

理想的幻象



刘锐

1994 年生

2018 年毕业于天津美术学院雕塑系

参展经历很少，已经记不清了

作品集简介

这一批作品，是我对一个理想中的人的一个幻想。

在这个幻想中，自然的流动的人，有凝固的腐朽的人，有坚定的坚守的人和流浪的凋零的人。

在我的观点中，消亡的过程是缓慢的，但是消亡是浪漫的，伟大的，永恒的。我的作品追求这种永恒，我喜欢用作品来描述衰老，描述苦难。在这个彩色的丰盈时代寻找一种古老的，黑白的浪漫主义。



标题：理想的人 0
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：理想的人 1
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：理想的人 2
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



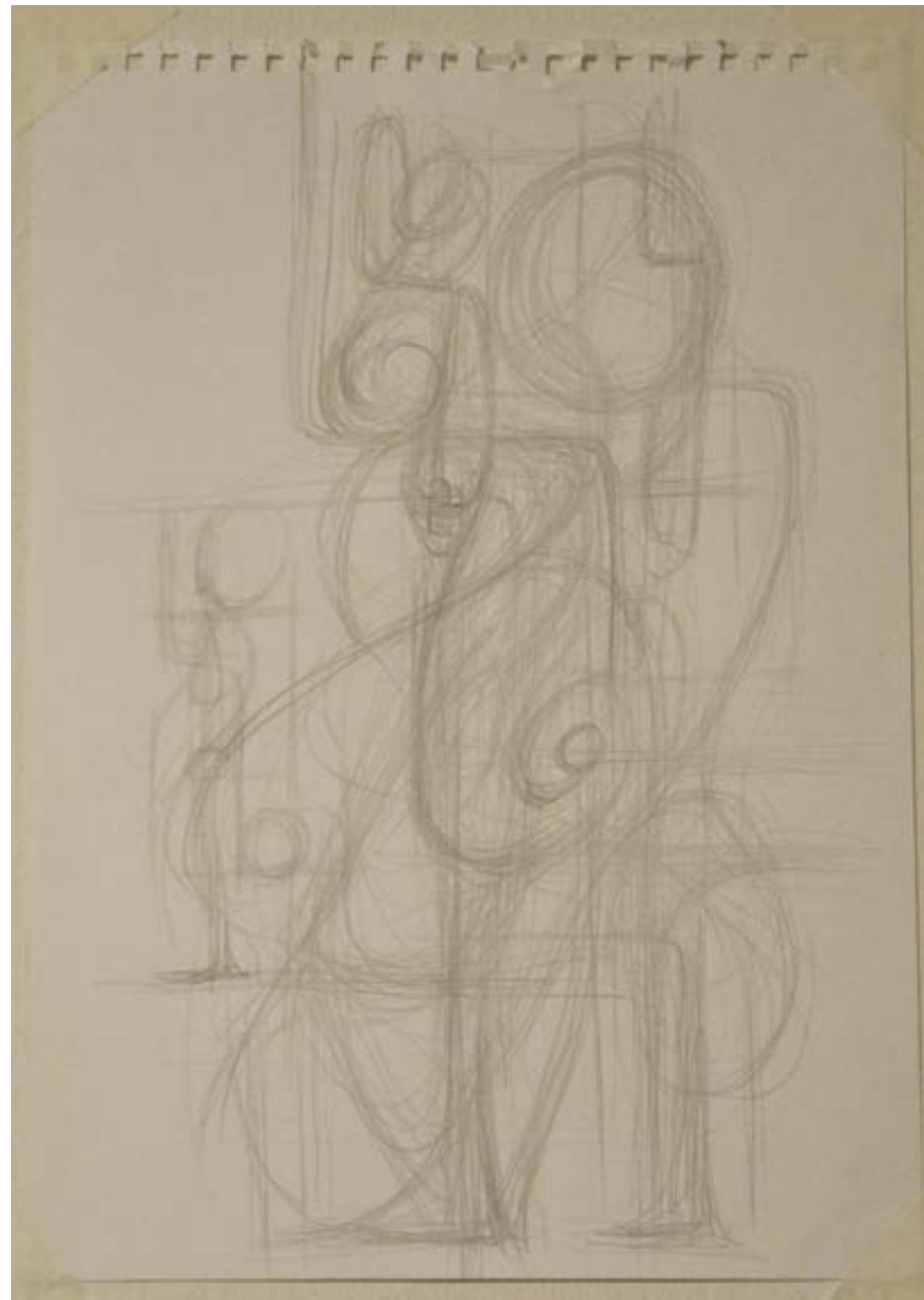
标题：理想的人 3
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



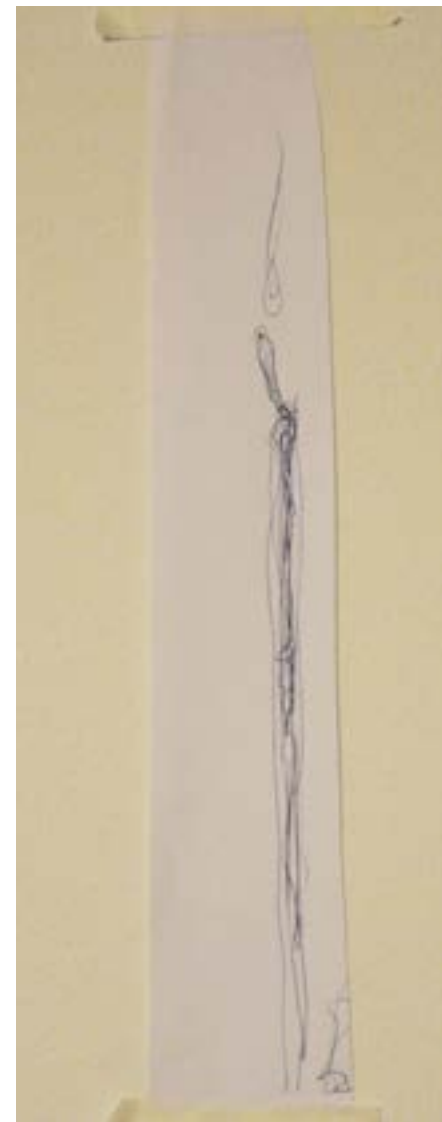
标题：理想的人头 3
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



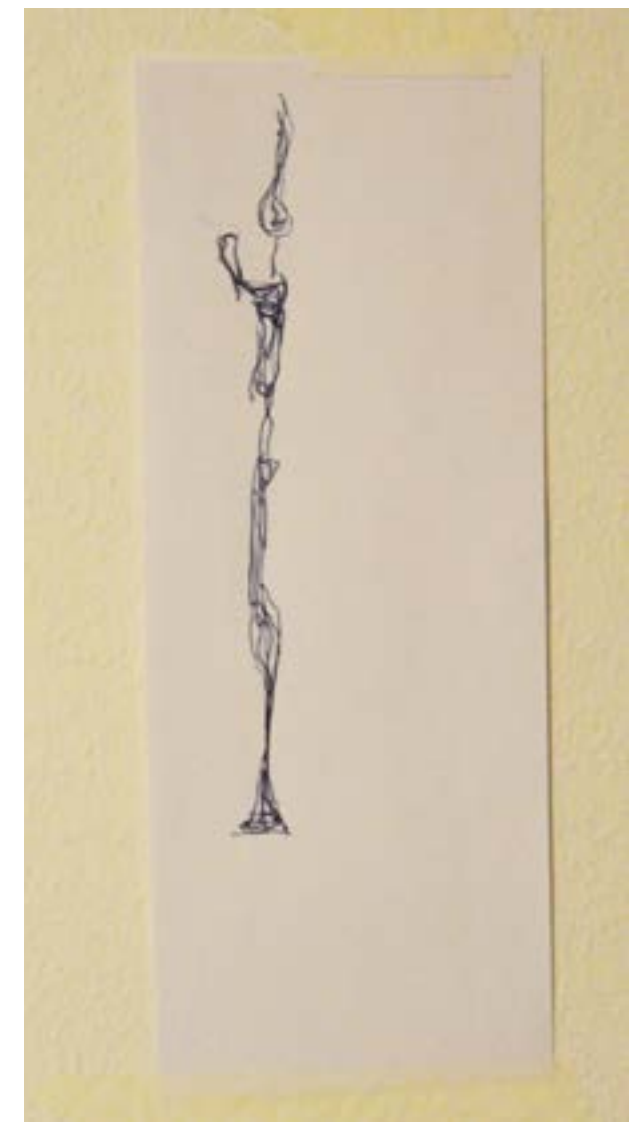
标题：理想的人 4
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：理想的人和人马
尺寸：210*297mm
材料：铅笔
创作年份：2020 年



标题：蜡烛 1
尺寸：40*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：蜡烛 2
尺寸：70*170mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



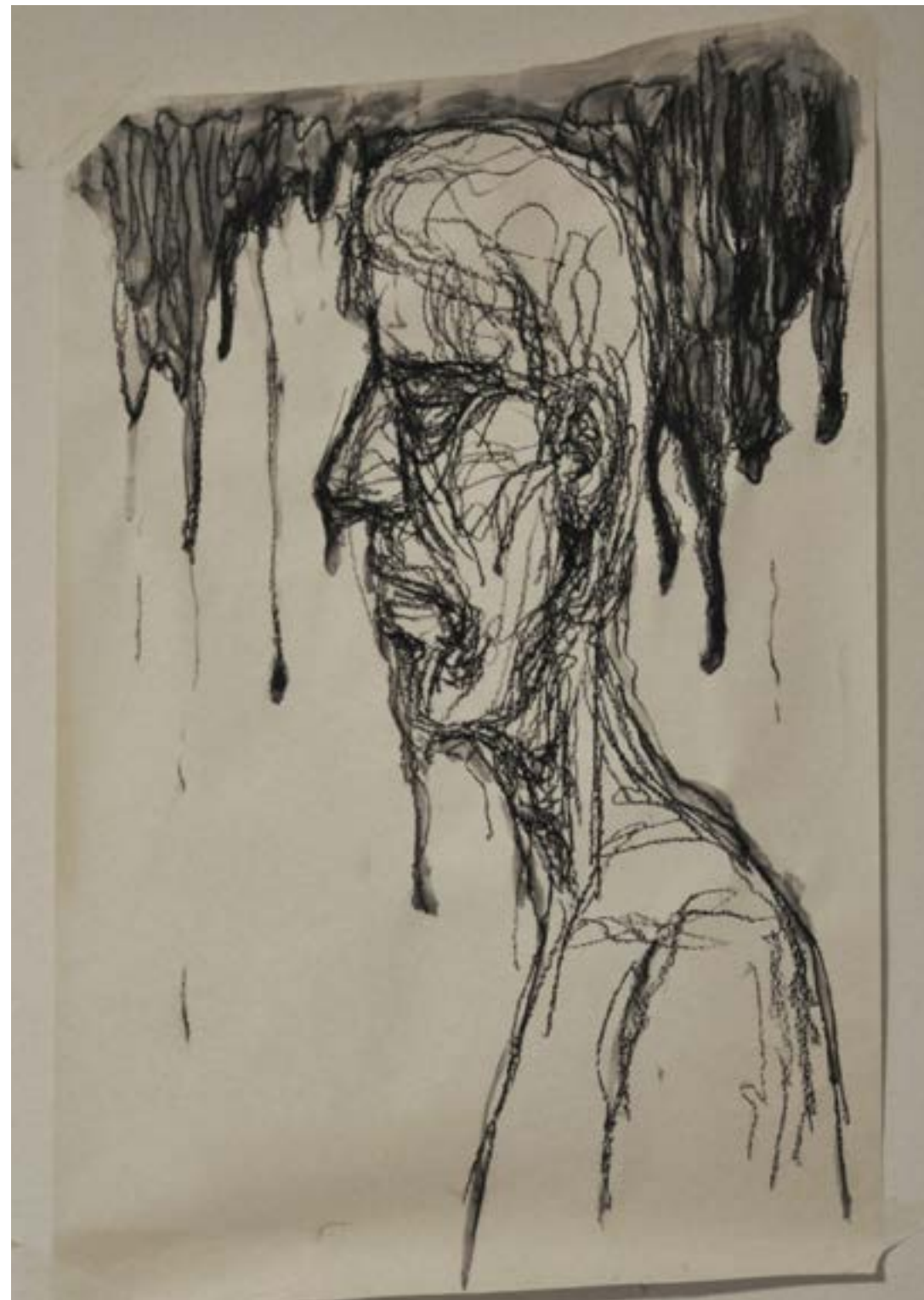
标题：守卫 0
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



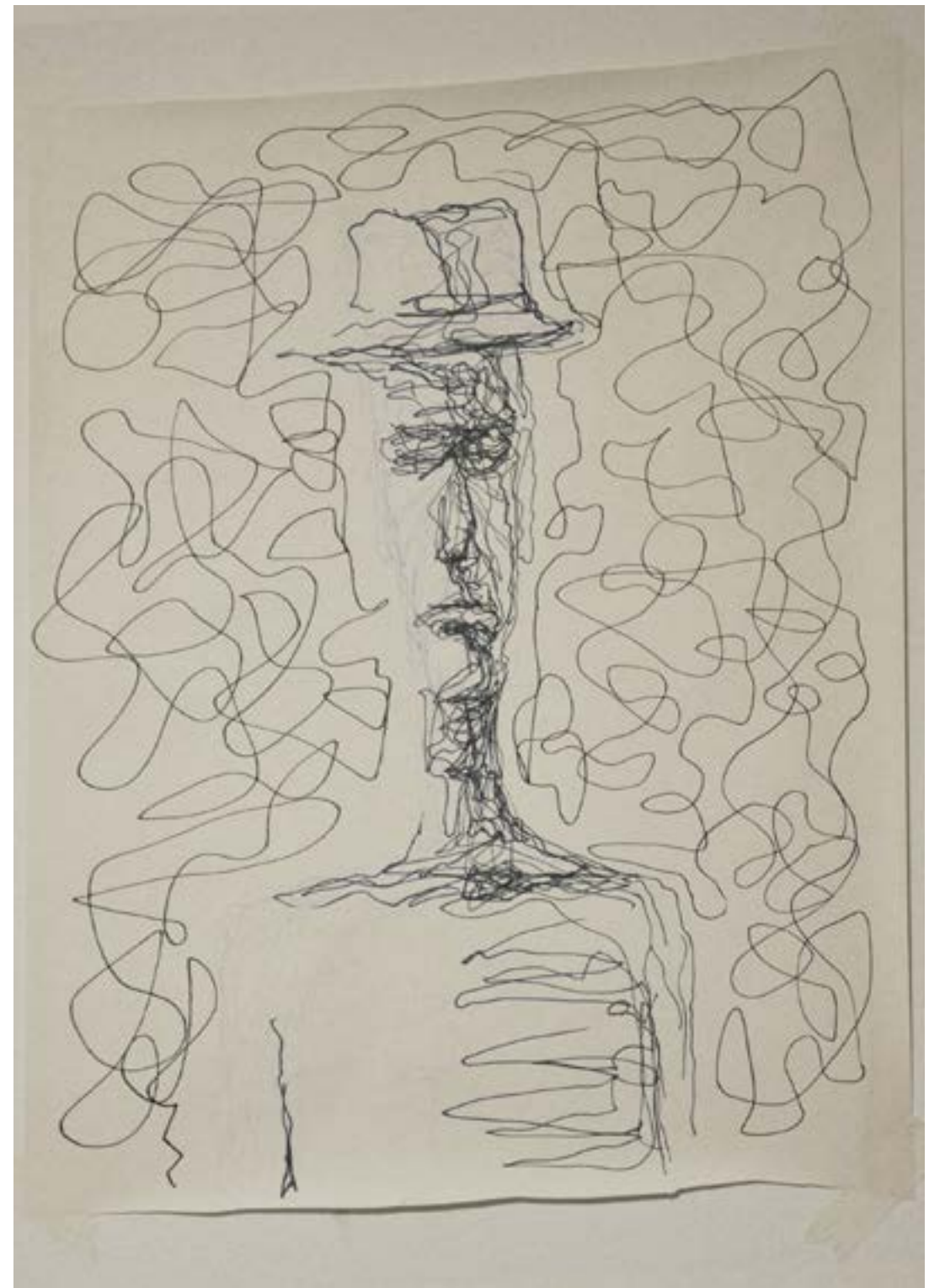
标题：守卫 1
尺寸：210*297mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：跋涉的人 1
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：跋涉的人头 1
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：跋涉的人头 2
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：跋涉的人头 3
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：跋涉的人头 4
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：跋涉的人头 5
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2020 年



标题：理想的人 5
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2019 年



标题：空的拥抱
尺寸：530*450mm
材料：油笔
创作年份：2020 年