

Marino Pardo Fuente  
www.marinopardo.com  
pardo.marino@gmail.com  
+34 666 698 602 | +521 4422004606



## FORMACIÓN ACADÉMICA

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
Septiembre 2010 – Junio 2014, Mondragón, Gipuzkoa  
Universidad de Mondragón Unibertsitatea, MU

ANIMACIÓN DIGITAL, COMUNICACIÓN Y PERIODISMO  
Agosto – Diciembre 2012, Querétaro, México  
Tecnológico de Monterrey, ITESM  
Intercambio Internacional

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

*Funbox Factory* exhibición (septiembre 2015, Hondarribia, Gipuzkoa)  
Realización video evento.

*Chemistry Digital Intermediate* (marzo – junio 2015, DF, México)  
Asistente de DIT.

*La Clínica* 20 aniversario: concierto Carte de Sante (febrero 2015, Querétaro, México)  
Realización de galería fotográfica y video del evento.

*Maquesh* productora audiovisual (agosto – diciembre 2014, Querétaro, México)  
Cámara y editor de proyectos varios.

Proyecto *Zaharrak Berri* (febrero – julio 2014, Gipuzkoa)  
Realización del documental “*Negar franko egingo zuen aítak\**”, apoyado por la diputación de Gipuzkoa.

Fotógrafo para *Musikazuzenean* (octubre 2013 – junio 2014, Vitoria Gasteiz, Álava)  
Fotógrafo de eventos musicales para la web *Musikazuzenean*.

## FILMOGRAFÍA

### Rey Tirano – Prismates

2015  
Videoclip (03'15")  
Director, fotógrafo, editor

### Asomarte TV

2014  
Serie documental  
Cámara, editor

### Zorra

2014  
Ficción cortometraje (02'43")  
Director, fotógrafo, guionista, editor

### La llama sigue viva – Fourscore

2015  
Videoclip (03'55")  
Director, fotógrafo, editor

### Entre Bambalinas – Doc Poks

2014  
Videoclip (02'51")  
Director, fotógrafo, guionista, editor

### Oh! La la

2014  
Ficción cortometraje (09'54")  
Director, editor

### El Dandy

2015  
Serie TV  
DIT cápsulas promo

### Justicia – El Arrabal

2014  
Videoclip (05'57")  
Director, fotógrafo, guionista, editor

### Más allá de los arboles

2013  
Documental cortometraje (20'28")  
Director, fotógrafo, guionista, editor

### Sunrise/Sunset

2014  
Ficción cortometraje  
Asistente de fotografía

### \*Negar franko egingo zuen aítak

2014  
Documental mediométraje (41'04")  
Director de fotografía, editor,  
postproductor

## CONOCIMIENTOS TÉCNICOS E INFORMÁTICOS

Plataformas MAC y PC, Suite de Adobe (Photoshop, Lightroom, Ilustrato, InDesign), edición y postproducción de video (Adobe Premiere, Final Cut Pro X, Abode After Effects), grabación y edición de audio (Adobe Audition, Logic Pro X, Cubase), suite de Microsoft Office (Word, Excel, Power Point).

## IDIOMAS

Español, lengua materna; Euskera, segunda lengua materna; Inglés, intermedio.