

מספר: HCSH010
שם: נקרים
זמן: 00:22-11:15
מטה דאטה: מגדר אפרים - ז, שילה - נ
קשר חברים
מיקום אפרים - ניו יורק, שילה - חיפה
נושא אפרים ושילה מדברים על ההתמודדות עם מגפת הקורונה בישראל ובארצות הברית.

001	שילה:	כי[ביתי ((xibiti)) ויד]או,
002	אפרים:	[הופה;]
003	שילה:	<h>אפרומי::<: ((efrumi)) -
004	אפרים:	מותק;
005	שילה:	(0.9) מה קורה,
006	אפרים:	(2.4) יופי אני מתרגש,
007		אני מו--
008		אני מוש--
009		מושא מחקר;=
010		=נכון?
011	שילה:	@@ (0.9)
012		לא בדיוק;
013		א::מ-
014		(.) אני עושה?
015		(0.3) קורס,
016		(0.7) אה: שנקרא פרוזודיה,
017		(0.5) פרוזודי ((EN "prosody")),
018		(0.2) °הה
019	אפרים:	מה[מ?]
020	שילה:	-[א:ה:]
021		ובעצם,
022		(0.2) מה ש::-
023		(0.7) מה שזה אומר זה-
024		זה המוזיקה-
025		(.) <1> של הדיבור,=<
026		<1> בגדול?=<
027		(.) כזה?
028	אפרים:	מהמ?
029	שילה:	-א:ה-
030		(0.7) ובעצם-
031		בודקים,
032		((משיכה באף))
033		(0.3)
034		-אה-
035		כאילו-
036		(0.2) מסתכלים על כל מיני תופעות כזה של אה:-
037		(.) ((משיכה באף))
038		(1.0) מנגינת דיבור,
039		(0.4) כזה::-
040		(0.7) <h>אתה יודע;=<
041		=אינטונציה והארכה של מילים ו-

042	0.7) אָה:-	
043	עוד כל מיני דברים כאלה?	
044	((משיכה באף))	
045	אפרים: אי [נפלק]ציות-	
046	שילה: [ן:-]	
047	אפרים: (.) הֶה	
048	שילה: (0.7) פוסיבלי ((EN "possibly"))?	
049	הֶה	
050	אָה[::] [:-]	
051	אפרים: [מהמ?]	
052	שילה: וזהו;	
053	053 ואז (.) בגדול אנחנו:-	
054	054 כזה אוספים-	
055	055 פשוט-	
056	056 (0.8) אָה: שיחות=?	
057	057 =ואז א--	
058	058 אני אעשה עבודה על השיחה שלנו.	
059	059 (0.9) [על ה:-]	
060	060 אפרים: [מעניין;]	
061	061 שילה: <pp>> [זכן;]	
062	062 <pp>> [נכו:ן-]	
063	063 אפרים: (0.5) יש לנו אבל-	
064	064 (.) אנחנו צריכים-	
065	065 (0.3) יש לנו נושאים ספציפיים שאנחנו מדברים עליהם?	
066	066 שילה: (0.5) לא, =	
067	067 ממש לא; =	
068	068 זה רק לאסוף חומרים כאילו;	
069	069 זה רק בשביל שיהיה חומרים שיהיה אפשר לנתח?	
070	070 [:-:]	
071	071 אפרים: <h>[ח זק]<-	
072	072 שילה: <pp>> [זכן;]	
073	073 שילה: (0.9) אָה[:] הֶה-	
074	074 אפרים: [@@]	
075	075 שילה: אפרומצ'י: ((efrumtji))-	
076	076 @	
077	077 אפרים: (0.5) מה שלומך יא מתוקית ((metukit));	
078	078 שילה: (0.6) אני בסדר;	
079	079 האמת אָה:-	
080	080 (0.2) די נעים כל ה:-	
081	081 (0.7) כל האירוע הזה של ה:-	
082	082 (0.2) שבודדו אותי בחיפה;	
083	083 אפרים: (0.9) כ:ן-	
084	084 איזה כיף לשמוע;	
085	085 (0.6) אני ממש גם פה; =	
086	086 =מבודד ביופי של אָה-	
087	087 (1.0) אווירה-	
088	088 (1.4) כל ה[מרמי]טות יוצאות מהחורים בשביל האבי:ב?	
089	089 שילה: [כן?]	
090	090 אפרים: הֶה והציפורים מצייצות והנקרים מנקרי:ם?	
091	091 שזה ממש נעים ונחמד?	
092	092 שילה: (0.8) ממ:;	
093	093 (.) איזה אמריקה ((ENadap. "America"))	
094	094 אפרים: (0.6) אמ:ריקה ((ENadap. "Am:erica"))<;	
095	095 כן; =	
096	096 =ו[בדיוק קראת]י אתמול שיר שגיליתי נָש-	
097	097 שילה: [@]	

הנקרים מנקרים באביב,	אפרים:	098
(0.8) הם אוכלים סרט-		099
(0.2) ורק אז הם מתחילים לנקר?= =ן:-		100
ואז-		101
(0.4) כל שאר החיים הם-		102
הם לא נקרים;		103
הם סתם-		104
הם ציפור שקטה כאילו.		105
(0.8) נכון האמת שזה: :אמ-	שילה:	106
(0.4) (קליק) (.) שזה קטע;=		107
=שזה באמת צליל של אביב שמתקשר לי לאמריקה;		108
(0.5) <h> כ:ן, <	אפרים:	109
(0.4) זהו אני קם בבוקר יש לי כזה:-		110
(.) עכשיו זה-		111
(קליק) (.) זה נורא מצחיק כי הרי:-		112
(0.2) ה°		113
(.) כי אני כל הזמן חושב על אָה:-		114
(0.3) על אָה:-		115
(.) איך איפשהו בעתיד ייצא שאני אכתוב:-=		116
=כאילו את המשפט הַ:ט:-=		117
=כשגדלתי?		118
(0.2) ה°		119
(0.4) אָה:-		120
הייתי שומע בדיוק את אותם צלילים?= =ורואה בדיוק את אותם דברים?		121
(0.2) אבל:-		122
(0.7) מעשה ידי אדם.=		123
=אז הנקרים שלי היו כאילו-		124
עבודות שיפוץ בבניין לידי;		125
(0.3) ה°		126
מ[המ];	שילה:	127
[וה]עצים והאביב וזה זה הָ:-	אפרים:	128
(.) בנייה ברמת גן.		129
(0.4) @ [ה°]	שילה:	130
[ואיזז']	אפרים:	131
=ו-		132
=וכאילו,		133
(0.3) ואיזה כיף שיצאתי משם;=		134
@@@		135
ה°		136
ואני נמצא במקומות שכאילו אני רואה עלי:ם קטנ[י:ם] וחמודי:ם,		137
[@]		138
שילה:		139
(0.2) ה°	אפרים:	140
(.) [ושהמילה עלי:]ם מתחילה בעי:"ן-		141
@@@	שילה:	142
<h> ,סדוק> איזה נחמד זה,	אפרים:	143
@@@		144
@	שילה:	145
<-(efrumi)> אפרומי		146
<[כזה מק]סים;>	אפרים:	147
@@	שילה:	148
@@	אפרים:	149
(0.2) איזה (.) שחקן מילים אתה.	שילה:	150
ה° <h> אה[א:-]	אפרים:	151
אָ [ה:-]	שילה:	152
		153

0.2) הא ^הא:-	154
ה°	155
<<מחויך> ואפ[ילו בע]ברית->	156
אפרים:	156
[אָה:-]	157
שילה:	157
0.8) <<מחויך> אפילו בעברית=->	158
=מה אתה כבר-	159
זה כבר לא מובן מאליו?	160
0.4) ואי;	161
אפרים:	161
באמ--	162
(.) האמת בדיוק כתבתי:-	163
0.3) י--	164
היה לי-	165
יואו (jou) איזה:-	166
סמסטר מגניב יש לי=	167
=היה לי:-	168
0.4) משימה?	169
0.2) ה°	170
מ[המ?]	171
שילה:	171
[לכ]תוב אָה:-	172
אפרים:	172
(.) סיפור שלם שהוא:-	173
0.4) תשובות לשאלות.=	174
=אז כאילו:-	175
הה°	176
זה מבוסס על סיפור שכבר היה?	177
0.5) מהמ,	178
שילה:	178
ן:-	179
אפרים:	179
1.3) אָמ;	180
זה מישהי שכתבה סיפור=?	181
=אבל כאילו הסיפור בנוי בכאילו:-	182
0.3) רשום קיו ((EN "Q"))?	183
0.5) ואז,	184
מה[מ?]	185
שילה:	185
[לא] רשום כלום?	186
אפרים:	186
ואז רשום-	187
אָה איי ((EN "A"))?	188
ואז רשום-	189
איי ונט טו ג'ורי דוטי ((EN _{adap} . "I went to jury duty")).	190
0.6) אז כאילו [כל ה]סיפור?	191
@@]	192
שילה:	192
0.4) הוא ר[ק התשובות של ה]בנא[דס.]	193
[מתרחש כאילו-]	194
אפרים:	194
[רק התש]ובות.	195
בדיוק.	196
אז מה שעשיתי כתבתי כאילו:-	197
(.) שיח על ת--=	198
=על זה שאני מבקש מעופרי,	199
0.6) [יקיר]י,	200
[מהמ-]	201
שילה:	201
שגם גר פה קרוב,	202
אפרים:	202
0.6) אָה:-	203
(.) לתרגם לי,	204
0.3) סיפור,	205
ובעצם הס-- סיפור שאני מבקש שהוא יתרגם זה הסיפור (. בדיוק הזה שאני כותב.	206
0.6) ואני מ[דבר על זה ש]כאילו:-	207
@@@]	208
שילה:	208
אני צריך שהוא יתרגם את זה כי הוא-	209
אפרים:	209

(0.4) יצא מישראל בגיל,	210
°הה	211
וב:מ--מ--	212
(0.2) במקו ם בחיים;	213
מספיק בוגר ומספיק אָה:-	214
זה,	215
שאני בעברית לא נמצא בו.	216
כאילו כתבתי--=	217
=אני כתבתי שם שבעברית אני טינאייג'ר ((EN "teenager").	218
(0.6) אפרי]ם כאילו] לא:-	219
[@@@]	220
שילה:	220
(0.3) °ה	221
אפרים:	221
לא יכול לעמוד בקצב של אפי;	222
כאילו אפרים לא קרא את הדברים שאפי קרא,=	223
=והוא-	224
(0.4) וגם אני: שם לב לזה שב:דיונים ובזה אני:-	225
(0.2) °ה=	226
=הרבה יותר אבוד בעברית;	227
(0.4) מהמ,=	228
שילה:	228
=אָ:מ;	229
אפרים:	229
(0.3) אז זה ממש אָ:ה-	230
כאילו-	231
בעברית אני:-	232
(0.7) א--אני-	233
(0.2) זה נחמד,	234
ן-	235
(.) בוא נגיד,	236
(0.2) אפילו יותר מזה;	237
(0.3) זה מאוד,	238
(.) זה נכנס כבר למקומות שיש-	239
(0.5) סיטואציות.	240
אז:-	241
(0.6) עם הקומונה?	242
(0.4) [אני בנאדם] מאוד מאושר בעברית,=	243
[מהמ;]	244
שילה:	244
=ואני חושב ש-	245
אפרים:	245
זה המקום שהכי טוב לי בו בעברית,	246
(0.2) עם ה[קומונ]ה,	247
[מהמ.]	248
שילה:	248
ועם רוני וליאור?	249
אפרים:	249
(.) °הה	250
@]@	251
שילה:	251
[ו]: (0.2) עם-	252
אפרים:	252
<h>< כל מיני->	253
<h>< בכל מיני מקומות> אחרים,=	254
=נגיד עם יהלי?	255
=שאני מאוד אוהב את יהלי;	256
<<סדוק> אבל->	257
(0.2) היה לי הרבה דיונים איתו פילוסופיים כזה=-	258
=ועל ה:זה?	259
°הה=	260
=מה[מ],	261
שילה:	261
[וש]ם אני מאוד כאילו לא נהנה;	262
אפרים:	262
כי אני מאוד-	263
(.) כי תמיד הדיונים הם מאוד <u>וכחזניים</u> ;=	264
=ומאוד כאילו-	265

266	(0.3) כמו ש[אני ויהל]י היינו מדברים,=	
267	[מהמ,]	שילה:
268	=וזה חוזר לשם.	אפרים:
269	=אני לא מצליח להיות-	
270	(0.2) ה°	
271	(.) כמו שעכשיו יצאתי ממדיטציה עשרים דקות,=	
272	=אז זה כאילו:;	
273	משנה משהו.	
274	(0.2) ה°	
275	(.) [אָה @]	
276	[כן ;]	שילה:
277	(0.4) טוב אבל זה גם נראה לי-	
278	קשור לקצת תרבות דיון כזה;=	
279	=אני מרגישה [שָׁ:-]	
280	[הה°]	אפרים:
281	יכול להיות שזה התרבות הכללית,=	
282	=אבל אני גם חושב שיש לי פשוט המון כַּעס בעברית;	
283	את יודעת גם-	
284	בביקור האחרון באמת שמתי לב אולי לאחת מה<<צחוק> סיבות>> <<מחויך> ה: יותר קיצוניות לזה; <	
285	(0.2) ה°[ה]	
286	[@@@] [@]	שילה:
287	[אָ:מ-]	אפרים:
288	(0.5) אז אָה:-	
289	(0.3) אז אני חושב אָה-	
290	אני באמת חושב על זה הרבה,=	
291	=גם היה לי איזה:-	
292	((קליק))	
293	עופרי הזמין אותי לאיזה שיחה <len> בזום ((EN "Zoom")) ,	
294	על בודהיזם, <	
295	=, ומהו כזה: ,	
296	=דרך אמא שלו: ,	
297	ו: נורא התרגשתי?	
298	(0.2) ה°	
299	(.) [ואז היינו] פשוט איזה-	
300	[<p> מהמ, <]	שילה:
301	(0.2) מאה ארבעים וחמש ישראלים-	אפרים:
302	(0.5) וו[אָו]-	שילה:
303	-[אָה:]	אפרים:
304	(0.6) וְ:-	
305	כאילו כל עוד רק בנאדם אחד דיבר המ-- המרצה כאילו--=	
306	=זה היה נחמד,=	
307	=את יודעת;=	
308	=זה לא שָׁ-	
309	אני לא עַד כדי כך אנטישמי;	
310	(0.2) ה°	
311	[אבל-]	
312	[מהמ,]	שילה:
313	(0.5) פתאום מישהי התחילה לשאול שאלות;	אפרים:
314	(0.7) ואת יודעת;=	
315	=ר-- ראו בווידאו כזה חדר מאוד אָה:-	
316	מרשים כאילו.	
317	ספריה מאוד גדולה;=	
318	=ואומנות מעניינת;	
319	(.) ה°	
320	[וזה-]	
321	[מהמ,]	שילה:

אפרים:	322	0.5) <<מונשף> ואז היא מדברת והיה לה->
ה°	323	
324	(.) <<מונשף> איזשהו חוסר רפלקציה,>	
325	(.) איזשהו חוסר ביקורת עצמית?	
326	0.5) ה°	
327	שפשוט-	
328	0.7) [א-- אני כאילו י] צאתי מהשיחה הזאת חולה.	
329	שילה: [@@@	
330	אפרים: (.) @ <<צחוק> ממש יצאתי כאילו->	
331	שילה: @	
332	אפרים: <<צחוק> עוד מעט->	
333	(.) עוד מעט מתחיל להשתעל.	
334	הייתי כזה-	
335	ה°	
336	ואו למה אני:-	
337	(.) כ-- כל כך זועם,	
338	0.7) [כולה בנ] אדם=-	
339	שילה: [@	
340	אפרים: =כ-- כולה מה זה בנאדם אפילו;	
341	=כולה חצי ריבוע,	
342	שילה: 0.6) <<צחוק> חצי [ריבוע] שלא קשור אלי;=	
343	אפרים: [אָה:-]	
344	שילה: <<p> [כאי] ל[ו-]>=	
345	אפרים: [כו-]	
346	[ש] לא קשור אלי בִּשְׁיט,	
347	0.3) אָה-	
348	לא מצליח לראות שהבעיה שלה זה לא חוסר סבלנות?	
349	(.) אלא: ,	
350	0.6) חוסר <<צחוק> ביקורת עצמית.<	
351	@@	
352	שילה: @	
353	אפרים: 0.4) ה°	
354	(.) <<מחויך> זה היה נורא:->	
355	(.) ה°	
356	(.) <<מחויך> משעשע.	
357	0.5) מתי נגמרים לך-	
358	נגמר לך הסמסטר,	
359	שילה: 1.1) אָ::מ-	
360	0.9) וואו-	
361	מתישהו בסוף יוני אני חושבת;=	
362	=אבל זה: כזה מרגיש לי עוד רחוק,=	
363	=אני לא:-	
364	=לא שם.	
365	=כזה בכלל-	
366	0.7) [אני בהתחלה שלו;]	
367	[וואו ממש רחוק.]	אפרים:
368	0.4) כ:ן-	שילה:
369	0.9) אָ:ה=-	אפרים:
370	=מה לך נגמר אָה מוקדם יותר?	שילה:
371	0.6) כ:ן;=	אפרים:
372	=אני=-	
373	=הסמסטרים פה הם שונים;	
374	אני מסיים ב:=-	
375	=בְּ-	
376	0.3) תחילת אמצע מאי כזה,	
377	0.6) מהמ,	שילה:

אפרים:	378	0.4) אָ:ה אז אני עכשיו ב:כל מיני לחצים;=
	379	=גם כאילו כדי להתקבל ל:מגמה של הכתיבה,
שילה:	380	0.7) מ[המ];
אפרים:	381	[צר] יך אָ:ה-
	382	0.7) אִי--
	383	0.2) צריך כאילו-
	384	לעמוד מול איזה:=-
	385	=את יודעת;
	386	מול איזה:-
	387	0.3) (קליק)
	388	איך קוֹ-- איך אומרים ב:עברית.=
	389	לייק א ב[ורד (EN "like a board"?)]
שילה:	390	ועד[ה?]
אפרים:	391	0.3) ועדה תודה.
	392	הה°
	393	אז אָה מול ועדה כזאת? =
	394	=של כאילו:-
	395	0.2) עכשיו-
	396	0.6) שכאילו בודקת גם את ה:=-
	397	0.2) כאילו גם את הכתיבה שלי?
	398	0.2) ה°
	399	(.) [גם את] הכתיבה הביקורתית שלי? =
	400	=כאילו ביקורת ספרות?
	401	ה°
שילה:	402	מ[המ],
אפרים:	403	[וג]ם,
	404	(.) צריך לכתוב איזה מאמר על מה העבר שלי עם כתיבה, =
	405	=ומה העתיד שאני רואה לעצמי עם כתיבה?
שילה:	406	0.3) אולה־לה ((ulala));
אפרים:	407	0.7) :::-
	408	0.2) כאילו-
	409	0.4) בכל ה:דבריי--
	410	=כאילו הביקורת ספרותית לא אכפת לי וזה=-
	411	=אבל כאילו הכתיבה שלי זה ממש חשוב לי גם; =
	412	=כי ה מורים שלי,
	413	0.7) האנשים שיהיו בוועדה הזאת הם:;
	414	0.5) אָה-
	415	(.) סופרים.
שילה:	416	0.9) אָה וואו.=
אפרים:	417	@@@
	418	ה°
שילה:	419	הם לא המו[רי]ם שלך?
אפרים:	420	[אז-]
שילה:	421	0.2) או שהם כן.
אפרים:	422	0.3) אחד מהם היה מורה שלי וזה-
	423	פשוט-
	424	(.) הוא: מהמם כאילו:=-
	425	=גם סוֹ-- הוא גם סופר (.) מהמם, =
	426	=והוא גם מורה מהמם?
	427	(.) וכבר=-
	428	=בסטטר הזה ראיתי סופרים מהממים שהם לא מורים מהממים?
	429	0.4) ה°
שילה:	430	0.3) כ[ן].
אפרים:	431	[אָה-]
שילה:	432	יש.
אפרים:	433	0.7) וואו זה מטורף לה-- להרגיש כאילו את ה:-

את ה:תחושה הזאת שְׁ:-	434
(0.4) הרבה--	435
ואני מבין אותם;	436
את יודעת זה אומנים כאילו;=	437
=הרבה יותר חשוב להם הכתיבה שלהם,	438
@@ (0.2)	439
ה°	440
וה[עיסוק שלה--]	441
[בכללי: ?]	442
(0.7) בכללי נראה לי כזה בעולם שהם כזה:-	443
בעולם שהוא אקדמי,	444
(0.2) אני לא יודעת [איך] זה אצלכם;=	445
[מהמ;]	446
אבל כזה: אני יודעת שנגיד אצלנו אז-	447
(0.7) אני רואה חוקרים שְׁ-	448
לא מעניין אותם ללמד;=	449
=אבל זה כזה מין חלק מה:תפקיד משום מה.	450
(0.2) וזה-	451
(0.3) בתכ[לס אני] מבינה את זה;=	452
[כן.]	453
=זה די באסה.	454
(0.5) ה°	455
זכן אבל כאילו-	456
לא יודע מצד שני אני חושב שְׁ:-	457
כש (.) אני נגיד בתור מי שאני?	458
(0.2) ה°	459
(.) [אני מ]רגיש ש:ברמה מסוימת,	460
[מהמ,]	461
(0.3) אולי אחד ה-- אחת הסיבות שאני רוצה לכתוב,	462
דברים ו:זה,=	463
=אחת הסיבות ה (.) עיקריות זה-	464
(0.2) שברגע שאני:-	465
(0.4) יוכר ככו--	466
אָה אהיה מוכר ככותב?= כמישהו שכתב?	467 468
אני אוכל ללמד כתיבה.	469
@ (.)	470
@ (.)	471
כי זה (.) מדהים כאילו בעיניי;=	472
=ב (.) לדבר עם אנשים על הסיפורים שלהם-	473
ולפתוח להם את הראש לְ-	474
(.) ה°	475
(.) זה:-	476
=אז כאילו: כשאני;	477
(0.6) מתנגש עם איזה סופרת שהיא:-	478
(0.2) כל שבוע כאילו ב:אתרים האלה של ספרות-	479
(0.5) היא בעמוד הראשי כזה;=	480
=זכתה בעוד פרס;=	481
=וזכתה בעוד זה;=	482
=ועכשיו היא שופטת בועדה הזאת נְ-	483
ה°	484
את יודעת;=	485
=וזה ה[מורה ש] לי,=	486
[מהמ,]	487
=והיא כזה צעירה והיא מכורה לג'ול (EN "JUUL"),	488
ה°	489

ומצ[ד <<צחוק> שני] [כאילו]-<	490
שילה: @@] [°ה]	491
אפרים: היא עשתה איזה שלוש מאות אלף דולר בפרסים רק על הס: פר האחרון שלה,	492
°הה	493
שילה: @]@]	494
אפרים: [אז היא] ממש מתסרטת,=	495
=ו (.) מצד שלישי?	496
היא פשוט לא מורה.	497
(0.3) כאילו [היא:-]	498
שילה: [כן.]	499
אפרים: (1.0) אז זה מוזר לי.	500
שילה: (1.5) לא ז[ה]:	501
אפרים: [<h> אבל-]	502
שילה: (0.6) כן.	503
(1.0) טוב כל תחום האומנות נכון,=	504
=זה כזה מין ב[לנס (EN "balance") (כזה.)]	505
אפרים: [כן זה:-]	506
(0.6) בדיוק,=	507
=יש להם את הפשן (EN "passion") שלהם קודם כל;	508
וזה וזה לגיטימי,	509
(.) °הה	510
ומצד שני זה גם כאילו:-	511
(0.2) יש איזשהו צעד אחורה;	512
(.) אצלי לפחות.	513
(.) זה מין כזה:-	514
(0.4) °ה	515
(.) אז-	516
(1.2) כאילו לא יודע אם הייתי מעדיף אולי מישהו שפחות מוכר ((mukar)) ;=	517
=ופחות ז[ה]:?	518
(0.5) [למרות שהיא] כן נותנת טיפים טובים כאילו מצד ש--	519
[מהמ,	520
שילה: [מהמ,	520
אפרים: =נה: ((na)) אני אראה איך נגמר הסמסטר.	521
שילה: (0.6) אבל רג[ע אפרומי];=	522
אפרים: [אאא אאא.]	523
שילה: =[אתה הולך פ' יזית לבית ספר?	524
או ש[אתה:-]	525
אפרים: [עכשיו כבר] לא;	526
(.) עכשיו כבר לא.	527
(0.6) אוקיי.	528
אפרים: (0.4) עכשיו אנחנו כבר לא הולכים פיזית לבית ספר,=	529
=<h> אין פה חוקים;	530
(.) כאילו זה לא שיש-	531
(.) אָה:-	532
(.) זה לא שאסור לי-	533
(0.8) להסתובב?	534
שילה: (0.6) כן אמ[ריקה].	535
אפרים: [אבל-]	536
(0.6) מומלץ לא=-	537
=כאילו זה נור:א מעניין-	538
(.) ה:=-	539
(.) ה:=-	540
(.) טנשן ((EN "tension")) ?=	541
=ה--ה:אופוזיצה הזאת בין-	542
°הה	543
(0.4) ב-- בגלל שזה מדינה שבוססת על חופש,	544
ומ--	545

ו[מחלי--]	546
[מהמ,]	547
אפרים: וחופש זה ה:-	548
בסיס קיומה, =	549
=זה היהדות שלה?	550
=; כן (0.5)	551
=מ[מש;]	552
אפרים: [אָ:מ-]	553
(0.4) אז הם ל--	554
מצד אחד הם לא יתנו את החוק?	555
(0.6) ומצד שני: ב-- כתגובה לזה;	556
השמאל הליברלי פה,	557
(0.5) [מייצ]ר איזשהו חוק חברתי-	558
[מהמ,]	559
<p><[כאילו איז]שהו:-->	560
[כן.]	561
(0.4) וגם [התחנן]ות כזאת זה מרגיש;	562
[כאילו-]	563
(0.5) זה <f><[פליז [פליז פליז (EN "please")];<	564
[זכ:ן וגם-]	565
ה°	566
=. בדיוק.	567
=גם פליז וגם כאילו;	568
(0.3) לא אתה:-	569
אתה ממש לא בס--	570
=כאילו זה ש (.) לא יצאת מהבית?	571
=. מג-- אָה-	572
=או זה שיצאת מהבית,	573
מגדיר אותך כבנאדם?	574
@	575
ה°	576
=. כן:	577
=מלידה ועד (.) כל צאצאית?	578
(0.3) אתם מקוללים;	579
(0.2) ואתם ה[שט]ן;	580
[@]	581
(0.8) וזה כאילו-	582
(0.2) מזע-- וזה גם מזעזע ברמה מסוימת=-	583
=כי זה כאילו: סוג של-	584
ה° (0.3)	585
(1.0) [צדק] אָה: ה=-	586
[כן;]	587
=צדק של החזית;	588
(0.2) כאילו זה צדק של כאילו-	589
אני יכול להחליט שאתה-	590
(1.1) הולך לגיהינום.	591
סופית.	592
=כן;	593
(0.7) אז זה נורא [(לא)] נחמד.	594
[<f> כן; <]	595
@@@	596