



BÀI 6:  
TỶ LỆ & NHỊP ĐIỆU TRONG TYPOGRAPHY

---

- ✓ Tổng quan về việc sử dụng font trên web:
  - Lựa chọn font
  - Phân loại font family trong CSS
  - Định rõ kiểu chữ với CSS
- ✓ Web font an toàn ( web safe font)
- ✓ Liên kết font web
- ✓ Dịch vụ liên kết font web văn phòng
- ✓ Nhúng font web với javascript
- ✓ Những giải pháp để sử dụng font trên web

- ✓ Hệ thống đo lường web
- ✓ Kích thước chữ và chiều cao dòng
- ✓ Khoảng cách chữ
- ✓ Căn lề văn bản
- ✓ Casestudy

# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB

Chúng tôi nghĩ rằng typography giống như một bức tranh với hai gam màu đen, trắng.

Nó là khoảng trắng xen giữa các vùng đen tạo nên bức tranh. Theo một ý nghĩa khác, typography giống như âm nhạc, nhưng nó không phải là nốt nhạc, mà là khoảng lặng xen giữa các nốt đó để tạo nên âm nhạc.

**Massimo Vignelli**

*Helvetica*

# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB

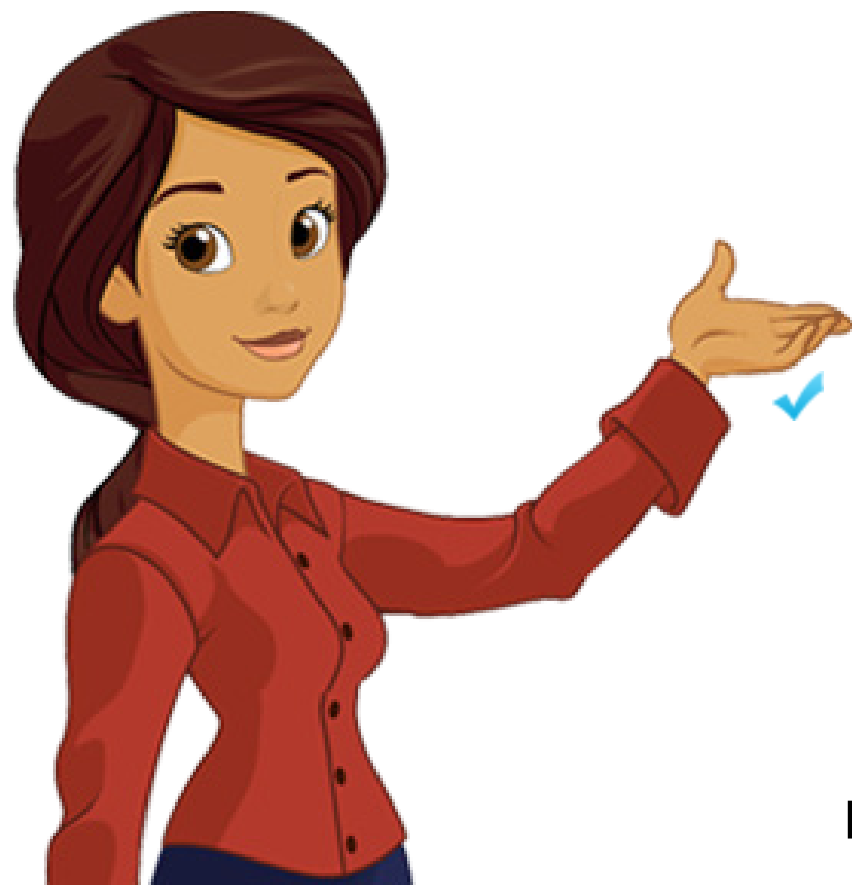
n

i



# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB

✓ *Pixel:*



u

c

nhau

# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



i:

i

i



# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



i:

c,

ng.

nh.

nh Windows



# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



i:

c

ng.

nh.

nh Windows.

# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



i:

Đơn vị	Tên	Mô tả	Ví dụ
pt	point	72pt = 1 inch	12pt
pc	pica	1pc = 12pt	1pc
mm	millimeter	1 mm = .24pc	4.17 mm
cm	centimeter	1 cm = 10 mm	.42 cm
in	inch	1 in = 2.54 cm	.17 in

# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



i:

•

C

•

C.

•

ng.

# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



i:

Đơn vị	Tên	Mô tả	Ví dụ
%	phần trăm	tương đối với kích thước của phần tử cha	150%
em	em	1em = 100%	1.5em
ex	chiều cao cơ sở	tương đối với chiều cao của ký tự "x" viết thường trong font	4.17 mm
px	pixel	tương đối với độ phân giải của màn hình	12px

# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



nh:



t.



i 72 point/inch



dpi.

96



# HỆ THỐNG ĐO LƯỜNG WEB



ng

**12PX**

.5em  
6px

1em  
12px

**14PX**

.5em  
7px

1em  
14px



trang web linh động

1.5em  
16px

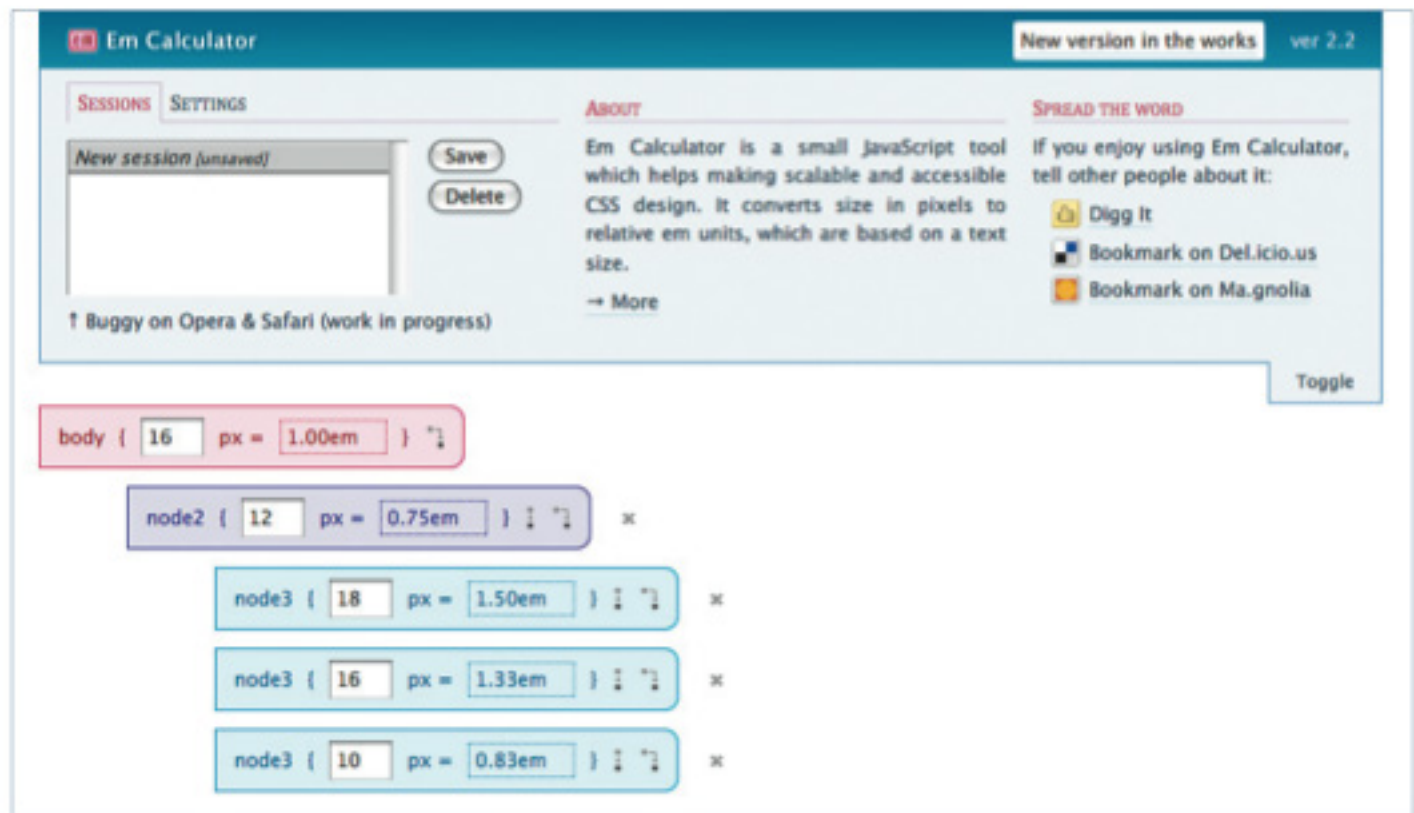
2em  
24px

1.5em  
21px

2em  
28px



## Em Calculator



# KÍCH THƯỚC CHỮ VÀ CHIỀU CAO DÒNG







nh CSS:



c nhau



-

C.



nh line-height

```
font: normal 16px/24px century, serif;  
font-size: 16px;  
line-height: 24px;
```



i





nh.



*c kerned (                      động)*

**Fax Fax**  
times                      georgia



a

## absolute

a relative:



(absolute )—*xx-small, x-small, small, medium, large, x-large, xx-large*

I



(relative)—*smaller larger*

I



Từ khóa	Kích thước (px)	Smaller (px)				Larger (px)			
		IE	FF	Sa	Op	IE	FF	Sa	Op
xx-small	9	6	8	9	8	10	10	11	11
x-small	10	7	9	9	9	13	13	12	12
small	13	10	10	11	10	16	16	16	16
medium	16	13	13	13	13	18	18	19	19
large	18	16	16	15	14	24	24	22	22
x-large	24	18	18	20	19	32	32	29	29
xx-large	32	24	24	27	26	48	48	38	38



lệ trong typography

linh động:



medium hay 16px



lệ.

```
body { font-size: 100%;  
        line-height: 1.125em; }  
h1 {   font-size: 2em; }  
p {    font-size: 1em; }  
        line-height: 1.5em; }
```



t:

i 32 pixel

ng

*ng*

n body

body copy font size  $\times 2 \leq$  header font size

Alice's Adventures in  
Wonderland

$h1 = 2em$

Alice opened the door and found that it led into  
a small passage, not much larger than a rat-hole:  
she knelt down and looked along the passage  
into the loveliest garden you ever saw.

$p = 1em$



p:

ng

n

i

font size = 16px  
line height = 24px

Alice opened the door and  
found that it led into a  
small passage.



2:3:

body font size  $\times$  1.5  $\approx$  line height





C:



độ

rộng cột



a trang Web

`body font size × 28 ≈ column width`

```
width: 28em;
```

```
min-width: 25em;
```

```
max-width: 33em;
```

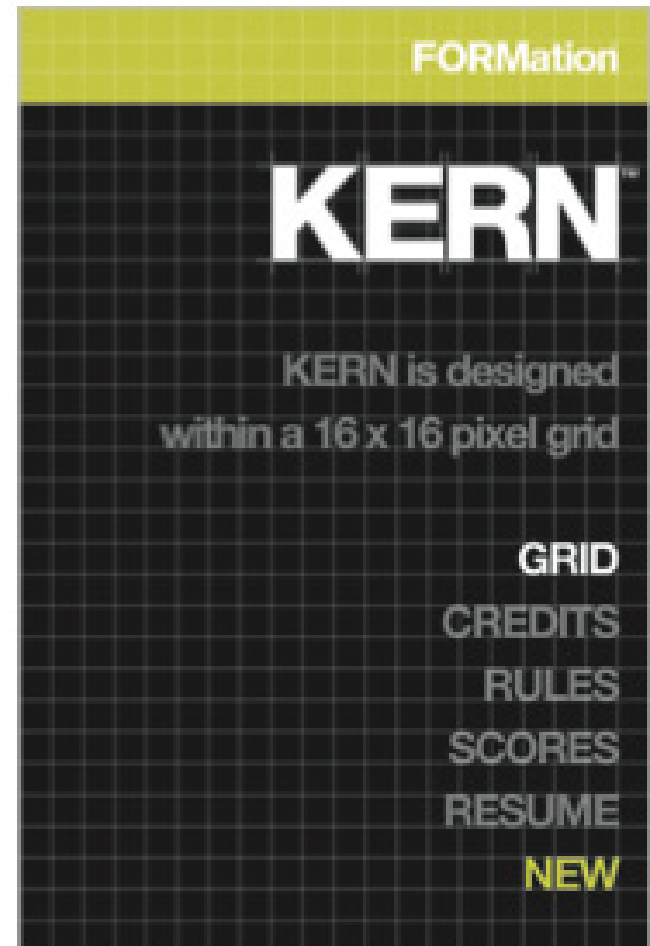
# KHOẢNG CÁCH CHỮ



kerning:

- *Kerning*

lệ;



```
.kern_neg2 { letter-spacing: -.2em; }
```

```
<h1>
```

```
<span class="kern_neg2">WA</span>VE
```

```
</h1>
```

W A V E

WAVE

WAVE



ng:

ALICE'S ADVENTURES IN WONDERLAND

ALICE'S ADVENTURES IN WONDERLAND



C:



C

```
<abbr title="Cascading Style Sheets">
```

```
CSS</abbr>
```

```
abbr { letter-spacing: -.05em; }
```

CSS

CSS

# KHOẢNG CÁCH CHỮ



hai:

t

n văn

$\text{line-height} \times 0.75 \approx \text{paragraph spacing}$

```
p { font-size: 16px;  
    line-height: 24px;  
    margin-top: 0;  
    margin-bottom: 0;  
    text-indent: 32px;}  
p:first-child { text-indent: 0; }
```

# CĂN LỀ VĂN BẢN





t:

```
text-align: left;  
text-align: justify;
```

c hơn

a trang

Web

t

hơn.



c biệt:

```
text-align: center;
```

```
text-align: right;
```



ng



c biệt.



ng cột lân cận.



n:

n

```
blockquote {margin: 2em; }
```

```
blockquote cite {  
    display: block;  
    text-align: right; }
```



C

```
sup, sub {font-size: .5em;  
          vertical-align: baseline;  
          position: relative; }
```

```
sup { top: -.65em; }
```

```
sup.math { top: -.8em}
```

```
sub { top: .2em;}
```

5<sup>TH</sup>

chiều cao đỉnh chỉ số trên

$\gamma x^2$

chiều cao cơ sở chỉ số trên

H<sub>2</sub>O

đường trung bình chỉ số dưới

jt<sup>an</sup>rin  
on g<sup>e</sup>E

pith & pulp

— not an image, but perhaps a reversion to type.



Chinese New Year at Wai Yee Hong, Bristol → [More](#)

#### PREFACE

I'm [Jon Tan](#), designer, web typographer, and sometime writer and speaker in Bristol, UK.

#### LATEST in the LOG

##### SxSW Pick 'n' Mix for 2010 — Fri, 4th Sep 2009 (4)

I know I'm woefully late. Voting ends today! I don't really mind, though. It embodies this restful period...

##### Review: HTML and CSS Web Standards Solutions

— Wed, 19th Aug 2009 (15)

I'm so glad that this book exists. I've been hoping someone would write a book almost exactly like this for a...

##### All Change, Please — Thu, 13th Aug 2009 (33)

'One door closes, another opens' is an idiom that has always resonated with me. It reminds me that...

##### OSCON 2009: incoming! — Sat, 18th Jul 2009 (2)

Just a quick note. More of a test really. Can I crank out a quick post in the lounge at Bristol airport? Will the wifi not...

##### SkillSwap Goes Typographic — Mon, 9th Mar 2009 (14)

Right. I'm blitzing this. Two posts in one day. It's unheard of! I've finally managed to put up my slides...

#### Curious ASIDES

[Twitter moments.](#)

[FUCKER tabloids.](#)

[DELICIOUS bookmarks.](#)

[Upcoming events.](#)

[EXPLORE ASIDES →](#)

CASESTUDY

✓ *Pixel:*

nh

✓

i:



i



i

✓

nh

✓

kerning

✓

t