

“咏物抒怀”类作文讲评

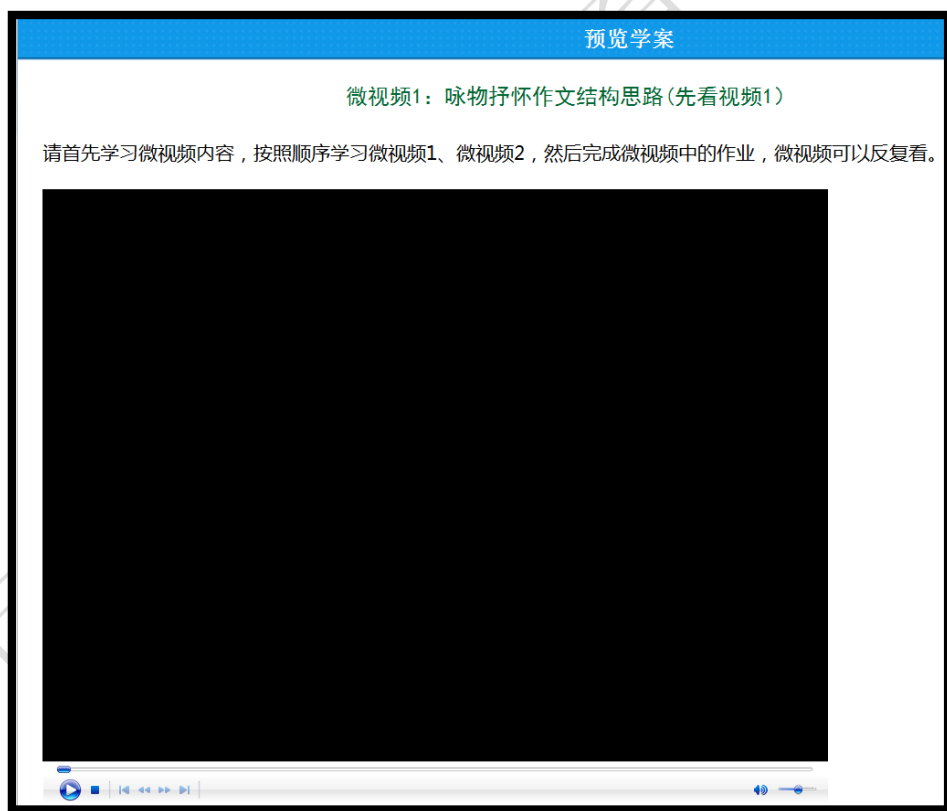
（翻转课堂教学设计）

清华附中张彪

一、课前学习环节

（一）发布微视频：学生提前在家学习。

1.微视频 1：咏物抒怀作文结构思路(先看视频 1)（教师在“网络学案”模块中新建“高级学案”插入微视频）



[视频 1 链接：咏物抒怀的结构思路](#)

2.微视频 2：咏物抒怀作文讲评 9 班（教师在“网络学案”模块中新建“高级学案”插入微视频和讨论主题、投票）



任务1：点评同学作文

要求：

每位同学都需要点评文章，并给自己认为好的点评送一朵鲜花。

根据微视频之中的内容：从文章结构特点、外部特点、内在品质、联想效果等方面进行点评。150字以上。

[讨论：满天星](#)

[讨论：一株朱顶红](#)

[讨论：不同寻常的树](#)

任务2：投票推荐文章

要求：

请你从三篇文章中选择一篇来推荐给杂志社编辑，你推荐哪一篇？

请你从三篇文章中推荐一篇你认为最好的文章，投这篇文章一票。

[讨论：“推荐一篇文章给杂志社”投票统计](#)

任务3：投票明确自己作文的问题

要求：

根据微视频中所讲，请你自查自己的作文，选出自己作文中最大的问题。

[讨论：“自己作文最大的问题是哪方面的”投票统计](#)

视频 2 链接：咏物抒怀作文讲评

(二)看完微视频后的作业:

1.自查自己作文，投票选择最主要的问题。（教师在“互动讨论”模块中“发起投票”）



2.点评“互动讨论”中的三篇作文，并给自己认为精彩的点评送一朵鲜花。（“互动讨论”模块中“新建主题”）

(1)讨论：满天星

互动讨论

首页 >> 清华附中 初中2013级清华附中... >> 语文 >> 咏物抒情作文点评 >> 满天星（需要点评）

普通主题：满天星（需要点评）

上一主题 | 下一主题

加关注 管理 导出

未参与学生[22] 参与学生[37] 查看[450] 回复[38] 评论[49] 时间正序排列

张彪

初次听到“满天星”这个名字时，我怎么都没想到它是一种花名。花店老板指着那顶部点缀着一点一点亮亮的花的植物，告诉我：“包装花的时候，一般都是由它点缀的。”

我走近了仔细观察。每一束都是一支绿色的杆的顶端点着一盏“灯”。那便是花吧！亮亮的，却并不扎眼。再走远一看，密密麻麻的，确实有些像满天的星星，却不如星星那般吸引人。这，或许就是它用来点缀的原因吧。

我心头叹息。平常都未曾见过这种花，或是见过却没有留意。它的确并不如那牡丹、秋菊鲜艳美丽。远远不如的。故而只能在花店里的一角窝藏，当一个不起眼的点缀罢了！

又一次光顾花店，叫老板包一束花，细细挑选了一些，希望它能够漂亮。老板正要包扎，习惯性地看向放满天星的地方。“咦，怎么没了？”老板愣了一下。我摆摆手：“没事没事，就先这么包吧！”老板迟疑了一下：“嗯……这样可能会影响效果的。”她说得客气，意思是没有满天星点缀不好看。我心下奇怪，不由得往我挑的花那儿一瞥，自己也愣了。没有了满天星的衬托，所有看起来艳丽花并不如往日那般艳丽了，反而显得平庸。它们各自都不甘衬托对方，都想要表现出自己的美。整束花就似乎乱糟糟、没有秩序的人群一般，显得那样令人心生厌恶。怪不得啊！

我心中才明白过来。

满天星比不上任何一支花店里的花漂亮。它平凡，它渺小。单一支放出来，谁都不会去留意它。可它却那么的重要，没有了它的鲜花，倒不如一片整齐的绿草。她拥有着那样适合它的位置——衬托其它的花。

人亦是如此。并不是每一个人都是天才，总有些人是要衬托天才的。当不了天才，就像满天星一样，去寻求属于自己的位置，衬托他人，你一样可以找到一个重要的、缺你不可的位置。

我去另一家花店买了一束满天星，把它举在夜色下。它的确像天上的星星，点起温柔的一束光，不是扎眼的亮，却帮你看清了世界。优秀者的身边需要满天星一般的人，帮助这些人中翘楚看清周围的路。

我才看到了，漫天繁星，独具一帜的美丽。

回复 印章 鲜花 (17) 鸡蛋 (5) 编辑 删除



汪子涵

水星

加关注

查看资料

发表于2015/03/25 19:57 | 查看全部

好 沙发

这篇文章语言流畅、自然，虽没有情感强烈的抒情，但的确给了我深深的触动。文中“只能在花店里的一角窝藏”简单的一句话，就点出了满天星在百花争艳的花市里几乎让人可怜的地位，又为后文中对于此地位的重要做了基础。而且这篇文章里满天星值得颂扬的品质也很明确，整篇文章都在围绕它的不起眼却很重要展开描写，这也是我在写这类作文时需要学习的。文章从外在特点到内在品质的过渡以及对于品质的论述都是以“我”的视角来写的，突出了满天星这种小花引发的思考，耐人寻味；但如果把后面写品质的那部分在叙述里做一下铺垫，也许这种过渡就会更自然些，读起来有一个“情感渐变”的过程。很喜欢最后一句话。满天星，多美好的名字。漫天的星星，每一颗都有自己专属的位置。虽是看起来为了衬托别人，却也照亮了一片天。

评论 (5) 取消印章 鲜花 (18) 鸡蛋 (0) 删除

评论

陈思:此作文的点评范文

发表于015-03-25 20:04 回复 删除

汪子涵:回复陈思:不敢不敢，老觉得字不够

发表于015-03-25 20:09 回复 删除

孙陈亦:借评论抒情，嗓子，你的风格。【这表情好萌~~】

发表于015-03-25 20:29 回复 删除

陈思:回复汪子涵:这么多字还觉得不够。。。嗓子你写篇作文好了

发表于015-03-25 20:29 回复 删除

刘悦妍:就是就是，满天星多好XD

发表于015-03-25 22:01 回复 删除

1 我也评一句 收起

(2)讨论：一株朱顶红

互动讨论

首页 >> 清华附中 初中2013级清华附中... >> 语文 >> 咏物抒怀作文点评 >> 一株朱顶红 (需要点评)

普通主题: 一株朱顶红 (需要点评)

版主 (1): 张彪

关注 管理 导出

回复 讲评 作品展示

未参与学生[25] 参与学生[34] 查看[436] 回复[38] 评论[46] 时间正序排列



张彪

水星

查看资料

发表于2015/03/25 15:38 | 只看该作者

几年前，我上牛顿实验课，老师给每人发了一株朱顶红，让带回家培养。

这花长得并不美，根部就像是一株大蒜头，又酷似水仙花。与水仙花不同的是，一株朱顶红只有一个枝叶，笔直向上，不倾斜。

我把它带回家，随手放在了阳台上，就用老师发的小塑料杯盛些水浸着它的根，也没多照料，只因这花相貌丑陋，并不入眼。有时忘了加水，几天后才想起，过去看时，它也只是稍微有些不振，并没有倒下或偏斜，更没有耐不住干旱而死。

几个月后，是它来我家的第一个春天，家里养的其他植物都相继开了花，争奇斗艳，只有这盆早些时候刚移入新盆改用土培（因为根渐渐长大而装不下）的朱顶红仍旧顶着三片长叶，光秃秃地立着，显得不和谐。原本就呆板的“大蒜头”此时更大了，呆呆笨笨的，又显眼。这更增加了我对这植物的不满。“顶红”？它对得起这个名字吗？

那年冬天，我回老家时间比往年长些，临走时给所有植物都加了尽可能多的水，谁曾想回家后见到的还是一片惨状：除了一盆仙人球平时就不常浇水，幸存下来的就只有朱顶红了。在一片枯黄寥落死寂沉沉的惨状中，它又一次显眼了，我也领教了那个丑丑的“大蒜头”的厉害，看来它并不是无用的。

一年又过去了，阳台的花一批批死去，又一批批更新，唯有那盆朱顶红不倒，我却也没指望它开花或带来什么惊喜，只是偶尔瞧瞧——它一年比一年粗大的“大蒜头”。

今年，令我诧异的事情发生了，朱顶红长出一根新茎，与其它长叶片不同，它是圆柱形，在这茎的顶端，竟开出一个有一个手掌般大的红花。在阳台上一片粉色、紫色的花中，它又高又大，且因为是正红色，再一次抓住了我的眼球，而我也盯着它的眼睛里，再不是不满，而是赞叹。

朱顶红，一种并不为人熟知的花（或许是由于它开花晚吧），却比人有耐力，懂得“厚积”。正是因为它不急于绽放而积攒力量，囤积在“大蒜头”里，才使得它开出如此艳丽的花！

花当然还是落了，但我并不像看其他花落的那种伤感，因为我相信，它还有的是力量，有的是耐心和毅力，它不会枯萎，会生存下去，或许明年，或许后年，哪怕要等几年，它一定会再次绽放的。



李欣然

水星

加关注

查看资料

发表于2015/03/25 20:40 | [查看全部](#)

沙发

文题和开头是不是有点太平淡了——像篇科学小论文

思路非常清晰，前半部分写朱顶红怎么难看，怎么不开花，作者怎么不满，怎么不抱希望；后半部分写朱顶红花开的鲜艳艳丽，前后反差之大让我与作者深有同感

主题不是那么的突出，最后只着重写了朱顶红的“厚积薄发”，害得我看着前文的“笔直向上，不倾斜”，“并没有倒下或偏斜，更没有耐不住干旱而死”以为作者要写它生命力顽强或者是“坚强不屈”之类的品质，最后小小吃了一惊呢

朱顶红确实不出名（只是因为不出名的关系，至少我不是因为它开花慢而不认识它的）所以特意去问了度娘，然后惊奇的发现人家本来就是多年生草本植物，从播种到开花需要2至3年。它们性喜温暖、湿润的气候，这些对朱顶红的开花时间都有影响，有理由怀疑作者的那株朱顶红是因为受到了虐待（既要“耐干旱”又没有得到好的照料）才开花晚的。。。

开了花的朱顶红确实很漂亮，在此好心的放一张图片~



评论 (4)

印章

鲜花 (15)

鸡蛋 (0)

评论



汪子涵:觉得你评的后半段挺像科学小论文的XD。。。莫名觉得我就正经了

发表于015-03-25 20:44

回复 删除



王映琛:除了子涵说的“科学小论文”部分，其他内容都评得很有道理。小论文那一段其实可以不用的，但是放上去也好，我确实长知识了O
n_n
O~

发表于015-03-26 20:48

回复 删除



李欣然:啊，是因为看到一句“或许是由于它开花晚吧”然后觉得【哎呀完全不是这样的嘛明明是因为那个花本来就不出名的说】所以去问了度娘XD然后就莫名其妙的被扔了那么多花然后被苏铮批了。。。【看我思路清晰吧】还有“科学小论文”那段本来就是想要普及一下知识免得大家都要去找而被当做科学小论文放上去的哟~

发表于015-03-27 16:55

回复 删除



陈思:回复李欣然：我断然决定把括号里的字都去掉，本来是用来解释的，结果还不如不说话说你评的花比彪哥还多呢。。。看呆了

发表于015-03-27 23:11

回复 删除

1

我也评一句

收起

返回顶部

(3)讨论：不同寻常的树

互动讨论

首页 >> 清华附中 初中2013级清华附中... >> 语文 >> 景物抒怀作文点评 >> 不同寻常的树 (需要点评)

返回列表

普通主题：不同寻常的树 (需要点评)

上一主题 | 下一主题

版主 (1)：张彪

加关注 管理 导出

回复 讲评 作品展示

未参与学生[19] 参与学生[40] 查看[460] 回复[45] 评论[33] 时间正序排列

发表于2015/03/25 15:39 | 只看该作者

张彪

水星

查看资料

小区的楼下，有一棵枫树。

虽只是一棵，体现不出香山上一片片枫林的壮丽，却也是一种不同寻常的生命体。

放学时恰好路过那棵枫树，那时已是深冬，它的虬枝狠狠地刺向冰蓝色的天空。值得注意的是，它的根并不是长在地上的，而是攀附在石坡的斜面上，有一部分狰狞地缠绕着一块石砖，似乎要把它揉碎。

至于它的命运——估计是因一阵微风让它偏离了自己本来的轨道，落在了石缝的泥中，随后奇迹或者是一种悲剧发生了，石缝向阳，原本潮湿的泥土在半天之中就变得苦瘠干旱，有时伴着雾霾和扬尘的风玩弄嘲笑它；甚至下雨的时候，那棵惨遭命运玩弄的枫树只能留住一丝转瞬即逝的雨露，而雨像是刻意躲避他一样，轻轻啄吻了它一下，就走了，然后嘲笑着它的厄运。

厄运和环境使它变得青筋突暴，浑身疤痕，身体佝偻。然而它知道自己不能躲避现实，安于自己的命运再脚踏实地地长大才是它唯一的出路。由于一种自内而发的强大内驱力，他顶破了脆弱的石砖，像一条蛇一样扭曲缠绕着盘在石坡上。春天只有一层隐绿，像是落了灰一样。夏天普普通通地供人歇凉，其貌不扬，暴雨来临之际，它只是死死地抱住石砖。秋天，它发出红晕，却不禁让人眼前一亮，在阳光秋风中抖擞精神，越发显出一种不同的美，像一团团熊熊的火焰在蓝天上燃烧，在白云中跳荡，而后因营养不足，早早落了叶，在短短的时间里，向世人展现了最美的乐章，致使没有任何一个人抱怨过它的存在。

它的存在不正像我们一样吗？出身或低贱或普通，却仍然坚强乐观地对待生活与命运，随后为了成就一番事业而穷其一生。我们，和它，也许都知道有些事情是无法改变的，比如出身或生长环境，但生命的根本不是去小富即安，而是去奋发向上。

一日，我在树下偶然遇到了正在攻读“高考”的那位小区保安。他默默地站在树下，自言自语道：“呵，这棵树可真神啊。”他低垂着眼睛，却抬着头，话语的平静丝毫不见悲凉，而是一种赞叹，仿佛一切就该如此一样。这时，我注意到他脸上的疤痕。

我征在那里，忽然觉得这棵树像那位保安的翻版一样。狰狞的树干像保安结满疤痕的脸；石头上的根，像他高傲抬起的头——同样丑陋的外表却拥有同样顽强乐观的态度，而他自己也坚定地相信，总有一天他会展现出自己的美丽。

也许是那棵枫树，也可能是那棵枫树的精神忽然点醒了我，我出身普通却没有顽强的态度，这样的生活态度，怎可能去谱写自己的乐章呢？这正是让我、让类似我的人无地自容的地方。去缠住阻碍你的一切，再将它们揉碎吧！你是没有小富即安的资格的，你更没有理由不去奋发向上！

枫树，是你将我懵懂迷茫无目的的生活中引导出来的，而我将继续在顽强乐观的路上前行。

我们小区楼下，有这么一棵不同寻常的树。

发表于2015/03/25 20:12 | 查看全部

好 沙发

李欣然

水星

加关注 查看资料

点评·不同寻常的树

作文题让人一看就会想到茅盾先生的《白杨礼赞》，于是更加让人好奇此文中的那棵树，究竟有着怎样的不平凡之处了。开头很平淡很简洁，读起来颇有些“散文大家”的风范。中间的描写和情感的抒发穿插在一起，都很自然，很喜欢“保安”的情节设置，引发作者反思，再次强调主题——奋发向上，结尾点题。整篇文章很流畅，描写也很细致很传神。对于个人来讲还有几个小问题：

1、因为有《白杨礼赞》在先，所以文题“不同寻常”在中间部分点题不是特别明确，给人印象不深

2、根据文中对树的描写，这棵树是什么树好像和它的内在品质没什么关系，我觉得既然文中提到“那是一棵枫树”，多少应该有一些针对枫树的外在特征和内在精神的交代

3、个人角度认为，第二段可以放进文章的中心部分作为点题使用，放在前面让人感觉有些莫名其妙

总体来讲还是非常不错，内在精神的挖掘也很明确，是很励志的一篇文章呢~

评论 (0) 取消印章 鲜花 (9) 鸡蛋 (0)

删除

(4)给自己最喜欢的文章投票。（“互动讨论”模块中“发起投票”）



二、课堂教学环节（现场讨论课）

(一)教学目标：

- 1.通过小组讨论，学习“咏物抒怀”优秀文章的写作方法。
- 2.通过推荐文章的方式，明确“咏物抒怀”类作文的评价标准。
- 3.通过对推荐文章的探讨，针对写作暴露的问题，形成解决的方法。

(二)教学重点与难点：

通过对推荐文章的探讨，针对写作暴露的问题，形成解决的方法。

(三)教学过程：

1.导入：

回顾课前学习任务。

2.展示并欣赏优秀的点评。

教师登录教学平台，点击打开“互动讨论”模块中的“咏物抒怀作文点评”论题页面，并分别点击打开“满天星（需要点评）”、“一株朱顶红（需要点评）”和“不同寻常的树（需要点评）”三个主题页面，使用“作品展示”功能展示得到鲜花数最多的学生优秀点评（默认按照鲜花数多少排序，并且可以点击放大页面显示），并由学生本人诵读自己的点评。



互动讨论

清华附中 初中2013级清华附中... >> 语文 >> 咏物抒怀作文点评 (已锁定)

加关注
版主：张彪

全部 小组讨论 精华 热门 论题统计

共5条主题 最后更新

张彪 一株朱顶红 (需要点评)
几年前，我上牛顿实验课，老师给每人发了一株朱顶红，让带回...
温欣 最后评论“回复王羿：呵呵，王羿你真机智” 2015/03/29 21:40:00
回复 查看量：436 回帖数：38 评论数：46

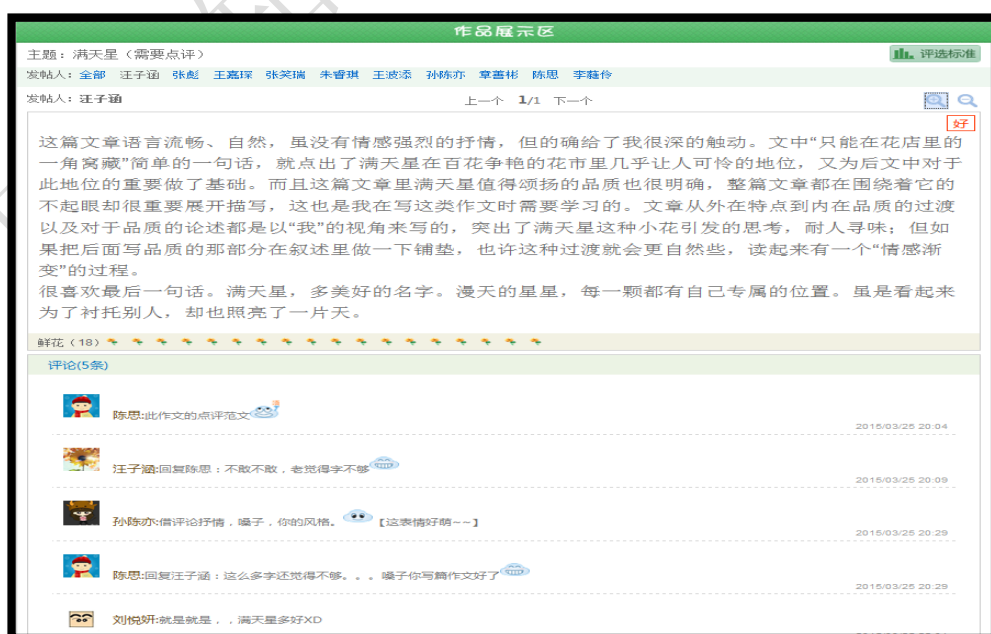
张彪 不同寻常的树 (需要点评)
小区的楼下，有一棵枫树。虽只是一棵，体现不出香山上一片片...
汪子涵 最后评论“回复朱睿琪：我眼看着他砸的XD” 2015/03/28 12:25:34
回复 查看量：460 回帖数：45 评论数：33

张彪 满天星 (需要点评)
初次听到“满天星”这个名字时，我怎么都没想到它是一种花名。...
汪子涵 最后评论“回复蒋艺瑾：还有这篇文章的作者不愧是这篇文章的作者啊...” 2015/03/28 12:21:22
回复 查看量：451 回帖数：38 评论数：49

张彪 “推荐一篇文章给杂志社” 投票统计 已结束
请你从三篇文章中选择一篇来推荐给杂志社编辑，你推荐哪一篇？...
何奕彬 最后回复“Screenshot_2015-03-27-10-26-29.png” 2015/03/27 10:27:40
回复 查看量：217 回帖数：2 评论数：1

张彪 “自己作文最大的问题是哪方面的” 投票统计 已结束
根据微视频中所讲，请你自查自己的作文，选出自己作文中最大的...
回复 查看量：162 回帖数：0 评论数：0

上一页 1 下一页 转到 页 GO



作品展示区

主题：满天星 (需要点评)

发帖人：全部 汪子涵 张彪 王嘉琛 张笑瑞 朱睿琪 王波添 孙陈亦 章茜彬 陈思 李慧伶

发帖人：汪子涵 上一个 1/1 下一个

这篇文章语言流畅、自然，虽没有情感强烈的抒情，但的确给了我深深的触动。文中“只能在花店里的一角窝藏”简单的一句话，就点出了满天星在百花争艳的花市里几乎让人可怜的地位，又为后文中对于此地位的重要做了基础。而且这篇文章里满天星值得颂扬的品质也很明确，整篇文章都在围绕着它的不起眼却很重展开描写，这也是我在写这类作文时需要学习的。文章从外在特点到内在品质的过渡以及对于品质的论述都是以“我”的视角来写的，突出了满天星这种小花引发的思考，耐人寻味，但如果把后面写品质的那部分在叙述里做一下铺垫，也许这种过渡就会更自然些，读起来有一个“情感渐变”的过程。

很喜欢最后一句话。满天星，多美好的名字。漫天的星星，每一颗都有自己专属的位置。虽是看起来为了衬托别人，却也照亮了一片天。

鲜花 (18)

评论 (5条)

陈思:此作文的点评范文
2015/03/25 20:04

汪子涵:回复陈思:不敢不敢，老觉得字不够
2015/03/25 20:09

孙陈亦:借评论抒情，嗨子，你的风格。
2015/03/25 20:29

陈思:回复汪子涵:这么多字还觉得不够。。。嗨子你写作文好了
2015/03/25 20:29

刘悦妍:就是就是，，满天星多好XD

作品展示区

主题：一株朱顶红（需要点评）

山 评选标准

发帖人：全部 李欣然 张彪 刘孟迪 王泽福 李露伶 王波添 李昊煜 陈思 王群 孙陈亦

发帖人：李欣然

上一个 1/1 下一个



文题和开头是不是有点平淡了——像篇科学小论文

思路非常清晰，前半部分写朱顶红怎么难养，怎么不开花，作者怎么不满，怎么不抱希望；后半部分写朱顶红花开的鲜红艳丽，前后反差之大让我与作者深有同感。主题不是那么的突出，最后只着重写了朱顶红的“厚积薄发”，害得我顺着前文的“笔直向上，不倾斜”，“并没有倒下或倾斜，更没有耐不住干旱而死”以为作者要写它生命力顽强或者是“坚强不屈”之类的品质，最后小小吃了一惊呢。

朱顶红确实不出名（只是因为不出名的关系，至少我不是因为它开花慢而不认识它的）所以特意去问了度娘，然后惊奇的发现人家本来就是多年生草本植物，从播种到开花需要2至3年。它们性喜温暖、湿润的气候，这些对朱顶红的开花时间都有影响，有理由怀疑作者的那株朱顶红是因为受到了虐待（既要“耐干旱”又没有得到好的照料）才开花晚的……

开了花的朱顶红确实很漂亮，在此好心的放一张图片~



鲜花 (15)

评论(4条)



汪子涵:觉得你评的后半段挺像科学小论文的XD。。。莫名觉得我就正经了

2015/03/25 20:44



王映琛:除了子涵说的“科学小论文”部分，其他内容都评得很有道理。小论文那一段其实可以不用的，但是放上去也好，我确实长知识了O
n_n
O~

2015/03/26 20:48



李欣然:啊，是因为看到一句“或许是由于它开花晚吧”然后觉得【哎呀完全不是这样子的嘛明明是因为那个花本来就不出名的说】所以去问了度娘XD然后就莫名其妙的被扔了那么多花然后被苏铮批了。。。【看我思路清晰吧】还有“科学小论文”那段本来就是想要普及一下知识免得大家都要去找而被当做科学小论文放上去的哟~

2015/03/27 16:55



陈思:回复李欣然:我果断决定把括号里的字都去掉，本来是用来解释的，结果还不如不说。话说你得的花比彪哥还多呢。。。看呆了

2015/03/27 23:11

作品展示区

主题：不同寻常的树（需要点评）

山 评选标准

发帖人：全部 张彪 李欣然 王波添 陈思 彭海悦 章善彬 李露伶 汪子涵 苏铮 单超逸

发帖人：李欣然

上一个 1/1 下一个



好

点评:不同寻常的树

作文题让人一看就会想到茅盾先生的《白杨礼赞》，于是更加让人好奇此文中的那棵树，究竟有着怎样的不平凡之处了。开头很平淡很简洁，读起来颇有些“散文大家”的风范。中间的描写和情感的抒发穿插在一起，都很自然，很喜欢“保安”的情节设置，引发作者反思，再次强调主题——奋发向上，结尾点题。整篇文章很流畅，描写也很细致很传神。对于个人来讲还有几个小问题：

- 1、因为有《白杨礼赞》在先，所以文题“不同寻常”在中间部分点题不是特别明确，给人印象不深
 - 2、根据文中对树的描写，这棵树是什么树好像和它的内在品质没什么关系，我觉得既然文中提到“那是一棵枫树”，多少应该有一些针对枫树的外在特征和内在精神的交代
 - 3、个人角度认为，第二段可以放进文章的中心部分作为点题使用，放在前面让人感觉有些莫名其妙
- 总体来讲还是非常不错，内在精神的挖掘也很明确，是很励志的一篇文章呢~

鲜花 (9)

评论(0条)

3.展示文章推荐投票情况。（教师说明分组的缘由）

展示“互动讨论”模块中学生给自己最喜欢的文章投票的结果，将学生分为三组，因选择“满天星”和“一株朱顶红”两篇文章的学生较多，又将这两大组各分为3个小组。

4.小组讨论，完成推荐理由：

各小组学生根据自己在“互动讨论”模块中针对文章的点评，以小组为单位集体讨论出本组的推荐理由，并点击“回复”以数码笔方式提交到论坛中对应的文章主题中（提纲即可）。

推荐理由要求：①理由表述结构：优点+具体表现+运用的写作方法。②优点的角度：描绘形象、外部特点、联想方式、内在品质、抒发情感等等。

小组角色分工：记录员、发言员、质疑员、答疑员、总结员。





5.各组派代表发言。（教师适时梳理，并板书）

教师使用“课堂监控”模块中的“学生演示”功能调屏展示学生经小组讨论并由记录员书写的推荐理由提纲，各小组发言员代表本组发言，阐述本组的推荐理由。教师根据学生发言适时梳理并板书。



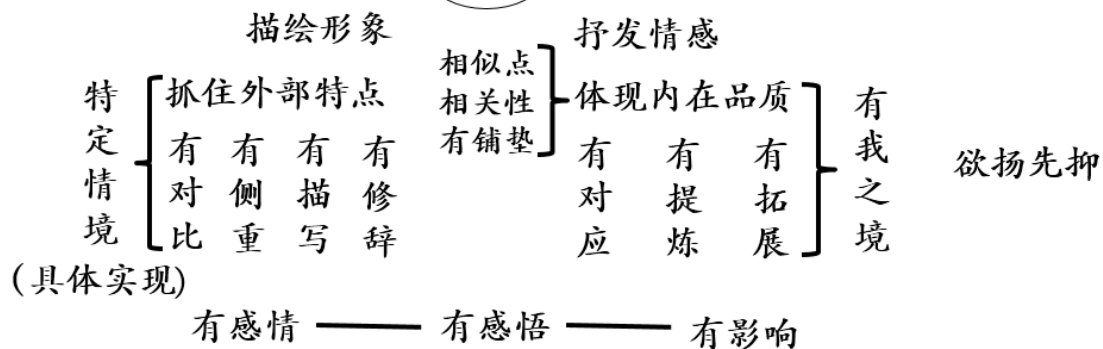


6.展示作文最主要问题投票情况。

展示“互动讨论”模块中学生自查自己作文投票选择最主要的问题的投票结果，教师根据学生写作普遍存在的问题归纳、总结板书。

咏物抒怀

联想



7.作业：（教师在“互动讨论”模块中“新建主题”）

①修改自己的作文并发布到“互动讨论”中。

②在“互动讨论”中选5篇同学作文进行点评。