2 字处理软件操作实验

实验一 Word 文档的基本操作和排版

一、实验目的

- 1. 掌握 Word 文档的建立、保存与打开。
- 2. 掌握文档通过键盘输入方式。
- 3. 掌握文档的基本编辑,包括复制、移动、删除等操作。
- 4. 熟悉掌握文档编辑中的快速编辑、文本的查找、替换操作。
- 5. 熟悉掌握字符格式化、段落格式化、项目符号和编号、分栏等操作。
- 6. 掌握页面的排版。

二、实习内容

1. 进入 Word 2007, 熟悉其工作界面和各组成部分, 如图 2.1 所示。

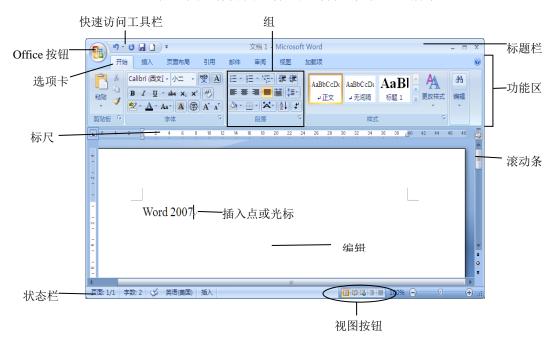


图 2.1 Word 2007 工作界面

2. 用你熟悉的一种输入法输入以下文字(暂不设置任何格式),并以 W1.docx 命名(系统默认保存类型为 Word 文档即为.docx) 文件保存在 E 盘根目录下的 Word 文件夹中。

《春》

盼望着, 盼望着, 东风来了, 春天的脚步近了。

一切像刚睡醒的样子,欣欣然张开了眼。山朗润起来了,水涨起来了,太阳的脸红起来了。小草偷偷地从土里钻出来,嫩嫩的,绿绿的。园子里,田野里,瞧去,一大片一大片满是的。坐着,躺着,打两个滚,踢几脚球,赛几趟跑,捉几回迷藏。风轻悄悄的,草绵软软的。

桃树、杏树、梨树,你不让我,我不让你,都开满了草赶趟儿。红的像火,粉的像霞,白的像雪。 花里带着甜味,闭了眼,树上仿佛已经满是桃花、杏儿、梨儿!花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着, 大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是:杂样儿,有名字的,没名字的,散在草丛里,像眼睛,像星星, 还眨呀眨的。

"吹面不寒杨柳风",不错的,像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息,混着青草味,还有各种花的香,都在微微湿润的空气里酝酿。鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中,高兴起来了呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙,唱出婉转的曲子,跟轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛,这时候也成天的嘹亮地响。

- 3. 打开 W1.docx 文件,对文字和段落进行如下编辑(效果如样张):
- ① 在文档最前面插入标题 "2.2.1 阅读",将其设置为"标题 2"样式、居中;将标题 "《春》"设置为"标题 3"样式,字体为华文楷体,字号为二号,效果为空心,颜色为绿色,对齐方式为居中。

【知识点提示】

- ◆ 要在文档最前面插入标题,先要将光标置于最前面,可用 Ctrl+Home 组合键。
- ◆ 按 Enter 回车键插入新行, 然后输入标题文字。
- ◆ 使用"样式",可用"开始"选项卡下"样式"组中的相应命令按钮。
- ◆ 通过"开始"选项卡下"字体"组中的命令按钮,或单击"字体"组中的对话框启动器,在打开的"字体"对话框中设置字体、字号等。
- ② 在标题下方再插入一行文字"作者:朱自清",将其设置成右对齐、宋体、小三号、加粗、倾斜、字体颜色为蓝色,并对该段文字添加"黄色"底纹。
- ③ 将正文("盼望着······成天的嘹亮地响。")设置为小四号,各段落首行缩进2个字符。行距设为1.5倍,段前、段后间距为0.5行。

【知识点提示】

- ◆ 通过单击"开始"选项卡下 "段落"组中的对话框启动器,在打开的"段落"对 话框中设置段落格式。
- ◆ 底纹可通过单击"开始"|"段落"组上的"底纹"按钮进行设置。
- ④ 将正文第一段("盼望着······脚步近了。")的字符间距加宽 2 磅,将第二段("一切像刚睡醒······草绵软软的。")分为等宽两栏,加分隔线。

- ◆ 字符间距通过单击"开始"选项卡下"字体"组中的对话框启动器,在打开的"字体"对话框中选择"字符间距"选项卡进行设置。
- ◆ 分栏通过单击"页面布局"|"页面设置"组中的"分栏"图标按钮,在弹出的下 拉列表中选择"更多分栏"选项,将打开如图 2.2 所示的"分栏"对话框,选择栏 数、分隔线进行设置。

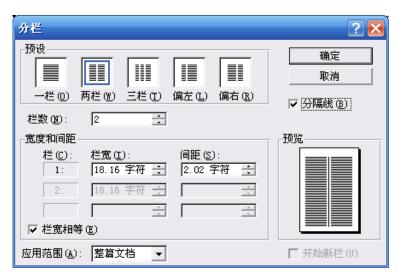


图 2.2 "分栏"对话框

⑤ 将正文第三段("桃树……还眨呀眨的。")设置首字下沉两行,字体为隶书。

【知识点提示】

◆ 单击"插入"选项卡上 "文本"组中的"首字下沉"图标按钮,在弹出的下拉菜单中选择"首字下沉"选项,将打开如图 2.3 所示的"首字下沉"对话框,在"位置"选项中选择"下沉",在"选项"|"字体"中选择"隶书",下沉行数为 2 进行设置。



图 2.3 "首字下沉"对话框

⑥ 在文档后面空一行后,增加下面三行内容:

妙语录:

指点我吧,我的朋友!我是横海的燕子,要寻觅隔水的窝巢。

春何曾说话呢?但她那伟大的潜隐的力量,已这般的,温柔了世界了!

- ⑦ 将新增加第一行文字设为红色、三号、黑体、加粗、倾斜、阴文、波浪下划线,并添加着重号。
 - ⑧ 给新增加第二、三行加上项目符号"♣"。

- ◆ 选中新增加的第二、三行。
- ◆ 单击 "开始"选项卡下"段落"组中的"项目符号"按钮右侧的 按钮,在弹出 如图 2.4 的下拉列表框中选择"定义新项目符号"命令,打开如图 2.5 所示的"定 义新项目符号"对话框,单击"项目符号字符"选项中的"字符"按钮,打开 "符号"对话框,在"字体"列表框中选择"Symbo1"找到需要的项目符号,如图 2.6 所示。

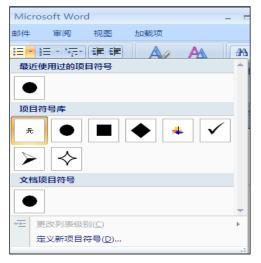


图 2.4 "项目符号"列表框



图 2.5 "定义新项目符号"对话框



图 2.6 "符号"对话框

⑨ 给新增加的三行段落添加蓝色单直线方框、线宽 1.5 磅; 浅青绿、样式为 5%的底纹。

- ◆ 选中新增加的三行文字。
- ◆ 单击"开始"|"段落"组"边框"按钮右侧的、按钮,在弹出的菜单中选择"边框和底纹"命令,打开"边框和底纹"对话框,在"边框"选项卡中分别设置边框类型、线型、颜色、宽度,在"应用范围"列表框中选择"段落",如图 2.7 所示。

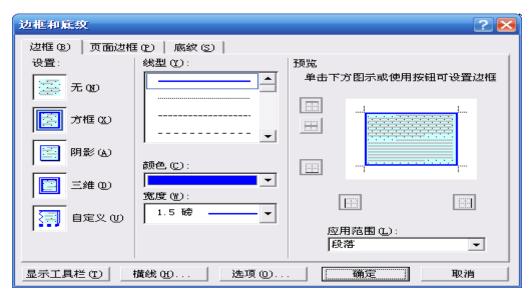


图 2.7 "边框和底纹"对话框

◆ 选择"底纹"选项卡,在其中选择填充颜色、图案样式,如图 2.8 所示。

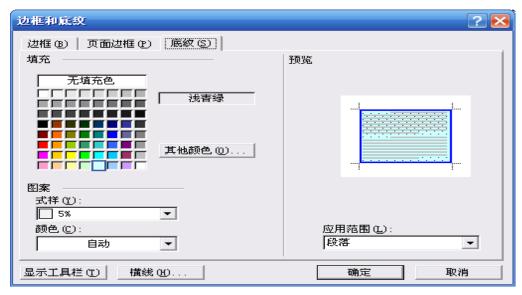


图 2.8 "边框和底纹"对话框中"底纹"选项卡

- 4. 对该文档页面作如下编辑:
 - ① 页边距上、下、左、右各为2厘米,纸型为B5。

【知识点提示】

◆ 通过单击"页面布局"选项卡上"页面设置"组的相关命令按钮完成,或者单击 "页面设置"组的对话框启动器,打开"页面设置"对话框,在"页边距"选项 中设置页边距,如图 2.9 所示;在"纸型"选项中设置纸型为 B5,如图 2.10 所示。





图 2.9 设置页边距

图 2.10 设置纸型

② 设置页眉和页脚,页眉内容为"第二章 文学作品阅读",在页面底端居中位置设置页码,页码格式为"第1页"。

【知识点提示】

◆ 单击"插入"|"页眉和页脚"组中的"页眉"按钮,在打开的下拉列表中选择要插入的页眉类型或"编辑页眉"命令,进入页眉编辑状态,在页眉处输入,如图 2.11 所示。



图 2.11 输入页眉

◆ 单击"设计"|"页眉和页脚"组中的"页码"按钮,在打开的下拉列表中选择"设置页码格式"命令,然后在打开的"页码格式"对话框中设置数字格式,如图 2.12 所示。



图 2.12 设置页码格式

- ◆ 单击"设计"|"页眉和页脚"组中的"页码"按钮,在打开的下拉列表中选择"页面底端",然后在打开的设计样式库中选择页码样式。
- ◆ 将光标移到页码前面输入"第",再将光标移到页码后面输入"页"。
- ③ 对页面设置艺术型边框。

【知识点提示】

单击"页面布局"|"页面背景"组中的"页面边框"按钮,打开"边框和底纹"对话框,然后在"页面边框"选项卡中进行设置。

④ 以自己的班级名称、姓名添加红色(半透明)水印。

【知识点提示】

通过单击"页面布局"|"页面背景"组中"水印"按钮,在打开的下拉列表中选择"自定义水印"命令,然后在打开的"水印"对话框中选择"文字水印"选项,在"文字"框中输入文字并设置字体、颜色等,如图 2.13 所示。



图 2.13 "水印"对话框

5. 用 Word 2007 提供的 5 种视图方式阅览文档,观察在不同视图方式下文档的显示特点。



2.2.1 阅读



作者:朱自清

盼望着, 盼望着, 东风来了, 春天的脚步近了。

开了眼。山鲵淑起来了,水涨起来了, 太阳的脸红起来了。小草偷偷地从土 里钻出来,嫩嫩的,绿绿的。园子里,

一切像刚睡醒的样子,欣欣然张 田野里,職去,一大从一太太為是的。 坐着, 緩着, 打两个滚, 踢几脚球, 赛几趟跑,投几回迷藏,风轻悄悄的。 草路软软的。

木) / 树、杏树、梨树,你不让我,我不让你,都开满了草赶趟儿。红 ┏的像火,粉的像跟,自的像雪。花里带着甜味,闭了眼,树上仿 佛已经满是桃花、杏儿、梨儿!花下咸千咸百的宴蜂嗡嗡鱼闹着,大小的蝴蝶飞 来飞去。野花遄越是:杂样儿。有名字的,没名字的,散在草丛里,像眼睛,像 显显,深默既贬的。

"吹面不疼杨桢风"。不错的,像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥 土的气息,混淆者草味。还有各种花的香,都在微微混淘的空气里酝酿。鸟儿将 果安在繁花嫩叶当中, 高兴起来了呼朋引焦燥震灵满脆的喉咙,唱出婉转的曲子, 跟疑风流水应和着。牛背上牧童的短笛,这时候也成天的嘹亮地响。

图 2.14 样张

实验二 Word 表格处理

一、实验目的

- 1. 熟练掌握表格的建立及内容的输入。
- 2. 熟练掌握表格的编辑。
- 3. 熟练掌握对表格的格式化。
- 4. 掌握对表格单元格进行计算、表格排序。
- 5. 学会将文本转换成表格与表格转换为文本。

二、实验内容

1. 建立如图 2.15 所示的课程表,并以 W2. doc 为文件名保存在 E 盘根目录下的 Word 文件夹中。

星期间		l		Ξ	凹	五	
上	2	大学英语	听力	高数	听力	高数(単)	
午 3 4		高数	CAD 制图		计算机	大学英语	
午 休 时 间							
下	5 6	军事理论	马哲	计算机	CAD 制图		
午	7 8			大学体育			

图 2.15 课程表

- ◆ 建立上述表格可通过下面常用三种方法:
 - ① 在"插入"选项卡的"表格"组中单击"表格"图标按钮,在弹出的菜单中"插入表格"下,直接拖动鼠标选择需要的行数和列数,如图 2.16 所示。
 - ② 在"插入表格"菜单中单击"插入表格"命令,在其对话框中输入所需的行、列数,如图 2.17 所示。



图 2.16 "插入表格"菜单



图 2.17 "插入表格"对话框

- ③ 在"插入表格"菜单中单击"绘制表格"命令直接绘制自由表格。
- ◆ 本题的表格是不规则表格,可先建立6行7列的有规则表格;然后利用"表格工具" 下"布局"选项卡中的相关按钮来实现拆分或合并单元格。
- ◆ 表头斜线可通过单击"表格工具"下"布局"选项卡"表"组中的"绘制斜线表格"按钮,在打开的"插入斜线表头"对话框中选择有关样式,输入列标题和行标题实现,如图 2.18 所示。

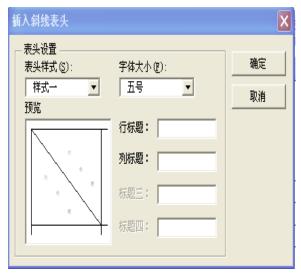


图 2.18 "插入斜线表头"对话框

- ◆ 表格边框线是通过单击"表格工具" | "设计" | "表样式"组上的"边框"按钮,在打开的菜单中选择"边框和底纹"命令,然后在"边框和底纹"对话框中选取线型和线宽进行设置。
- ◆ 表格中的竖排文字"上午"和"下午",可以通过单击"表格工具" | "布局" | "对 齐方式"组上的"文字方向"按钮设置,或单击右键,在弹出的菜单中选择"文字 方向",在打开的"文字方向-表格单元格"中设置,如图 2.19 所示。



图 2.19 "文字方向"对话框

注意:如果新建的是规则表格,可用创建表格的第四种方法,即将文字转换成表格,或使用"快速表格"命令创建。

2. 建立如表 2.1 所示的学生成绩表,为各类数据统计做准备。

*** ***********************************						
姓名	大学英语	计算机基础	高等数学			
陈小平	80	67	62			
林立	75	76	66			
陈红	68	85	89			
何松	84	86	49			
张晓明	90	54	67			

表 2.1 学生成绩表示例

3. 在"计算机"列的右边插人一列,统计每人的总分;在表格最后增加一行,行标题为"课程平均分",并计算各科的平均分,平均分均保留一位小数。

【知识点提示】

◆ 插入行列: 首先选中插入行列的相邻行或列,然后单击"表格工具"下"布局"选项卡"行和列"组中的相应命令按钮实现,如图 2.20 所示。在表格最后插入一行,只要将插入点定位到表格的最后一个单元格,按 Tab 键或回车键即可。



图 2.20 "表格工具" | "布局"选项卡

- ◆ 计算总分: 先将光标置于要放总分的单元格,然后单击"表格工具"|"布局"|"数据"组中的"f_x公式"按钮,在打开的"公式"对话框中进行函数设置。图 2. 21 所示为计算第一位学生"陈小平"的总分对话框设置。公式中也可写成"=SUM(B2:D2)",但要注意公式中不能使用全角的括号和标点符号,否则系统将显示"语法错误"。
- ◆ 求其余学生的总分可以重复上述操作,也可以使用复制、粘贴公式的方法来完成。

◆ 求课程平均分时,在"公式"对话框中,从"粘贴函数"中选择 AVERAGE 函数,在"数字格式"中设置数字格式,公式为"=AVERAGE(ABOVE)",或者写成"=AVERAGE(B2:B6)","公式"对话框如图 2.22 所示。





图 2.21 计算总分"公式"对话框设置

图 2.22 计算平均分"公式"对话框设置

4. 将表格按学生总分降序排列,并将表格格式化、表格居中。

【知识点提示】

- ◆ 总分排序
 - ① 先选中要排序的数据区域,如图 2.23 所示。
 - ② 单击"表格工具"|"布局"|"数据"组中的"排序"按钮,在打开的"排序"对话框中设置,如图 2.24 所示。

姓名₽	大学英语。	计算机基础。	高等数学。	总分和
陈小平ℯ	80₽	67₽	62₽	209₽
<u> </u>	75₽	76₽	66₽	217₽
陈红₽	68₽	85₽	89₽	242₽
何松₽	840	86₽	49₽	219₽
张晓明ℯ	90₽	54₽	67₽	211₽
课程平均分。	79.4₽	73.6₽	66.6₽	219.6₽

图 2.23 选中要排序的数据区域



图 2.24 "排序"对话框的设置

- ◆ 将表格第一行的行高设置为 1 厘米、最小值,该行文字为粗体、小四号、水平、垂直居中:其余各行的高设置为 0.8 厘米、最小值,文字垂直对齐方式居中。
- ◆ 将表格的外框线设置为 1.5 磅的双实线,内框线为 0.75 磅单实线,然后对最后一行添加浅绿、图案样式为 5%的底纹。
- ◆ 在表格下面居中位置插入文字"制表时间:",并在后面插入当前日期,将当前行文字格式设置为小四号、粗体、倾斜、居中。

学生成绩表样张如图 2.25 所示。

姓名↩	大学英语。	计算机基础₽	高等数学。	总分₽
陈红↩	68₽ 85₽		89₽	242₽
何松₽	844	86₽	49€	219₽
林立₽	75₄³	75₽ 76₽		217₽
张晓明₽	904³	54₽	67€	211₽
陈小平₽	8043	67₽	62€	209₽
课程平均分4	79.4₽	73.6₽	66.6₽	219.6

制表时间:2012 年7月5日星期四。

图 2.26 学生成绩表样张

5. 参照如图 2.26 所示的样张,制作一份个人简历表。

基	姓名		性别			
本情况	年龄	身高		照片		
	民族	政治面貌				
σL	籍贯					
教育背景	毕业时间		南亚:	学校		
	寺亚		学历、	学位		
	主修课程					
	毕业论文					
鉄	时间		类	励		
类						
情 况						
- ·-						
技	计算机能					
能特	カ					
Æ	语言水平					
自我						
评价						
实						
践						
经						
=						
求职						
意向						
联系	手机			电话		
方式	电子邮箱			号码		
,,,,,,	週讯地址		邮理	奺编码		

图 2.25 个人简历样张

实验三 Word 图形处理

一、实验目的

- 1. 掌握文本框的插入和编辑文本框
- 2. 掌握 Word 2007 中文版式的应用。
- 3. 掌握图片插入和图形格式的设置。
- 4. 掌握在 Word 中绘制图形和对图形进行编辑。
- 5. 掌握 SmartArt 图形的插入和设置。
- 6. 掌握插入公式、插入艺术字并进行图文混排。

二、实验内容

- 1. 新建一个名为 W3.doc 的文档, 并保存在 E 盘根目录下的 Word 文件夹中。
- 2. 插入两个文本框,分别在其中输入文字。文本框中的文字一个横排,一个竖排,对 竖排的文字进行简体转换成繁体,最后对文本框添加边框、底纹。样张如图 2.27 所示。

校园生活回忆录在大学里,我每天的生活都千篇一律:上课、自修、工作,然后睡觉。有一天,我接到了下面的短信,才发觉自己已经好久没有给家里写信了。

在大學裏,我每天的生活和千篇一律:上課、自修、工都千篇一律:上課、自修、工到了下面的短信,才發覺自己已經好久沒有給家裏寫信了。

图 2.27 文本框样张

【知识点提示】

◆ 竖排文本框可单击"插入"|"文本"组中的"文本框"按钮,在弹出的列表框中选择"绘制文本框"命令来创建"竖排文本框",也可先按横排输入,然后用鼠标指向要竖排的文本框单击右键,选择"文字方向"命令进行设置。

◆ 给文本框加边框和底纹: 先选中文本框,单击鼠标右键,选择"设置文本框格式" 命令,在其对话框中进行设置,如图 2.28 所示。

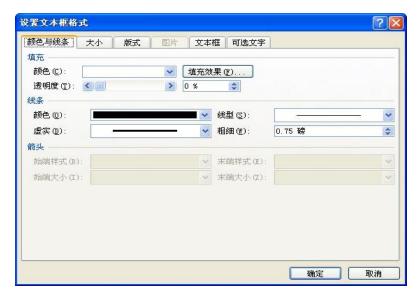


图 2.28 "设置文本框格式"对话框

dianzijishu

3. 给汉字标注拼音。例如: 电 子技术

【知识点提示】

- ◆ 先选中要加拼音标注的文字,然后单击"开始"选项卡"字体"组中的"拼音指南" 按钮,在打开的"拼音指南"对话框中进行设置。
- 4. 将字符合并,例如:"乒乓球决赛:刘梅对李英"
- 5. 插入带圈字符,例如: 📵 、 🖹 、 🗞
- 6. 中文字纵横混排,例如: 攀 混排

【知识点提示】

- ◆ 先选中要纵横混排的文字,将其字号设置较大些,然后单击"开始"|"段落"组上的"中文版式"按钮,在打开的菜单中选择"纵横混排"进行设置。
- 7. 在文档中插入公式,例如:

$$s = \sum_{i=1}^{5} \sqrt[3]{x_i - a} + \frac{x_i^2 - y_i^2}{a^2} - \int_3^5 x_i dx$$

【知识点提示】

◆ 将光标置于要插入公式处,执行"插入"|"文本"组上的"对象"命令按钮,打 开"对象"对话框,在其中选择"Microsoft 公式 3.0"。

8. 在文档中插入图片(图片可用剪贴画、也可来自文件,或者从网上得到)、插入艺术字。要求文字环绕图片,样张如图 2. 29 所示。

群花当令 **荷 花 赞** 时,只几天,此前此后 **荷 花 赞** 都 属之秋。荷花却不



在开花的那 于过而不出水 自荷花出水 一日,在花 在花 花,更是娇

的那大开始,便给你点缀绿波。到友出幼叶又日高 日妍,有风作飘摇之态,无风作袅娜之态,这使人 出之时,已先享受到那无穷的逸致了。待到骨朵成

姿欲滴,从夏到秋,后先相继,此时在花那是分内之事,而在人则是应得的玩资,加之那阵阵清香,荷花的异馥,更是令人陶醉神怡。

图 2.29 插入图片样张

9. 在文档中插入自绘图形,并对其填充颜色、添加文字、设置三维效果,最后将其组合。

【知识点提示】

- ◆ 单击"插入"|"插图"组上的"形状"按钮,在打开的列表框中选择一种形状绘制图形。
- ◆ 选中绘制的图形单击右键, 执行"添加文字"命令。
- ◆ 对图形填充颜色、设置三维效果,可以单击"绘图工具"|"格式"选项卡上的相关命令按钮进行设置,如图 2.30 所示。



图 2.31 "绘图工具" | "格式"选项卡

◆ 将绘制的图形组合的方法是: 先选中其中要组合的对象之一, 按住 Shift 键再选择另外的组合对象, 直到选中所有要组合的对象, 单击右键执行"组合"命令即可。图 2.31 是一组合图形展示。

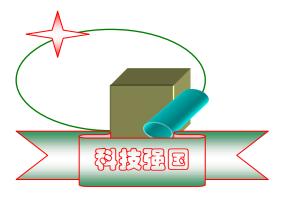


图 2.30 绘制图形展示

10. 插入正在编辑的窗口。

【知识点提示】

◆ 用 Alt + Print Screen 组合键先将活动窗口复制到剪贴板中,再把光标置于要插入处,然后用 Ctrl+ C 将剪贴板中的活动窗口插入到文档中。如图 2. 32 是插入正在编辑的窗口。



图 2.32 插入正在编辑的窗口

11. 参照如图 2.33 所示的样张, 创建一个 SmartArt 图形。

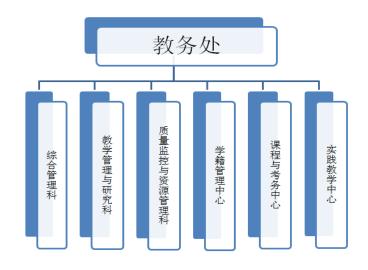


图 2.33 SmartArt 图形样张

【知识点提示】

◆ 图形中的竖排文字可以通过选中形状,然后单击右键,选择"设置形状格式",在 打开的"设置形状格式"对话框"文本框"选项中进行设置,如图 2.34 所示。



图 2.34 "设置形状格式"对话框

实验四 综合应用

一、实验目的

- 1. 综合前面掌握的知识, 学会对长文档进行排版。
- 2. 学会对长文档自动生成目录。
- 3. 掌握文档的打印。

二、实验内容

1. 综合应用

通过前面对 Word 字处理软件的学习和使用,我们已初步掌握了利用计算机对文字进行排版。本实验以一个长文档为例,作为对前面已学习过知识的综合应用,并以论文排版作为应用背景来完成规定的格式要求。对于论文之类的长文档排版是一项非常有用的工作,对每个学生来说,毕业论文内容的撰写很重要,但最后的排版也影响着论文的质量。

本实习例子以教材第十章的部分文字为排版的素材,并以 W4.doc 文件保存。按照作者 所在学校论文规定的格式(可根据各自学校的规定做相应的修改)进行排版,自动生成目录, 最后完整地打印装订。

- 2. 论文版面总要求:
- (1) "页面"大小 A4 纸,设置: 左、右页边距各为 2 厘米;页眉、页脚各为 2.5 厘米;文章内容行距为"单倍行距"。
- (2)"目录"在前,正文在后。目录页码为罗马数字(Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ···),正文页码为阿拉伯数字,并从1开始编号。
 - (3)"页眉"设置学校的校徽和学校校名;"页脚"在底部,居中放置页码。
 - (4) 引文要有脚注,在每页的底端。
- (5) "图号"以"章号. 节号. 序列号"编号(例图 5.2.3,表示第 5 章,第 2 节,第 3 幅图)。
- (6)"表号"与图号编号相似(例表 5.3,表示第 5 章的第 3 张表);"表题"在表的左上方。
- (7)"参考文献"在最后,按文章中出现的先后顺序,用数字排序(1,2,3·····),参考文献内容依次为:序号,作者.书名.出版地:刊物或出版社,出版日期。
 - 3. 论文排版格式要求:

论文标题名(居中、黑体、二号)

专业 姓名 指导老师姓名(居中、楷体、四号)

【摘要】(顶格书写 黑体 小五号)、内容不少于 200字(空一格书写 宋体 小五号)

【关键词】(顶格书写 黑体 小五号)、内容(空一格书写 宋体 小五号)

正文章节分三级标题:

- 1章名(标题1 居中书写 宋体 二号 加粗)
- 1.1 节名(标题 2 顶格书写 黑体 三号 加粗)
- 1. 1. 1 小节名 (标题 3 空两格书写 宋体 三号加粗)
- 三级以下单独占行的标题顺序采用:
 - (1)(空两格书写 黑体 五号)
 - ① (空两格书写 黑体 五号)

正文内容(宋体 五号) 脚注引用数字①②③④ 图题(图的下方 居中 宋体 小五) 表题(表的左上方 黑体 小五) 表文、(宋体 小五) 主要参考文献(居中书写 黑体 四号) 参考文献内容(宋体 五号)

- ◆ 标题 1、标题 2、标题 3 样式与 Word 提供的标题样式的格式相同。
- ◆ 选中要设置标题的文字,在"开始"|"样式"组上单击相应的样式按钮,或单击 按钮,在打开如图 2.35 所示的列表框中选择需要的样式。



图 2.35 "样式"列表框

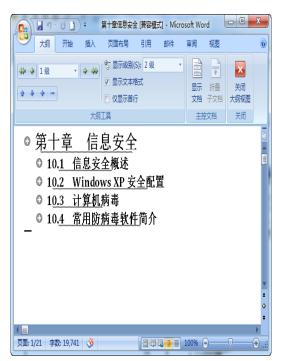


图 2.36 在大纲视图下显示级别 2

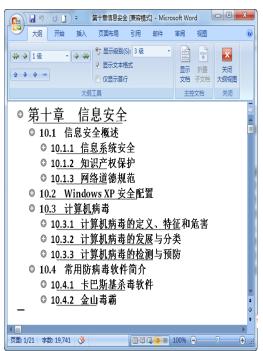


图 2.37 在大纲视图下显示级别 3

4. 生成目录

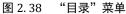
完成以上排版后,添加页眉、页脚,最后生成目录。

【知识点提示】

- ◆ 在生成目录前,通过单击"大纲视图"按钮观察目录的层次结构,若不符合要求,可进行相应的修改,图 2.36、图 2.37 分别显示了大纲视图效果。
- ◆ 生成目录的方法:
- (1) 将光标定位在正文的最前面。
- (2) 单击"引用"|"目录"组上的"目录"按钮,在打开的目录菜单中选择"自动目录 1"即可,如图 2.38 所示。
- (3) 如果要对目录选项进行设置,可以选择"插入目录",在打开如图 2.39 所示的"目录"对话框中设置。

最后生成目录如图 2.40 所示。





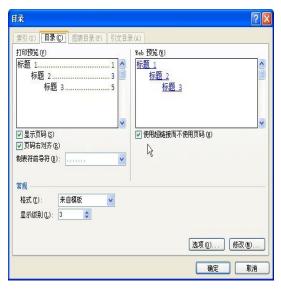


图 2.39 "目录"对话框



图 2.40 生成目录展示

5. 按两种页码格式打印目录和正文。

目录页码要求为罗马数字(I、II、……),正文以1、2……。这涉及目录和正文使用两种不同的页码格式,在同一文档中生成两种数字页码。

- ◆ 在同一文档中生成两种数字页码,可通过插入"分节符"将文档按不同页码格式分为不同的节来实现。方法如下:
- (1) 将光标定位在两种页码格式交点的最后一行行末。
- (2) 单击"页面布局"|"页面设置"组上的分隔符按钮,在"分节符"下选择"下一页",将文档分为不同的节,如图 2.41 所示。
- (3) 将光标定位在分节位置的当前页,单击"插入"|"页眉和页脚"|"页码"按钮,选择"设置页码格式",在打开如图 2.42 所示的"页码格式"对话框中设置编号格式(Ⅰ、Ⅱ、⋯⋯),再次单击"插入"|"页眉和页脚"|"页码"按钮,在打开的菜单中选择页码插入的位置即可。
- (4) 使用和步骤(3) 类似的方法对分节位置的下一页进行阿拉伯数字页码的插入。 需要注意的是由于阿拉伯数字页码是重新从1开始编号,所以在"页码格式"对 话框中还需将"页码编号"设置为"起始页码",并从1开始。



图 2.41 "分隔符"菜单



图 2.42 "页码格式"对话框