Yearly Planning



वार्षिक नियोजन

معلم/معلمه کانام: -____ اسکول کانام: -____ برائے سال: -____ <u>ششم VI th</u> فریق: -____ برائے سال: -___

mohsineducational.blogspot.in								تيار كرده:- پيٹھان محسن محبوب (9022227236)				
اپریل	مارچ	فروري	جنوري	وسمبر	نومبر	اكتوبر	ستمبر	اگست	جولائی	جون	مضامين	
اعادہ-بالید گی برائے مشق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات اوّل	۲۵_ پیلی ہندوستانی خلاباز خاتون۔اعادہ	۲۲_ مر زاغالب کے خطوط ۲۳_ ہندوستان ہمارا۲۴_ ہند دروازے	19۔ شبنم ۲۰۔ بیلن کیلر ۲۱۔ پیچا چھکن نے تیار داری کی	۱۵- بیرسنسار ہماراہے ۱۷- انصاف ۱۷- ایک بوند کی ہمت ۱۸ - اعتبار	۱۳_ہونہار بیٹا ۱۴_اوٹی کی سیر	اعادہ-بالید گی برائے مشق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات اوّل	۸_ڈاکٹر ذاکر حسین ۹_کتاب ۱۰_گھڑی ۱۱۔ گرمی ۱۲۔ جادوگروں کاائیکش	۴ که در کا گفن ۵ ـ مر ی بیاری چژیو! ۲ ـ لو، آگئی بر سات ۷ ـ ـ ا ـ ساؤ، بهنو، بیثیو	ا۔ مناجات ۲۔ حضرت عمر فاروق ۳۔ سورن کے فائدے	اعادہ۔جماعت کی پیشگی تیاری۔معیارِ تعلیم کی بنیادی جانج	اردو	
संकलन मूल्यमापन-२	१२).शाळा नको आताच सुटायला	१०).छोटीशी बी ११).वाईटातून चांगले (व्याकरण-काळाचे प्रकार)	८). अपार प्रेम ९). चला पुढे! चला पुढे!	७).चन्द्रावर मी गेलो तेव्हा	सराव, (व्याकरण-विशेषण)	संकलन मूल्यमापन-१	५).मला वाटते ६). भांडण चनींचे	३).कळोनिसर्ग मानवा ४).दोन भाऊ (व्याकरण- नाम,सर्वनाम)	उजळणी १).नव्या युगाचे गाणे २).अनदयाळ वाचला	सराव व शाळापूर्व तयारी	مراخچی	
संकलन मूल्यमापन-२	स्वय अध्यन-२ , पुनरावर्तन-२	५). जोकर ६).उत्तम शिक्षा ७). करता हे निर्माण	४). (अ) क्या तुम जनते हो (ब) पहेलीया	२). एक किरन ३).स्वतंत्रता	सराव, दुसरी इकाई:- १). उपयोग हमारे	संकलन मूल्यमापन-१	५). एक चपाती ६). सीख ७).मुन्नी रानी	३).अपनी प्रकृती ४).(अ) आओ, आयू बताना सिखो (ब) महाराष्ट्र की बेटी	पहली इकाई- मेला १).सैर २).बळी यह धान की	कक्षा की पूर्व तयारी	ہندی	
Summative Evaluation- II Term	Unit Four (Page no. 89 to 104)	Unit Four (Page no. 80 to 88)	Unit Three (Page no. 72 to 79)	Unit Three (Page no. 61 to 71)	Unit Three (Page no. 54 to 60)	Summative Evaluation- I Term	Unit Two (Page no. 37 to 53)	Unit One (Page no. 18 to 27) Unit Two (Page no. 28 to 36)	Unit One (Page no.1 to 17)	Prepration & Revision	انگریزی	
بالید گی برائے مثق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات دؤم	۱۸_سه رخی اجسام_اعاده	۱۷_ زوار بعته الاصلاع، ۱۷_ بهند سی عمل	۱۴- بینک اور مفرد سود، ۱۵- مثلث اور مثلث کی خصوصیات	۱۲_ فی صدی،۱۳ فغے نقصان	+ ا_مساداتيں، اا_نسبت_ تناسب	اعادہ-بالید گی برائے مشق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات اوّل	۷_ستونی ترسیم ۷_ تشاکل ۸_ و تقسیم پذیری ۹ _ م ح الم ذا	۴_ کسرول پر عمل ۵ کسر اعشاریه	ا۔ علم ہندسہ کے بنیادی تصورات ۲۔ زادیہ ۳۔ صحیحاعداد	اعادہ-جماعت کی پٹینگلی تیاری-معیارِ تعلیم کی بنیادی جانج	رياضى	
بالید گی برائے مثق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات دوّم	۱۷- کا ئنات کی ر نگار نگی	۱۴ ـ روشنی اور سایه ۱۵ ـ د کپیپ مقناطیس	۱۳- آواز ۱۴_ روشنی اور ساییه	اا_کام اور توانائی ۱۲_ساده مشینیں	۹_ ترکت اور حرکت کی قشمیں ۱۰_ قوت اور قوت کی قشمیں	اعادہ-بالید گی برائے مشق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات اوّل	۲ - ہمارے استعمال کی اشیاء کے غذا اور تغذیبہ ۸ - ہمار اکالبدی نظام اور جلد	۳۔ قدرتی آفات کے دوران حسن انظام ۵۔ اطراف میں پائے جانے والے ماڈے: حالت اور خصوصیات	ا ـ قدرتی وسائل: جوا، پانی اور زمین ۲ ـ جاند ارول کی دینا۳ ـ جاند ارول میں تنوع اور در جه بندی	اعادہ۔جماعت کی پیشگی تیاری	جزل سائنس	
بالید گی برائے مشق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات دؤم	تاریخ: اا ـ قدیم بھارت اور دنیا جغرافیہ: ۱۰ ـ انسانی پیشے	تاریخ: ۱۰ قدیم بھارت: تبذیبی شهریت: ۵ ضلع انتظامیه جغرافیه: ۹ توانائی کے وسائل	تاریخ: ۹_جنوبی بھارت کی قدیم حکومتیں شہریت: ۵_ضلع انتظامیہ جغرافیہ: ۸_قدرتی وسائل	تاریخ: ۸_مور سید عبد کے بعد کی حکومتیں شہریت: ۴م_شهری مقامی انتظامی ادارے جغرافیہ: ۷_چٹانیں اور چٹانوں کی	تاریخ: ۷-موریه عبد کابیارت شهریت: ۴-شهری مقامی انظامی ادارے جغرافیہ: ۲- بحراعظموں کی اہمیت	اعادہ-بالید گی برائے مشق۔ مجموعی قدر پیائی:میقات اوّل	تاریخ: ۵_قدیم جهارت میں مذہبی رجمانات ۲_جنبد اور مہاجنبید شهریت: ۳_و دیکی مقامی اقطامی ادارے جغرافیہ: ۴۲_موسم اور آب وہوا۵_	تاریخ: ۳- بڑپا کی تہذیب م۔ ویدک تہذیب شہریت: ۲- ساج میں پایاجائے والا تنوع جغرافیہ: ۲- آئے، بلدی خطوط سے گلوب، نشتے کاموازنہ	تاریخ: ا_بر صغیر ہنداور تاریخ ۲ ـ تاریخ کے ماخذ شہریت: ا_ہماری سابقی زندگی جغرافیہ: ا_زمین اور کروی خطوط	اعادہ۔جماعت کی پیشگی تیاری	تاریخ شهریت اور جغرافیه (ساجی علوم)	
میقات دوّم کی منتخب سر گر میوں کا اعادہ۔زائد تکھیلی رہنمائی	د کیچی پر مبنی سر گر میاں - مہارت پر مبنی سر گر میاں	مہارت پر منی سر گر میاں۔ و کچپی پر منی سر گر میاں	د کچیبی پر مبنی سر گر میاں - مہارت پر مبنی سر گر میاں	مہارت پر مبنی سر گر میاں۔ و کچیبی پر مبنی سر گر میاں	پیداداری سر گرمیاں (غذا،لباس، مکان)۔ آبی خواند گ	میقات اوّل کی منتخب سر گر میوں کا اعادہ۔زا ئد تکمیلی رہنمائی	پیداداری سر گر میاں۔ دیچی پر منی سر گر میاں	د کیچی پر مبنی سر گر میاں - مہارت پر مبنی سر گر میاں	آبی خواندگی۔ آفات کے تدارک کا نظم۔ سر گرمیاں (غذاء لباس)	سابقه جماعت کی منتخب سر گر میون کا اعاده	کام کا عملی تجربه	
میقات د وّم کی منتخب سر گر میوں کا اعادہ۔ زائد تنکیبلی رہنمائی	ڈراما(نز کمین کاری اور سے تکلیکی پہلو، مجسمہ سازی	مجسمہ سازی(دیگر ذرائع سے مجسمہ سازی)۔موسیقی(حرکات و سکنات)	مصوری(تخیلاتیمصوری، قدرتی چیزول کی مصوری، رسم الخط)	ڈراما(پیش کش، کلاس روم تھیٹر)۔ مجسمہ سازی (دیگر ذرائع سے مجسمہ سازی)	مصوری(تخیلاتی مصوری) به موسیقی (رقص، حرکات وسکنات)	میقات اوّل کی منتخب سر گرمیوں کا اعادہ۔زا کد تکمیلی رہنمائی	مصوری(یادداشت پر بنی تصویرین) بهٔ راما(پلینکش)	موسیقی (گانا، اجها عی گیت)_ڈراما (بیانیہ اداکاری)	مصوری(خاکے بنانا)۔ڈراہا(بنیادی ترکات)	سابقه جماعت کی منتخب سر گر میوں کا اعادہ	فنونِ لطيفه	
میقات دوّم کی منتخب سر گر میوں کا اعادہ۔زائد تکھیلی رہنمائی	قواعد - مخصوص درزش - بنیادی حرکات - پرییڈ	بنیادی حرکات۔ صحت کے ضمن میں ورزش۔ قواعد	مختلف تھیل۔ مختلف مقابلے۔ قواعد۔ پریڈ	بنیادی حرکات۔ مخصوص ورزش۔عام ورزش	مخصوص ورزش_بنیادی حر کات_پرییر	میقات اوّل کی منتخب سر گر میوں کا اعادہ۔زا ئد تکمیلی رہنمائی	بنیادی حرکات۔ صحت کے ضمن میں ورزش۔ قواعد	پریڈر قواعد۔ صحت کے طعمن میں مقابلے	عام درزش_ مختلف کھیل_ تواعد	سابقه جماعت کی منتخب سر گر میوں کا اعادہ	جسمانی تعلیم	