

ELGON®

MODA&STYLING

haircolor

125 ml

MAXIDOSIS DE COLOR, MODA Y ARTE PARA EL CABELLO, CON SILKER COMPLEX 3®

ACCION / Coloración cosmética permanente en crema para un efecto rico y bien definido.



Serie	Caratteristiche e secondarie indicazioni d'uso
NATURALES	Matices naturales y excelente cobertura de las canas.
NATURALES INTENSOS	Serie doble pigmentación para coberturas muy difíciles.
CENIZA	Serie de cenizas para reflejos fríos y mates.
GRISES INTENSOS	Serie con efecto color frío y reflejos verdes controlados. Alternativa específica a la gama de cenizas, para apagar los reflejos rojizos.
DORADOS	Ampliación de la gama con las tonalidades /31: dorados fríos, recomendadas para quien busca un dorado claro.
RUBIOS PERLA	Serie apropiada para quien desea un rubio natural perlado.
COBRE	Serie de fórmula potenciada que garantiza un reflejo anaranjado intenso.
ROJOS	Amplia elección de reflejos rojizos intensos, garantiza la cobertura de las canas incluso para elevados porcentajes.
CAOBA Y VIOLETA	Recomendada para quien desea un color de base roja pero con matices fríos del mógano al violeta.
MARRONES	Serie de marrones dividida en tonalidades cálidas y frías.
RUBIOS	Tonos aclarantes. Si se utilizan en proporción 1:2 con oxígeno a 40 volúmenes proporcionan resultados superaclarantes.
CORRECTORES	AZUL: intensifica los reflejos azules y cenizas.
	NARANJA: intensifica los reflejos cobrizos / rojo cobrizo /cobrizo rojo / rojo dorado.
	ROJIZO: intensifica los reflejos rojo / rojo cobrizo.
	VIOLETA: intensifica todos los colores violeta.
	ANTIROJIZO: apaga los matices cálidos no deseados.

IMPORTADORA MONUMENTAL S.A. DE C.V.
Av. Circunvalación 219 Col. Monumental
C.P. 4430 Guadalajara, Jal.
Teléfonos: (33)3854.0556 / 3854.3000



Elgon Mexico



elgonmexico

CHROMA	911 AZUL, 977 VIOLETA, 944 NARANJA, 901 PLATA, 955 ROJO
POTENCIADOR DE ACLARADO 0/0	Aclata 4 tonos y el teñido de 1 a 3 tonos. Otros usos recomendados:
	Disminuir la intensidad de un matiz.
	Aumentar el poder de aclarado de un tono color
	Crear mechas tono sobre tono
	Mejorar la cobertura de las canas
DORADOS	Decapar
	Crear efectos color fantasía mezclado con I Light

RELACIÓN DE MEZCLA Y TIEMPOS DE EXPOSICIÓN /

Serie	Relaciones de mezcla y tiempos de exposición		
TODAS LAS TONALIDADES	Mezcla en rapporto 1:1 con crema oxidante:		
	Oxígeno	Tiempos de exposición	Tonos de aclarado
	10 volúmenes	20 Minutos	0-1
	20 volúmenes	35-40 minutos	1-2
	30 volúmenes	40-45 minutos	2-3
RUBIOS	Para aclarar: sigue las instrucciones de las otras tonalidades.		
	Para superaclarados:		
	Oxígeno	Tiempos de exposición	Tonos de aclarados
	40 volúmenes	40-45 minutos	4
CORRECTORES	Se utilizan en mezcla con otros matices desde el 1% hasta el 20% sobre la mezcla total. Sólo con el corrector AZUL se puede aumentar la dosis.		
CHROMA	Mezclar en proporción 1:1 con crema oxidante de 5/10 volúmenes, tiempo de exposición de 5 a 20 minutos según la porosidad del cabello, cuanto más poroso sea menor el tiempo de exposición será necesario. Se aconseja su uso sobre el cabello aclarado o decolorado.		

POTENCIADOR DE ACLARADO 0/0	Para aclarar: se utiliza en mezcla con oxígeno en proporción 1:2. Usado antes de una tonalidad super aclarante permite el aclarado de hasta 8 tonos .		
	Otros usos recomendados:		
	Función:	% de 0/0 sobre la mezcla total por aplicación	Relación de disolución per 0/0
	Disminuir la intensidad de un matiz	De 20% a 50%	1:1
	Aumentar el poder de aclarado de un color	De 20%	1:2
	Crear mechas tono sobre tono	De 10% a 75%	1:2
		10%	
	Decapar	De 10% al 50%	1:2
	Crear efectos color fantasía mezclado con I Light	0/0 mezclado con oxígeno + I Light	1:2

GUÍA PARA LA COBERTURA DE LAS CANAS/ Se aconseja efectuar una diagnosis del porcentaje de canas y según resulte mezclar siguiendo las instrucciones que a continuación se exponen:

% Canas	Reflejo deseado	Tono serie natural	Oxígeno
0-40%	60 ml	-	60 ml
40-70%	45 ml	15 ml	60 ml
70-100%	30 ml	30 ml	60 ml

MODO DE EMPLEO/ Preparar la cliente aplicando la crema barrera sobre el contorno de la cara. Ponerse los guantes momouso adecuados, a continuación proceder con la aplicación uniforme de la mezcla color sobre el cabello seco sin lavar. Al finalizar el tiempo de exposición, enjuagar abundantemente con agua templada y continuar con los tres pasos de después de la coloración:

Paso 1: PURIFICAR el cuero cabelludo con un detergente delicado;

Paso 2: LAVAR el cabello con uno champú post-coloración;

Paso 3: HIDRATAR el largo con una mascarilla post-coloración.



MODO DE EMPLEO/ Preparar la cliente aplicando la crema barrera sobre el contorno de la cara. Ponerse los guantes momouso adecuados, a continuación proceder con la aplicación uniforme de la mezcla color sobre el cabello seco sin lavar. Al finalizar el tiempo de exposición, enjuagar abundantemente con agua templada y continuar con los tres pasos de después de la coloración:

Paso 1: PURIFICAR el cuero cabelludo con un detergente delicado;

Paso 2: LAVAR el cabello con uno champú post-coloración;

Paso 3: HIDRATAR el largo con una mascarilla post-coloración.

APLICACIONES POR CADA ENVASE DE PRODUCTO / Con un tubo de 125 ml se realizan dos aplicaciones sobre el largo.

ANÁLISIS PROFUNDO DE LA FÓRMULA / Lorantizan un color más intenso, más brillasnte y de mayor duración.

Silker Complex 3® es un complejo de proteínas de la seda obtenidas a partirde las fibras de la seda y polímeros de síntesis: forma una película protectora sobre la piel y una barrera hidrofóbica sobre el talo del cabello que protege el color del desteñimiento causado por los lavados al mismo tiempo que dona luminosidad.

- **Antioxidantes** garantizan un color estable en el tiempo.
- **Sin parabenos**

DERMATOLÓGICAMENTE COMPROBADO en los laboratorios Chelab (Italia) con certificación ACCREDIA que actúa de acuerdo con la normativa Norma UNI CEI EN ISO/IEC 17025:2005.

PRODUCTO IDEAL PARA/ Quien desea un color rico y bien definido, para quien busca un servicio personalizado y una solución de cobertura específica para cada tipo de cabello. Para los salones que quieren optimizar los costes, garantizando con un súnico tubo dos servicios de coloración.

EVITAR EN CASO DE / Búsqueda de una coloración efímera y sin amoníaco.