

短文1

仲のいい間柄 (注1) であるほど細かいことでよくトラブルを起こしやすい。人はどうも身内の人や身近な人にはつい甘えてしまうものだ。あえて言わなくても何でもわかってほしいという自己中心的な考え方がけんかの種になる。何事も口に出して言わないとわからないのは当然だが、心寂しいのはやむを得ない。みんな円滑な人間関係を維持するために努力しているだろうが、一番大切にしなければならない人に対してはあまり気を使わず、相手を傷つけてしまう場合が多い。「親しき仲にも礼儀あり」という昔の言葉を忘れてはならない。

(注 1) 間柄:人と人との関係

問 本文の内容と合っているものはどれか。

- 1 人は親しいほど礼儀を守る傾向がある。
- 2 身内の人や身近な人ほど大切にするべきだ。
- 3 人は自分と親しい人を傷つけてしまう場合はめったにない。
- 4 トラブルを起こさないためには、自分の気持ちをはっきり言った方がいい。

短文 2

「学校での今の英語教育は駄目だ」という知事の発言が物議を醸して (注1) いる。私は長年高校で英語教育に携わってきたが、知事の発言はどうも教育界を取り巻く現状を知らない人の、全く無責任な発言のように思われる。学校での教育だけで英語が上達しないのはみんな承知しているが、将来どんな専門にも対応できる基礎を作っておくという目的では、それなりの意義はあると思う。もちろん、実際の会話には、並々ならぬ (注2) 勉強と訓練が必要なのは言うまでもない。しかし、知事の何気なくした発言は、現場で必死に努力している教員の意欲をくじいてしまうような気がしてならない。

(注 1) 物議を醸す:世間の論議を引き起こす

(注 2) 並っならぬ:ひととおりでない。大変な



- 問 筆者は学校での英語教育についてどう思っているか。
- 1 教育効果はあまり期待できないから、止めるべきだ。.
- 2 専門分野の基礎を作っておくという観点からは有意義である。
- 3 現状に文句ばかり言わずに、教師たちがもっと努力してほしい。
- 4 実際の会話ですぐ使えるように、学校での厳しい訓練が必要だ。

中文1

「大丈夫」という言葉は、とても簡単で便利な言葉のようだが、その使い方は意外と難しい。普通「大丈夫」は、肯定的な意味で使用すると考えられる場合が多いが、会話の中で時には否定的な意味でも使用できる。例えば「遅れてしまってごめんね」「大丈夫だよ」という時は肯定的な意味になり、コンビニエンスストアなどで店員の「袋はご利用ですか」という問いかけに対して「大丈夫です」と答えた場合は①否定的な意味になる。このように「大丈夫」の意味の範囲は広いので、使い方を誤ればミス・コミュニケーションにもつながってしまうかもしれない。特に注意しなければならないのは、近年に入って使用されている②「重そうですね、持ちましょうか」「大丈夫です」のような用法だろう。

「大丈夫」という言葉を適切に使用するためには、このように「問題がない」「確かである」という肯定的な意味の他に「必要・不要」「可能・不可能」といった対照的な用法、つまり否定的な用法にも気をつけなければならないだろう。そして簡単な言葉ほど幅広い意味で使用されているという点も意識するべきかもしれない。

- 問1 ①否定的な意味になるとは、どんな意味か。
- 1 袋を利用します。
- 2 袋をください。
- 3 袋は必要ありません。
- 4 どちらでも良いです。



- 問 2 「重そうですね、持ちましょうか」「大丈夫です」の「大丈夫」はどういう意味か。
- 1 そんなことはありません。
- 2 いいえ、私が持ちます。
- 3 はい、お願いします。
- 4 はい、どちらでもいいです。
- 問3 本文の内容と合っているものはどれか。
- 1 「大丈夫」という言葉は否定的な意味にも注意した方が良い。
- 2 「大丈夫」という言葉は肯定的な意味で使用する。
- 3 「大丈夫」という言葉は便利なので、どんどん使った方が良い。
- 4 外国人には「大丈夫」という言葉は難しい。

中文2

日本に留学している時、バイト先で恵美さんという人に出会った。恵美さんはイタリアンレストランの店長で性格も明るいし、能力のある魅力的な女性だった。たまたま恵夫さんと家の方向が同じだったので、一緒に帰る途中色々な話ができてすぐ親しくなった。私は聞きたいことは聞かずにいられない性格なので、早速恵美さんに結婚をしているのか聞いてみた。「結婚はしましたか?」とストレートに聞いてみると、彼女は「まだ独身ですよ。」と答えてくれた。正直に言って、彼女が独身主義者なのは意外だったので、ちょっと驚いた。「どうして結婚する気がないのですか。とてもモテそうに見えますけど…」とまた話を続けた。「いや、結婚する気はありますよ。でも、今の彼氏にちょっと事情があってね。」と答えてくれた。当時は結婚する気があったにもかかわらず、一体彼氏にどんな事情があって彼女が独身主義になったのか不思議だと思ったが、それ以上は聞かないことにした。ところが一ヶ月後になってやっと①その謎(注1)が解けた。韓国語の「独身」という言葉は、主に「独身主義」を指しているのに対し、日本語の「独身」は、「未婚」の意味でも使われていたのだ。それを知った私は、今まで恵美さんのことを不思議だと思っていたのが②情けなくて仕方がなかった。

(注 1) 謎:ことば遊びの一種で、遠回しに言うこと



- 問1 恵美さんについて正しくないものはどれか。
- 1 筆者とはバイト先で初めて出会った。
- 2 イタリアンレストランの店員であった。
- 3 性格も明るいし、能力のある女性である。
- 4 筆者と家の方向が同じだったので、すぐ親しくなった。
- 問2 ①その謎が指しているものは何か。
- 1 未だに恵美さんに彼氏がいないこと
- 2 恵美さんが彼氏と別れてしまったこと
- 3 魅力的な恵美さんがまだ独身であること
- 4 恵美さんがイタリア料理が好きであること
- 問3 ②情けなくて仕方がなかったの理由として一番正しいものはどれか。
- 1 恵美さんに余計な質問をしてしまったから
- 2 恵美さんが男の人に人気がないと思ったから
- 3 恵美さんに自分のことは何も言わなかったから
- 4 日本語の「独身」に「未婚」という意味があるのを知らなかったから



比較1

学生 A

最近の学生はアルバイトをしているかどうかにかかわらず、親からお金をもらい、しかもそれをあたかも自分の金であるかのように考えている、というような論調がある。確かにアルバイトもせずに親からのお金だけで生活することは問題がある。アルバイトを通じて様々な経験ができるだろうし、多くの人との出会いがあると思うので、何か事情がない限りはするべきだろう。しかし、もしもアルバイトに精を出し過ぎて(注)、肝心は(注2)の学業が疎かになるようであれば、むしろしない方が良いのかもしれない。学生の本分はあくまでも学業であってアルバイトがそれを邪魔することは、あってはならないことだと考えるからだ。従ってアルバイトをしていない学生が必ずしもだらしがないとは言えないのではないか。

学生 B

アルバイトが学業の邪魔になるかどうか、それは人それぞれの事情によって異なってくるだろう。しかしアルバイトをせずに大学と家との往復を繰り返す生活ならば、私の答えは否である。数多くの経験をするための手段として、てがるアルバイトは最も手軽な手段だと私は考えている。家や大学とはまた違った社会経験といった意味から、アルバイトは自分の希望する経験もできるし、それは大学卒業後の社会人への道にもなるのではないか。またアルバイトでの仕事は現実的な問題を解決したり、自分自身で責任を持つといった点からも、少なからず実力をつけるための良い機会になると思う。このような理由から私はできる限りアルバイトはした方がいいと考えている。

- (注1) 精を出す:精いっぱい働く
- (注2) **肝心:**最も重要なこと

問1 本文に出ているそれとは何のことか。

- 1 一生懸命アルバイトをすること
- 2 アルバイトで良い経験をすること
- 3 親からお金をもらうこと
- 4 勉強すること



問 2 学生 A、B に共通している考え方は次のうちどれか。

- 1 何か問題がない限り、アルバイトはした方が良い。
- 2 親からお金をもらうことは問題がない。
- 3 学業のためにもアルバイトをするべきである。
- 4 アルバイトをしていなくても、しっかりとした人はいる。

比較2

Α

「自分の時間」をゲットするために、もっとも有効に利用できるのが、「すきま時間」。考えた単位は「5分=1すきま時間」。たった10分と考えるか、2すきま時間もあると考えるかで「自分の時間」への①イメージが変わります。そして、そんなすきま時間ができた時用のリストを作っておくと、「こんなにできるんだ」と自分でもビックリするくらい「いいこと」に使えるのです。銀行などの待ち時間も「すきま時間」として上手に利用すればいいし、短い時間だからかえってプレッシャーなくテキパキやれるという利点もあります。

(中山庸子「「いいこと」レシピ」による)

В

勉強は、どんなに少しずつでも毎日続けることが大切。1日でも空いてしまうと、せっかくついた勉強グセも簡単になくなってしまいます。

コツコツ続けるには、スキマ時間に 5 分でも 10 分でも勉強をすることが重要なのですが、この短い時間に何をするべきかわかっていないと、結局その時間を無駄にしてしまうことに。そこで、5 分なら「勉強した内容を暗唱する」など、スキマ時間に何ができるのかを書き出した「スキマ時間リスト」を事前に作っておきましょう。「5 分でこんなことができる」「10 分ならここまでできる」と意識し、達成感を得ることで、どんどん勉強が進みます。

(PHP 研究所「仕事ができて夢もかなう勉強の法則」による)



- 問 1 すきま時間の利用について、AとBで共通して述べられていることは何か。
- 1 すきま時間を利用して勉強することはストレス解消のいい方法だ。
- 2 すきま時間を利用するとき、あらかじめ勉強内容を決めたほうがいい。
- 3 銀行などの待ち時間は勉強する絶好のすきま時間である。
- 4 すきま時間を無駄にせず、有効に利用すべきだ。
- 問 2 A の文章に①「イメージが変わります」とあるが、どう変わるのか。
- 1 拘束された時間という嫌なイメージから自由な時間へと変わる。
- 2 時間に追われている状態から解放され、余裕を持つようになる。
- 3 どうでもいい時間から役に立つ大切な時間だと思えるようになる。
- 4 つまらない待ち時間でも楽しく勉強できるようになる。



長文1

「信頼」とは、相手のことを信じ、またお互いに頼りにすることである。立場や年齢の違いを意識しているうちは「信頼」関係など生まれないであろう。互いに一個人として良さも悪さも認め合ってはじめて「信頼」できるのである。

私は大学時代、ヨットクラブに所属していた。ヨットは多少珍しいスポーツとも言えるので、全く経験のない人から、経験者までが一緒にクラブ活動を行う。するとどうしても技術の差や学年を原因とするすれ違いが起こってしまうのである。そのような中で、私は幼い頃からヨットに親しんできたこともあって、ある一定の知識と経験があった。クラブ活動の中で私は経験不足の部員の分も頑張らねばといった気負いと、経験のある後輩部員には負けたくないという①プライドもあった。そんな私はいつの日か周囲にいる部員、すなわち仲間の声が聞こえなくなっていることに気がついた。

ある時、同輩部員が私の肩を叩きながら「一人でがんばらなくても、周りの仲間もいるよ。一緒にやっていこう。 もっと肩の力を抜いて」と話した。それを聞いた私は②<u>目の覚める思いだった。</u>私はいつの間にか、自分の過剰な 自信とプライドによって、「仲間に頼るということ」をしなくなっていたのだ。その時私は頼ることを恥と思っていたに 違いない。

しかし互いを信じ、足らないところを補い合うことで一体感は生まれる。頼ることは弱いことではなく、また弱点でもなく、自分の不足を認めるとても勇気のいることなのだ。社会に出ても同じことである。現代では、人と人との間に「信頼」関係が薄くなってきたと言われているが、それはお互いが敵対して上下の物差しで見ているからだと私は考える。もちろん、企業などでは上下の関係は必要ではあるが、お互いに平等な一個人としてみていくことが評価などにもつながるのではないだろうか。そうすることによって誰にでも良い面と悪い面があるという当たり前のことに気付くだろう。お互いを認め合ってみんなで補い合うことで、「信頼」関係が生まれ、共に成長できるのだ。私はクラブ活動を通して、人を「信頼」することの難しさと大切さを学び、「信頼」できる仲間を得ることが学生時代にできた。社会人として就職してもこの体験を常に忘れないように心がけ、「信頼」できる人間関係を築いていきたいと考えている。



問1 筆者はこの体験で①プライドをどのように考えるようになったか。

- 1 自分にとって大切なもの
- 2 相手に自分の態度を示すもの
- 3 時として必要のないもの
- 4 仲間を得るためのもの

問 2 ②目の覚める思いだったとは、どのようなことか。

- 1 仲間に頼ることの意味を知ったこと
- 2 自分が弱い人間だと知ったこと
- 3 孤立していたこと
- 4 信頼関係を築くことができたこと

問3 筆者が最も言いたいことは何か。

- 1 上下関係が重要なこと
- 2 現代では信頼関係が薄くなってきていること
- 3 不足している部分を補ってこそ信頼関係が生まれること
- 4 気負いやプライドは必要ないこと



長文2

「若さとは何か」という問いは、よく聞かれる話であり、それは「老いとは何か」ということでもあるかもしれない。 あるいは「大人になるとはどういうことか」というように置き換えて考えることも可能だろう。人間は生きていく上で、 その時々にそういったことをふと思ったり、考えたりするようだ。肉体的若さ、老いとは別に現代では精神的な豊 かさとでもいうべきだろうか、そういったものが求められるようになってきていると感じる。これは物理的な肉体とは 別に、精神世界の見直しが図られているとも考えられるだろう。つい最近、私が出会った人は既にご年配といっ た年齢であったが、はつらつとしていて、とても実年齢とは思えない活力がみなぎっていた。

このような経験からすると、肉体的に若くても目的もなく無気力になってしまっていれば、それ相応に感じてしまうこともあるであろうし、①その逆もまた然りであろう。これをヒントにすると、もしもこのようなテーマにぶつかった場合は、まずそのことを念頭に置くことが役に立つかもしれない。とは言っても思春期にこのような前提は通用しないだろうから、やはり青年期以降ということになるのだろうか。

思春期には「大人になること」について考えるであろうし、青年期から先は「若さ」あるいは「老い」について考えるということになると、やはり普遍的に効果のある枠組みはなさそうだ。しかし、肉体と精神における健全性、活力は関係があると医学でも報告されていることからも分かるように、どちらか一方が健全であり、もう一方が不健全であるということはなさそうなので、両面的に考察するべきだろう。

いずれにしても、現代社会で「心」をテーマに広く人間の精神面が注目されていることは興味深い事実であり、 社会現象とも言えるだろう。これまでは肉体的な側面が注視されてきた感のある②誰<u>もが逃れられない条件</u>が 長寿化によって、その興味が「心」に移ったのではないかと私は考えているのである。世の中が物であふれかえり、 何でもすぐに手に入るようになった時代ではあるが、「物」だけではなく、「人」も豊かでありたいものである。

問1 ①その逆とは何か。

- 1 肉体的に若く、精神的にも豊かなこと
- 2 肉体的に若くなく、精神的にも豊かでないこと
- 3 肉体的に若くないが、精神的には豊かなこと
- 4 肉体的に若いが、精神的にも豊かでないこと



問 2 ②誰もが逃れられない条件とは何か。

- 1 人間は誰でも老いること
- 2 人間は誰でも大人になること
- 3 思春期と青年期では考え方が違うこと
- 4 人間は誰でも「若さ」について考えること

問3 現代社会で注目されていることは何か。

- 1 人間の内面の問題
- 2 いかに長く生きるかという問題
- 3 どのような大人になるかという問題
- 4 人間の外見の問題

長文 3

どの分野でも、誰もが「あいつはできる」と認めざるを得ない人間が必ずいます。ビジネスの世界なら精力的に 仕事をこなし、自分が思い描いたビジョンを着実に実現していく。現状を変革し、組織を常に成功へと導くような 人たちです。

ただ、そういう①優秀な人間というのは、残念ながら、そう多くはありません。集団の構成比で言うと、せいぜょこめ い全体の 5%の優秀な人間の活躍や成功を横目で見ながら、羨ましく感じたり、ひそかに悔しさを噛み締めているというのが本当のところでしょう。

(中略)

それでは、「5%の優秀な人間」と、「残りの 95%の優秀でない人間」の違いはいったい何か、ということが問題になります。

人を「優秀な人間」、「活躍できる人間」にするものは何か一



これについては、昔から様々なことが言われてきました。それらを分類すると、「才能」、「努力」、「ツキ」の三つにまとめることができます。「結局、才能ある人間が成功する」という人もいれば、「どんな天才でも努力にはかなわない」という人もいます。「ツキがなければ、天才も努力家も成功できない」という人もいます。

しかし、大脳生理学によって、この三つを超えた成功原理が明らかになってきたのです。近年になって、脳の研究は目覚しい進歩を遂げていますが、その結果、「才能」、「努力」、「ツキ」は、脳にインプットされた「記憶データ」 に左右されていることが分かってきました。ここで注意してほしいのは、脳の出来、不出来ではなく、そこにインプットされたデータが優秀さを決定するという点です。

人間の脳は、十万台のコンピューターにも及ばないほど優れた機能を持つといわれています。そうした脳の出来、 すなわち精度は、優秀な人も、そうでない人もそんなに大きく変わりません。

昔は、「天才の脳にはたくさんのシワがある」「脳細胞の数が多いと頭がいい」などといわれていましたが、現在ではそれらの説は完全に否定されてます。動物の中でシワが最も多いのは人間ではなく、イルカです。確かにイルカは非常に頭のいい動物ですが、人間より優秀な脳を持っているわけではありません。

また、160 億個といわれる大脳の細胞の数も、人によって差があるわけではないのです。

こうしたことを考えても、「優秀な人間」と「そうでない人間」の差は、脳の構造や精度とは違います。

(②)、問題は脳の中身です。

つまり、「今までの人生で、その人の脳に蓄えられたデータ」によって、重大な美が出てくる。



- 問1 ①「優秀な人間」とあるが、ここではどんな人を「優秀な人間」と言っているか。
- 1 リーダーシップを発揮でき、会社のビジョンを実現できるような人
- 2 他の人にとっては難しい仕事でも簡単に解決できる才能のある人
- 3 向いていない仕事も努力することによって、成果をあげる人
- 4 運がよく、人材や資源そして資金に恵まれている人
- 問2 (②) に入れるものとして、正しいのはどれか。
- 1 にすれば
- 2 ところで
- 3 とすれば
- 4 というより
- 問3 文章の内容と合っているものはどれか。
- 1 「優秀な人間」はどの集団においても5%しかいない。
- 2 「優秀な人間」は「そうでない人」より、脳細胞の数が多い。
- 3 「優秀な人間」と「そうでない人間」の差は、脳の構造や精度による。
- 4 人の才能は「脳に蓄えられたデータ」によって、差が出てくる。



検索1

鎌倉・江の島のおすすめレストラン

ガーデンテラス

路地裏や住宅街にたたずむ品のよい

レストランで、鎌倉野菜をふんだんに使った絶品ランチが味わえます。旬の食材を使ったコースメニューなどがおすすめです。

営業時間 10:00 ~16:30

定休日 月曜

桜 屋

地元の方々に、「鎌倉といえば桜屋」というほど浸

透している精進料理の老舗である。古都で愛され続け

ている和懐石を、味わってみてはいかがでしょうか。

営業時間 11:30~14:30

(土日祝は 11:00~ 15:00), 17:00~19:00

定休日 無休

鳥小屋

小町通りでの食べ歩きやお寺散策の合間に楽しめる食べ歩きグルメに最適なところ。この通りに入ると、揚げたての鎌倉コロッケ片手に談笑する人々とすれ違います。

営業時間 11:00~ 23:00

定休日 木曜

Peter's

古都と海の 2 つの顔を楽しめるのが鎌倉の魅力です。海沿いの絶景を楽しむなら「Peter 's」。赤いパラソルのテラス席が可愛らしい雰囲気です。テラスに出れば潮風が気持ちいいですよ。

営業時間 11:00~21:00

定休日 木曜



次は鎌倉・江ノ島のおすすめレストランの紹介である。下の問いに対する答えとして最もよいものを、

1・2・3・4から-つ選びなさい。

- 問 1 海を眺めながらランチを楽しめるレストランはどれか。
- 1 桜屋
- 2 ガーデンテラス
- 3 Peter's
- 4 鳥小屋
- 問 2 木曜日の午後 6 時の夕食なら、どのレストランを選ぶか。
- 1 桜屋
- 2 ガーデンテラス
- 3 Peter's
- 4 鳥小屋



検索2

目指せ!英語の達人

★一般語学コース

- ・読む、書く、聞く、話す、文法という総合的な英語力を学ぶコース
- ・日常生活に使う実践的な英語力を養う
- ・初級から上級まで語学力別にクラスが分かれている

★試験対策コース

- ・TOEFL、IELTS、GMAT など、各種試験の出題傾向に沿った演習を行う
- ・試験対策を徹底的に行う

★進学準備コース

- ・大学や大学院を目指す人を対象としたコース
- ・大学の授業についていける語学力を養う

★ビジネス英語コース

- ・ビジネスシーンで役立つ語いや表現など、実践的に学びます
- ・ビジネスシーンで通用する実践力を身につける

★滞在方法

●ホームステイ

- 利点 ・現地文化、生活習慣、考え方を学ぶことができる
 - ・日常会話に触れる機会が多い
 - ・基本的に一人部屋のため、プライバシーが守られる



欠点 ・食事や帰宅時間など、家庭ごとに決められたルールがある

・ホームステイ先が学校から遠い場合、通学が不便である

●寮

利点 ・クラス以外に世界各国からの留学生と知り合う機会が多い

・学校の敷地内または学校近辺にあるので通学がラク

欠点 ・相部屋のため、プライバシーがあまりない

・トイレとシャワーが共同

新世界英語トレーニング センター

次は新世界英語トレーニングセンターのパンフレットである。下の問いに対する答えとして最もよいものを、

1・2・3・4から-つ選びなさい。

問 1 英語の勉強をはじめたばかりの初心者の山田さんにとって、一番いいコースはどれか。

1 一般語学コース

2 試験対策コース

3 進学準備コース

4 ビジネス英語コース

問 2 アメリカの大学院進学を目指している神谷さんは、語学留学に参加したいと思っている。彼は自分の 生活が他人に干渉されたり邪魔されたりすることが嫌いだ。彼にとって、一番いいコースと滞在方法はどれか。

1 試験対策コースとホームスティ

2 進学準備コースとホームスティ

3 試験対策コースと寮

4 進学準備コースと寮



解答

短文	短文1	2
	短文 2	2
中分	中文1一問1	3
	一問 2	2
	一問 3	1
	中文2一問1	2
	一問 2	3
	一問 3	4
比較	比較1一問1	4
	一問 2	1
	比較2一問1	4
	一問 2	3
長文	長文1一問1	
	一問 2	
	一問 3	
	長文2一問1	
	一問 2	
	一問 3	
検索	検索1―問1	3
	一問 2	1
	検索2一問1	1
	一問 2	2