በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር ትምህርት ቢሮ

የ8ኛ ክፍል ሞኤል ፈተና

*አጣር*ኛ, 2015ዓ.ም/ 2023G.C

የጥያቄ ብዛት: 60

የተፈቀደው ሰዐት: - 1 ሰዐት

አጠቃላይ ትዕዛዝ

ይህ **የአማር**ኛ ቋንቋ ፈተና ነው። በዚህ ፈተና ውስጥ 60 ጥያቄዎች ተካተዋል፤ ለኢያንዳንዱ ጥያቄ ትክክለኛ መልስ የሆነውን አማራጭ የያዘውን ፊደል በመመረጥ ለመልስ መስጫ በተሰጠው ወረቀት ላይ በማጥቆር መልስ ይሰጣል። በፈተና ላይ የተሰጡትን ትእዛዞች በጥንቃቄ በማንበብ ፈተናውን መስራት ይጠበቅባችቷል። መልስ የሚሰጠው ክፌተናው *ጋ*ር በተያያዘው የመልስ መስጫ ወረቀት ላይ ነው ፤በመልስ መስጫው ላይ ትክክለኛውን መልስ የሚጠቆረው በእርሳስ ብቻ ነው፤ ትክክለኛው መልስ በማጥቆር ሲሰራ ለማጥቆር የተፈቀደው ቦታ በሙሉ በሚታይ መልኩ በደንብ መጥቆር አለበት፤ የጠቆረውን መልስ ለመቀየር ቢፈለግ በፊት የጠቆረውን በደንብ

ልተናውን ስረቶ ለመጨርስ የተልቀደው ስአት 1 **ስአት** ነው። ልተናውን ስርቶ ለመጨረስ የተሰጠው ስዐት ሲያበቃ ለመስሪያነት የምንጠቀምበትን የመጻፊያ እርሳስ ማስቀመጥ እና ልተናው መስራት ማቆም አለብን። ልተናው እንዴት እንደሚሰበሰብ በልታች/ፏ እስከሚነገር ድረስ በቦታችን ተቀምጠን መጠበቅ አለብን።

መኮረጅ ወይም በፈተና ስአት የፈተናን ህግ የማያከብር ተፈታኝ ፈተናው አይያዝስትም፤ ፈተናውን እንዳይፈተንም ይደረ*ጋ*ል።

ፈተናውን መስራት ከመጀመራቹሁ በፊት በመልስ መስጫው ላይ መሞላት የሚገባውን መረጃ ሁሉ በጥንቃቄ መሞላት አለበት።

ፈተናውን መስራት ጀምሩ ሳይባል መጀመር አይፈቀድም !

መመሪያ አንድ፡- ከተራ ቁጥር 1 እስከ 10 ድረስ ያሉት ጥያቄዎች ቃላትና ሐረ*ጋትን* መሰረት አድርገው የቀረቡ ናቸው።ጥያቄዎች የሚጠይቁበትን መንገድ መሰረት በማድረግ ለእያንዳንዱ ጥያቄ ትክክለኛ አማራጭ በመምረጥ መልሱ።

ለሕ	ያንዳንዱ ጥያቄ ትክክለ ኛ አ ማራጭ በመምረ	ረጥ <i>መ</i> ልሱ።			
1.	ደምወዝ የሚለው ቃል ትክክለ አማራጭ ነው?	ኛ ፍትው	ከ ሚ ከተሉት	ውስፕ	የትኛወ
	A. የሰራተኛ የሚከፈል ክፍያ	የሰው ስም መ	ጠሪያ		
	B. የደምና የወዝ ዋ <i>ጋ</i> ክፍ <i>ያ</i> D.	ደምና ወንዝ ነ	ነፍ <i>ያ</i>		
2.	ፋና የሚለው ቃል ሰው ስም በ4 በየትኛው ነው?	መሆን የ ጣ ,የገ	ስ ማ ሰው ከሚ	ኒስተ ሉ ት	አማራ ጮ ች
	A በአንራችን ፋና የሚባል ድርጅት አለ				
	B. ከሌሎች ተማሪዎች ፋና ተሰየች ነች				
	C. ሰላማዊት ፋና ወጊ ናት				
	D. ከማዶ የበራው መብራት ፋና ሕዚህ ደ	ረስ ደርሷል።			
3.	ቀጥሎ ከተዘረዘሩት ቃላት መካከል ልዩ የሀ	"ነውን	৮ አሳዩ ።		
	A. <i>ቁምነገር</i>	C. ቀልድ			
	В. ቧልት	D. ፌዝ			
4.	ባልንጀራ ለሚለው ቃል በትርጉፃ አማራጮች የትኛው ነው?	^ካ <u>ተቃራኒ</u>	ሲሆን የ ማ	ኒ ቸሰው	ከ ሚ ክተሎት
	A. ወዳጅ	C	D. 325		
	B. ባልደረባ	Γ). ባ ሳ ንጣ		
5.	<u>ፈ<i>ጋ</i> ስራሽ</u> ለሚለው	አባባል ትክክ	ስ ኛ ምላሽ	ሊሆን	የሚችሰወ
	A. በር <i>ጋታ</i> የተሰራ		C. የተጠና	ከረ ስራ	

B. በዕውቅ የተሰራ

D. የሰማጅ ስራ

6.	<i>ዳ</i> ተኛ ሰሚሰው ቃል ተመሳሳይ ፍችን የሚሰጠው ከሚከተሉት ውስጥ የት ኛ ው
	ነው?
	A. ሕዳ ያለበት ሰው
	B. ስራ የማይቀሳጠፍለት ሰው D. ዳኝነት የሚሰራ ሰው
7.	በሳ ለሚለው ቃል <i>መዝገ</i> በ ቃላዊ ፍችን የሚሰጠው ከሚከተሉት ውስጥ
	የትኛው አማራጭ ነው?
	A. ተመገበ C. ተናገረ
	B. ተዘባበተ D. ድርጊት ፈጻመ
8.	ድርብ ቃል ማስት ከትርጉም አኳያ ምን ማስት ነው?
	A. ተደራርቦ የተቀናጀ ቃል ማስት ነው።
	B. ሁለት የተለያዩ ቃላት በአንድ የሚፈጥሩት አንድ ቃል ማለት ነው።
	C. ሁስት የተጣመሩ ቃላት ተነጣጥስው የሚፈጥሩት ማስት ነው።
	D. ሁስት የተለያዩ ቃላት በአንድ የሚፈጥሩት ሁስት ቃል ማስት ነው።
9.	በነ <i>ጋ</i> በጠባ <u>አፍ መክፌት</u> ጥሩ አይደለም። በሚለው ዓረፍተ ነገር ውስጥ የተሰመረበት ቃል አውዳዊ ፍች የቱ ነው?
	A. ለመብሳት መዘ <i>ጋ</i> ጀት C. አሳማባብ <i>ንግግር</i>
	B. በሰፊው ማዛ <i>ጋት</i> D. በብዛት መመንብ
10.	. በተደረገው የክርክር <i>መ</i> ድረግ ሁስቱም ወገኖች ያቀረቡት ጥሩ ሃሳብ ነበር።
	በአንዱ ወንን ያየሁት አንዳንኤ የሚነሳ ጉዳይ ትንሽ መድረኩን አደብዝዞት
	ነበር። በሚለው ጽሑፍ ውስጥ ሲ <i>ገ</i> ባ የሚ <i>ገ</i> ባው አ <i>ያያ</i> ዥ ቃል ከሚከተሉት
	አ ማራ ጮች ውስጥ የተናው ነው?
	A. ስለሆነም C. ያለበለዚያ
	B. ณ <i>ปรา</i> ช D. กักแบ

መመሪያ ሁስት ፡-ከተራ ቁጥር 11 እስከ 20 ድረስ ያሉት ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት አድርገው የተዘ*ጋ*ጁ ናቸው። ስለሆነም ምንባቡን በጥሞና በማንበብ የቀረቡትን ጥያቄዎች ከተሰጡት አማራጮች መካከል ትክለኛውን መልስ በመምረጥ መልሱ።

ምንባብ

በየአካባቢው ተያይዘው የተሰሩ የሳርና የቆርቆሮ ክዳን ያሳቸው ቤቶች በብዛት ይታያሉ ፡፡ሴቶች አንዳንዶቹ በአንቀልባ ልጆች ያዘሱና ሌሎች ደግሞ ልጆች የታቀፉ በየደጃፎቻቸው አጠንብ ተቀምጠው ጥጥ በመዳመጫ ሲዳምጡ ጎመንና አልማ የመሳሰሉትን ሲቀነጣጥሱ በሰፌድ ሳይ ያለ እህል እያበጠሩ ሲያነፍሱ በወንፊት ሳይ ጤፍና ዱቄት ሲነፉ እግረ መንገዳችንን አስተውለናል፡፡ ወደሩፍሴ ገበያ እየተቃረብን ስንሄድ ገበያተኞች ሽቀጦች በሚገበያዩባቸው መደቦቻቸው ሳይ እንጨት አውተርትረው በሳያቸው ሳይ ጨርቅ፣ ፕላስቲክ፣ ሳርና ቅጠሳቅጠሎች ጠሰሳ በማድረግ የጸሐዩን ሙቀት ይክሳክሳሉ፡፡

ሩፍሴ ሰጥ ባስ ሜዳ ላይ የሚገኝ በቆሳና በደ*ጋ* ነዋሪ የሆነው ህዝብ በየሳምንቱ ሕሁድ ልዩልዩ ሽቀጦች የሚገበያዩበት ትልቅ ገበያ ነው። በሕስቱ ከአራቱም መአዘኖች የጎረፈው ገበያተኛ ቦታውን አንድ ትልቅ ከተማ አስመስሎታል።

ምንጭ ከባህሩ ዘርጋው ግዛው ከርታታው መጽሐፍ ከንጽ222-223 የተወሰደ

- 11. በምንባቡ ውስጥ ‹‹አውተርትሬው›› የሚሰው ቃል ምን የሚሰውን መልዕክት ለማስተላለፍ የንባ ነው
 - A. አውታር አውታር አበጅተው C. አንዱን በአንዱ አጠሳልፈው
 - B. ተራበተራ አስቀምተው D. አውተፍትልው ደርድረው
- 12. ከላይ የቀረበውም ምንባብ ከድርስት አይነቶች ውስጥ ብንቃኘው በየትኛ የድርስት አይነት ይመደባል?
 - A. በንሳጭ ድርስት C. በተራኪ ድርስት
 - B. በአመዛዛኝ ድርሰት D. በስሪሳዊ ድርሰት
- 13. ከሳይ ያለውን ምንባብ የሚተርክልን ተራኪ በስንተኛ መደብ ነው መልዕክቱን የሚነግረን?

- A. በአንደኛ መደብ C. በሶስተኛ መደብ
- B. በሁለተኛ መደብ D. በአንደኛ መደብ ብዙ ቁጥር
- 14. ከምንባቡ ውስጥ ‹‹አንቀልባ›› የሚለው ቃል ትክክለኛ ትርጉሙ ከሚከተሉት አማራጮች ውስጥ የቱ ነው?
 - A. አንቀልባ ከእናቶች ነጠላ ቅዳጅ የሚዘ*ጋ*ጅ የህጻናት *ማ*ዘያ ነው።
 - B. አንቀልባ ከቆዳ የተሰራ ዛጎልና ጨሴ የሚደረግበት የህጻናት ማዘያ ነው።
 - C. አንቀልባ እናቶች ልጆቻቸውን በፊት ለፊታቸው የሚያቅፉበት ነው።
 - D. አንቀልባ በቀላሱ በቤት ውስጥ በፎጣ የሚዘ*ጋ*ጅ የህጻናት *ማ*ዘያ ነው።
- 15. ምንባቡ የተገለጸበት *መንገ*ድ ከልቦለድ አሳባው*ያን አንጻር መ*ቼቱ የት አካባቢ ይመስሳል
 - A. አነስተኛ የገጠር መንደር C. አነስተኛ የከተማ መንደር
 - B. ሰፊ የገጠር መንደር D. ሰፊ የከተማ መንደር
- 16. በምንባቡ መጨረሻ ሳይ ጸሐፊው ‹‹...ንበያተኛው ቦታውን አንድ ትልቅ ከተማ አስመስሎታል፡፡›› ብሎ የደመደመበት መንገድ ከዘይቤ አንጻር በየትኛው ይመደባል?

 - B. ንቡር ጠቃሽዘይቤ D. አያዎ ዘይቤ
- 17. ከምንባቡ አዃ*ያ ‹‹*ጠስሳ *›› ጣስት ምን ጣስት ነ*ው?

 - B. ከቀሳል ቁስ የሚዘ*ጋ*ጅ ከሰሳ D. የተንሳፌል ነገር
- 18. ከምንባቡ አኳ,ያ ጸሐፊው በአካባቢው የሚገኘውን የህዝብ ብዛትን ለማሳየት ያልገለጸበት መንገድ ከሚከተሉት ውስጥ በየትኛው አማራጭ ነው?

- A. የነ*ጋ*ኤው *መገ*ፋፋት
- B. ከአራቱም መአዘኖች የጎረፋው ገበያተኛ
- C. አንድ ትልቅ ከተማ አስመስሎታል።
- D. ተያይዘው የተሰሩ የሳርና የቆርቆሮ ክዳን ያላቸው ቤቶች በብዛት
- 19. ከምንባቡ አዃ*ያ መዳመጫ ጣ*ስት ምን ጣስት ነው?
 - A. የሕናቶች የመጊያ ጋጫ ጣስቀመጫ አገልግል
 - B. እናቶች ጥጥን የሚፈትሉበት ቁስ
 - C. እናቶች ለጥጥፍሬ መፈልቀቂያነት የሚጠቀሙበት
 - D. እናቶች ፊትሰው ሲያበቁ ልቃቂቱን የሚያስቀምጡበት

ሆኖ ነው?

- A. .በመኪና እየሄደ እየታዘባቸው
- B. ባሉበት አካባቢ እየተንሸራሸረ እየታዘባቸው
- C. በማጉያ መነጸር ከሩቅ ሆኖ እየታዘባቸው
- D. ሰዎች ከነገሩት መረጃ አሰባስቦ እየታዘባቸው
- መመሪያ ሶስት ፡-ከተራ ቁጥር 21 እስከ 36 ድረስ ያሉት ጥያቄዎች በማካተት የቀረቡ ስነጽሁፋዊ ዘውግንና የቋንቋ መዋቅርን ናቸው። የተለያዩ ስሰሆነም ሕንደየአጠያየቃቸው አጣራጮች የቀረቡትን *ጥያቄዎች* ከተሰጡት መካከል ትክለኛውን መልስ በመምረጥ መልሱ።
- 21. በግጥም ውስጥ የሃሳብ ተሰጣጣቂነት፣ስርዐታዊ የድምፅ ፍሰትና አወራረድ ሕንዲኖረው የሚያደርግ ምን በመባል ይጠራል
 - A. ምት C. አንጓ
 - B. ምጣኔ D. ዜማ

- 22. ጀማና ነህ ይላሱ የታል ጀማንነትህ፣
 - ሴት በፈተለችው የታሰረው ጣትህ።ይህ ስነ *ቃ*ላዊ ግጥም የሚነገረው በምን ጊዜነው?
 - A. በፉክራ C. በአጨዳ
 - B. በውሻ D .በቀረርቶ
- 23. ከሚከተሉት ውስጥ አንዱ ቢጎድል አንቀጽን አንቀጽ ከማስባል አያግደውም?
 - A. መንደርደሪያ ሃሳብ C. መደምደሚያ
 - B. ሃይስ ቃል D.ንጸባህርይ
- 24. ሁለት ነገሮችን በመውስደ ስለልዩነታቸው ብንጽፍ ከድርሰት አይነቶች ውስጥ በየትኛው ይመደባል?
 - A. ተራኪ ድርስት C. ስዕላዊ ድርስት
 - B. *ገ*ሳጭ ድርስት D.አክራካሪ ድርስት
- 25. ከሚከተሉት አረፍተነገር ውስጥ በአሁን ጊዜ የተጻፈው የትኛው ነው?
 - A. በባለፈው አመት የተማሪዎች ውጤት አሳግባብ እየወረደ መጥቷል።
 - B. የዘንድሮ የተማሪዎች ውጤት ከአምናው የተሸለ ነበር።
 - C. በዘንድሮ አመት የተማሪዎች ውጤት የተሻለ ነው።
 - D. የዘንድሮው የተማሪዎች ውጤት ከመቸውም ጊዜ በላይ የተሸለ ይሆናል።
- 26. የድርጊት ውጣውረድን፣ ክንውንን አስመልክቶ በቋንቋ መዋቅር ውስጥ የሚገለጽበት መንገድ ከሚከተሉት ውስጥ በየትኛው ይመደባል?
 - A. መደብ C.ጊዜ
 - B. ቁጥር D. ጾታ

27. ምዕራፍ የሚለውን የልቦለድ ክፍል ሊተካው የሚችለው የተውኔት <i>ሙያዊ ቃ</i> ል
ከሚከተ <u>ሉ</u> ት ውስጥ የትናው?
A መቼት C. 7ጸባህሪይ
B. <i>ኀ</i> ቢ <i>ር</i> D. አንጓ
28. አንድን ዓረፍተ ነገር ነጠሳ ወይም ውስብስብ የምንለው በምን ምክንያት ነው?
A. በሚይዘው የግስ ብዛት C. በሚይዘው ተሳቢ ብዛት
B. በሚይዘው የስም ብዛት D. በሚይዘው ባለቤት ብዛት
29. ከሚከተሉት የቋንቋ መዋቅር መካከል አንዱ በውስጡ አንድ ሃሳብን ብቻ በያዙ አረፍተ ነገሮች ቅንጅት አማካኝነት የሚመሰረት ነው፡፡
A. ቃል C. ወረፍተ ነገር
B. ሀረባ D. አንቀጽ
30. በሚከተሉት መዘርዝር የወል የግጥም አይነት ትክክል የሚያደርገው የቱ ነው?
A. በስንኝ ከሶስት እስከ አምስት ቀ ለ ሞች <i>መያ</i> ዙ
B. በስ <i>ን</i> ኝ ከአምስት እስከ አስር ቀ ሰ ሞች <i>መያ</i> ዙ
C. በስንኝ ከስድስት እስከ አስራ <i>ሁለት ቀስሞች መያ</i> ዙ
D. በስንኝ ክሶስት እስከ ስድስት ቀለሞች መያዙ
31. ዘቢቡን ንዝቼ ይዤ ስጠባቀው፤
ቄሱ ሕጣታን ወስዶ ካ ፈር ደባስቀው ፡፡ በሚስው ቅኔ ውስ ጥ ሰምና ወርቁን አስተባብሮ የ <i>ያ</i> ዘው ቃል የቱ ነው?
A. ካፌር ደባስቀው C. ቂሱ ወስዶ
B. ሕጣትን ወስዶ D. ወስዶ ካልር

32. በተራ ቁጥር 31 ማለትም

ዘቢቡን ገዝቼ ይገና ስጠብቀው፤

ቁሱ ሕጣ<u>ትን</u> ወስዶ ካፈር ደባ**ለ**ቀው።

በሚሰው ቅኔ ወርቁን የያዘው አማራጭ ከሚከተሉት ውስጥ የትኛው ነው?

- A. ለፀሎት የመጣውን ዕጣን ቄሱ ደፋው
- B. ቄስን መጠበቅ ዘቢብና ሕጣን ይዞ ነው
- C. ህፃኑን ልጅ የቀበረው ቁሱ ነው።
- D. ሕጣትና አፋሩ አብሮ ጨሰ
- 33. ቀጥሎ ከቀረቡት የሐረግ አይነቶች ውስጥ መሪው ስም ሲሆን የሚችለው

ምን በመባል ይጠራል?

A.ስማዊ ሐሬን C. ቅፅሳዊ ሐሬን

B. ማሳዊ ሐረማ D. *መ*ስተዋድዳዊ ሐረማ

- 34. አምር ልቦስድና ረጅም ልቦስድን በባህሪ አንጻር የ*ጋራ የማያደርጋቸው* ከአማራጮች መካከል የትናው ነው::
 - A. የንጸባህርያት ቁጥር C. ታሪክ
 - B. ነጠላ ውጤት D. መቼት
- 35. ከዚህ በታች ተዘበራርቀው የተቀመጡ ዓረፍተነገሮችን ቅደም ተከተላቸውን በጠበቀ መልኩ በማቀናጀት አንድ አንቀጽ ብንጽፍ ይህን አጣምሮ የያዘው አማራጭ ከተዘረዘሩት ውስጥ የቱ ነው?
 - 1. *ያየ*ኔው ዘ*መን* ዘፈን ሔዋን ተምራ *ጋ*ራ አትንፋም የሚል ግጥምን ቢይዝም ዕድሜ ሰቤተሰቦቻቸው ጣይቱ ቡጡል ዳዊትን አሳምረው ያውቁታል፡፡

- 2. ስለዚህም ነበር ምስጢር ያውቁና ግዕዝን አጣርተው ይናንሩ የነበረው።
- 3. በተወሰዱበት በኔምድር ደብረታቦር ባለው የኢየሱስ ደብር ዳዊትን ተከታትለው ሲያበቁም ትምህርት እውቀት በቃኝ ብለው አልተቀመጡም።
- 4. ቀለም የጠማቸው ነበሩና ሌሎች እውቀት ይሰጡ የነበሩትን የሀይማኖት ትምህርቶች በታወቁ አድባራት አየተዘዋወሩ ከታወቁ ሊቃውንት ቀስመዋል።
 - A. 4:2:3:1 C. 3:4:2:1
 - B. 1:3:4:2 D. 2:1:4:3
- 36. ተማሪዎች ግዜያቸውን በአግባቡ ተጠቅመው ቢያጠኑ ከባድ የሚባል ትምህርት አትኖርም። በሚሰው አረፍተ ነገር ውስጥ ሰዋስዋዊ ስህተቱ ምንድን ነው?
 - A. የጾታ C. የቁጥር
 - B. የመደብ D. የሁኔታ
- 37. ትክክለኛ የቋንቋ መዋቅር ቅደምተከተል ከሚከተለው ውስጥ ቱ ነው?
 - A. ድምጽ፣ ቃል፣ ዓረፍተነገር፣ ሐረግ፣ አንቀጽ፣ድርስት
 - B. ድርስት፣ አንቀጽ፣ ዓረፍተነገር፣ሐረፍ፣ቃል፣ ድምጽ
 - C. ድምጽ፣ ቃል፣ ሐረግ፣ አረፍተ ነገር፣ አንቀጽ፣ ድርስት
 - D. ድምጽ፣ ቃል፣ አረፍተነገር፣ ሐረግ፣ አንቀጽ፣ ድርሰት

መመሪያ አራት ፡- ከተራ ቁጥር 38 እስከ 45 ድረስ ያሉት ጥያቄዎች የተለያዩ መመሪያዎችንና ስርዓተ ነጥብን፣ አያያዥ ቃላትና ሴሎችንም ከመሰረት አድርገው የተዘ*ጋ*ጁ ናቸው፡፡ መጠይቆችን በጥሞና በማንበብ እደየአጠያቃቸው ትክክለኛውን መልስ በመምረጥ መልሱ፡፡

38.	አንድ ውይይት በሚደረግበት ወቅት ስተ <i>ጋ</i> ባዥ እንግዶች የሚቀርቡ ርዕሰ
	ጉዳዮች ምን በመባል ይጠራል?
	A. <i>ቃስ-ጉባኤዎች</i>
	B. አጀ <i>ንዳዎ</i> ች D. አፌ <i>ጉ</i> ባኤዎች
39.	በአንድ ጽሁፍ ውስጥ የተረሳ <i>ነገር ሲያጋ</i> ጥመንና ከቦታው <i>እንዲገ</i> ባ ስን ፈል ግ
	የምንጠቀመው የስርዓተ ነጥብ አይነት ምን በመባል ይጠራል?
	A.ይዘት C. አመቻት
	B. ነቁጥ D. ጭረት
40.	ከሚከተሉት ውስጥ ትክክለኛ ስርዓተ ነጥብ የያዘው አማራጭ የቱ ነው?
	A. ወይ ጉድ ! አንተ ልጅ ምን ሕየሰራህ ነው?
	B. ወይ ጉድ! አንተ ልጅ ምን እየሰራህ ነው።
	C. ወይ ጉድ አንተ ልጅ ምን እየሰራህ ነው?
	D. ወይ ንድ ? አንተ ልጅ ምን
41.	ቀጥስው ከተዘረዘሩት አማራጮች ውስጥ ስንቢር ግስ ምሳሌ ሊሆን
	የሚችስው ዓረፍተ ነገር የትኛው ነው?
	A. ድሱ በዮሐንስ ተጠናቀቀ፡፡ C. መኪናው በልጁ ተነዳ፡፡
	B. አልማዝ ልብስ አጠበች፡፡ D. ስ <i>ጋ</i> ው በሰራተኛው ተቀቀ ሰ ፡፡
42.	በውይይት ወቅት ቅድሚያ መስጠት ያሰብን ጉዳይ ከሚከተሉት አማራጮች
	ውስጥ የቱ ነው?

- A. የመወያያ ርዕስ ስተሳታፊ ማስተዋወቅ
- B. ስለርዕሱ መረጃዎችን መሰብሰብና ቅደም ተከተል ማስያዝ
- C. ፈጋ ብሎ መናገር
- D. ቁመናንና አሰባበስን አስተካክሎ መቅረብ
- 43. አንድን የህይወት ውጣ ውሬድ ከመወሰድ እስከለበት ድረስ በራስ ጽፎ ማስቀመጥ ምን በመባል የታወቃል?
 - A. *ማ*ስታ*ዎ*ሻ

- C. ማለታሪክ
- B. የሕይወት ታሪክ
- D. *ገጠመኝ*
- 44. አንድን ጽሑፍ ስናነብ በጽሑፍ መካከል ላይ የሚገኘው መጠይቅ አገልግሎቱ ምንድን ነው?
 - A. ከተነበበው ምን እንደተጨበጠና ቀጣይ ምን እንደሚከተል ለመተንበይ
 - B. የቀደመ እውቀትን አሁን ከሚቀርበው አህደ ሃሳብን ለመተንበይ
 - C. ትንሽ ግካም ስለሚከሰት ከማንበብ ቆም ለማለት ብቻ ነው
 - D. ከላይ ያለው በአግባቡ ከተነበበ ጨርሶ ማንበብ ስለማይጠቅም ነው።
- 45. ከሚከተሉት አብዥ ምዕሳዶች ውስጥ የቃል ክፍልን በመቀየር የሚታወቀው ምዕሳድ የቱ ነው?
 - A. -ዎች

C. -ኢች

B. -ካማ

D. ሎ-

መመሪያ አምስት፡-ከተራ ቁጥር 46 እስከ 60 ድረስ ያሉት ጥያቄዎች የተለያዩ መመሪያዎችን መሰረት አድርገው የተዘ*ጋ*ጁ ናቸው፡፡ መጠይቆችን በጥሞና በማንበብ ሕደየአጠያቃቸው ትክክለኛውን መልስ በመምረጥ መልሱ፡፡

ትእዛዝ አንድ፡- ከተራ ቁጥር 46 እስከ 49 ያሉትን ጥያቄዎች ቀጥሎ በቀረበው ስንጠረዥ መሰረት የተዘ*ጋ*ጁ ናቸው። በመሆኑም ጥያቄዎችን በጥሞና በማንበብ ትክክለኛውን መልስ በመምረጥ መልሱ።

	በ2014ዓ. ም የተሸጡ የቡና ምርቶች				
ተ.ቁ	የቡና አይነት	የተሽጠ ቡና ብዛት ብዛት	ጠቅሳሳ ዋ <i>ጋ</i>		
1	የአርሲ ጎሎልቻ	150	48,000		
2	የሲዳማ	175	66,000		
3	የደርጋ ጨፌ	126	50,400		
4	በን,ኃ	110	66,000		

46.	ከሳይ	በቀረበው	ሰንጠረዥ	መረጃ	መሰረት	በከፍተኛ	ዋጋ	የተሸጠው	ቡና
P	ትኛው ነ	ው?							

- A. የክርሲ ንሎልቻ C. የይር*ጋ* ጨፌ
- B. የሲዳማ D. ቦን,ን
- 47. በስንጠረዥ መረጃ መሰረት በትንሽ ዋ*ጋ* የተሸጠው ቡና የትኛው የቡና አይነት ነው?
 - A. የክርሲ ንሎልቻ C. የይር*ጋ* ጨፌ
 - B. የሲዳማ D. በን,ኃ
- 48. በስንጠረዥ መረጃ መሰረት የቡና ሽያጫቸው በትልቁ ዋ*ጋ*ና በትንሹ ዋ*ጋ* መካከል ያለው ልዩነት ስንት ነው?
 - A. 260 C. 270
 - B. 280 D. 250

- 49. ከሚከተሉት ከቡና ሽያጭ ዋጋው አንጻር በሁለተኝነት ደረጃ የተሸጠ የቡና አይነት ከሚከተሉት ውስጥ የትኛው ነው

 - B. የሲዳማ D. ቦን ጋ
- ትእዛዝ ሁስት፡- ከተራ ቁጥር 50 እስከ 54 ያሉትን ጥያቄዎች ቀጥሎ በቀረበው ማጥም መሰረት የቀረበ ነው፡፡ ስለሆነም ጥያቄዎችን በጥሞና በማንበብ ትክክለኛውን መልስ በመምረጥ መልሱ፡፡

ዝም ያለው ዘመኤ እኔ ሳጣጥር፣

ሞተ ቢሎት መጣ አልቅሶ ሊቀብር።

*ሕ*ኔም *ሙ*ቼ ሳለ ይህንን ስላየሁ፣

በመንፈስ ነድጄ ተቃጥዬ ጨስሁ።

የልቤን ሕንዳደርስ የሕግዚአብሔር ፊቃዱ፣

ሆኖ ተነስቼ እነሱ ሲያረግዱ፣

እንዲህ አልኩ ዘመድ የተባለውን፣

‹‹ታምሜ ነበረ ሳጣጥር *ማ*ዘን፣

‹‹አሁን ክንዶ ክንዶ ቀኝ እጄ ቢሎኝ፣

‹‹ አሁን የናቴ ልጅ ወንድሜ ቢሎኝ፣

ከሞትኩኝ በ<u>ጎ</u>ላ ምንም አይ*ገ*ባኝ።

‹‹ ይልቅ ልተኛበት አታደንቁሩኝ››....

መንግስቱ ለማ የማጥም ጉባዔ ገጽ14

50.	0.			
	A. በሶስት	C. በ <i>ሁ</i> ለት		
	B. በአራት	D.በአምስት		
51.	ግጥ ሙ በስንት ስንኝ	የተዋቀረ ነው?		
	A. በአስር	C. በአስራ አንድ		
	B. በአስራ <i>ሁስት</i>	D. አስራ ሶስት		
52.	የግጥሙ ጸሐፊ ግጥ	ውን የጻፈበት ስሜት ምን <i>ይ</i> መስላል?		
	A. ቀጭት	C. ደስታ		
	В. •М	D. ว ่าากว่า		
53.	በግጥሙ ውስጥ ስንት	ቤት መምቻዎች አሉ?		
	A. አንድ	C. ሶስት		
	B. <i>ሁ</i> ለት	D. አራት		
54.	ሟቹ በሕይወት ቢኖር	ኖሮ ከዘመዶቹ <i>ጋር እንኤት ይኖር ነበር?</i>		
	A. በፍቅር	C. ก หา		
	B. በጥሳቻ	D. በአንድነት		
ትዕዛዝ ሶስት፡- ከተራ ቁጥር 55 እስከ 60 ልዩ ልዩ ጥያቄዎች ቀርበዋል፡፡ ስለሆነም ጥያቄዎችን በጥሞና በማንበብ እንደየአጠያየቃቸው ትክክለኛውን መልስ በመምረጥ መልሱ፡፡				
55.	‹‹ የቀረበሳችሁን ጥያፋ የአርፍተ ነገር ስልት	ያ በትክክል መልሱ ፡፡›› ይህ አርፈተ ነገር ከየትኛው ይመደባል?		
	A ከመጠይቃዊ አርፍ	ተ <i>ነገር</i> C ክት <i>ፅ</i> ዛዛዊ አርፍተ ነገር		
	B ከሀተተሰዊ አርፍተ	ነገር D ከአ <i>ጋ</i> ናኝ አርፍተ ነገር		

	ተ <i>ወ</i>	ወሳሳይ ፍች ከ ሚ ከተ ለ	ው ውስጥ የትኛው ነው?
	A.	አ ር ፍደው	C. አምሽተው
	B.	በጠዋት	D. ሕኩስ ቀን
57.		-	ነቀ ሀሳብ መኖሩን በጽሑፍ ውስጥ ነጥብ ዓይነት የትኛው ነው
	A.	ሶስት ነጥብ	C. ድርብ ሰረዝ
	B.	ነ ጠላ ሰረዝ	D. ጥያቄ ምልክት
58.		ናተ <i>ነገር</i> ውስጥ በትም	ሎ ነበር የማውቀው አለማወቁን ነው በዚህ የህርተ ጥቅስ ውስጥ የሚ <i>ገ</i> ባው ሀሳብ የትኛው
	A. ሕ	ንዲህ ብ ሷል	C. ሊቁ ሕንዲህ ብሏል
	B. <i>የ</i>	ማውቀው አሰማወቂን	ነው D. ብሏል
59.			lሬው ዝናብ አህያ አይችለውም፡፡››አሉ ይህ ንግግር ምን በመባል ይጠራል?
	A.	ግ ነት ዘይቤ	C. ተነፃፃሪ ዘይቤ
	B.	ተሰዋጭ ዘይቤ	D. ሰውኛ ዘይቤ
60.			ቤት ክሄዱ በኋላ ትምህርታቸውን በትኩረት ነገር በየትኛው የአር ፌተ ነገር ስ ለት የቀረበ ነው?
	A.	በውስበስብ አፍተ <i>ነገር</i>	C. በአ <i>ሎታዊ አርፍተ ነገር</i>
	B.	በሀተታዊ አርፍተ ነገር	ር D. በት <i>ፅ</i> ዛዛዊ አርፍተ <i>ነገር</i>

56. ተማሪዎች ማልደው ወደትምህርት ቤት ሄዱ። ‹‹ ማልደው›› ለሚለው ቃል