smell überprüfen, ob er wirklich behoben werden muss
- Typische Code Smells:
 - Duplizierte Code
 - Lange Methode/Klasse
 - High coupling/low cohesion
 - Schrotkugeln (shotgun surgery)

Qualität auf Implementierungsebene: Antipatterns

- Siehe Vorlesung Design Patterns
- Beispiele:
 - The Blob (Gottklasse)
 - Action at a distance: Unerwartete Interaktion zwischen eigentlich getrennten Modulen
 - Reihenfolge: Wenn Methoden in einer Klasse in bestimmter Reihenfolge aufgerufen werden müssen
 - Zirkuläre Abhängigkeit: Unnötige Abhängigkeiten zwischen Modulen
- Mehr Beispiele: <http://c2.com/cgi/wiki?AntiPatternsCatalog>

Was Sie mitgenommen haben sollten:

- Anwendung:
 - [Modell/Quelltext]
 - Bewerten Sie anhand der 5 Kriterien
 - Bewerten Sie anhand der 5 Regeln
 - Bewerten Sie anhand der vorgestellten Elemente des GRASP-Patterns
- Wissen:
 - Was ist modular decomposability? Erklären Sie an einem Beispiel
 - [analog die restlichen Kriterien, Regeln, und Prinzipien]

Literatur

- Bertrand Meyer, Object-Oriented Software Construction, Prentice Hall, 1997 [Chapter 3, 4]
- *Software Engineering*, I. Sommerville, 7th Edn., 2004.
- *Objects, Components and Frameworks with UML*, D. D'Souza, A. Wills, Addison-Wesley, 1999
- *Pattern-Oriented Software Architecture — A System of Patterns*, F. Buschmann, et al., John Wiley, 1996
- *Software Architecture: Perspectives on an Emerging Discipline*, M. Shaw, D. Garlan, Prentice-Hall, 1996