Populärvetenskaplig sammanfattning för projekt finansierat av Ekhagastiftelsen

Populärvetenskaplig sammanfattning ska lämnas inom 2 månader efter anslag har beviljats.

Diarienummer:	2011-66, 2012-27	
Projekttitel:	Receptiv musikterapi för kvinnor behandlade för gynekologisk cancer	
Anslagsmottagare:		pressive Arts Stockholm AB, Karolinska Institutet och t
Projektledare/Kontaktperson:	Margareta Wärja	
Projektstart:	November 2010	
Projektslut:	November 2014-2015	
Totalt av Ekhagastiftelsen beviljade medel:		600,000 SEK

Sammanfattning: (max 150 ord)

Varje år diagnostiseras omkring 2900 fall av gynekologisk cancer i Sverige, och varje år dör ca 1000 kvinnor i sjukdomarna. Kvinnor som behandlats får olika biverkningar, såsom förändrad tarm- och blåsfunktion, buksmärtor, lymfödem, försämrad sexuell förmåga och allmänt en försämrad livskvalitet. Syftet med denna studie är att utvärdera effekterna av en musikterapeutisk intervention för denna patientgrupp. Det är en RCT-studie i kombination med kvalitativa delstudier (n=60). Projektet relateras till området för psykosocial, integrativ, behandling och rehabilitering av patienter i ett existentiellt kristillstånd. Vi undersöker hur rädsla för återfall, kroppsupplevelse, sexuell funktion och existentiell hälsa påverkas. Under 2012 - 2013 insamlas data för den kontrollerade studien. Resultaten beräknas publiceras under 2014 - 2015. Forskningen genomförs i samarbete mellan Aalborg Universitet, Karolinska Institutet, Karolinska Universitetssjukhuset och Expressive Arts Stockholm AB .