## 观想对比

	地狱	人
1.修习	"一总三别:	有寺庙,佛像,佛经,有地方可以听佛
	● 一总"是黑漆漆	法,打坐,可以行善积德。
处所	● "三别"是地、空、周围	
	地是处处燃烧的铁地,极其炽热,不必说休息之地、会客 之地或者能安闲走走的地方,就连落脚的地方都没有,没 有任何逃脱之处。周围围绕着黑红火山,上面都是火焰。 上空不断降下密密麻麻的刀剑雨、烧石雨、炭火雨。像这 样,处在周遍烈火炽燃的环境。	
2.根身	三大要点:一、大;二、薄;三、苦	大多数人有正常身躯,行动自如,可以行 持善法(如拜佛,饶塔,抄经,诵咒,做
	<ul><li>★:身体比人的四倍还大,相当于两层楼的高度。要</li></ul>	义工,慈善,发菩提心),有机会踏上解
	想到,这么大的身体,上上下下一切处都要受苦。	脱之道。
	<ul><li>薄:皮肤特别薄。有的看上去像血染一样,那层皮太</li></ul>	
	薄,连里面的血都看得到,就像全身被血染一样,碰	
	一下都特别痛。有的看起来像薄薄的羊毛团,皮肤特	
	别薄,松松的,直接能触到里面。有的像刚诞生太子	
	一样的薄皮肤,极其透明,里面的肉绷得紧紧的,就	
	像眼睛很脆弱,连一点沙子都沾不得一样。想一想,	

	这么薄的皮肤,被那么炽热的火、兵器刺到该有多痛?	
	• <b>苦</b> : 那是大苦的相,高高大大的身躯,头发都竖起来,三角眼,身上的毛也竖起来了,手、脚、脑袋等都很大,肚子非常大,像忿怒尊一样,如果我们见到都会吓昏过去。这是一种受苦极重的可怜身相,皮肤那么薄,感受极强烈的火烧等苦,身体又那么大,每一处都要受苦.	
3.苦状	<ul><li>白天不闲,夜间不眠,无时无刻不受苦。</li><li>空中接连不断地降下兵器雨,时时被兵器宰割。</li><li>地面没有一处可躲避,处处都在燃烧。</li><li>上面又有烧石雨往下降,旁边有火山,热气往身上扑。</li></ul>	人绝大多数时候生活在气候正常,冷热适 当的环境。
	寒地狱处在雪山冰冻的区域里,零下几千度,这是地面状况。周围雪山环绕,空中降下极冰冷的雪,寒风凛冽,全身上下没有一处不受苦,完全落在极度冰冻的状况里。	
4.寿量	在超过年数的中劫等中受苦、无量的年岁。	不定, 顶多 <b>100</b> 年。
思维	如果我现在生在这样的寒地狱、热地狱中,是有暇时间里,连一秒钟修法的机会也没有,被业逼迫得我现在从早到晚有成千上万秒钟可以修法,为什么整理到地狱里怎么办?	厉害,身不由己地受业力的惩罚。而

	饿鬼	人
1.修习	环境很贫乏,吃的喝的都没有。地面布满了瓦砾、碎石,	有寺庙,佛像,佛经,有地方可以听佛
处所	有很多被火烧焦的株杌,一点点青色的花叶果也没有,找 不到果子吃。而且有很多零零散散、粗的有毒荆棘,只会	法,打坐,可以行善积德。
	毒害身心。面前是干枯没有水的一大片灰蒙蒙的沙滩,只	
	有干枯的苔藓随风摇曳。	
2.根身	特别干的身体,一点血丝、湿润度也没有。骨头放在外面	
	经年累月就会风干,没有水分,何况经过一劫?干得一点	地吃喝。
	点水都没有,非常可怜。或者像干蘑菇,蘑菇经过风干变	
	得很脆,一碰就成粉了。或者像硬的包酥油的牛皮袋,一   点不灵活,特别硬,没办法曲折。	
	点个灰石,	
	   饿鬼的头像好大的一个瓮,而他的咽喉细得像马尾的一根	
	毛,从中要体会到饿鬼饮食的障碍。吃东西非常困难,基	
	本吃不到什么。因此,他非常虚弱、乏力,又要不断地行	
	走去觅食。	
3. 苦状	饿鬼由于业力,受用匮乏。他们常年处在极度饥渴等的苦	
	受中,心里一直想要,却始终得不到满足。	么痛苦,对比之后我们是很幸福的,是有     很多机会的。
	   在他的境界里,夏季月亮也是热的,得不到清凉,冬季太	1亿多亿云印。
	阳也是冷的,得不到温暖,基本没有环境调适的安稳快	
	乐。	

不仅有身上饥渴、冷热的苦,还加上一层失望的苦。满怀 希望地过去,什么也得不到,特别伤感。处在这样的苦受 中,心情拔不出来。

4.寿量 长则达人间万年,短则不定量。

不定, 顶多 100 年。

思维

他们处在沉重的苦难中,哪里能安下心来修法呢?不是那么容易的。说起来简单,当我 们处在较重的苦受中都无法脱出,更何况饿鬼呢?这就知道,他们的确没有闲暇。而我 现在从早到晚都很安心,衣食不缺,受用自在,相比饿鬼来说,这样的人身的确是昙花 一现,极其难得。再再地想:好不容易啊,我竟然如此富足,什么都不缺,我要好好珍 惜!