FUGA XXIV.







B.W. XIV.

FUGA XXIV.

(Nach Nr. 2.)

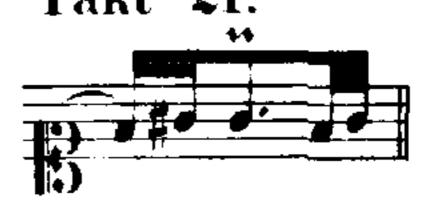
Takt 16.



- a. Nr. 4. 11. 12. P.

Takt 52.

Takt 21.



Nr. 4. 41. 12. S². P. Cz.

Takt 23.



Nr. 12. Br. 2. 3.



Nr. 8 (fremde Hand). (Vergl. Takt 94).

Takt 80.



Nr. 8, 15.

Die meisten Drucke.

Takt 94.



Nr. 12.

Takt 99 und 100.

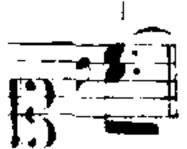


Nr. 4. 11. 12. S. Kr.

Schluss Moll: Nr. 4. P.

Verzierungen.

Takt 46.



Nr. 2. 3._ Nr. 4 hat weder diesen Vorschlag, noch den am Schlusse.

🙃 auf der Schlussnote: Nr. 3.