## E-MEDIA — PROJEKT 2

Szyfrowanie danych algorytmem RSA

Andrzej Gnatowski 7 marca 2025

## 1 Wymagania projektowe

- Napisać program do szyfrowania i deszyfracji pliku multimedialnego algorytmem RSA.
- Zaszyfrować wyłącznie masę bitową pliku, pozostawiając nagłówek i metadane bez zmian plik zaszyfrowany musi się dać otworzyć standardowymi aplikacjami, ale jego zawartość powinna być zakodowana (zaszyfrowana). W razie konieczności modyfikacji metadanych, proszę uzasadnić dokonany wybór.

**Uwaga!** Dla niektórych formatów plików identyfikacja które fragmenty są danymi, a które metadanymi może być trudne. W razie watpliwości, proszę pytać.

- Dla plików wykorzystujących kompresję, należy przetestować (o ile to możliwe):
  - szyfrowanie zdekompresowanych danych, a następnie skompresowanie tak utworzonego szyfrogramu;
  - bezpośrednie szyfrowanie skompresowanych danych.

Czy obie metody są równoważne?

- Metodę szyfrującą i deszyfrującą należy napisać samodzielnie, bez użycia bibliotek szyfrujących.
  Można skorzystać z gotowych bibliotek do:
  - obliczeń na dużych liczbach (w tym przeprowadzania operacji potęgi modulo);
  - generowania liczb pierwszych;
  - generowania liczb losowych.
- Operację szyfrowania przeprowadzić wykorzystując Electronic CodeBook oraz co najmniej jedną, inną metodę.
- Ocenić, czy informacje są możliwe do odczytania po zaszyfrowaniu (np. czy widać zarys obiektu dla ECB).
- Skorzystać z gotowej funkcji szyfrującej metodą RSA. Szyfrować tą samą parą kluczy. Porównać wynik szyfrowania z rezultatami implementowanych algorytmów.
- Podjąć próbę wyjaśnienia przyczyny ewentualnych wyraźnych różnic.

## 2 Sposób zaliczenia

- 1. Grupa projektowa prezentuje program oraz uzasadnia podjęte decyzje (w szczególności w zakresie ewentualnej modyfikacji metadanych).
- 2. Rozmowa na temat kodu (ma na celu sprawdzenie znajomości jego zasady działania).
- 3. Opcjonalny test programu na losowych danych.
- 4. Rozmowa na temat znaczenia wyboru systemu kryptograficznego, w kontekście wybranego formatu multimediów.
- 5. Udostępnienie prowadzącemu kodu źródłowego projektu w celach archiwizacyjnych.

## 3 Pozostałe informacje

- Preferowane jest pozostanie w tej samej grupie co w przypadku projektu 1.
- Silnie preferowane jest pozostanie przy tym samym formacie plików multimedialnych co w projekcie 1.
- Można używać dowolnego języka programowania.
- Program nie musi mieć GUI, ale nie warto się bać tego elementu nie ma wymagań dotyczących ergonomii i estetyki.