FUGA XV.

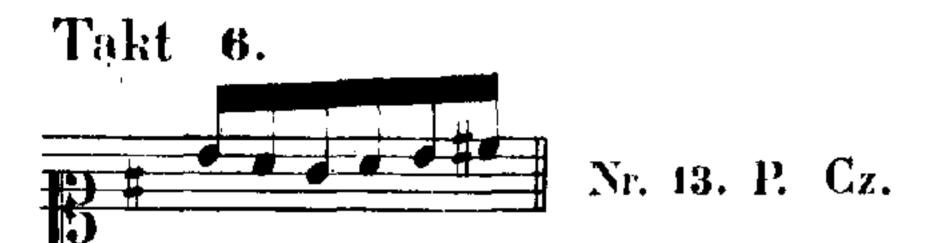


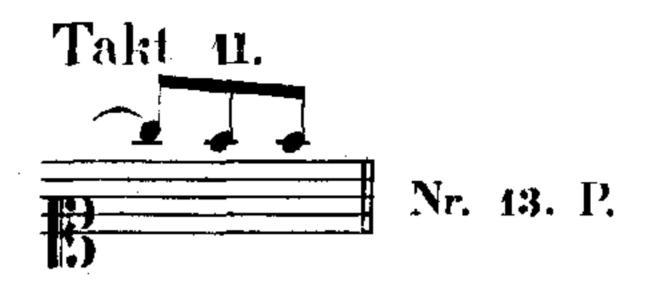


B.W. XIV.

FUGA XV.

(Nach Nr. 4.)



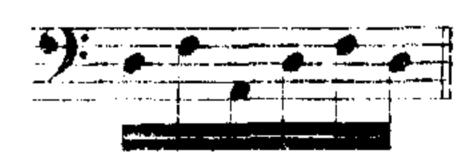


Takt 30 und 31.



Die meisten Drucke ausser St und Imb.

Takt 52.



Nr. 8, 43, P.





- a. Nr. 4. 11. 13. S. P. Cz. Fir.
- b. Die übrigen Handschriften und Drucke.

Verzierungen etc.



auf der Schlussnote: Nr. 2, 3.