

Abomination™ THE HEIR OF FRANKENSTEIN

RULEBOOK

序幕

自從科學家維克多·法蘭肯斯坦（Victor Frankenstein）追逐自己創造的生物而死去後，已經過去了 20 年，那是一種由眾多人和動物屍體的一部分所製成的可憎之物。

羅伯特·華頓（Robert Walton）船長違反要追捕該生物並使其從世界上消失的誓言，也已過了二十年。

現在是 1819 年，險惡的黑暗降臨在巴黎的市區之中。一位神秘的贊助商，皮膚帶有令人不快的色塊和大量可怕的疤痕，它發起了一場競賽，以確定哪個好學的靈魂可以解開法蘭肯斯坦的研究秘密。獎品？揭開死亡最深處的謎題。但是，對於這個秘密的贊助商來說，真正的獎賞是給他自己的。它想要自己的創造者不敢提供的東西：一個會被咒罵和憎惡的同伴，好永遠結束它悲慘的孤獨。

這項競賽的參賽者是全球最有才智的人，儘管並不是所有人都樂於參加。有些是被黑函勒索的受害者；其他人則面臨致命的威脅，甚至更糟。還有一些不潔的靈魂樂於加入這一可怕的事業，不懼怕從死肉殘骸中製造出一個活生生的人。

但是，某艘船的船長也到達了巴黎。如今，羅伯特·華頓年紀大了，他決心消滅世界上的大惡魔，以及任何阻撓他的人。

遊戲目標

「我優柔寡斷的時間已經過去，而你握有力量的時期已經到來。你的威脅無法動搖我做邪惡的勾當，但它们讓我確定下定決心不為你創造一個邪惡的同伴。我該冷血地放走一個以死亡與悲慘為樂的魔鬼到這世上嗎？滾開吧！我很堅定，你的話語只會燃起我的怒火。」——瑪麗·雪萊〈科學怪人 FRANKENSTEIN〉

「污穢的存在」為瑪麗·雪萊不朽的〈科學怪人〉創建了栩栩如生的世界。以巴黎為背景，遊戲發生在小說事件發生的二十年後。你是其中一位令人尊敬的科學家，受邀參加創造怪物的悖德世界，為的是繼續維克托·法蘭肯斯坦遺棄的黑暗研究。

通過策略性的工人放置和資源控管，你將從整個城市的墓地和太平間收集原料，在實驗室進行有用的研究，聘請惡名昭彰的夥伴，並在實驗室中埋頭苦幹—試圖拼湊出一種新的生命形式，並為它注入「存在的火花」。

若做得好，在「那生物」的一次意外訪問中，可能會獎勵你；做得不好，你可能會後悔沒有付出更多努力！

一旦玩家成功地復活自己的產物，或者經過 12 回合，遊戲結束，而獲得最高勝利點的玩家完成法蘭肯斯坦的黑暗遺產，無論是福是禍……

配件

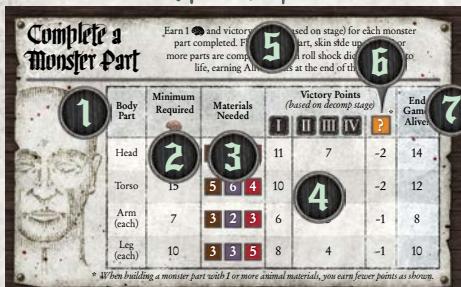
- ♦ 1 巴黎圖板
- ♦ 1 事件圖板
- ♦ 4 實驗室圖板
- ♦ 8 電擊骰
- ♦ 4 解剖卡
- ♦ 6 角色卡
- ♦ 15 遭遇卡
- ♦ 19 事件卡
- ♦ 16 人性卡
- ♦ 16 研究卡
- ♦ 16 無賴卡
- ♦ 52 屍體卡
- ♦ 1 船長米寶
- ♦ 1 起始玩家生物米寶
- ♦ 16 名科學家米寶
- ♦ 2 名助手米寶
- ♦ 42 法郎
- ♦ 4 冰塊指示物

實驗室圖板



1. 腐敗軌
2. 骨頭區
3. 冰塊槽
4. 萊頓瓶槽
5. 防腐區
6. 地點區
7. 手術台
8. 屬性儀表盤

解剖卡



1. 部位類型
2. 專業度需求
3. 素材需求
4. 得分（依據所用素
材腐敗程度）
5. 特別獎勵
6. 動物部件扣分
7. 醒分數

事件卡



1. 卡片名
2. 類型
3. 輪次指示
4. 故事敘述
5. 事件敘述

遭遇卡



1. 類型
2. 輪次指示
3. 觸發和對象
4. 故事敘述
5. 事件敘述

其他配件



起始玩家
生物米寶



船長米寶



事件卡



遭遇卡



警察標記



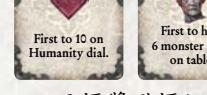
冰塊



碰撞軌

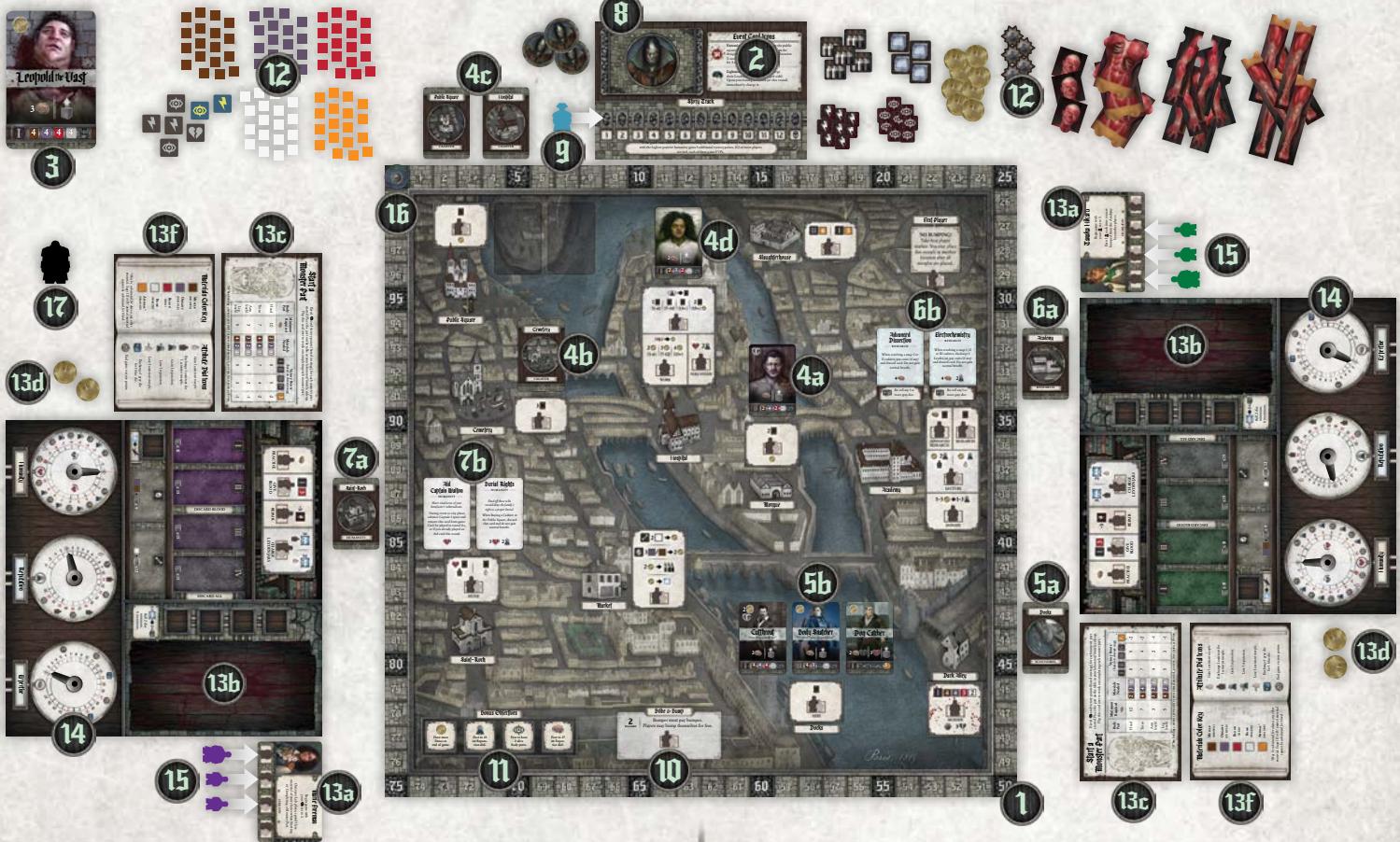


玩家計分標記



目標獎勵標記

遊戲設置



1. 將巴黎圖板放在遊戲區中央。
2. 將事件圖板放置在巴黎圖板上方。
3. 將 Leopold the Vast 市民廣場屍體卡放在一旁。
4. 按類型洗混其他屍體卡，構成 4 個屍體牌庫（公墓，停屍間，醫院和市民廣場）。
 - ◆ 4a: 將停屍間牌庫面朝上放在停屍間。
 - ◆ 4b: 將墓地牌庫面朝下放在墓地。
 - ◆ 4c: 將其他所有牌庫面朝下放在圖板上方。
 - ◆ 4d: 從醫院牌庫抽出等同於玩家人數卡牌，並面朝上放置在醫院。
5. 洗混無賴卡，在圖板右側靠近碼頭位置 (5a) 處創建一個無賴牌庫。抽出 3 張無賴卡，面朝上放在碼頭 (5b) 上方的指定位置。
6. 洗混研究卡，並在圖板右側靠近學院位置 (6a) 處創建一個研究牌庫。抽出 2 張研究卡，面朝上放在學院 (6b) 上方的指定位置。
7. 洗混人性卡，在圖板左側靠近聖洛克教堂位置 (7a) 處創建一個人性牌庫。抽出 2 張人性卡，面朝上放在聖洛克教堂 (7b) 上方的指定位置。
8. 隨機抽取 6 張事件卡和 4 張遭遇卡，並將其一起洗混形成事件牌庫。然後，另外隨機拿取 2 張事件卡添加到事件牌庫頂。用事件遮蔽卡（如此圖示）遮蔽事件牌庫後，將其放在事件圖板上。將事件標記放在一旁。
9. 在故事軌的第一格上放置船長米寶。
10. 根據玩家人數，在巴黎圖板上放置對應的賄賂和碰撞軌。（印在圖板上的為 4 人遊戲。）

11. 隨機從 6 個目標獎勵標記中選擇 4 個，並將其面朝上放在巴黎圖板上。將剩餘的 2 個放回盒子。
12. 將以下配件進行分類，並在所有玩家可拿取的範圍設置形成供應堆：

◆ 菜頓瓶	◆ 傷害標記
◆ 冰塊	◆ 魁醒標記
◆ 法郎	◆ 怪物部件指示物（分為頭部，軀幹，手臂和腿）
◆ 素材（分為 5 種顏色）	◆ 電擊殼
◆ 電擊殼	◆ 警察標記
13. 細給每位玩家以下內容：
 - ◆ 13a: 隨機 1 張角色卡
注意：若初次進行遊戲少於 2 人，我們建議不要使用 Prisha Chatwal 或 Baptiste Rousseau。
 - ◆ 13b: 1 實驗室圖板（如本規則背面所示，組裝屬性儀表盤）。
 - ◆ 13c: 1 張解剖卡。
 - ◆ 13d: 等同玩家人數的法郎（例如，若進行 4 人遊戲，則每位玩家可獲得 4 法郎）。
 - ◆ 13e: 4 個科學家米寶，3 個助手米寶和玩家計分標記，皆與實驗室圖板的顏色對應。
 - ◆ 13f: 1 張玩家參考卡。
14. 每位玩家設置其實驗室的屬性儀表盤人性為 0，以及聲望和專業度為 1。
15. 每位玩家在其角色卡上的指定位置上放置 1 位科學家和 2 位助手。剩下的米寶暫時放在一旁。
16. 每位玩家將自己的分數標記設置在分數軌的 0 位置上。
17. 隨機選擇玩家為起始玩家，並給予起始玩家生物米寶。

輪次順序

Abomination 為多輪遊戲。每輪由 4 個階段組成，必須依序處理進行。

1. 事件階段

從事件牌庫抽出 1 張並解決。

2. 城市階段

輪流將米寶放在巴黎或自己的實驗室。

3. 實驗階段

同時在實驗室中工作以建造怪物。

4. 重置階段

重置圖板並為下一輪做準備。

I. 事件階段

起始玩家（擁有生物米寶的玩家）抽出事件牌庫頂的卡牌，並找到與目前輪次對應的牌面。若該卡是事件卡，則起始玩家大聲讀出並放進遊戲。有些事件具有立竿見影的效果，而大多數事件都會以某種方式改變當前輪次的規則。你可以在受影響的位置放置事件標記，以提醒玩家規則有變化。

若該卡是遭遇卡且有「Now」觸發條件，請大聲朗讀給指示的目標玩家。若遭遇卡是地點觸發，請將卡保留並將觸發地點保密。當持卡人以外的任何玩家在該地點放置一個米寶時，宣布發生一場遭遇，並在支付任何費用或解決任何效果前唸出該玩家的對應條目。地點遭遇在整場遊戲過程中會持續生效，只有在被觸發後丟棄。

注意：若持卡人忘記在觸發時唸出該遭遇卡，則必須將其棄置且不解決。

當起始玩家選擇一位遭遇目標時，可以選擇任意玩家，包括自己。若有一位以上玩家滿足目標條件，則起始家從這些玩家中選擇目標。當目標是「起始玩家」時，選擇其他玩家唸出。

當事件或遭遇卡指示你前往某個條目時，它指的是本規則手冊從第 10 頁開始的編號條目。

另有 2 個額外事件效果以圖示表示：



執行死刑：從市民廣場牌庫抽出 1 或 2 張卡，並將它們面朝上放在市民廣場地點的指定位置上（2 人遊戲抽 1 張，3 或 4 人遊戲抽 2 張）。



雷暴：所有玩家都為其萊頓瓶充電（翻轉到有電的那一面）。本輪購買萊頓瓶後，請立即充電。

2. 城市階段

從起始玩家開始，然後依順時針方向進行，玩家將輪流放置米寶，直到所有玩家都放置了所有米寶或被迫跳過為止。

在玩家回合必須從其角色卡移除 1 個米寶，並將其放置在巴黎圖板或實驗室圖板上的地點位置，然後處理該位置的效果。若輪到該玩家時其角色卡沒有剩餘米寶，或者沒有有效的位置可放置，則該玩家跳過其回合。

放置限制



此位置只能放置一個科學家米寶。



玩家必須支付標示的法郎（將其放回供應區）以在該位置放置一個米寶。

碰撞軌

若某位置有一個米寶，則玩家必須在將自己的米寶放到該位置前碰撞該米寶。碰撞該米寶後，將其移動到碰撞軌的第一個可用格子，並藉由將你的法郎給被碰撞米寶的所有者來支付該格子的費用。如果碰撞軌已經滿了，則不能使米寶碰撞，也無法將米寶放置在已被佔用的地點上。



4 人遊戲 碰撞軌

注意：你可以以 0 法郎的費用碰撞自己的米寶，但前提是碰撞軌上有格子。

地點位置效果

地點使用圖示表示其效果。在本規則手冊第 8 頁描述每個位置效果。

3. 實驗階段

在實驗階段，每個玩家都按順序同時解決以下行動：

- ◆ 製造怪物部位（按其意願並依能執行的次數）
- ◆ 開啟電路開關（最多一次）
- ◆ 素材防腐（按其意願並依能執行的次數）

製造怪物部位



要製造怪物部位，請先參照解剖卡（你最多可以創建 1 頭，1 個軀幹，2 隻手臂和 2 腿）來選擇要製造的部位。要製造肌肉怪物部位，請參閱解剖卡的「開始一個怪物部位 Start a Monster Part」。若你已經製造 1 個或多個肌肉部位，並希望在其中之上添加皮膚，請查閱解剖卡的「完成一個怪物部位 Complete a Monster Part」。

選擇部位後，請按順序執行以下行動：

1. 檢查你的專業度是否達到或超過該部位專業度的要求 (a)。
2. 丟棄該部位標示要求的素材。記住所丟棄位於分解階段最腐爛的素材。動物素材（橘色）幾乎可以替代任何其他種類的素材，但得分較少。階段 III 或 IV 的動物素材不能替代血液。
3. 將任何相應的部位指示物添加到你的手術台上（或者，若是在先前創建的肌肉部位上添加皮膚，則將你手術台上的該部位指示物翻轉到皮膚側，並保留所有傷害）。
4. 專業度加 1。
5. 依據解剖卡 (b) 的說明，獲得對應於所用素材分解階段腐爛最嚴重的得分，若使用任何動物素材，則減少 1 或 2 分（最多）。

注意：若玩家製作了一個怪物部位，並且之後將該部位降級（翻面或丟棄），則他們不會失去所獲得的專業度和分數，並且可以因重建該部位而再一次獲得專業度和分數。

開啟電路開關

若你的手術台上至少有1個完成的怪物部位（皮膚面朝上），則可以在該階段執行一次開啟電路開關，並依序進行以下操作：

1. 將1、2或3個裝滿電的萊頓瓶翻到沒電那面。
 2. 每個翻面的萊頓瓶可擲2個灰色電擊骰，若你有可用於減輕骰子損失效果的研究卡，則可以立即使用。
 3. 放置對應數量的⚡標記來解決所有效果⚡，一次1個，將其放在手術台上的1個或多個部位上。若怪物身上有2個⚡標記，立即丟棄這些⚡標記然後將怪物部位降級：若是肌肉部位，則將其丟棄；若它是非甦醒皮膚/完成部位，則將其翻轉到肌肉面；若是甦醒部位，則棄掉👁️標記。
 4. 當你骰出1個或更多⚡時，獲得1⚡（上限）。
 5. 若可以，每個👁️結果，就放置一個👁️在你手術台上皮膚面的怪物部位。
- 注意：**每個怪物部位不能放置超過1個👁️標記。



素材防腐



防腐區

將任意數量的器官（紫色）和肌肉（橘色）素材從腐敗軌上的區域移至防腐區。玩家只能在其防腐區同時存放最多9個素材。

注意：你可以在之後的輪次中將保留的器官和肌肉出售至市場。

4. 重置階段

按順序執行以下操作：

1. **腐敗：**在實驗室中沒有冰塊的每個玩家都丟棄其腐敗軌第IV階段上的所有素材，並丟棄第II階段上的所有血液，然後將第I到第III階段的所有剩餘素材向軌道右移一格。裝有冰塊的玩家素材不會腐敗，但是每個固態冰塊都將翻轉到半融化的那一面，並且每個半融化的冰塊都將返回到供應區。
2. **重製圖板：**丟棄並補充醫院、碼頭、學院和聖保羅教堂的所有卡牌。醫院總是以玩家人數從牌庫以卡牌面朝上補充。丟棄市民廣場上的所有卡牌；不要進行補充。棄掉遊戲中的任何事件卡以及任何相應的事件標記。
3. **清空米寶：**收集所有放置的米寶並將其返回到角色卡。
4. **船長推進：**沿著故事軌推進船長1格。如果他到達最後一格（頭骨），則遊戲立即結束。

範例：建造怪物部件

1. 玩家1想要為他的怪物建造頭部。參考其解剖卡的「開始怪物部位」，發現他至少需要10專業度，2肌肉（棕色）、3器官（紫色）和3骨頭（白色）的素材。

Body Part	Minimum Required	Materials Needed
Head	10	2 3 3

1

2. 其在實驗室圖板上的專業度屬性儀表盤位於12，因此符合專業度最低要求。



2

3. 查看其存儲在其腐敗軌中的素材，玩家1擁有足夠的素材。他丟棄第I階段和第II階段的1塊肌肉（棕色），第II階段2個和第III階段1個器官（紫色），以及第I階段1個和第II階段2個動物（橘色），以替代所需的骨頭素材。



3

4. 滿足建造要求後，玩家1拿到一個怪物頭部部位指示物，將其放置在其實驗室圖板上手術台的指定區域，並以肌肉面朝上。



4

5. 在此次建造中獲得1專業度，玩家1將其專業度屬性儀表盤從12撥到13。



5

6. 查看其解剖卡上的得分列，玩家看到他會獲得5分，因為使用最腐爛的素材是腐爛軌第III階段的器官（紫色）素材。但是，他還使用了動物素材，這讓他扣2分。因此，玩家1將因開始其怪物的頭部而獲得3分。

7. 玩家1在分數軌上將其計分標記從14移到17。

Victory Points* (based on decom stage)			
I	II	III	IV
8	5	-2	?

6



7

遊戲結束

當船長米寶到達故事軌最後一格時，遊戲結束，或者當一位或多位玩家在實驗階段結束時將其怪物復活（所有 6 個身體部位都甦醒）時，遊戲結束。

在遊戲結束時，每位玩家都將獲得以下的額外分數：

- 每個帶有  標記怪物部位的甦醒分數。
- 實現的每個目標獎勵均獲得 10 分。
- 分數等於其聲望和專業度儀表盤上達到的最高分數。
- 分數（得到或失去）等於其人性儀表盤上達到的最高或最低分數。
- 若遊戲在船長到達故事軌的最後一格時結束，則人性最正向的玩家將額外獲得 5 分。若 2 個或更多玩家並列，則每位玩家皆獲得 5 分。

在所有玩家都計算所有得分之後，分數最高的玩家獲得遊戲勝利。若平手，則依以下順序判定：

- 擁有最多甦醒怪物部位的玩家。
- 法郎最多的玩家。
- 相對於起始玩家的回合順序：1. 起始玩家，2. 起始玩家左側，以此類推。

可選：若遊戲結束是由一名玩家使怪物復活，請閱讀第 15 頁的「它活過來了！(It's Alive)」一節。若遊戲結束是由船長米寶到達故事軌最後一格，請閱讀第 15 頁的「華頓船長的勝利 (Captain Walton Triumphs)」內容。

目標獎勵



目標獎勵是你可以通過滿足遊戲目標獎勵標記上的條件，在遊戲中額外賺取的分數。在遊戲過程中可以達到某些目標（專業度最先達到 27），或者一些目標會在遊戲結束時確定（最多的法郎）。滿足條件後，拿取該標記並將其放置在自己遊戲區域裡。你將在遊戲結束時獲得這些分數。一經聲明，其他玩家再也無法實現該目標。

注意：若兩個或多個玩家在實驗階段滿足相同目標獎勵的條件（在該階段動作被認為是同時進行的），則判定順序由玩家相對於起始玩家的回合順序決定：1. 起始玩家，2. 起始玩家的左邊，等等。

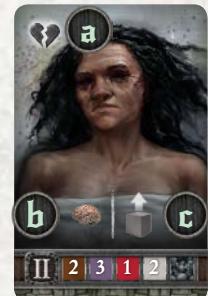
出牌和棄牌

在這個遊戲中沒有棄牌堆。當出牌或以其他方式棄牌時，卡牌會進入其來源的牌庫底。

屍體卡

玩家抽取屍體卡後，他們會通過支付卡的費用(a)來處理（若需支付），然後選擇以下選項之一：

- 通過卡牌上的值(b)來增加其專業度，或者
- 將卡牌(c)底部列出的材料放在其實驗室的腐敗軌上（對應的階段）和/或骨頭區。



注意：若玩家抽取卡牌但選擇不處理，則無需支付費用(a)。無論哪種方式，所有抽取的卡牌都將返回各自牌庫底。

獲得素材

某些地點和其他遊戲效果會使玩家獲取各種素材。所獲得的素材（骨頭除外）還需分辨是處於四個腐敗階段之一（第 I 階段是最新鮮的，第 IV 階段是最腐爛的）。玩家在腐敗軌的每一格同時最多可以擁有 15 個素材。若格子裡的素材超過 15 個，請立即丟棄多餘的素材。每當獲取素材時，請從其供應堆中拿取對應數量和類型的素材，並將其放在腐敗軌或骨頭區（位於實驗室圖板上）的對應區域。

注意：骨頭（白色）材料不會腐敗，並且總是添加到實驗室圖板上的骨頭區裡，而不是腐敗軌。骨頭空間僅限 12 個素材，若不使用，之後可以在市場上出售。

注意：萬一你用完了所有素材（或法郎），請使用替代品。

人性和研究卡

人性和研究卡可以賦予各種效果以幫助玩家的活動。每種玩家最多可擁有 3 張；若要抽取第 4 張人性或研究卡（抽牌永遠是可選行動），則必須先丟棄一張。大多數卡會指出何時可以選擇將其打出。卡牌提供一次性效果(a)，並且許多卡會以圖示(b)列出給予的屬性或法郎利益，之後將卡棄置到其牌庫。



降低骰子損失

另外，可以在擲電擊骰後打出研究卡，以獲得骰子圖示(c)旁列出的降低骰子損失效果。若需要重新擲骰，則可以再因此打出其他研究卡。

屬性提升

某些地點和其他遊戲效果會導致玩家的屬性等級增加或減少。當一個屬性增加時，請轉動你相應的屬性儀表盤，順時針旋轉對應數量的刻度。屬性減少時，請逆時針旋轉該刻度盤。人性改變的主要方式是得到♥或♦。♥表示你的人性增加，而♦表示由於你的恐怖行為而導致人性泯滅。

注意：某些效果會導致玩家降低屬性作為費用支付。若玩家無法降低該屬性（例如當玩家的人性為 -10 時，或者遊戲規則阻止玩家失去該屬性時），那麼該玩家仍然可以獲取收益。

注意：如果玩家的人性屬性到達 -10 (♦)，則該玩家在採取通常會使其獲得或失去人性的行動時，就不會再獲得或失去。

當撥動儀表盤時，如果移到或超過一個或多個有以下圖示的區域，處理其效果：



獲得 1 個助手米寶。（將其添加到你的角色卡中。若是在城市階段獲得，則可以直接在該城市階段進行放置。）



用 1 個科學家替換 1 個助手。（若替換已經在某個位置的助手米寶，則不會影響在那裡已經解決的效果。）



獲得 1 聲望。



失去 1 聲望。



失去角色卡上的 1 個助手，若已派出所有助手則從遊戲中的任意位置。（若你所有的助手都已升格為科學家，則失去 1 位科學家。）



擲骰子時，你可以將 1 個灰色骰子升級為藍色骰子。一旦你在專業度撥盤上達到 20，就可以將 2 個灰色骰子升級為藍色骰子。



此時不執行任何行動。在遊戲結束時，你將獲得等同於你在屬性儀表盤上達到最高數字的分數。

反轉圖示效果

若玩家越過他們先前已處理其效果的位置，但這次是朝反方向轉動，則取消該區域的影響。

範例：反轉圖示效果

玩家 2 在黑暗小巷進行謀殺行動，獲得 3♦，並迫使在其角色卡上放置一個警察標記。這會將其人性屬性從 0 降低到 -3，進而使其也失去 1 點聲望。玩家 2 的聲望目前為 7，這個級別在上個回合為其贏得了新的助手米寶。

但是，現在聲望降低到 6，從而反轉了這個優勢，導致立即失去多的助手米寶（先從角色卡，之後才是從遊戲圖板或實驗室）。他可以通過將自己的聲望提高到 7 來重新獲得這一米寶，（除其他方法外）也可以通過將其人性屬性提高到高於 -3 來實現，這將反轉聲望的損失。



地點細節

公墓

挖屍

放置在此處時，從墓地的屍體牌庫抽取 3 張卡牌，從抽取的卡牌選擇任意張數（包含 0）立即支付左上角的費用（若有），並且選擇獲得專業度（若有）或素材。解決後，將所有抽取的卡牌面朝下放到該牌庫底。

此處發現的屍體提供第 III 階段，第 IV 階段和骨頭素材，成本為 1 。任何你不選擇解決的卡牌則對你沒有任何影響。



市民廣場

購買屍體

僅在執行 (■) 事件後才能在此處找到屍體。

你必須支付 1 法郎才能在此處放置。

當放置在此處，立即拿取此處一張展示的屍體卡並處理，然後獲得專業度 或 素材。處理後將卡牌棄至該牌庫底。注意：請勿補充卡牌。僅在執行 (■) 事件期間對其進行補充。

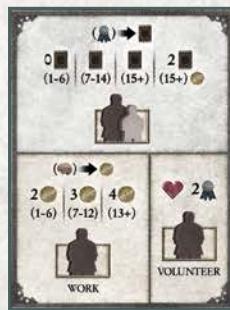
可在這裡找到第 I 階段的素材。



醫院

回收屍體

放置在此處時，若你的聲望是 7+，請立即從該位置拿取牌庫頂的卡牌。若你的聲望達到 15+，則你可以支付 1 法郎來獲取並解決第二張卡，然後獲得專業度 或 素材。解決後，棄至該牌庫底（不是圖板）。注意：請勿補充卡牌。（僅在重置階段補充牌堆。）



此處發現的屍體為第 I 階段和第 II 階段素材。

工作

只能將科學家放置在此處。

當放置在此處時，根據你的專業度等級來獲得法郎：

1-6 專業度 = 2 法郎，7-12 專業度 = 3 法郎，13+ 專業度 = 4 法郎。

志願者

只能將科學家放置在此處。

當放置在此處時，獲得 1 人性並獲得 2 聲望。

停屍間

購買屍體

你必須支付 1 法郎才能在此處放置。

放置在此處時，請從停屍間牌庫抽取 2 張卡牌，從抽取的卡牌選擇任意張數（包括 0）立即支付左上角的費用（若有），並且選擇獲得專業度（若有）或 素材。解決後，將所有抽取的卡牌面朝下放到牌庫底。

此處發現的屍體提供第 II 階段，第 III 階段和骨頭素材，成本為 1 。任何你不選擇解決的卡牌則對你沒有任何影響。



學院

先進研究

只能將科學家放置在此處。

放置在此處時，獲得 1 專業度，並選擇其中 1 張面朝上的研究卡。從研究牌庫抽取一張卡牌面朝上補充至空位。



研究

放置在此處時，選擇 1 張面朝上的研究卡。從研究牌庫抽取一張卡牌面朝上補充至空位。不獲得專業度。

講課

放置在此處時，獲得 1 法郎和 1 聲望。若放置的是米寶科學家，則還將額外獲得 1 聲望。

捐贈

只能將科學家放置在此處。放置在此處時，最多可支付 3 法郎。每支付 1 法郎可獲得 1 聲望。

屠宰場

回收動物部位

放置在此處時，請選擇以下選項之 1：

- ◆ 獲得 4 個第 II 階段的動物素材（橘色）。
- ◆ 獲得 3 個第 I 階段的動物素材（橘色）。



聖洛克教堂

贖罪

放置在此處時，請選擇 1 張面朝上的人性卡。從人性牌庫抽取一張卡牌面朝上補充至空位。若放置的是米寶科學家，還會獲得 1 人性。



市場

買賣商品

放置在此處時，可執行以下操作任意次數：

- ◆ 從你的骨頭區移除 2 個骨頭素材以獲得 1 法郎。
- ◆ 從你的防腐區移除 3 個素材以獲得 2 法郎。
- ◆ 支付 2 法郎，將 1 個不帶電的萊頓瓶添加到你實驗室空的萊頓瓶位置。
- ◆ 支付 1 法郎在實驗室中添加或更換冰塊，將固體面朝上。一塊冰塊允許玩家跳過此輪和下一輪重置階段的腐敗階段。



起始玩家

當放置在此處時，從當前的起始玩家那獲取起始玩家生物。現在你是起始玩家。放置在該位置上的米寶不能被碰撞。

在所有玩家本輪都跳過後，你可以從此位置拿取米寶，然後將其再次放置在任何有效的位置（允許碰撞），並解決其影響。



碼頭

僱用

放置在此處時，選擇1張面朝上的無賴卡，立即支付左上角(a)的費用，然後解決其影響，並選擇以下選項之一（若有）：



1. 通過卡牌上顯示的值來增加其專業度(b)，可能需要支付額外費用，或者

2. 通過(c)所顯示的值提高其人性，或者

3. 將卡片(d)底部列出的素材放在其實驗室的腐敗軌上（放在對應階段）和/或骨頭區。



無賴卡

將選擇的卡牌丟棄到無賴卡牌庫底，然後抽取一張卡牌面朝上補充至空位。

注意：你在這裡僱用的無賴會產生各種成本和影響，包括獲得第I階段或第III階段的材料。

注意：無賴卡不視為屍體卡。

暗巷

謀殺

只能將科學家放置在此處。放置在此處時，獲取列出的第I階段素材並獲得3♥，然後在你的角色卡上放置1個警察標記。若你的角色卡有2個警察標記，則你不能再放置在此處。你隨時可以支付3法郎來從你的角色卡上移除所有標記。



實驗室圖版



練習

只能將科學家放置在此處。放置在此處時，獲得1專業度。

獻血

放置在此處時，獲得3個第I階段的血液素材。

修復

只能將科學家放置在此處。放置在此處時，從怪物任意部位移除3個傷害標記。

萊頓瓶充電

在這裡放置科學家時，最多可將3個不帶電的萊頓瓶翻轉到帶電面。



在這裡放置助手時，最多可將2個不帶電的萊頓瓶翻轉到帶電面。



遊戲提示

如何提升專業度：

- ◆ 抽取並處理屍體或無賴卡
- ◆ 放置於學院的進階研究
- ◆ 在你的實驗室練習
- ◆ 開始或完成一個怪物部位
- ◆ 抽取和打出某些研究卡

如何提高聲望：

- ◆ 在學院講課
- ◆ 在學院捐贈法郎
- ◆ 在醫院當志願者
- ◆ 抽取和打出某些研究和人性卡
- ◆ 提高人性

如何提高人性：

- ◆ 將科學家放置在聖洛克教堂
- ◆ 在醫院當志願者
- ◆ 抽取和打出人性卡
- ◆ 抽取並解決Dog Catcher無賴卡

如何獲得法郎：

- ◆ 在醫院工作
- ◆ 在市場出售素材
- ◆ 在學院講課
- ◆ 抽取和打出某些研究卡
- ◆ 因被碰撞而收取賄賂

遭遇卡條目

A1: 意識到這生物一直都在監視你時，你的血液瞬間變冷了。你轉身逃跑，但它就在你面前阻擋你的去路。「你方便替我捎個訊息給船長嗎？」它以迅雷不及掩耳之速襲擊你，你從房間這端飛越到另一端，癱軟在地板上，失去意識。

◆ 在本輪中失去 1 位科學家。獲得 1 人性。

A2: 顛抖地，你指向船長的藏匿處，那生物低聲咆哮朝那方向走去。只聞槍聲響起，船長從房間快步走出，那生物在他身後跛足而行，震怒無比。

◆ 獲得 2 並損失 1 個萊頓瓶（若有的話）。

A3: 你跨步向前表達對目前進展的滿意。聽見這消息，那生物微笑了，雖然這抹笑在它臉上僅是五官滑稽地扭曲，有一瞬間它看起來像是人。「那麼這或許會令你有所進展。」它回答，將裹著床單的屍體扔到地上。「很少人有第二次機會，在死後實現有生之年未完成的貢獻——這是來自瘟疫的禮物。」

◆ 獲得每種人類類型的 2 個素材（第 I 階段），並獲得 1 2。若你無法失去人性，則失去 1 聲望。

A4: 「你的成果令人敬佩，但還不夠。你必須完成它！這是給我們共同志業的一個新鮮的警醒。」那生物探入袋子，從裡頭拉出一隻從某些可憐靈魂上拔下來的新鮮手臂，他將它放在桌上。

◆ 獲得第 I 階段的 1 個器官（紫色）和 2 個肌肉（棕色）素材，並得到 1 2。

A5: <梅杜莎之筏>掀起了醜聞的浪潮。謠傳畫家暗地裡付錢給沒有醫德的醫生觀察剛過世的人，為的是研究死屍的肌理，這是多麼讓人反感的內幕。那生物對不請自來的關注感到不悅，他再次登門造訪，讓你了解得知你涉足其中後他相當失望。

「那些舉動可能會讓我們的努力付諸流水。」它低吼，「請務必小心謹慎，博士。不然傑利柯的下幅傑作會用血來完成——他的，還有你的。」

◆ 失去 2 聲望。

A6: 「事情有所進展，顯而易見。但你必須快點為它賦與生命，否則你將嚥下最後一口氣。也許這會幫上你一點忙。」

◆ 除非已擁有 4 個萊頓瓶，否則獲得 1 個不帶電的。

A7: 「發出屠殺的號令，讓戰爭的猛犬四處蹂躪。」這生物吶喊，假笑一聲。「我敢說這些可憐的雜種狗在這節骨眼做為生命的器皿，遠比死亡還要來得有用處許多。」它溫柔地放下牠們。

◆ 獲得第 I 階段的 5 個動物（橘色）素材，並獲得 1 2 或者讓狗離開並獲得 1 人性。

A8: 「啊……沒錯。」你小心翼翼回覆，「我會說他們的確非常憤怒。」那生物笑著說：「那麼就讓他們更憤怒吧，我會示範怎麼做。」

◆ 從擁有者那拿取起始玩家生物米寶。

A9: ◆ 將船長往前推進 1 格。

A10: ◆ 從擁有者那拿取起始玩家生物。

在你的第一個回合，將一名科學家放在碼頭上。你不能僱用無賴，而是從人性牌庫抽 1 張卡，獲得 1 人性以及獲得 2 法郎。

A11: ◆ 你本輪不能在學院講課或在醫院擔任志願者。失去 1 聲望。

A12: 數小時後你回來了，面無血色，震驚地瞪直雙眼。你的雙手緊緊抓住浸滿鮮血的沉重袋子。

◆ 獲得第 I 階段任何人類素材 4 個。獲得 2 2。

A13: 你放了 2 法郎在探員手上表達你現在非常忙碌，而且不該在這時候被打擾。男人仔細地掂了掂硬幣，然後微笑。「嗯，很好，一切看起來沒什麼問題。不好意思打擾您了。」他們離開後，你看見你的委託人的影子慢慢後退，接著消失。

◆ 獲得 1 聲望。

A14: 「我知道我把信任放在對的人手上，而你該收下它們。」那生物說道，放了一袋錢幣在工作檯上。

◆ 從你腐敗軌（若有的話）丟棄 2 個器官（紫色）和/或肌肉（棕色）素材。獲得 3 法郎。

A15: 「或許我搞錯了。」那生物說著，「又或者沒有。我應該再靠近點看看，確保無誤。」

◆ 丟棄所有人性卡。

A16: 填滿袋子的，是你多年不見的敬愛導師那支離破碎的殘骸。這生物是怎麼從這麼遙遠的地方找到他的？你沒有時間和清醒的腦袋思考這個謎題。

◆ 獲得第 II 階段的每種人類素材 1 個，並獲得 2 2。

A17: 「啊，真壯觀。你做得非常好，就和我預期的一樣。」當那生物以奔放的熱情打量你的實驗室時，眼睛閃爍著希望，它的腳步急促而渴望。如果你不知道的話，可能會以為它醉了，或，瘋了。「博士，繼續下去。有一天世界會讚頌你的成就，我可以向你保證！」

◆ 從研究牌庫抽取 1 張研究卡。

A18: 你瑟瑟發抖，保持沉默，不確定要如何回覆。那生物看著你而後嘆息，「如果我對你太過分，是因為我沒有耐性了。」那生物準備離開，在門邊停下來，「在這絕望的時候，我對你抱持相當大的期待。別讓我後悔這麼做。」

◆ 從研究牌庫抽取 1 張研究卡。

A19: 「親愛的博士，這必須血債血還。」那生物說，「享受你名聲的尊榮吧。」

◆ 獲得 2 聲望並獲得 1 2。

A20: ◆ 從擁有者那拿取起始玩家生物。

在你第一個回合，將一個米寶放在聖洛克教堂。在本輪，你不能因採取行動或解決卡片而導致玩家獲得 2 2。

A21: 最後那生物說道：「我們的偉大成就只在萌芽階段而已，但我經感受到陰影正在逼近。暗巷的低語、秘密造訪、圖謀不軌的交談。也許你早知道這些事，那麼我告訴你：我有所警惕，而且我絕對不允許自己經歷失敗。給我清醒一點，繼續工作，我會一直看著你。」

◆ 聖洛克教堂在本輪禁止進入，且所有玩家都必須棄掉其所有人性卡。

A22: 它喃喃，「看著生命跡象在這麼……不像人的東西一閃而過，還真是奇怪，我的影子在我面前成形。你必須成功！」那生物盡可能地迅速離開房間，臨走前扔了幾枚錢幣。

◆ 獲得 3 法郎

A23: 你打開紙條，但橫跨頁面的那些字就像跳舞的螞蟻，嘲笑你的見識淺薄。你厭惡地把它揉成一團，用盡力氣將它扔得愈遠愈好，而風幫了你一點忙。意識到紙團是你經歷過的一切的證明，你低咒一聲，碎步追著紙團。要是你把筆記交出，你的老闆也許會願意付錢。不過你得先找到它……

◆ 不獲得正常收益。你可以將此米寶放置在實驗室，或者支付 1 法郎將其放置在巴黎的另一個位置。

A24: 「或許你可以幫上點忙。」你輕快地回答。「如果我能干涉你的決定，」她笑得更燦爛了，「我唯一傾於承受的干預是，多給我一塊錢或是多給我一些消息——守口如瓶是我的中間名。」

◆ 不獲得正常收益。支付 1 法郎或失去 1 聲望，然後搜索所有無賴卡（牌庫和圖板），並最多選擇 1 張，照常支付費用。解決（或不拿）後，將所有無賴卡洗混成新牌庫，然後翻開新的 3 張卡片。

A25: 你感到憤怒在你體內沸騰，「聽好，先生，你知道我是誰嗎？知道我替誰工作嗎？現在你一定得告訴我屍體在哪裡，否則你會成為其中一具！」男人臉色蒼白，雖然他顯而易見地茫然失措，但並沒有舉旗投降。另一個男人突然從門口奪步而出，訓練有素的掩飾他面容下的憤怒——你認出他是華埠船長。

「我知道你替誰工作。」他平靜地說，「你可以告訴那惡魔，我有你想找的東西，而且我會把他們還給家人下葬讓他們有所善終。我建議你馬上離開，除非『你』想成為他們的一份子。」他用左手掀開夾克，露出手槍。你警戒地緩緩向後退，接著迅速下樓。

◆ 丟棄醫院的所有屍體卡。獲得 1 ♡。你可以將此米寶放在其他位置。

A26: 現在雇不到任何搬運工，但你也找不到不拿走這些你研究所需材料的理由，況且這裡的供應相當充足。你裝滿推車後離開。

◆ 在此位置，額外將 3 張屍體卡添加到牌庫底。若拿取屍體卡，額外拿取 2 張。獲得 1 ♡。

A27: 那生物接近大廳前方，不耐煩地近距離觀察被仔細吊起展示的骷髏。他的手指滑過顱骨，好似在品味它的設計。「這就是你消磨午後的方式？就是用這種和我們研究成果抵觸的方式來消磨？」它一邊用巨大的手滑過顱骨，一邊轉頭凝視你，手從後方緊抓住顱骨。「決定該犧牲什麼與否來追求我們最偉大的秘密的，是誰說了算呢？」它收緊手指，顱骨開始喀吱作響。「還有什麼事比闡明人生最終的真理來得更重要呢？」顱骨碎裂，骨頭碎片飛散。那生物掌心向下，讓其餘的碎片落到地板上，「思

考一下，博士，你需要好好上一課。」

◆ 在本輪你的下一個回合，放一個米寶到你的實驗室，並獲得正常收益以及 1 分。若無法，則失去 2 分。

A28: 「我在聽。」你回答。船長嘆口氣，在你周遭踱步，似乎思索著要從哪裡說起。「維克托·法蘭肯斯坦曾是我的朋友，」他開口。「出於一股欲望，他讓這邪惡的生物以凡人的軀殼降臨這世上；基於良心，他意識到自己的愚蠢。沒有惡魔不會有神，就算說了自己被遺棄的悲慘故事給你聽，最後它還是會選擇成為惡魔。我們都是一樣。」他接著向你講述法蘭肯斯坦和他的產物的故事，提及他被殺死的妻子和朋友，那些導致他在船長船上逝世的一切。

◆ 不獲得正常收益。獲得 2 人性。

A29: 意識到有什麼人——或東西——在黑暗中凝視你時，你頸後的寒毛豎立。你鼓起勇氣躡步走到墳墓邊緣，舉起提燈仔細向下看。燈光照亮洞口深邃的黑暗時，你錯愕地看到你剛剛想要找的女人，她的屍體和其他兩具屍體就在面前，而那兩具屍體看起來是令人惶恐的新鮮。

◆ 當你在本回合中抽卡牌時，你可以將所有只有骨頭的卡牌重抽。將素材視為第 I 階段。若解決 1 個或多個屍體，則獲得 1 ♡ 並忽略另外的 ♡。

A30: 「放輕鬆。」一把低沉、熟悉的嗓音說著，語調裡有著殘忍及閒適，「如果我想讓你掉下去，你早就在下面了，而不是這裡。」你徒勞無功地想重拾尊嚴，卻發現自己尷尬地坐在橫架上，右邊的柱子支撐著你，雙腳懸空。從這制高點你可以留意到火槍砲火所留下的斑駁損傷，這至少可以追溯到拿破崙擊敗保皇黨的 25 年前。

◆ 若你想裝無辜，閱讀以下內容；否則前往條目 B30。

「我希望從你身上看到多一點謹慎，」你那魔鬼般的雇主不悅地回答，「然後少一點背信忘義。我知道誰躲進這可恥的地方。而我最想問的是：你為什麼向他乞求？」

「如果你指的是我們最喜歡的船長，那只不過是勸他別再那麼做，我一點也不感激他的打擾。」

「的確。」它思考你的解釋，相信與否無從推敲。但那生物很快就離開了，從上面稍縱即逝，留下一個你最急著要推敲的問題：怎麼下去？

◆ 額外獲得 1 人性，但不拿取任何人性卡。

A31: ◆ 此輪你禁止進入市民廣場。獲得 2 法郎。

A32: 「那我還可以做什麼？」你問。男人回答：「留意這個魔鬼的論點，它的論點都強而有力，但那些話語是慢性毒藥。盡你所能地叨擾你那些被誤導的同事，其他的交給我。」

◆ 從人性牌庫抽取 1 張卡牌，並獲得 1 人性。

B1: 「沒關係，」它說，「過去的傷痛又來呼喚著我，讓我心情惡劣。離聖洛克教堂遠一點，我們做的一切在那裡是得不到救贖的，那裡只有枯朽的聖物和空洞的承諾。」直到你轉動發電機後，那生物才悄悄離開。

◆ 將你的所有萊頓瓶充電。

B2:「這兒只有我和我的助手——」你開口，但接著被那生物扼住你脖子的手打斷。它舉起你，你的雙腳懸空，意識漸漸遠離，但不至於聽不見它說話。「確定？只有你們？如果不是你說的這樣，我會再回來。」

◆失去1專業度，獲得2人性。

B3:你恐懼地向後退一步，心知肚明你沒什麼好消息回報。「和我猜的一樣，」它說，「我盼望一個和我一樣的存在盼了20年了，我可以再稍微等久一點。儘管如此，這個禮物可能會鼓舞你加速研究。」它把屍體扔到地板上後離去。你發現那具屍體是你其中一個助手，死去多時。

◆在此輪失去1個米寶。獲得第I階段的每種人類素材2個。

B4:它瞥了眼你的成果，搖搖頭，「我覺得你需要更多的激勵。也許是更寬廣透徹的視野？」那生物抓住你的手腕，將你拉向它，然後它將你的掌心攤開，放上一顆眼珠子。「博士，我們做的事情可不能失去遠見。你不會喜歡我下一次提醒你的方式。」

◆獲得第I階段的1個器官（紫色）素材，並獲得1人性。

B5:<梅杜莎之筏>掀起了醜聞的浪潮。謠傳畫家暗地裡付錢給沒有醫德的醫生看刪過世的人，為的是研究死屍的肌理，這是多麼讓人反感的內幕。那生物對不請自來的關注感到不悅，它堅決要求知道你參與的程度。

「我才不會淌那灘渾水！」你聲明，這指控令你驚愕。

「很好。」它低吼，「繼續你的研究，這些分散注意力的事是最要不得的。」

◆獲得1聲望。

B6:那生物赫然聳現，距離近得你可以感受到它骯髒的鼻息噴在你臉上，你幾乎要失去你的胃。「也許一點點的放血能幫助你專注在研究上。」它抓住你，強行將工具刺進你肉裡放血，直到你昏厥的臨界點。

◆本輪你必須在「獻血」放置1位科學家，但會獲得第I階段的5個血液素材，而不是3個。

B7:「真是忠誠的生物。」它悄聲說，「你可以訓練牠們僅僅為了報恩而犧牲生命。但人類需要更多的動力。」那生物將狗兒們夾在手臂下擠壓，壓扁狗兒直到癱軟為止。它把牠們扔在地上，走出去。

◆獲得第I階段的5個動物（橘色）素材，並獲得1♥或者將動物埋葬且沒有影響。

B8:「它們原本會更讓人難過。」你承認。那生物肅然地點頭，「而那讓我沮喪，」它說，「適時適地釋放憤怒是必要的，這或許會幫你一點忙。」離去前，它在桌上留下一張羊皮紙。

◆從研究牌庫抽2張卡。

B9:船長說到做到，你遭遇了三次本地警察無預警的造訪。他們沒辦法證明任何事，但你的鄰居沒辦法忽視這些造訪。

◆失去2聲望。

B10:◆船長後退1格。獲得1♥。

B11:◆當你在本輪用科學家在學院講課時，多賺4法郎並失去2分。

B12:◆沒有其他效果。

B13:當那生物出現在眾人眼前時，侵入者幾乎沒辦法安然通過玄關。你花了三個小時洗去牆上的血跡。

◆獲得1♥和2個你選擇的第I階段人類素材。其他玩家獲得其選擇的第I階段人類素材1個。

B14:「不知感恩的雜種。」它低聲咆哮，一拐一拐地離開。過一會兒，你發現助手被開腸剖肚的屍體躺在你床上，上頭覆滿凝固已久的血液。

◆在此輪失去1個米寶。推進船長1格，除非他已經在11+。

B15:「真多話。你們這種人就是這樣，不過那些話就和我的耐性一樣空洞。」那生物低吼，站起身來高聳無比。「請考慮不忠的代價，那不會只是口頭警告而已，我向你保證。」

◆失去2法郎或者2分。

B16:「非常好。」你陰沉的雇主說道。那瞬間袋子自顧自地動了起來，從粗麻布下透出小聲的呻吟。那生物毫不遲疑將袋子甩向外頭，將它砸到牆上發出響亮的斷裂聲。裡頭的東西癱軟下來，沒有聲息。「也許一個合作者會帶來不同的感覺。」

◆你左邊的玩家獲得第I階段的每種人類素材1個。你獲得1人性。

B17:生物在你的實驗室踱步時，它的臉漸漸沉了下來。你可以察覺到它口袋裡傳出強烈的酒精味，雖然它被另一種異味給掩蓋過去。「我懷疑我需要好好敘述我有多不愉快。」它咬牙切齒，「博士，花點時間去想想你的失敗，然後確保之後我們不會繼續這樣的對話。」它怒步離開。

◆將起始玩家生物米寶傳給你左邊玩家。

B18:你顫抖著，保持沉默，不確定要如何回覆。

「該上一課了！」那生物抓住你的頸後，強拉你出門並走下大廳直到實驗室。「我相信你的一天還沒結束，等你的技巧提升了再休息。」

◆本輪在你放置第一個米寶時，必須放置1位科學家到練習。額外獲得1專業度。

B19:「你的渺小取悅了我。」那生物冷笑說，「這必須履行。」

◆聲望最高的一位玩家失去2聲望，而你獲得1♥。

B20:你說船長是在虛張聲勢，並命令他滾出你家。他將手槍舉至你腦袋的高度，令你陷入宛如永恆的靜止，直到他憤怒地走向大門。「你做了最不明智的選擇。」臨去前他低吼。

◆獲得2♥。若你無法，則其他人獲得1人性。

B21:「這壯闊的事業只是剛開始而已。」最後它說，「質疑它的人又知道什麼是存在的本質呢？而我已經感受到陰影正逼近我們的研究——一個想摧毀我們想完成的一切的男人——我的存在曾經被否定過，而我絕不會再被否定一次！給我清醒一點，繼續工作，我會保護你。」

◆所有人性為0或更低的玩家都可以從研究牌庫抽取1張卡牌。

B22:「授予這項任務，是一個可怕的愚蠢行為。即使是我，這種黑暗差事的化身，也無法想像這樣的肉體是怎麼復甦的。」臉色沉了下來，這生物毫不掩飾憤怒，一拳揍向某個身體部位。

◆ 將你桌上任意一個怪物零件降級，丟棄該零件上的所有傷壞。

B23:你打開紙條，上頭寫著：「敬愛的先生或女士，我為造成你的昏迷獻上歉意與最誠摯的懊悔。但如果只是愣站在一旁任由這樣的探索繼續下去，我害怕更糟糕的事情會發生。黑暗中的鏟子不會是我們最需要擔心的。請停下你正在進行的瘋狂研究並加入我。請讓你的心引領你判斷，你會在聖洛克教堂找到我——那裡是魔鬼不敢進入的庇護所。」

◆ 不獲得正常收益。你可以支付1法郎將此米寶放置到另一個位置。若你選擇聖洛克教堂，可額外獲得1人性和1或2張卡牌。

B24:你冒昧地猜測，女人大概30來歲，樸素但清秀。你狐疑地後退一步，但沒有像剛剛那麼擔心。

「親愛的女士，我的事是我的事，和妳這樣的人無關。」

「喂，像我這樣的人？」她大笑著說，「你們聽到啦？」至少2把聲音突然從你身後一齊傳來，「對啊，我們聽到了。」你大吃一驚，迅速轉過身卻迎向一顆擊向腦袋的石頭。抬起臉暈眩地盯向河岸，你睜起眼看見三道模糊的身影居高臨下看著你。「好啦，像我們這樣的人，就要做些『像你這樣的人』身上幹走幾塊錢的事。現在，不用為了我們站起來，但有空的時候就多來這裡好嗎？非常感激你的贊助。」陷入昏迷時你聽到了更多笑聲。

◆ 不獲得正常收益。你失去2法朗。

B25:事情非常不對勁，你相當確信這件事。意識到你還未準備面對的問題，你迅速離開。天色還早，你決定去別的地方找你需要的東西。

◆ 離掉醫院所有屍體卡。你可以將此米寶放在不同位置。

B26:「讓我協助妳！」你在她身後大喊，「有任何倖存者嗎？」一聲「樓上」做為回答傳來，但她已經消失了。你快步邁向通往樓上的階梯，開始聽到活人痛苦的尖叫聲。捲起袖子，你嘆息出聲並加入那可怕透頂的紛亂。

◆ 不獲得正常收益。獲得3人性和1法郎。

B27:緩慢卻富有力道的掌聲從房間後方響起。「太精采了，博士！你的演說激勵人心，真的。要是我可以像這些年輕、渴望求知的靈魂一樣聽課，在學術殿堂消磨時光，沉思生命最偉大的謎題，辯論最新的研究……唉，像我這樣的存在命運另有打算。」它在離你很近的地方停下，欣賞一尊被仔細掛起、展示的骷髏。「然而，雖然我很享受你的解剖意見，我比較想看到這些技巧在實驗室實做，而不是演講廳。」

◆ 獲得正常法郎收益，但沒有聲望。立即將這個米寶放在你的實驗室，並獲得正常收益以及2分。若你做不到，則將米寶留在學院。

B28:「我知道得夠多了。」你站起身回答，「你離開巴黎會比較明智。我希望你毫髮無傷，但我的投資者沒那麼仁慈。我沒有膽量反抗他，而你也不該那樣做。」拾起你的文件，你悄悄離開，徒留身後染滿灰塵的巨著。船長的聲音追在你身後：「先生，我尋求的不是寬恕和復仇。直到我們其中一個死去之前，我並沒有離開的打算。」

◆ 不獲得正常收益。獲得1心並從研究牌庫抽取1張卡牌。

B29:有那麼短暫的瞬間，你覺得自己並不是單獨在這，怪異的恐懼緊揪住你，抽走你身體的最後一寸熱度。你晃晃腦袋甩掉愚蠢的念頭，但你仍然急忙離開，明白你今晚的研究成果不會像你希望的那樣豐盛。

◆ 此回合只能抽2張卡牌，而不是3張，但忽略所抽卡牌上的心。

B30:你無話可說、無事可展、無念可想，只等待你的魔鬼雇主再度開口。經過了近似於永恆的等待後，它說：「博士，你向一個會抹煞你所有努力的男人懇求，這很讓人困惑。外界以後會用『神所在的房子』稱呼這裡，但不要搞錯，這裡沒有神，只有扮演祂的人類。我給你的是超越生死的權力，但你卻可能選擇死亡而不是這份禮物。」過了一會兒你找回你的聲音，乾啞如塵埃：「我不想死。」

「的確，那麼坐在這裡向任何可以拯救你的人祈禱吧，直到你了解這是我允許你開始下一次呼吸的寬恕，你就能回去工作。」就這樣，那生物走了，留下你一人沉思怎麼回到地上。

◆ 額外獲得1人性，但不拿取任何人性卡。

B31:◆ 若你索取Leopold的屍體，失去1聲望。

B32:「你是誰？」你生氣地問，「你是怎麼進來這裡的？馬上離開，不然我會把那贊助者叫過來，而它會看你離開。」船長對你怒目而視，接著撤退，「我不會輕易罷休，你的罪孽也是！」

◆ 從研究牌庫抽1張卡牌並獲得2心。

C1:你走向通往實驗室的大廳時，那生物也開始跟著你，接著結實的大掌按在你肩上，你停下來。「今天會有場處刑，」它淡淡地開口，「他們要終結的那男人，他的命並不值得誘惑你重新賦予他榮耀。就讓烏鵲啄食他的身體——我不希望他的任何一部分出現在研究裡，這樣說夠清楚嗎？」

◆ 若你同意不索取Leopold的屍體，前往條目A31；否則，前往條目B31。

C2:一個穿著正式服裝的男人出現在你研究室裡，但頭髮凌亂、全身沾滿煤灰。他聞起來有灰燼的味道。

「我知道你打算做什麼，」他說，「但你不能繼續。你的資助人是污穢的存在，你努力的成果也會是一樣！我可以懇求你幫我摧毀它嗎？」

◆ 若你願意幫助華頓船長，前往條目A32；否則前往B32。

C3:你走進實驗室發現那生物坐在桌沿，轉著一隻筆。「黑暗中傳遞的短義，」它沉思，儘管你幾乎聽不見，「諸多流言蜚語，但通向何方、又停在何處？」

「我很確定我不知道你在說什麼。」你回答。

「我的意義、他的意義，這一切的意義——當然你什麼也不知道。盲人領路，愚者循之，然何人循愚者？」

之後，那生物離開時你感受到它的存在，而你確信它——或是它的手下之一——正在跟蹤你。你的贊助者在城市裡尤其小心。

◆ 在本輪中所有可獲得人性的位置你都禁止進入。你碰撞需多花費1法郎。

C4: 你的手因為和冰凍的堅硬土壤奮鬥而生疼，儘管你知道這座墳墓不過幾天之久。這是腰痠背痛的勞力活，而你納悶—不只第一次—是人生的哪一個選擇讓你落得如此下場。落葉在你身後模糊地嘎吱作響，你回過頭，但已經太遲了。一個鏟子直擊你的腦袋，你歪歪斜斜掉進你花了一個小時挖的洞裡。你痛苦地皺著臉醒來時，發現工具被偷了，上衣塞著一張紙條。

◆ 若是助手，前往條目 A23。若是科學家，前往條目 B23。

C5: 你拉高大衣領子，抵抗塞納河畔吹來的寒風。據說惡名昭彰的人出沒在這，他們能夠在這種天氣藏匿實在讓人難以置信。

「誰在那裡？」你看見有人影現身時脫口而出。月光落在他的臉上，你發現「她」其實是個女人。她接近時笑得故作靦腆，在距離你一臂之遙的地方停下。「這麼冷的夜晚，你在這裡想找什麼呢，嗯？」她問，「也許我可以幫你。」

◆ 若你要求她幫忙，前往條目 A24；否則前往條目 B24。

C6: 你在約定時間抵達醫院，準備領走另外一個死於惡疾、或是摔得挺重的、或是脾氣挺壞的，或者又只是陰錯陽差死去的受害者。醫院門房在你踏進來時面色艱難，他一直緊張地看著你。嘆了口氣，顯而易見這些屍體不見了，你打聽它們的下落。

「其實呢……」他開口，再一次瞥向他右手邊的門口，「那些，嗯，標本被沒收了。我建議你再找時間過來。」

◆ 若你想知道屍體在哪裡，前往條目 A25；否則前往條目 B25。

C7: 你渡過塞納河到達位於西堤島的醫院，幾乎沒留意聖母院附近眾多穿梭的臉龐。今早有更大的麻煩占據你的注意力。踏入醫院時你留意到不祥的預感，護士在滿滿的推床間穿梭，大多數蓋著滿是血跡的床單，一動也不動地躺在上面。一位牧者一張床、一張床地經過，嘴裡喃念禱詞，但來不及提供臨終禮拜。一位護士匆匆經過時，你抓住她的手臂攔住她，「這裡發生什麼事？」你質問。她抽開手臂，小聲說：「巴士底監獄附近有場可怕的屠殺。有人說是一隻大型動物……」她在胸前畫個十字，匆匆跑開。

◆ 若你仍然要求領取屍體，前往條目 A26；若你自願提供幫助，前往條目 B26。

C8: 白天的課堂有些不安地開始了，有傳言說 M. 喬治屈維耶會來聽課，這位學院令人尊敬的幹事掌握相當大的影響力。你翻閱筆記，看向人群希望可以留意到屈維耶，但取而代之的是一抹熟悉的身影站在後頭，一半隱沒在陰影中。你想辦法排除萬難講完整堂課，最後一位學生離開教室後，那生物走向前，在燈光下現身。

◆ 若你剛打出人性卡「Animal Rights」或「Human Rights」，前往條目 A27。否則，前往條目 B27。

C9: 你仔細檢查現代與古典的科學文獻時，灰塵遍佈在空氣中。一部古典巨著送一片灰塵進到你的嘴巴和眼睛時，你得努力才不咳出來。你摘下眼鏡擦拭，重新戴上它時發現有道人影站在面前，你馬上認出這個人是華頓船長。他環顧四周參觀這間房間，「我可以燒了這間房裡的每一本書，」他開口，「只要你的雇主還活著，研究便會繼續下去。但這個惡魔並不是普羅米修斯。難道你不知道你的贊助人來頭是什麼嗎？」

◆ 若你想留下來學習，前往條目 A28；否則前往條目 B28。

C10: 太陽的餘暉從天際消散，強烈的寒意入駐，取代你疼痛的骨頭間殘存的微小暖意。你在大衣下縮成一團，穿越寒冷且潮濕的土壤到達剛死於結核病的女人的墳墓——收走錢的小男孩是這麼說的。靠近那附近時，你馬上訝異地停下。一公尺高的土堆環繞在墓地，那女人要不是被移走了，就是還沒下葬。你輕聲低咒，你發誓要找到那背信忘義的臭小鬼，要他為他的謊話負責。

◆ 若你仍然接近墳墓，前往條目 A29；否則前往條目 B29。

C11: 聖洛克教堂在這陰鬱的天氣裡是明亮的燈塔，你這麼想，一邊走上神聖的階梯，穿過巨大的門扉。然而正當你要進去入口時，一隻手抓住你的肩膀以常人難及的速度舉起你。你保持冷靜發現自己離地十公尺高，搖搖欲墜地平衡在教堂大鐘下的橫架。「這是什麼惡劣的玩笑！」你大吼出聲，雙手無助地在空中揮舞以防突然掉下去。

◆ 前往條目 A30。

Credits

GAME DESIGN

Dan Blanchett

ILLUSTRATION

Palamarchuk Mikhail
Tony Sart

GRAPHIC DESIGN

David Richards

PRODUCTION

Colby Dauch

WRITING

Dan Blanchett
Mr. Bistro

EDITING

Jonathan Liu

LEAD PLAYTESTER

Gordon Helle

PLAYTESTERS

Hugo Akitaya, Kevin Ames, Goda Blanchett, Tim Bogle Jr., John Brieger, Tyler Brown, Jessica Chenier-Bertrand, Brent Critchfield, Aidan DeGroot, Eric Delisle, Brian Edger, Paul Gosse, Denise Hunter, Matias Korman, Adam Leader, Chantal Livingston, Jayson Lynch, Ryan Malone, Zintis May, David Meyer, Gabe Meyer, Michaela Meyer, Chris Plumlee, Nicholas Plumlee, Cody Plumlee, Phil Russo, Amanda Russo, Nathaniel Tseng



WWW.PLAIIDHATGAMES.COM

© 2019 Plaid Hat Games. Abomination: The Heir of Frankenstein, Plaid Hat Games, and the Plaid Hat Games logo are trademarks of Plaid Hat Games. Plaid Hat Games is a division of Asmodee North America, Inc. 1995 W County Rd B2, Roseville, MN 55113. 651-639-1905. ACTUAL COMPONENTS MAY VARY FROM THOSE SHOWN. Made in China.
翻譯：瘦瘦、有利 編排：瘦瘦 翻譯練習用，勿作為商業用途

遊戲結局

它活過來了

你拉下拉桿，將洶湧的電流送進躺在你沾滿血的桌上的產物。毫無生氣的肉體馬上抽搐並扭動著，繩緊束縛它的皮帶；它的手握緊了又鬆開；它的胸口隆起，幾道縫線裂開來。然後它張開的雙眼閃爍光芒，乳白色的，四處搜尋；呻吟從最單薄的嘴唇逃竄而出，那張臉多了被可怕臨摹出的人類情緒。啊，有些東西在你面前甦醒過來了，但在這勝利的一刻，你無從知曉。

你感到肩膀上有隻手，輕輕地將你推到一旁，那生物走過來見證奇蹟。「那雙新生的眼睛睜開來時，看見的必須是我。」它輕聲說道。它走向前用自己的大手握住搜尋的手指，另一隻手充滿愛意地撫摸新生命的額頭和臉頰。「終於，親愛的夥伴，我們的等待結束了。你不用害怕被遺棄，我不屑接受遺棄而被迫忍受。你只會知道憐憫與愛，我們會一起勇敢面對這個新世界。」

最近的時刻看起來要過去了，彷彿還記得你的存在般，那生物轉向你，因喜悅的淚光而濕潤的雙眼轉為冷酷和狡猾。「博士，這是一個重要的成就，我必須表揚你。但別以為我們的工作到此為止，今天是最重要的第一步，而我們只是剛要開始。」

◆ ◆ ◆

華頓船長的勝利

船長躊躇地沿著塞納河岸尾隨那生物，他在烏雲密布的月光下盲目地揮舞著手槍。那魔鬼用不可思議的速度移動，保持在船長前面、視線難以企及的距離，它從四面八方以聲音嘲諷著這個男人。

「歲月不饒人，船長，你變得又慢又弱。你應該趁有機會的時候，用船輾過我的。」

「沒錯，我曾可憐過你。」船長回答，手槍指向左邊，又指向右邊，尋找著。「但我不會再那麼做！」

那生物突然出現在他身後，在船長來得及反應前，它用迅捷的動作將他的槍擊向河裡。船長抽出劍，但那惡魔的雙手抓住他的手腕和喉嚨，將他舉離地面。一人一獸身上沾滿著彼此的鮮血。

「你為什麼這麼害怕我？」它問，收緊手。「我不也是一樣擁有血肉嗎？我難道不配擁有一般人渴望的基本關心嗎？」船長沒辦法呼吸，更別說是回答了，他用空閒的手從腰帶抽出匕首，刺進那生物的眼睛。那生物痛苦地嘶吼，鬆開船長，在河邊前後搖晃地踉蹌。

「你不是人類，」船長低吼，持劍逼近，「你是污穢的存在！」他衝向前將劍推擠進那生物的胸口，刺穿它的心臟，直到劍柄重重撞上它的肋骨。他的衝擊力把他和那隻魔鬼從堤岸帶進河裡，他們墜進河中時身體交纏，就像跳著死亡之舞，永遠地消失在黑暗的水流之中。



快速參考

屬性儀表盤圖示



獲得1個助手米寶。（將其添加到你的角色卡中。若是在城市階段獲得，則可以直接在該城市階段進行放置。）



用1個科學家替換1個助手。（若替換已經在某個位置的助手米寶，則不會影響在那裡已經解決的效果。）



獲得1聲望。



失去1聲望。



失去角色卡上的1個助手，若已派出所有助手則從遊戲中的任意位置。（若你所有的助手都已升格為科學家，則失去1位科學家。）



擲骰子時，你可以將1個灰色骰子升級為藍色骰子。一旦你在專業度撥盤上達到20，就可以將2個灰色骰子升級為藍色骰子。



此時不執行任何行動。在遊戲結束時，你將獲得等同於你在屬性儀表盤上達到最高數字的分數。

遊戲其他圖示



獲得1人性。



獲得1專業度。



失去1人性。



將卡片底部列出的素材放置在其實驗室的腐敗軌上（對應的階段）和/或骨頭區。

遊戲結束計分

- 每個怪物部位上的甦醒標記 1分。
- 每個達成的目標獎勵 10分。
- 分數等於聲望和專業度儀表盤達到的最高分數。
- 分數（得到或失去）等於人性儀表盤上最高或最低分數。
- 若遊戲在船長到達故事軌的最後一格結束，那麼人性最正向的玩家將額外獲得5分。若2位或更多玩家並列，則皆獲得5分。

怪物部位等級表



1. 肌肉側部位：
殘缺：甦醒標記不能放置在這一面。



2. 皮膚側部位：
完成，但未甦醒。
降級：
將部位翻轉到肌肉側。



3. 皮膚側部位及甦醒標記：
完成且甦醒。
降級：
丟棄甦醒標記。

注意：怪物部位降級時，請移除所有損壞標記。

電擊骰圖示

電擊骰結果按以下順序應用：



傷害：對於每個 結果，在手術台上當前沒有標記的任何怪物身體部位指示物上放置1個 標記。若你的所有部位都有 標記，則將標記放在你選擇的任意部位上，然後立即降級該部位並移除所有 標記，然後再放置其他標記。



反人性：當你骰出1個或更多 ，獲得1 （上限）。



甦醒：針對每個結果 ，在尚無甦醒標記的完成怪物部位（皮膚側）放置1個甦醒標記。若該部位在遊戲結束時仍然存在，你將獲得遊戲結束時的甦醒分數。



空白：無效果。忽略此結果。

屬性儀表盤組裝

遊戲之前，如下圖所示在實驗室圖板上組裝三個屬性儀表盤。



Abomination THE HEIR OF FRANKENSTEIN

Igor 變體： 較短的遊戲

設置變更

依循規則手冊進行一般設置，但對於步驟 7 和 8（人性/事件卡），改成以下進行：

- 從人性牌庫中移除 3 張幫助華頓船長（Aid Captain Walton）卡中的 2 張，然後依照步驟 7 指示進行。
- 分別隨機拿取 4 張事件卡和 4 張遭遇卡，將其洗混形成事件牌庫。然後再額外隨機拿取 1 張事件卡放到事件牌庫頂。用事件遮蔽卡蓋住事件牌庫後，將其放置在事件圖板上。將事件標記放置在一旁。（對此步驟所做的更改以粗體標示。）

設置後，進行以下其他調整：

- 給每位玩家 2 個萊頓瓶，並翻到帶電那一面。
- 給每位玩家 1 條腿（皮膚側）和一隻手臂（肌肉面）並放置在其實驗桌上。
- 每位玩家聲望設置為 4（若是 Tanaka，設置為 6），並將專業度設置為 5（若是 Marie，設置為 6）。
- 放置 4 個警察指示物到故事軌，蓋住第 2、6、9 和 12 輪。這些輪次將被跳過。

規則變更

事件 / 重置階段

- 跳過帶有警察指示物的輪次，並且在重置階段自動發生執行死刑事件。起始玩家仍在每個輪次開始時抽取一張事件卡（但卡上若有執行死刑圖示，忽略它）。

 執行死刑現在只在輪次跳過時發生。

範例

在第 1 輪結束時，船長前進到第 3 輪，跳過第 2 輪（被警察指示物蓋住）。抽取一張事件卡並照常解決，但是無論是否出現圖示，都會執行死刑。

注意：若在城市階段因幫助華頓船長（Aid Captain Walton）導致船長前進超過被跳過的輪次，則不會抽取新的事件卡，也不會執行死刑。

城市階段

- 若玩家購買冰塊，則必須以半融化那面放置。冰塊現在只持續 1 回合，而不是 2 回合。
- 當玩家在實驗室使用科學家行動來為萊頓瓶充電時，可以充 4 個萊頓瓶而不是 3 個。



實驗階段 - 開啟電路開關

- 帶電的萊頓瓶可用來將重擲骰子。玩家在開啟電路開關階段擲骰時，可花費 1 個帶電萊頓瓶（若有），來重擲任意數量的骰子。玩家只要有剩餘的帶電萊頓瓶都可重複此行動。這是玩家除了打出任何研究卡外的補救措施。

範例

玩家 A 有 4 個帶電萊頓瓶（上限）。他可選擇和以前一樣翻轉 1 個到未帶電面來擲 2 顆骰。

但是，現在他可以重擲 1 或 2 顆骰子最多 3 次，其餘每個帶電萊頓瓶都能讓他各重擲 1 次。

若玩家 A 想擲 6 顆骰（將 3 個萊頓瓶翻面），他可花費最後一個萊頓瓶來重擲全部 6 顆骰子，或者不超過 6 顆的任意數量。

- 灰色骰子上的黑心可選為觸發甦醒。若一位玩家擲出一個 ，則他可以花費 1 人性在怪物部位放置一個  標記，否則忽略該骰子的結果，並且不會受到任何懲罰。

注意：若是用 Baptiste（心理變態者）進行遊戲，則需支付 2 聲望代替 1 人性來獲得此收益。

- 玩家必須等到建完其他 5 個怪物部位並完全甦醒後，才能在其怪物頭部放置  標記。頭部必須最後賦予生命。它價值值雙倍分數。

遊戲最終計分 - 甦醒標記

- 忽略解剖卡上  標記遊戲結算計分。取而代之的是，每個怪物部位的  標記可獲得 5 分，而頭部的  標記則是獲得 10 分。

End Game:
Alive?

			Head	18	3 5 3	11	7	-2	10
			Torso	15	5 6 4	10	6	-2	5
			Arm (each)	7	3 2 3	6	3	-1	5
			Leg (each)	10	3 3 5	8	4	-1	5



Download of this digital product gives the individual the right to print one copy for personal use only. The individual may not distribute, duplicate, and/or use the copyrighted material for advertising and/or commercial use. They may not edit, modify, or create derivative works of the copyrighted material without citation to the originator of the material.