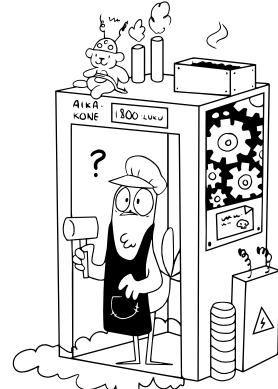


LUOSTARINMÄEN KÄSITYÖLÄISMUSEO

Tässäpä ulkoilmamuseota ja kulttuuriympäristöä kerrakseen, kokonaisen pieni kaupunginosan verran.

Luostarinmäen käsitöläismuseon rakennukset ovat maailmanlaajuisestikin poikkeuksellisen arvokas kokonaisuus. Mutta tunnetuin se kuitenkin lienee siitä, että se on ainoa yhtenäinen puutaloalue, joka säilyi Turun palosta vuonna 1827. Ja sepä oli aikainen kokko, sillä se oli Suomen ja Pohjoismaiden historian suurin kaupunkipalo. Tästä voi olla kyseenalaisen ylpeä.

Käsitöläismuseon kahdeksantoista puutalokorttelia rakennettiin 1700-luvun lopussa ja 1800-luvun alussa. Nykyään nämä talot on sisustettu esiteollisen ajan käsitöläisten kotien mukaan. Kesäisin aikakoneella haetaan 1700-1900-luvulta käsitöläisiä museon verstaasiin työskentelemään, jotta me kiinnostuneet ja tietämättömät nykyaikaj turistit voimme tutustua perinteisiin käsitööammattieihin. Aika hurja!





RUISSALO

Ruissalo on Turulle kuuluva saari, joka tunnettaneen parhaiten Ruisrock –nimisestä musiikkifestivaalistaan. Onhan se luontokin hieno ja sillä läillä, mutta parhaimmat muistot muodostuvat Ruisrockissa. Jos siis muodostuu. Joskus sitä juo liikaa pillimehuja ja unohtaa koko kuluneen viikonlopuun tapahtumat.

Ruissalon luonto on siis hyvin arvokas ja monipuolinensamoin kuin saaren kulttuurihistoria. Saari kuuluu tammimetsävyöhykkeeseen, joita löytyy vain Suomen eteläisimmistä osista. Ja luontokappaleita on vaikka millä mitalla, hirvestä aina selkärangattomiin asti. Että sinne vain kaikki biologiaan hassahtaneet, paljon raitista ilmaa ja hyvää inspiraatiota opiskeluun.

Virkistysalueena Ruissalo on myös aika verraton. Piknikpaikkoja, leirintäalue, 1,5 kilometriä uimarantaa, kylpylä, kasvitieteellinen puutarha (jos Ruissalon kukat eivät riitä) ja golfkenttä, joka on rankattu toiseksi parhaaksi kentäksi Suomessa. Kyllä voi turkulainen olla ylpeä.

