



大家来找茬

编出孩子美好前程



课程目标



课程内容	使用克隆来精确地复制出我们想要的角色。
课程时间	45分钟
教学目标	<ol style="list-style-type: none">1、示例区的设置。2、参照物的设置。3、一起找找看。
教学难点	精确的克隆。
设备要求	音响、A4纸、笔

目录

Contents

- 课程导入
- 程序解析
- 课堂任务
- 升级任务
- 知识拓展
- 创意练习



01

课程导入

- 课程导入

现在我们一起来看看本节课都需要做些什么吧！同学们平时有没有玩过找茬游戏呢？今天我们需要自己来制作一个大家来找茬的小游戏





02

程序解析



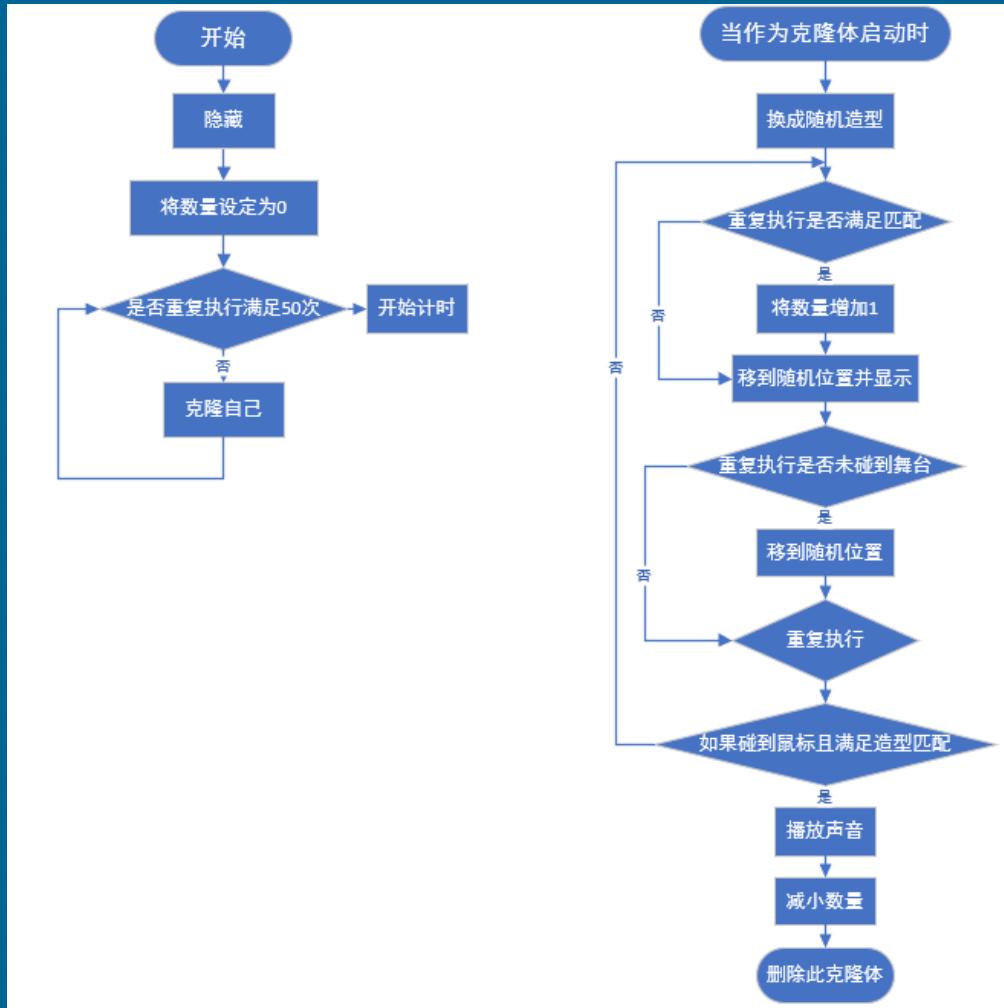
程序解析



- 程序解析

1. 确定示例区的初始位置，设置倒计时
2. 确定参照物的初始位置并确定一个造型
3. 先制作出非常多的物品并避免物品出现在示例区

- 流程图





03

课堂任务

- 课程重点

大家来找茬：

1. 示例区的设置
2. 参照物的设置
3. 一起找找看



- 克隆角色

本节课是制作一个找茬类游戏！首先需要制作出非常多的杂物物品



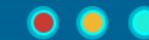
- 物品的出现与对照

当舞台区出现的物品和参考物一样时就会将变量增加1了！





03 课堂任务



- 设置画笔粗细

按照示例区中的参照物品
找出舞台区中和参照物同样
的物品，点击后及消失不见！
在全部找到后程序结束！



- 第一个圆

设置变量来控制画笔的位置和颜色。



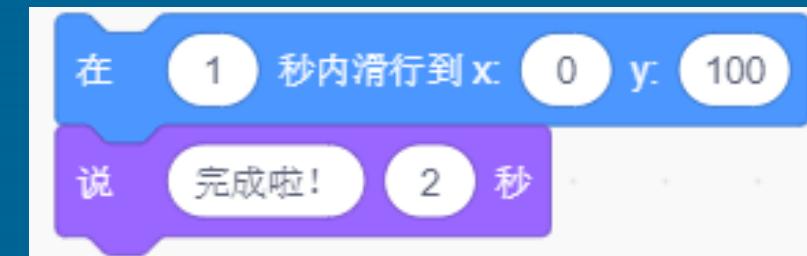


03 课堂任务



- 告知完成

在最后将画笔移动到舞台
中央上方，并说出一句话。





04

升级任务



04 升级任务



- 动手练习

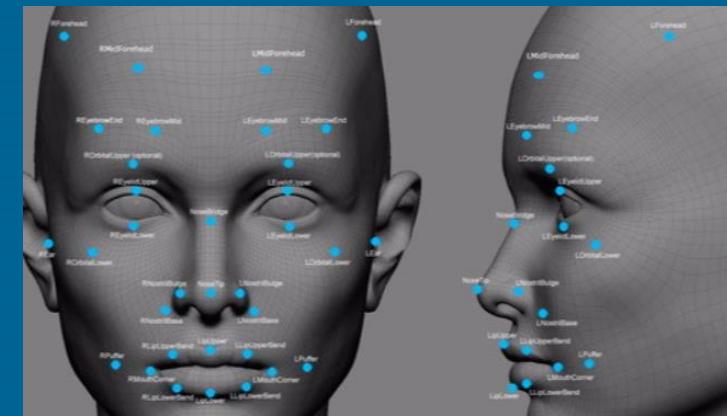
练习：1.现在我们的主体程序已经完成了，那现在我们自己来制作一个找茬小游戏吧！



05

知识拓展

图像识别 图形刺激作用于感觉器官，人们辨认出它是检验某一图形的过程，也叫图像再认。在图像识别中，既要有当时进入感官的信息，也要有记忆中存储的信息。只有通过存储的信息与当前的信息进行比较的加工过程，才能实现对图像的再认。





05 图像识别



相关信息：人的图像识别能力是很强的。图像距离的改变或图像在感觉器官上作用位置的改变，都会造成图像在视网膜上的大小和形状的改变。即使在这种情况下，人们仍然可以认出他们过去知觉过的图像。甚至图像识别可以不受感觉通道的限制。例如，人可以用眼看字，当别人在他背上写字时，他也可感觉出这个字。



06 创意练习



06 创意练习



- 创意练习

练习：1、同学们，现在我们的代码已经制作完毕了！那
同学们自己思考一下，我们自己给这个程序添加一个倒计
时吧！



谢谢！