

מספר: HCSH010
שם: נקרים
זמן: 00:22-11:15
מטה דאטה: מגדר אפרים - ז, שילה - נ
קשר חברים
מיקום אפרים - ניו יורק, שילה - חיפה
נושא אפרים ושילה מדברים על ההתמודדות עם מגפת הקורונה בישראל ובארצות הברית.

001	שילה:	כי[ביתי ((xibiti)) ויד]או,
002	אפרים:	[הופה;]
003	שילה:	<h>אפרומי::<: ((efrumi)) -
004	אפרים:	מותק;
005	שילה:	(0.9) מה קורה,
006	אפרים:	(2.4) יופי אני מתרגש,
007		אני מו--
008		אני מוש--
009		מושא מחקר;=
010		=נכון?
011	שילה:	@ (0.9)
012		לא בדיוק;
013		א::מ-
014		(.) אני עושה?
015		(0.3) קורס,
016		(0.7) אה: שנקרא פרזודיה,
017		(0.5) פרזודי ((EN "prosody")),
018		(0.2) °הה
019	אפרים:	מה[מ?]
020	שילה:	- [א:ה-
021		ובעצם,
022		(0.2) מה ש::-
023		(0.7) מה שזה אומר זה-
024		זה המוזיקה-
025		(.) <1> של הדיבור,=<
026		<1> בגדול?=<
027		(.) כזה?
028	אפרים:	מהמ?
029	שילה:	אה:-
030		(0.7) ובעצם-
031		בודקים,
032		((משיכה באף))
033		(0.3)
034		אה-
035		כאילו-
036		(0.2) מסתכלים על כל מיני תופעות כזה של אה:-
037		(.) ((משיכה באף))
038		(1.0) מנגינת דיבור,
039		(0.4) כזה::-
040		(0.7) <h>אתה יודע;=<
041		=אינטונציה והארכה של מילים ו-

0.7) אָה:-	042
עוד כל מיני דברים כאלה?	043
((משיכה באף))	044
אי [נפלק]ציות-:	045
[ן:-]	046
הה (.)	047
0.7) פוסיבלי ((EN "possibly"))?	048
ה	049
אָה[::]	050
[מהמ?]	051
וזהו;	052
ואז (.) בגדול אנחנו:-	053
כזה אוספים-	054
פשוט-	055
0.8) אָה: שיחות=?	056
=ואז א--	057
אני אעשה עבודה על השיחה שלנו.	058
0.9) [על ה:-]	059
[מעניין];	060
<pp> <זכן>:	061
<pp> <נכו:ן>:	062
0.5) יש לנו אבל-	063
(.) אנחנו צריכים-	064
0.3) יש לנו נושאים ספציפיים שאנחנו מדברים עליהם?	065
0.5) לא,=	066
ממש לא,=	067
זה רק לאסוף חומרים כאילו;	068
זה רק בשביל שיהיה חומרים שיהיה אפשר לנתח?	069
ן[::-]	070
<h> [חזק]<-	071
<pp> <זכן, >:	072
0.9) אָה[:] ה°-	073
[@@]	074
אפרומצ'י: ((efrumtji))-	075
@	076
0.5) מה שלומך יא מתוקית ((metukit));	077
0.6) אני בסדר;	078
האמת אָה:-:	079
0.2) די נעים כל ה:-	080
0.7) כל האירוע הזה של ה:-:	081
0.2) שבודדו אותי בחיפה;	082
0.9) כ:ן-	083
איזה כיף לשמוע;	084
0.6) אני ממש גם פה,=	085
=מבודד ביופי של אָה-	086
אווירה-	087
1.4) כל ה[מרמי]טות יוצאות מהחורים בשביל האבי:ב?	088
[כן?]	089
ה° והציפורים מצייצות והנקרים מנקרי:ם?	090
שזה ממש נעים ונחמד?	091
0.8) ממ:;	092
(.) איזה אמריקה ((EN _{adap} . "America"))	093
0.6) אמ:ריקה ((EN _{adap} . "Am:erica"))<;	094
כן,=	095
=ו[בדיוק קראת] י אתמול שיר שגיליתי וְ-	096
[@]	097

הנקרים מנקרים באביב,	אפרים:	098
(0.8) הם אוכלים סרט-		099
(0.2) ורק אז הם מתחילים לנקר=?		100
=ן:-		101
ואז-		102
(0.4) כל שאר החיים הם-		103
הם לא נקרים;		104
הם סתם-		105
הם ציפור שקטה כאילו.		106
(0.8) נכון האמת שזה:: אמ-	שילה:	107
(0.4) (קליק) (.) שזה קטע;=		108
=שזה באמת צליל של אביב שמתקשר לי לאמריקה;		109
(0.5) <h> כ:ן,	אפרים:	110
(0.4) זהו אני קם בבוקר יש לי כזה:-		111
(.) עכשיו זה-		112
(קליק) (.) זה נורא מצחיק כי הרי:-		113
(0.2) ה°		114
(.) כי אני כל הזמן חושב על אָה:-		115
(0.3) על אָה:-		116
(.) איך איפשהו בעתיד ייצא שאני אכתוב:-=		117
=כאילו את המשפט ןש:-=		118
=כשגדלתי?		119
(0.2) ה°		120
(0.4) אָה:-		121
הייתי שומע בדיוק את אותם צלילים=?		122
=ורואה בדיוק את אותם דברים?		123
(0.2) אבל:-		124
(0.7) מעשה ידי אדם.=		125
=אז הנקרים שלי היו כאילו-		126
עבודות שיפוע בבניין לידי;		127
(0.3) ה°		128
מ[המ];	שילה:	129
[וה]עצים והאביב וזה זה ה:-	אפרים:	130
(.) בנייה ברמת גן.		131
(0.4) @ [ה°]	שילה:	132
[ואיזז-]	אפרים:	133
=ו-		134
=וכאילו,		135
(0.3) ואיזה כיף שיצאתי משם;=		136
@@@		137
ה°		138
ואני נמצא במקומות שכאילו אני רואה עלי:ם קטנ[י:ם] וחמודי:ם,		139
[@]	שילה:	140
(0.2) ה°	אפרים:	141
(.) [ושהמילה עלי:]ם מתחילה בעי:"ן-		142
@@@	שילה:	143
<h> סדוק> איזה נחמד זה,	אפרים:	144
@@@		145
@	שילה:	146
<-(efrumi)> אפרומי		147
<[כזה מק]סים;>	אפרים:	148
@@	שילה:	149
@@	אפרים:	150
(0.2) איזה (.) שחקן מילים אתה.	שילה:	151
ה° <h> אה[א:-]	אפרים:	152
אָ [ה:-]	שילה:	153

הא ^הא:-	154
ה°	155
<<מחויך> ואפ[ילו בע]ברית->	156
אפרים:	157
[אָה:-]	158
<<מחויך> אפילו בעברית-=>	159
מה אתה כבר-	160
זה כבר לא מובן מאליו?	161
(0.4) ואי;	162
באמ--	163
(.) האמת בדיוק כתבתי:-	164
(0.3) י--	165
היה לי-	166
יואו ((jou)) איזה:-	167
סמסטר מגניב יש לי=	168
=היה לי:-	169
(0.4) משימה?	170
(0.2) ה°	171
מ[המ?]	172
שילה:	173
אפרים:	174
[לכ]תוב אָה:-	175
(.) סיפור שלם שהוא:-	176
(0.4) תשובות לשאלות.=	177
=אז כאילו:-	178
הה°	179
זה מבוסס על סיפור שכבר היה?	180
(0.5) מהמ,	181
שילה:	182
אפרים:	183
נ:-	184
(1.3) אָמ;	185
זה מישהי שכתבה סיפור?	186
=אבל כאילו הסיפור בנוי בכאילו:-	187
(0.3) רשום קיו ((EN "Q"))?	188
(0.5) ואז,	189
מה[מ?]	190
שילה:	191
אפרים:	192
[לא] רשום כלום?	193
ואז רשום-	194
אָה איי ((EN "A"))?	195
ואז רשום-	196
איי ונט טו ג'ורי דוטי ((EN _{adap} . "I went to jury duty")).	197
(0.6) אז כאילו [כל ה]סיפור?	198
@@]	199
שילה:	200
(0.4) הוא ר[ק התשובות של ה]בנא[דס.]	201
[מתרחש כאילו-]	202
אפרים:	203
[רק התש]ובות.	204
בדיוק.	205
אז מה שעשיתי כתבתי כאילו:-	206
(.) שיח על ת--	207
=על זה שאני מבקש מעופרי,	208
(0.6) [יקיר]י,	209
[מהמ-]	210
שגם גר פה קרוב,	211
שילה:	212
אפרים:	213
(0.6) אָה:-	214
(.) לתרגם לי,	215
(0.3) סיפור,	216
ובעצם הס-- סיפור שאני מבקש שהוא יתרגם זה הסיפור (. בדיוק הזה שאני כותב.	217
(0.6) ואני מ[דבר על זה ש]כאילו:-	218
@@@]	219
שילה:	220
אפרים:	221
אני צריך שהוא יתרגם את זה כי הוא-	222

יצא מישראל בגיל,	(0.4)	210
הה		211
וב:מ--מ--		212
במקו ם בחיים;	(0.2)	213
מספיק בוגר ומספיק אָה:-		214
זה,		215
שאני בעברית לא נמצא בו.		216
כאילו כתבתי--		217
=אני כתבתי שם שבעברית אני טינאייג'ר ((EN "teenager")).		218
(0.6) אפרי[ם כאילו] לא:-		219
[@@@]		220
שילה:		220
ה (0.3)		221
אפרים:		221
לא יכול לעמוד בקצב של אפי;		222
כאילו אפרים לא קרא את הדברים שאפי קרא,		223
=והוא-		224
(0.4) וגם אני: שם לב לזה שב:דיונים ובזה אני:-		225
=ה (0.2)		226
=הרבה יותר אבוד בעברית;		227
=,מהמ, (0.4)		228
שילה:		228
=אָ:מ;		229
אפרים:		229
(0.3) אז זה ממש אָ:ה-		230
כאילו-		231
בעברית אני:-		232
(0.7) א--אני-		233
(0.2) זה נחמד,		234
ן-		235
(.) בוא נגיד,		236
(0.2) אפילו יותר מזה;		237
(0.3) זה מאוד,		238
(.) זה נכנס כבר למקומות שיש-		239
(0.5) סיטואציות.		240
אז:-		241
(0.6) עם הקומונה?		242
(0.4) [אני בנאדם] מאוד מאושר בעברית,		243
[מהמ;]		244
שילה:		244
=ואני חושב ש-		245
אפרים:		245
זה המקום שהכי טוב לי בו בעברית,		246
(0.2) עם ה[קומונ]ה,		247
[מהמ.]		248
שילה:		248
ועם רוני וליאור?		249
אפרים:		249
(.) הה		250
@ @		251
שילה:		251
[ו]: (0.2) עם-		252
אפרים:		252
<h> כל מיני->	(0.6)	253
<h> בכל מיני מקומות< אחרים,		254
=נגיד עם יהלי?		255
=שאני מאוד אוהב את יהלי;		256
<<סדוק> אבל->		257
(0.2) היה לי הרבה דיונים איתו פילוסופיים כזה=-		258
=ועל ה:זה?		259
=הה		260
=מה[מ],		261
שילה:		261
[וש] ם אני מאוד כאילו לא נהנה;		262
אפרים:		262
כי אני מאוד-		263
(.) כי תמיד הדיונים הם מאוד <u>וכחזניים</u> ;		264
=ומאוד כאילו-		265

266	(0.3) כמו ש[אני ויהל] י היינו מדברים,=	
267	[מהמ,]	שילה:
268	=וזה חוזר לשם.	אפרים:
269	=אני לא מצליח להיות-	
270	(0.2) ה°	
271	(.) כמו שעכשיו יצאתי ממדיטציה עשרים דקות,=	
272	=אז זה כאילו:;	
273	משנה משהו.	
274	(0.2) ה°	
275	(.) [אָה @]	
276	[כן ;]	שילה:
277	(0.4) טוב אבל זה גם נראה לי-	
278	קשור לקצת תרבות דיון כזה;=	
279	=אני מרגישה [שְׁ:-]	
280	[הה°]	אפרים:
281	יכול להיות שזה התרבות הכללית,=	
282	=אבל אני גם חושב שיש לי פשוט המון כֶּס בעברית;	
283	את יודעת גם-	
284	בביקור האחרון באמת שמתי לב אולי לאחת מה<<צחוק> סיבות>> <<מחויך> ה: יותר קיצוניות לזה; <	
285	(0.2) ה°[ה]	
286	[@@@][@]	שילה:
287	[אָ:מ-]	אפרים:
288	(0.5) אז אָה:-	
289	(0.3) אז אני חושב אָה-	
290	אני באמת חושב על זה הרבה,=	
291	=גם היה לי איזה:-	
292	((קליק))	
293	עופרי הזמין אותי לאיזה שיחה <<len> בזום ((EN "Zoom")) ,	
294	על בודהיזם,<	
295	=,ומשהו כזה: ,	
296	=דרך אמא שלו: ,	
297	ו:נורא התרגשתי?	
298	(0.2) ה°	
299	(.) [ואז היינו] פשוט איזה-	
300	[<p>מהמ,<]	שילה:
301	(0.2) מאה ארבעים וחמש ישראלים-	אפרים:
302	(0.5) וו[או]-	שילה:
303	-[אָה:]	אפרים:
304	(0.6) וְ:-	
305	כאילו כל עוד רק בנאדם אחד דיבר המ-- המרצה כאילו=-	
306	=זה היה נחמד,	
307	=את יודעת;=	
308	=זה לא שְׁ-	
309	אני לא עד כדי כך אנטישמי;	
310	(0.2) ה°	
311	[אבל-]	
312	[מהמ,]	שילה:
313	(0.5) פתאום מישהי התחילה לשאול שאלות;	אפרים:
314	(0.7) ואת יודעת;=	
315	=ר-- ראו בווידאו כזה חדר מאוד אָה:-	
316	מרשים כאילו.	
317	ספריה מאוד גדולה;=	
318	=ואומנות מעניינת;	
319	(.) ה°	
320	[וזה-]	
321	[מהמ,]	שילה:

322	אפרים:	(0.5) <<מונשף> ואז היא מדברת והיה לה->
323		ה°
324		(.) <<מונשף> איזשהו חוסר רפלקציה,>
325		(.) איזשהו חוסר ביקורת עצמית?
326		(0.5) ה°
327		שפשוט-
328		(0.7) [אני כאילו י] צאתי מהשיחה הזאת חולה.
329	שילה:	[@@@
330	אפרים:	(.) @ <<צחוק> ממש יצאתי כאילו->
331	שילה:	@
332	אפרים:	<<צחוק> עוד מעט->
333		(.) עוד מעט מתחיל להשתעל.
334		הייתי כזה-
335		ה°
336		ואו למה אני:-
337		(.) כ-- כל כך זועם,
338		(0.7) [כולה בנ] אדם=-
339	שילה:	[@
340	אפרים:	=כ-- כולה מה זה בנאדם אפילו;
341		=כולה חצי ריבוע,
342	שילה:	(0.6) <<צחוק> חצי [ריבוע] שלא קשור אלי;=
343	אפרים:	[אָה:-]
344	שילה:	=<p> [כאי] ל[ו-]<
345	אפרים:	[כו-]
346		[ש] לא קשור אלי בִּשְׁיט,
347		(0.3) אָה-
348		לא מצליח לראות שהבעיה שלה זה לא חוסר סבלנות?
349		(.) אלא: ,
350		(0.6) חוסר <<צחוק> ביקורת עצמית.<
351		@@
352	שילה:	@
353	אפרים:	(0.4) ה°
354		(.) <<מחויך> זה היה נורא:->
355		(.) ה°
356		(.) <<מחויך> משעשע.<
357		(0.5) מתי נגמרים לך-
358		נגמר לך הסמסטר,
359	שילה:	(1.1) אָ::מ-
360		(0.9) וואו-
361		מתישהו בסוף יוני אני חושבת;=
362		=אבל זה: כזה מרגיש לי עוד רחוק,=
363		=אני לא:-
364		=לא שם.
365		=כזה בכלל-
366		(0.7) [אני בהתחלה שלו;]
367	אפרים:	[וואו ממש רחוק.]
368	שילה:	(0.4) כ:ן-
369	אפרים:	(0.9) אָ:ה=-
370	שילה:	=מה לך נגמר אָה מוקדם יותר?
371	אפרים:	(0.6) כ:ן;=
372		=אני=-
373		=הסמסטרים פה הם שונים;
374		אני מסיים ב:=-
375		=בְּ-
376		(0.3) תחילת אמצע מאי כזה,
377	שילה:	(0.6) מהמ,

אפרים:	378	0.4) אָ:ה אז אני עכשיו ב:כל מיני לחצים;=
	379	=גם כאילו כדי להתקבל ל:מגמה של הכתיבה,
שילה:	380	0.7) מ[המ];
אפרים:	381	[צר] יך אָ:ה-
	382	0.7) אי--
	383	0.2) צריך כאילו-
	384	לעמוד מול איזה:=-
	385	=את יודעת;
	386	מול איזה:-
	387	0.3) (קליק)
	388	איך קו-- איך אומרים ב:עברית.=
	389	לייק א ב[ורד (EN "like a board"?)]
שילה:	390	ועד[ה?]
אפרים:	391	0.3) ועדה תודה.
	392	הה°
	393	אז אָה מול ועדה כזאת? =
	394	=של כאילו:-
	395	0.2) עכשיו-
	396	0.6) שכאילו בודקת גם את ה:=-
	397	0.2) כאילו גם את הכתיבה שלי?
	398	0.2) ה°
	399	(.) [גם את] הכתיבה הביקורתית שלי? =
	400	=כאילו ביקורת ספרות?
	401	ה°
שילה:	402	מ[המ],
אפרים:	403	[וג]ם,
	404	(.) צריך לכתוב איזה מאמר על מה העבר שלי עם כתיבה, =
	405	=ומה העתיד שאני רואה לעצמי עם כתיבה?
שילה:	406	0.3) אולה־לה ((ulala));
אפרים:	407	0.7) :::-
	408	0.2) כאילו-
	409	0.4) בכל ה:דבריי--
	410	=כאילו הביקורת ספרותית לא אכפת לי וזה=-
	411	=אבל כאילו הכתיבה שלי זה ממש חשוב לי גם; =
	412	=כי ה מורים שלי,
	413	0.7) האנשים שיהיו בוועדה הזאת הם:;
	414	0.5) אָה-
	415	(.) סופרים.
שילה:	416	0.9) אָה וואו.=
אפרים:	417	@@@
	418	ה°
שילה:	419	הם לא המו[רי]ם שלך?
אפרים:	420	[אז-]
שילה:	421	0.2) או שהם כן.
אפרים:	422	0.3) אחד מהם היה מורה שלי וזה-
	423	פשוט-
	424	(.) הוא: מהמם כאילו:=-
	425	=גם סו-- הוא גם סופר (.) מהמם, =
	426	=והוא גם מורה מהמם?
	427	(.) וכבר=-
	428	=בסמסטר הזה ראיתי סופרים מהממים שהם לא מורים מהממים?
	429	0.4) ה°
שילה:	430	0.3) כ[ן].
אפרים:	431	[אָה-]
שילה:	432	יש.
אפרים:	433	0.7) וואו זה מטורף לה-- להרגיש כאילו את ה:-

את ה:תחושה הזאת שְׁ: -	434
(0.4) הרבה־	435
ואני מבין אותם;	436
את יודעת זה אומנים כאילו;=	437
=הרבה יותר חשוב להם הכתיבה שלהם,	438
@@ (0.2)	439
ה°	440
וה[עיסוק שלה־]	441
[בכללי: ?]	442
(0.7) בכללי נראה לי כזה בעולם שהם כזה: -	443
בעולם שהוא אקדמי,	444
(0.2) אני לא יודעת [איך] זה אצלכם;=	445
[מהמ;]	446
אבל כזה: אני יודעת שנגיד אצלנו אז-	447
(0.7) אני רואה חוקרים שְׁ-	448
לא מעניין אותם ללמד;=	449
=אבל זה כזה מין חלק מה:תפקיד משום מה.	450
(0.2) וזה-	451
(0.3) בתכ[לס אני] מבינה את זה;=	452
[כן.]	453
=זה די באסה.	454
ה° (0.5)	455
זכן אבל כאילו-	456
לא יודע מצד שני אני חושב שְׁ: -	457
כש (.) אני נגיד בתור מי שאני?	458
ה° (0.2)	459
(.) [אני מ]רגיש ש:ברמה מסוימת,	460
[מהמ,]	461
(0.3) אולי אחד ה־־ אחת הסיבות שאני רוצה לכתוב,	462
דברים ו:זה,=	463
=אחת הסיבות ה (.) עיקריות זה-	464
(0.2) שברגע שאני: -	465
(0.4) יוכר ככו־	466
אָה אהיה מוכר ככותב? =	467
כמישהו שכתב?	468
אני אוכל ללמד כתיבה.	469
@ (.)	470
@ (.)	471
כי זה (.) מדהים כאילו בעיניי;=	472
=ב (.) לדבר עם אנשים על הסיפורים שלהם-	473
ולפתוח להם את הראש לְ-	474
ה° (.)	475
(.) זה: -	476
=אז כאילו: כשאני;	477
(0.6) מתנגש עם איזה סופרת שהיא: -	478
(0.2) כל שבוע כאילו ב:אתרים האלה של ספרות-	479
(0.5) היא בעמוד הראשי כזה;=	480
=זכתה בעוד פרס;=	481
=וזכתה בעוד זה;=	482
=ועכשיו היא שופטת בועדה הזאת לְ-	483
ה°	484
את יודעת;=	485
=וזה ה[מורה ש] לי,=	486
[מהמ,]	487
=והיא כזה צעירה והיא מכורה לג'ול (EN "JUUL"),	488
ה°	489

ומצ[ד <<צחוק> שני] [כאילו]-<	490
שילה: @@] [°ה]	491
היא עשתה איזה שלוש מאות אלף דולר בפרסים רק על הס: פר האחרון שלה,	492
°הה	493
שילה: @]@]	494
אפרים: [אז היא] ממש מתסרטת,=	495
=ו (.) מצד שלישי?	496
היא פשוט לא מורה.	497
(0.3) כאילו [היא:-]	498
שילה: [כן.]	499
אפרים: (1.0) אז זה מוזר לי.	500
שילה: (1.5) לא ז[ה]: [:-]	501
אפרים: [<h> אבל-]	502
שילה: (0.6) כן.	503
(1.0) טוב כל תחום האומנות נכון,=	504
=זה כזה מין ב[לנס (EN "balance") (כזה.)]	505
אפרים: [כן זה:-]	506
(0.6) בדיוק,=	507
=יש להם את הפשן (EN "passion") שלהם קודם כל;	508
וזה וזה לגיטימי,	509
(.) °הה	510
ומצד שני זה גם כאילו:-	511
(0.2) יש איזשהו צעד אחורה;	512
(.) אצלי לפחות.	513
(.) זה מין כזה:-	514
(0.4) °ה	515
(.) אז-	516
(1.2) כאילו לא יודע אם הייתי מעדיף אולי מישהו שפחות מוכר ((mukar)) ;=	517
=ופחות ז[ה]:?	518
(0.5) [למרות שהיא] כן נותנת טיפים טובים כאילו מצד ש--	519
שילה: [מהמ,]	520
אפרים: =נה: ((na)) אני אראה איך נגמר הסמסטר.	521
שילה: (0.6) אבל רג[ע אפרומי];=	522
אפרים: [אאא אאא.]	523
שילה: =[אתה הולך פ[יזית לבית ספר?	524
או ש[אתה:-]	525
אפרים: [עכשיו כבר] לא;	526
(.) עכשיו כבר לא.	527
שילה: (0.6) אוקיי.	528
אפרים: (0.4) עכשיו אנחנו כבר לא הולכים פיזית לבית ספר,=	529
=<h> אין פה חוקים;	530
(.) כאילו זה לא שיש-	531
(.) אָה:-	532
(.) זה לא שאסור לי-	533
(0.8) להסתובב?	534
שילה: (0.6) כן אמ[ריקה].	535
אפרים: [אבל-]	536
(0.6) מומלץ לא=-	537
=כאילו זה נור:א מעניין-	538
(.) ה:--	539
(.) ה:--	540
(.) טנשן ((EN "tension")) ;=?	541
=ה--ה:אופוזיצה הזאת בין-	542
°הה	543
(0.4) ב-- בגלל שזה מדינה שבוססת על חופש,	544
ומ--	545

ו[מחלי-]	546
[מהמ,]	547
אפרים: וחופש זה ה:-	548
בסיס קיומה, =	549
=זה היהדות שלה?	550
שילה: (0.5) כן; =	551
=m[מש;]	552
אפרים: [א:מ-]	553
(0.4) אז הם ל--	554
מצד אחד הם לא יתנו את החוק?	555
(0.6) ומצד שני: ב-- כתגובה לזה;	556
השמאל הליברלי פה,	557
(0.5) [מייצ]ר איזשהו חוק חברתי-	558
שילה: [מהמ,]	559
אפרים: <p>[כאילו איז]שהו:--<	560
שילה: [כן.]	561
(0.4) וגם [התחנן]ות כזאת זה מרגיש:;	562
אפרים: [כאילו-]	563
שילה: (0.5) זה <f>[פליז פליז (EN "please")]<;<	564
אפרים: [ז:כן וגם-]	565
ה°	566
(.) בדיוק. =	567
=גם פליז וגם כאילו:;	568
(0.3) לא אתה:-	569
אתה ממש לא בס--	570
=כאילו זה ש (.) לא יצאת מהבית?	571
(.) מג-- אה--	572
=או זה שיצאת מהבית,	573
מגדיר אותך כבנאדם?	574
@	575
ה°	576
שילה: כן. =	577
אפרים: =מלידה ועד (.) כל צאצאית?	578
(0.3) אתם מקוללים;	579
(0.2) ואתם ה[שט]ן;	580
שילה: [@]	581
אפרים: (0.8) וזה כאילו-	582
(0.2) מזע-- וזה גם מזעזע ברמה מסוימת=-	583
=כי זה כאילו: סוג של-	584
ה° (0.3)	585
(1.0) [צדק] אה: ה--	586
שילה: [כן;]	587
אפרים: =צדק של החזית;	588
(0.2) כאילו זה צדק של כאילו-	589
אני יכול להחליט שאתה-	590
(1.1) הולך לגיהינום.	591
סופית. =	592
שילה: כן; =	593
אפרים: (0.7) אז זה נורא [(לא)] נחמד.	594
שילה: [<f>כן; <]	595
אפרים: @@@	596