各位好,今天我们讲一本非常实用的小书,叫作《焦虑自救手册》。昨天我见到一个朋友, 他就有焦虑症。他说你们不是讲过两本关于焦虑症的书了吗,而且讲得都很好,为什么还要 再讲一本?我说因为大部分读者的焦虑症还没有缓解,只要有读者的焦虑症还没有缓解,我 们其实就应该继续地探索这方面的话题。 为什么呢? 因为这本书的作者告诉我们, 对于焦 虑的治疗来说,一个非常重要的原理就是不断地重复。就是我们要一而再、再而三的重复, 直到很多患者逐渐走出焦虑症的阴影为止。如果三本书能够帮助大家治疗好焦虑症,那简直 太划算了, 所以我们再讲一本不算多。 这本书给我最大的感受就是作者笔调非常轻松, 有 种举重若轻的感觉。这本书让我们能够重新系统地认识焦虑症发生的原因,以及相应的症状, 还有怎么解决它的问题。 首先, 我们看看"认识焦虑"这一章。焦虑是什么? 焦虑就是恐惧, 这两者是一样的。一定程度的恐惧会带给我们安全和正确的判断。假如你横穿马路的时候你 一点恐惧心都没有, 肯定会非常危险; 假如你带孩子一点恐惧心都没有, 你肯定会乱来。但 是如果你有适当的恐惧,你知道自己要看看左右,要看看有没有车,要读一些关于怎么样教 养孩子的书,你可能是合理范围内的焦虑,这是没问题的,而且对我们是有好处的。 因为 早在远古时代,人类在进化的过程当中,就逐渐养成了这种自我保护习惯。你看很多人在生 气、愤怒、焦虑的时候,脸色会发白。各位知道这是为什么吗?因为这时候血液需要到四肢 上去。这跟我们过去讲的"战逃效应"是一模一样的,就是人遇到了焦虑的状况,或者遇到了 恐惧的事情,第一反应就是打或者逃。我们心里会想:我是跟他拼,还是赶紧跑?无论是打 还是逃,你的血液都需要到四肢去,所以这时候脸色变得苍白。而我们从原始人发展到今天, 其实身体依然不是很成熟,这个并不成熟的身体无法区分恐惧和愤怒。因为恐惧和愤怒对我 们身体的要求是一样的,都是战斗或者逃跑。 所以在日常生活当中,很多人很难分清楚恐 惧和愤怒。有一种症状叫作述情障碍,我们在别的书里边曾经讲过,就是你明明很关心这个 人, 但是你要对他发脾气。为什么? 因为你关心他, 你担心他出问题, 这种担心是一种恐惧, 但是它和愤怒的情感很接近, 所以你分辨不清, 就变成了一股愤怒, 你会骂他怎么这么不小 心。这就是述情障碍的来源,根上都在于恐惧。 大概有 1/3 的女性和 1/5 的男性会有焦虑 障碍,有 1/10 的人偶尔会出现惊恐发作。什么是惊恐发作?有一次我在国航的候机室,有 一个空姐过来跟我讲了半个小时的话,讲她如何通过听我们的书来治疗心理疾病。她就患有 惊恐发作,曾经有一天她在开车上班的路上,在机场高速上突然惊恐发作,就是本来好好开 着车,突然觉得自己要死了,像心脏病发作一样受不了,停在路边喘气。从此以后,她不敢 值班,不敢开车,什么都干不了,害怕得要死。这种状况叫作惊恐发作,就是生理上出现了 巨大的冲击。有 1/7 的人有社交恐惧症,他们不愿意见人,不愿意公开演讲,不愿意跟陌生 人聊天。有 1/30 的人有广场恐惧症。 基本的焦虑分类的第一种, 叫广泛性焦虑症。患者会 无时无刻地担心,总觉得会有坏事发生,一天到晚想象自己会干出一些很出格、可怕的事。 这是第一种焦虑分类,叫广泛性焦虑。 第二种焦虑,就是我们刚才讲的惊恐障碍。除此之 外,还有恐怖性焦虑、广场焦虑、社交焦虑、健康焦虑。健康焦虑多发于老年人。你会发现 很多老年人, 不是一两家老人, 我认识特别多这样的老人, 就是人老了以后天天想要去医院, 没事就告诉家里人自己今天这儿不舒服,那儿不舒服,一天到晚觉得自己要生大病,但实际 上这是焦虑症,他并没有那么多的病。这是焦虑症大概的分类。 那焦虑症的原因是什么? 我们先说核心原因, 焦虑症的核心原因是焦虑症患者更多地关注未来, 而非自己和过去的连 接。这样讲有点儿绕口。比如说,如果你能够更多地关注自己和过去的连接,你会想自己已 经拥有了这么多的东西: 你这么多年奋斗下来, 买了个小房子; 你这么多年奋斗下来, 有了 孩子,工作取得了这么多的成绩……你会觉得这很好。但是大部分的人往往是拥有了这些东 西以后就当作没有了, 认为这些东西都不重要了, 他们会觉得这些有什么了不起, 他们想要 远处的那个东西。我们整天只关注未来,而不是看重我们和过去的联系,这是焦虑症产生的 最根本的、从思维方式上的原因。 从大脑的角度讲, 焦虑的人就是杏仁核太发达。书里就

讲到要让孩子的杏仁核不那么敏感,要让他的大脑皮层发育。这本书里也一样,作者说焦虑 症患者的杏仁核过度活跃。当压力袭来的时候,我们一般分泌两种激素来应对压力。应对短 期压力,我们会分泌肾上腺素。比如老板骂你了,让你赶紧干活,你会分泌肾上腺素;有人 打你, 需要赶紧反击, 你会分泌肾上腺素。但是应对长期压力, 我们会分泌皮脂醇, 就是我 们会分泌皮脂醇来应付长期覆盖在身上的那种压力。 第三个角度是二氧化碳。我为什么要 讲这本书?也是因为了解这个知识点对我们来讲非常重要。"血液中的二氧化碳水平也属于 前文提及的危险信号。"如果我们体内的二氧化碳含量高,我们就会被憋死。所以,原始人 遇到二氧化碳含量高的情况,他就会紧张、焦虑。"高浓度的二氧化碳会激活杏仁核产生恐 惧,这一点所有人都是如此。但如果由于早年的生活压力杏仁核本来就特别敏感,那么即使 是低浓度的二氧化碳(比如由于呼吸频率加快所导致的)也能将其激活。所以,如果有人因 儿时经历而对压力过于敏感, 当过多的空气进入肺部时也能使他感到焦虑。对于这样的人来 说,正常生活是一件十分艰难的事情。"然后是性格。性格和焦虑之间的联系并不明显,因 为人的性格是会变的。这个作者说,行为会塑造性格。你想成为一个什么样性格的人?作者 说最好的方法就是你假装你是那样性格的人,时间越长,你就越有可能成为那样的人。这就 是行为对于我们性格的塑造。 有一种状况叫作人格障碍。作者说人格障碍不在他的讨论范 围内, 因为那是很极端的状况, 有的人就有焦虑型人格障碍, 但那是少部分的人。 还有我 们童年学会的焦虑。人学东西有三种来源: 第一种是教授式学习, 有人手把手教你; 第二种 是借鉴性学习,比如你看到你的朋友摔了一跤,你就知道那个地方有个坎,自己要小心,这 是借鉴性学习; 第三种是非常常见的学习方法——条件反射, 就是外部环境发生变化给你带 来的影响,并且持续地作用,从而产生条件反射。这里有一种叫作操作式条件反射,就是巴 甫洛夫(俄国生理学家、心理学家、医师)用狗做实验使用的方法,就是通过操作外部的条 件给你造成一种新的条件反射。 这种操作性条件反射跟焦虑症最有联系的一个现象,叫作 习得性无助。那本书只是说我们习惯于不幸福,我们就觉得人生没法找到幸福。但是你从焦 虑的角度来看,习得性无助更可怕。 作者讲了一个习得性无助的实验,挺恐怖的。把一个 老鼠放在一个笼子里边,如果它按压一个按键,就会出来食物,它就能吃到东西。但是这些 做实验的人故意操作外部的环境,让老鼠按了按键以后有时候出,有时候不出。然后他们把 这只老鼠放出来, 放在屋子中间, 再找来一只猫, 结果他们发现这只老鼠不跑, 就是呆呆地 蹲在那个地方,即使被猫吃掉,它也不跑。心理学家解释为什么会这样,其实老鼠放弃逃生 非常重要的原因就是, 在之前长时间的训练当中, 它知道自己的行为对外部环境没有影响, 自己做什么都没用,这就是习得性无助。 这个发现对于我们人类来讲有什么影响? 就是它 从实验的角度证明了童年阴影为什么可怕。为什么我们会说一个人的童年对人的一生影响很 大?"孩子需要通过学习了解到世界是可预测、可控的,他的行为能产生一定的作用和影响。 如若不然,他学会的将是无助和恐惧。你甚至都不用冷酷无情,只需要反复无常、难以预测 就会造成这样的后果。" "生活中(尤其是儿童时期)体验到的负面学习经历会使人对事物产 生扭曲、失真的看法。"如果长期下去的话,孩子会有潜在的严重抑郁症患者身上的负性认 知三联征。什么是负性认知三联征?就是对自身、世界和未来的负面看法——对我自身否定. 对于世界不可预测,对于未来没希望,这就是负性认知三联征。"如果总是从最坏的打算出 发, 你就会害怕和逃避许多事物, 会预想最糟糕的后果, 还会把小问题看作一场大灾难。" 现在大家理解为什么大部分的人会焦虑的原因了, 因为我们从小就认为世界是失控的, 是完 全没办法改变的。这就是习得性无助和童年阴影之间的关系。大家知道为什么要再讲一本关 于焦虑症的书了吗?因为它跟别的焦虑症的书不一样。 还有理想和现实的差距,这就是我 们讲的认知失调。我们也在很多书里讲过认知失调这个概念。比如当我们在一些自媒体平台, 看到大量的炫富视频的时候,很多人一天到晚讲他们多有钱,几天挣了几百万,但是生活当 中的绝大部分人一辈子也挣不了几百万,所以每天看着那些不知道真假的视频,就会焦虑,

因为认知失调了。本来你可能觉得一个月挣一万块钱挺好的,这已经算不错的收入了,可以 过很好的生活了, 但是当你看到别人都是 100 万, 你就会觉得难受。这种认知失调的状况, 会给我们的身心带来大量的扭曲。有的人会用那种方法安慰自己——告诉自己这些都是骗人 的, 视频都是假的, 这是个很好的方法。但是也有人不会选择这样简单的方法来安慰自己, 他会不断地给自己增加压力,说:"我也要成为那样的人,我的人生目标就是一夜暴富,然 后我就是要……"焦虑情绪就开始蔓延。 还有一个焦虑来源, 是变化。因为人生活在这个世界 上,不变是不可能的,变化就是我们生活的主题,而变化本身就能够带来压力。一旦我们在 这些微小的压力面前开始屈服,不小心进入恶性循环,我们就很容易得焦虑症。所谓的恶性 循环包括: 回避焦虑的问题, 酒精, 药物依赖, 安慰依赖。可能很多人不懂什么叫安慰依赖, 我说一个人你就理解什么叫安慰依赖了,这个人就是祥林嫂,她就是典型的安慰依赖。当她 第一次跟别人讲说"我真傻,真的,我只知道冬天里会有狼……"当她开始讲这段话的时候,她 感受到了安慰,从此以后她就出不来了,她就见人就讲,这就是安慰依赖的表现。以上是产 生焦虑症的根本原因。 那么焦虑症到底是结果还是源头? 它到底是别的原因所导致的一个 结果,还是说因为焦虑才导致了生活中很多坏的状态。作者说很难区分,包括健康问题。就 是当你觉得你不舒服的时候,你确实就是不舒服。你去医院,医生没检查出来,很有可能是 临界值没到。你很难区分焦虑和身体健康之间的因果关系。比如你很可能就是因为背疼所以 才焦虑,但是在有些医生的眼中,他认为你是因为焦虑才背痛。 然后精神问题,包括双向 情感障碍、精神分裂症,还有极端人格,这些都会带来焦虑。焦虑症和抑郁症有时候非常接 近,你会说焦虑是精神类疾病引起的结果,但是也有可能是因为焦虑,所以导致了各种精神 类的疾病。这里有一个重点,作者说虽然我们搞不清楚因果关系,但是我们要知道一件事, 就是长期的焦虑会给身体带来伤害。"长期处于过度焦虑中会给身体带来危害。比如,血压 和血糖会上升,肝脏会释放脂肪进入血液,胃酸水平上升,肠道变得越发活跃并最终引发炎 症。……此外, 应对压力而产生的行为(比如退缩孤僻、缺乏锻炼以及过度摄入食物和酒精), 又会反过来加剧这些身体变化。由此可见,长期严重的焦虑是心脏疾病、中风、2型糖尿病、 胃溃疡和肠易激综合征等疾病的主要诱因。同样,克罗恩病(一种非常严重的肠道疾病,很 难治) 和类风湿关节炎也对焦虑水平的上升非常敏感, 且患有此类疾病又极易引发焦虑, 从 而形成一个恶性循环。"作者认为精神与身体、心理与生理之间其实并没有明确的分隔,万 物都是相互连接的,尤其在我们体内。所以最有效的方法是什么?提前学会降低焦虑水平。 我们每个人在还没有得焦虑症的时候, 在还没有被焦虑所掌控的时候, 我们需要慢慢地学会 降低焦虑水平,这个是可以训练的,是可以学会的。 接下来这章特别有趣,你们说有没有 人从来不焦虑?这章叫"那些从不焦虑的人"。你就设想一个轴,这个轴的左边是从来不焦虑 的人,右边是极度焦虑的人。那么处在左边这头从来不焦虑的人,就是冷血精神病患者。冷 血精神病患者的特点是杀人不眨眼。你说这种人适合干吗呢?有人说适合上战场、打仗。错 了,军队会非常担心把这种人招进来,因为这种人会杀自己的长官,因为他无所谓,他就是 看谁不顺眼就直接开枪了。这种人从来没有焦虑的状况。右边另一头是极度焦虑的人。从某 种角度来看,我们似乎可以认为,有焦虑的人往往是比较善良的人。因为他喜欢担心,喜欢 操心,他既操心自己,也操心别人,他什么都操心。你没发现家里的老人容易出现这个问题 吗?因为他需要照顾的人多。 那么这个轴的两头都不好,咱往中间走走。比冷血精神病患 者好一点的, 叫作"无拘无束、自私或者固执的人"。大家见过这样的人吗?比如有的人说: "别人的事我一概无所谓,我自己痛快就行。老婆孩子不重要,我每天出去喝酒开心就行。" 这种人不焦虑,因为他自私、固执,而且无拘无束,什么事都是自己一个人说了算。他可以 随时随地跟别人发脾气,可以随时随地掀桌子,他觉得只要你对他不利,他就跟你对着干。 这不属于冷血精神病, 但是他只考虑自己, 这种人焦虑的程度非常低。 然后再往中间走一 点, 叫作"看起来很酷的人"。你们有没有见过一些人看起来好像很酷。比如我, 你们见到我,

会发现我好像永远都显得无所谓,感觉挺好的、挺酷的。作者说这些看起来很酷的人,实际 上可能比看上去焦虑得多。但是你不要忘了一件事,行为会改变性格,所以这些人如果长期 假装看上去很酷,这是有好处的,他很可能慢慢地就真的变得这么酷了。所以你要训练自己, 你要让自己看起来淡定一点,看起来无所谓,什么事都能够罩得住。这种举重若轻的感觉, 你得先开始行动起来,才能慢慢真的做得到。 第三格, 再往右一格, 叫作"有禅心的人"。 什 么叫"有禅心的人"? 作者是西方人, 他说有禅心的人的特点就是善于进入平静的状态。一个 有禅心的人,他的焦虑状况是比别人轻很多的,而且他还能兼顾着去照顾别人,关心别人。 他没有丢弃这种关怀,但他自己同样能够进入平静的状态。你想想特蕾莎修女、一行禅师, 这些大德们就是真的具有一颗禅心。 再往右走就是焦虑的普通人,然后再严重就是焦虑症 患者。这就是一个关于焦虑的轴。我希望大家多往中间靠一靠,不要做冷血精神病患者。 接 下来, 焦虑症应该怎么办? 第一步, 先做一些小事。你要想改变焦虑的症状, 可以先从一些 力所能及的小事做起,这个不需要治疗,小事就可以。 第一件事,一日一锻炼,每天至少 练上半个小时。我现在是每周跑三次步,那是大运动量的,每次至少跑 5 公里以上。那不跑 步的那一天, 你至少要走路, 走上半个小时或者一个小时。或者你跳绳, 跟孩子打乒乓球, 或者做其他运动, 总之每天锻炼半个小时。为什么要这样做? 因为一日一锻炼能够消耗我们 的肾上腺素,让下丘脑恢复平静,在头脑中分泌内啡肽。 多巴胺让我们进取,内啡肽让我 们成功。你能够真正分泌内啡肽,你才能够幸福,才能够开心,才能够成功。每天的运动就 能够给你带来这样的感觉。这个我们深有体会,就是跑完5公里以后感觉很累,但你有没有 觉得心情很好? 绝大部分人都会这样, 你跑完了 5 公里, 你会觉得很开心, 但是不知道为什 么会开心,实际上就是因为体内分泌的神经递质发生了改变,仅此而已。一日一锻炼,你可 以做得到。 第二件事, 你也可以做得到, 叫作随他去。曾经有一个人问一个高僧, 说: "我 每天很烦恼,你能不能教我修习佛法?"高僧说他修习不了佛法,他这么忙,这么累。高僧 教会他一招,说他只要把这一招练好了,跟念佛是一样的。这人问是什么方法,高僧就念这 么一个口号——随他去。无论发生什么事,口中念出一句"随他去",就这样随他去就够了。 作者不是高僧,但是他推荐的第二个方法也是随他去,找到自己的平衡。你和其他人一样重 要, 焦虑症患者往往认为别人比自己重要。焦虑症患者会天天担心这个人的情绪, 担心那个 人的脸色,担心别人不高兴,担心别人不舒服,担心没有照顾到别人的话,别人会怎么看自 己, 等等, 所以他会焦虑。实际上你跟别人一样重要, 当你认识到你跟别人一样重要的时候, 你就可以口念"随他去"这句话。 然后调整好你的日常作息, 让自己的睡觉更健康。要事优 先,就是把今天必须完成的重要的事,优先安排大块的时间去做,然后再用中间穿插的零散 的时间去看手机,去干点那些小事。我们很多人是被那些小事占据了大量的时间,然后等到 要做重要的事的时候,发现时间不够了,然后开始熬夜。所以要事优先,这能够有效地让我 们的日常作息变得更健康。 第三件事, 别上咖啡因和酒精的当。有很多人为了能够减少焦 虑去喝酒, 酒是一种镇定剂, 确实有它的镇定效果, 但酒是最糟糕的镇定剂。为什么呢? 因 为一旦你喝起酒来, 它的量就要不断地增加, 它不可能维持在一个定量上就能够满足了, 你 的量是不断地往上增加的,而且会给你的身体造成大量的负担。咖啡因的摄入也最好有节制, 因为咖啡因也会成瘾,量也会变得越来越大。这两个你要小心,别依赖咖啡因和酒精来减少 你的压力状况。 第四件事,学习练习放松。你们此刻坐在这儿,我让你们感受一下,感受 下你们的肩膀,看看是紧张的还是放松的。绝大部分的人在不注意的时候,肩膀都是紧张的。 这是因为动物在跟别的动物打架的时候,它一定要把肩膀耸起来,因为这样显得更大,个头 大就代表它很厉害,动物界就是拼大。为什么人总是肩膀酸,一天下来不知不觉就感觉肩膀 酸痛?就是因为你整天耸着肩,你整天都是这种紧张的状况。所以人要学会放松,你晚上睡 觉前也可以放松,或者早上起来清醒的时候放松。 有很多关于放松的练习,这本书里有一 章,专门教大家一步一步地放松。方法就是你坐在那儿,想象自己的头皮开始放松,然后一

层一层地放松到眉毛、鼻子、嘴巴, 想象着自己一点点放松, 你的意识要跟随着放松的地方, 你真的会觉得放松,一直放松到脚底。放松是可以学习的一门技术。我们曾经讲过很多跟放 松有关的书,凡是我们讲心理学的书,几乎都有放松这一招,所以大家有机会去学一学。或 者练一练瑜伽、呼吸、普拉提,这些都是很好的办法。 第五件事,"三步法"克服失眠。作者 还写过一本关于失眠的书,他说改善失眠有三步:第一步是固定作息;第二步是光线要暗; 第三步是不要在床上工作。 焦虑的人会觉得周围的事很多,有这么多事都要处理,觉得很 烦。怎么办呢?要学会一件一件解决问题。有这么多事,我们先干一件,因为我们同时干不 了那么多事。即使你焦虑,你也干不了事,焦虑并不解决问题,所以找出一件能干的事情, 先把它做完。做完后, 你至少感觉好一点。在你实在没啥事好干的时候, 打扫家务都是可以 的, 打扫家务是很有效的减压的方法。如果你把家里收拾得干干净净的, 地板擦得很干净, 你的心情会好很多,因为你的自尊水平提高了,你干了自己能力圈范围之内能干的事。还有, 不要对自己提过高的要求,我就一件一件干,我不要求自己一下子全干好,慢慢来,不要对 自己提过高的要求,我不是超人。 不用回避问题,尝试着去解决一些困难的问题。焦虑特 别希望我们回避,如果你把焦虑症想象成一个人的话,想象成你体内的一个共存的朋友,你 会发现这是个坏朋友。他老让你焦虑,他想要回避。他遇到什么问题都说别弄了,就拖着吧, 就往后放,以后再说。但是你不需要,如果你能够尝试着去解决一些问题,哪怕努力地进步 一点点,也是成功的。就像冉求讲的:"非不说子之道,力不足也。"孔子说:"力不足者,中 道而废,今女(同"汝")画。"力不足的人是"死"在半道上的,他是干到一半干不了,这才叫 力不足者, 而你今天根本就没动, 你压根就没出发。我们可以稍微出发一点, 尝试一下。 还 有,不被消极的想法牵着走。怎么能够做到不被消极的想法牵着走?这里边有个绝招。你们 不要害怕,要给大家一个震撼。作者说你自己找一个空旷、非常安静的房间,然后拿起一个 东西使劲地摔在地上, 听那个巨响, 并且请你在脑海当中记住那个声音。以后你再胡思乱想 的时候——因为焦虑症的人喜欢胡思乱想,坐在那儿就开始想各种画面、各种糟糕的事情— —你要立刻想到那声巨响。假如你舍不得摔东西,你可以试试这样,在安安静静的、没有人 的时候,"啪"猛拍一下桌子,而且你要记住自己猛拍桌子的声音——"梆"的一声响,这叫当 头棒喝。过去的禅宗师傅为什么要当头棒喝?就是打断你的意识。因为人的头脑当中一旦产 生奇奇怪怪的联想, 那是停不下来的, 他就是不断地在折磨自己, 想象出很多有的没的这些 事。这时候就需要"梆"的一声响,记住"梆"的这一声响,然后把意识打断。这是一个让你不 被消极想法牵着走的有效方法,是一个新招儿。 还有小心过度依赖安慰,就是我们刚刚讲 过祥林嫂的问题,不要见人就诉说。有的人会觉得我有一个痛苦,我讲给你听,咱俩一人分 担一半。其实不是,你讲给他听,你的痛苦可能增加了一倍。当然,你可以寻求帮助,你要 找可靠的人给你提供帮助, 你要找有能力给你带来帮助的人提供帮助。你不能够找那些毫无 训练经历的, 跟你一样焦虑的人寻求帮助, 你跟他讲完了, 他焦虑得更厉害了, 然后你也很 痛苦。 这是我们从小事开始给的一些建议,这都是可操作的,随时随地都可以操作。如果 你通过这些小事养成了习惯,你的生活可能会好一些。接下来你要做的就是再往上迈进一格, 改变我们的一些想法,因为焦虑一定是跟我们的想法有关的。那么改变哪些想法呢? 第一 个需要改变的想法,就是我们要接受恐惧,而不是总想要战胜它。大家总觉得我很脆弱,我 很糟糕,我一定要战胜它,我要成为一个强者。没有人能够战胜恐惧,就算是英雄也无法战 胜恐惧。英雄是内心恐惧,但如果需要他做什么他依然能够挺身而出去做的人,这才叫作英 雄。英雄不是具有冷血人格障碍的人,不是说"我根本毫不在乎",而是"我知道这事要做", 虽千万人吾往矣,这就是英雄。所以你学会跟恐惧和谐相处,即使我有恐惧,但不影响我接 着做事,不影响我做我的工作。 第二个想法,不要期望自己成为社交小天才。没有必要非 得那么八面玲珑,没有必要非得获得所有人的赞誉,减少对自己的价值评判。什么叫价值评 判?比如你对自己说你很糟,你不像样,你没有自控力,你是一个没出息的人……凡是给你

自己下定义的,叫作价值判断。如果你认为"这件事情我没有做好",这是没问题的。但是如 果你认为"我是一个失败者",这就是价值判断。我们尽量不要给自己做价值判断,也不要轻 易给孩子、给家里人做价值判断。 第三个,别被"假警报"吓到。有的人有身体恐惧症,比如 他的心脏难受了一下, 他就会觉得完了, 要出事了, 会不会是心脏病……很多人会有这样的 这种"假警报",不要被它吓倒。 第四个,减少毫无帮助的检查。有的人去医院检查的次数过 多, 当然我们不是说你不要去检查, 但是如果你已经被医生劝了, 说你不要来得这么频繁了, 这时候就不要再去做更多的检查了。 第五个, 要学会重讲自己的故事。我们在讲一个故事 的时候,会出现一种情况,举例子来说,很多人上台演讲会觉得很焦虑,为什么?因为我们 会讲三重故事:第一重是未来的故事。比如今天这个演讲没讲好,完了,未来没希望了,职 称也评不上了, 这是对于未来的过度的想象。第二重是观众的想法: 大家会怎么想? 大家会 怎么看我? 大家会怎么评价我? 第三重是对于自己过去的后悔: 我如果能够再放松一点, 如 果能够再……给我们施加压力的就是来自过去、未来和对他人的考虑,这就是三重奏。 我们 要想重讲这个故事,你好好想一下,如果是你坐在台下,看台上那个人讲坏了,你是什么感 觉。其实无所谓。你如果能够真的重新讲关于过去、关于未来、关于观众的故事,你就会放 松: 演讲不算好, 也不算糟, 至少我完成了, 至于它将来能够产生什么影响, 未必是这一个 演讲就能够判断的,而且也会有观众觉得挺好,还不是所有人都觉得不好。所以你如果能够 重新看待三重故事的话, 你感受会好很多。 第六个, 我们要知道有焦虑症并不可耻。有的 人有焦虑症或者有抑郁症,不敢跟别人讲,他总觉得很丢脸。其实并不可耻,这是很正常的 一个现象。 第七个,在生活当中,你要毫不费力地表现。举重若轻是装出来的,但是作者 说鼓励你要装作举重若轻,你要表现得毫不费力。作者知道这个道理,因为他打高尔夫球的 时候,有一个严重焦虑症患者,是顶级的高尔夫球手。那个人在作者的帮助之下,后来就慢 慢学会一件事,球上了果岭(高尔夫球运动中的一个术语,是指球洞所在的草坪)也依然淡 定。一般人如果球上了果岭,就开始紧张了,会想那一杆能不能把球推进去?而这位高尔夫 球手,无论那一杆推进还是推不进,他永远都面无表情,觉得无所谓。一般人要是没推进会 生气, 甚至还有砸杆等各种各样的表现。那个人就是被作者训练了, 一定要装作若无其事, 没推进也云淡风轻,过去再加一杆就可以了。所以你只有不断训练自己,就像我们前面讲的 很酷的那种人——你做不了有禅心的人,至少你要做一个很酷的人——表现得毫不费力,逐 渐地, 事情就会变得毫不费力。 第八个, 要学会发现机遇, 人要乐观一点。埃隆·马斯克 (特 斯拉首席执行官)曾经做了一个演讲,他说悲观者可能赢在现在,但乐观者赢在未来。一个悲 观的人总是正确的,他们总是说这事不行、那事不行、那个多丢脸……悲观的人总是评论别 人。悲观的人永远待在当下,哪儿都去不了;乐观的人才能够创造未来,才能够不一样。我 们如果想要战胜焦虑,需要变得笑呵呵的,有点乐观——要对未来有一些信任和想象,并且 愿意去创造一些事情,这样你的眼睛才会盯着好的东西,盯着机遇去看。而如果你天天担心 糟糕的事会发生,比如现金流没有了、员工要离职、公司要破产……那八成慢慢就会出现这 样的状况,因为你没有找到新的机会。所以,发现机遇很重要。 第九个,即刻行动,不求 完美。我们之前讲过,Done is better than perfect(完成好过完美),只要你做了,比你做得 完美要重要得多。有很多人天天不做事,总是焦虑的原因是,他总想做一个完美的事,他认 为自己一旦出手,就要做出很好的东西。王朔写过一篇特别有名的小说,叫《我是你爸爸》, 大家看过那篇小说吗?小说里讲,爸爸每天晚上吃完饭,在写字台上铺一沓稿纸,拿一支笔, 开始准备写作。但一辈子一个字都没有写过,永远坐在那儿,看着那沓稿纸。他儿子就特瞧 不上他, 跟他吵架。原因是什么呢? 他爸爸觉得还没有酝酿好, 他要构思一个完美的东西。 实际上、大量的文学名著都是急就章。但是我们总是想要做到完美、所以我们什么都不做、 我们宁可什么都不做,就等着要做到完美为止。 还有一个很重要的想法,就是"你也一样重 要"。我们前面提过了,就是你和其他人一样重要。另外一个很有禅意的想法,作者讲:"他 强由他强。"什么叫他强由他强?就是外部环境再怎么糟糕,那是它的事,我们管不了,我 们尽量在力所能及的范围之内,去做自己该做的事,他强由他强。你唯一可以避开的是什么? 并不是说所有东西都不能避开,不是让你见了危险都要上,你可以避开讨厌的人。如果你有 一个很讨厌的人, 他让你产生焦虑的情绪, 你是可以避开他的, 你不一定非得跟这些人较劲。 这是作者所提供的一些看法。我们如果能够建立这样的看法,就会觉得自己的内心会感受好 一点。 那么接下来就更深入到疗法中, 介绍一些强效的心理疗法。这里边被验证过有效的, 排第一个的疗法叫 CBT, 就是认知行为疗法。其实就是要通过我们行为和认知之间的互动来 调整,通过做一些事来改变我们对这件事的看法,因为改变了看法,进一步改变我们的行为, 这是一个互动的过程。这种疗法需要找专业医生来帮你设计,专业的医生会给你制定认知行 为疗法的任务,比如你今天要去做一件什么样的事。 比如说有人患有幽闭恐惧症,没办法 坐飞机。一般来讲,专业医生会说咱先去趟机场,不用买票,咱们进机场逛一圈,适应一下 机场里的环境,看看机场里边的人来人往,这么多人都要过安检,都是要坐飞机的人,这是 第一招。然后第二招,买张短途的机票,也不花太多钱,进机场到登机口晃一圈,不上去飞 机。然后逐渐让你一点点地去了解,一点点地去体验,最后改变自己对于飞机的看法。再去 读一些关于飞机的文章和书。慢慢地,你开始参加短途飞行,有人陪伴,然后逐渐到长途飞 行,逐渐到没人陪伴的飞行,就是通过行为的调整来改变你的认知,然后再通过认知的改善 进行下一步的行为,这是一个被验证有效的疗法。第二个疗法是正念疗法。这个疗法的发 明人是卡巴金教授。正念疗法的核心就是,你要知道学着活在当下,问题就会消散。我相信 你们今天来录像的时候,每个人一定还会有些没处理完的问题,因为每个人都会有问题,我 也会有问题,大家都会有一些没有处理完的问题。但是当咱们此刻坐在这儿听这本书的时候, 认认真真录像的时候,有问题吗?没有问题。既没有身体的疾病,也没有担心的事情,你就 集中在当下,你会发现其实也很好。卡巴金教授发明了正念的疗法,他是从东方的哲学里边 找到一些方法,后来变成一个门派。 这里边的核心,简单总结就是两点,第一个叫作真正 地存在于当下。你学会真正地存在于当下,你能够感受到这个桌布,你能够感受到你说话的 声音,你说出来的话你自己能够听到、能够思考,这叫存在于当下。你发现有的人在讲话的 时候都不在当下, 讲了一串话, 但不知道自己说的什么。你们过去演讲过吗? 参加过演讲比 赛吗? 我参加过演讲比赛,站上去演讲,演讲完了以后不知道自己说了什么,回头把录像拿 出来看,不禁怀疑这是我说的吗?不知道,因为我根本没有处在当下。所以,你要能够学会 真正地存在于当下,这是正念的第一个要求。 第二个要求是停止对抗。我们的痛苦和纠结 都是来自我们想要对抗一些根本对抗不了的东西, 比如说容颜的老去, 你说你怎么对抗? 但 是大量的女性会为容颜的老去而痛苦。如果你能够活在当下, 那就接受一分一秒这么过去就 好了。 第三个疗法, 樊登的书友肯定很熟悉, 叫 ACT (接纳与承诺疗法)。接纳承诺疗法的 核心,第一步就是 A (accept,接纳)。你首先要能够全然地接纳你所在的世界,接纳你这个 人以及你的生活。然后接下来你需要能够去承诺自己做一些事,并且一步一步地去实现。它 结合了认知行为疗法和正念疗法的好处,这叫接纳承诺疗法。 还有一些探索性疗法,探索 性疗法就是要找到你的根源,比如你童年时候发生了什么事。甚至有人会用催眠的方法,有 人跟你深度地访谈,然后让你躺在椅子上,用弗洛伊德式的这种疗法,这些也会有效。就是 让你找到早年间所出现的状况,然后想办法去重新认识它、调整它。我也见过这样的疗法。 最后一种叫各式各样的替代疗法, 比如说像大家都听说过的家庭系统排列。作者说得非常中 肯,他说形形色色的替代疗法很有可能会有效,但是证据太过薄弱。你把它当作一个科学来 对待的话, 它还不能够像认知行为疗法或者正念疗法那样, 能够写成科学论文发表, 被大家 所接受。但是急就章的时候, 比如帮一个人从焦虑当中出来, 从失恋当中走出来, 从丧亲的 痛苦当中走出来,它又往往有可能会有效。这是我们说强效的各种各样的心理疗法。 关于 药物治疗咱不能多讲,因为讲了也没用,这些药物全都是处方药,你必须要去医院,让医生

开给你。 所以就算我们把这个药物讲明白了, 对大家来说大家也没有用。 但是有一句话需要 叮嘱一下, 很重要。作者讲:"如果心理疗法对你有用, 那就不要尝试药物; 但是如果焦虑已 经严重到无法有效地参与心理治疗,那么适当用药可能会很有帮助。"什么意思呢? 作者的 观点是认为药物是用来帮助你接受心理治疗的,如果你没法接受心理治疗,你已经几天几夜 不睡觉了, 天天跟人吵架、打架, 那你应该去吃药, 吃药让你冷静下来, 然后接受心理治疗。 吃药的目的不是让你一直被药物所控制,而是为了让你达到可以接受心理治疗的状态,能够 逐渐恢复正常就好了。当然这不是所有心理医生的观点,我也见过有的心理医生说吃药就行, 终身服药就行了,只要他吃药,肯定不出问题。这也是一种流派。争论很多,这里真讲起来 话就多了。所以大家兼听则明,我们没有定论。 接下来这章是关于酒精依赖。有很多人向 我提过, 说能不能讲一本关于酒精依赖的书, 我觉得没必要专门讲一本酒精依赖的书, 读这 一章就够了。这章里边讲酒精,说:"酒精能在短期内减轻焦虑,但长期大量饮酒只会加重 病情。"我们过去经常讲一醉解千愁,就是短期内酒精能够减轻焦虑的症状。如果你已经对 酒精产生依赖, 那么戒酒会导致焦虑在短期内加剧。如果你有严重的酗酒习惯…… 各位知道 怎么界定严重的酗酒习惯吗?标准是每周摄入超过 50 酒精单位,就是每周摄入 500 毫升以 上的纯酒精。500毫升以上的纯酒精换算成葡萄酒的话,大概是4瓶,如果是烈酒的话,是 两瓶 700 毫升的酒。如果你每周都要喝一斤多白酒,就属于酗酒习惯。我见过有人每天晚上 自己喝四两, 他不是商务宴请, 他就是自斟自饮, 每天晚上来四两。他说少喝一点不要紧, 每天晚上四两, 一周下来两斤多, 这就是严重的酒精依赖。"如果你有严重的酒精依赖的话, 那么在戒酒时应该寻求医疗帮助,因为靠自己突然戒酒可能会产生危险。但如果你只是慢慢 戒掉酒精,或者把饮酒量降到健康水平(大概每天一小杯),那么1~3个月里你的焦虑水平 可以回落到过量饮酒之前的状态。如果你同时患有焦虑障碍和酒精依赖, 首先需要应对的是 依赖问题。即使先患上焦虑障碍并因此酗酒,也是如此(就是首先要解决酒精依赖问题)。 如果患者继续过量饮酒, 那么任何一种焦虑障碍疗法的成功率都几乎为零。"我们前面讲的 认知行为疗法、接纳与承诺疗法,或者是正念疗法,在一个酗酒的人面前都是没有用的,他 只要一喝又回到原来的焦虑水平去了,所以一定要先把酗酒的问题解决掉。"同时,在那些 成功治愈了酒精依赖症的患者中,大约有50%同时也解决了焦虑障碍。"就是50%戒酒的人, 自动地就把焦虑症治好了,所以请先治疗你的酒精成瘾问题。我们也奉劝大家,最近有很多 研究报告,包括《柳叶刀》发表了一篇文章,呈现出的结果是任何剂量的酒精都对身体不好。 所以最好是滴酒不沾,不要喝就好了。 最后一章总结了一些"来自患者教会我的事",书中把 这些患者叫作来访者(来访的这些焦虑症的患者)。这些患者长期地跟医生互动,让医生总 结出来了一些经验。这些经验每一条都很简单,跟大家念一下就知道了。 第一条,主动寻 求可靠的帮助。你不要憋在心里, 跟谁都不说, 焦虑症并不丢脸。你要去找到可靠的人诉说。 什么是可靠的?比如说你可以找医生,你可以找你身边认为比较理性的知识分子,能够给和 你的视角不同的建议的人,其实最后往往都会导向到要去寻求专业人士的帮助。 第二条, 选择适合你的方法。我们前面讲了那么多种方法,我们分了三个层次:从小事,到思想,到 疗法。选择其中对你有效的,因为每个人病情的强弱程度不一样。 第三条,过去无法预测 未来,这条很重要。什么叫过去无法预测未来?我们有很多人会说"我是个垃圾""我不行""我 这辈子都是失败", 所以我未来也没有希望。实际上你只不过是前半生不够幸运, 谁知道你 后半生会怎么样, 今天会发生什么事都不一定, 如果我们经常通过过去来预判未来, 就特别 容易焦虑。我们一看到我们过去不够成功,就预判未来不够成功。实际上不一定,因为过去 无法预判未来。塔勒布写了那么多的书,就是为了证明这一点。 如果你知道了过去无法预 测未来,有什么好处?有两个好处,第一个就是乐观,第二个就是不迷信。我个人非常受益 于这一条价值观, 我常年相信过去无法预测未来。所以当我看到一个家长带来一个孩子, 说 这孩子好难搞……我就会说,你怎么知道他不是一个宝藏? 你怎么知道他不会成为一个伟大

的作家? 如果你能够接受这一点,你也能够接受第四条建议,就是生活中可以适当冒一些 险,适当做一些不靠谱的事。人不能总那么靠谱,做一点点不靠谱的事,发现机遇,去找到 可能性。当然我提醒一下,注意反脆弱,注意低风险创业、把这些事先搞清楚。 第五条, 不在自动扶梯上奔跑。你们有没有见过在自动扶梯上跑的人?你有没有见过倒着跑的人?我 见过有人在自动扶梯上倒着跑, 他就是想要脱离自动扶梯。作者说人生就像站在一个自动扶 梯上,自动扶梯会把你带向一个地方,它有它发展的规律,但是如果你非得跟它对抗,你非 得跳出去,你非得一下子在这自动扶梯上横着跳,那就会受伤,同时也让自己造成很多困扰。 你掌控不了你全部的命运,你要知道有一些事情是随机的,要学会接受随机性。这跟迷信不 是一回事,迷信是不接受随机性,迷信是说"我知道前面是什么,因为我已经预测到了"。但 人生不是这样, 人生是有随机性的, 而你不能改变随机性。如果你能够接受自动扶梯把你带 向一个地方, 你可以享受生活, 然后改善你周围的微环境。如果你非要跟它对抗, 在自动扶 梯上奔跑,你就会给自己和周围的人带来危险。 第六条,让假装照进现实。我们过去讲要 让理想照进现实,这本书讲用假装照进现实。当你没有自信的时候,假装自信;当你没有淡 定的时候, 假装淡定; 当你没有成功的时候, 假装一点成功。不用太过分, 但最起码你应该 显示出内在的自信,这时候你才有可能越来越像这样的人。 第七条,吃一堑,长一智。这 就是终身成长的心态,如果你遇到了挫折,遇到了困难,你要从中去反思,这个很重要。糟 糕的人不是去反思, 而是骗自己。我们遇到了一件事, 遇到这事之后想"那不怪我, 那是怪……" 结果下次又会遇到这个事。因为我们总是文过饰非,这时候我们没有办法进步。"吃一堑, 长一智"意味着你遇到了状况,你知道自己该做什么反思,该做什么调整,让你下一次会变 得更好。成长型的心态,会有助于减少你的焦虑。 总之,焦虑就是要多做事,而不要胡思 乱想。一个人总是胡思乱想,什么也不做,就会越来越焦虑。但一个人如果做事多,想得少, 反而会越来越好。稻盛和夫讲过,工作是治愈一切的良药。为什么?因为工作就是多做事, 少想。杨绛先生也给人回信说, 你所有的问题都在干读书太少, 而想得太多。我们如果没事 做,读书也是做事。 第八条,接纳自己最初的样子,这时候能够减少认知失调。就算我没 有突然暴富,就算我没有成功地成为一个什么样的人,但是我也接纳我自己。因为人生的指 标不是一个单一维度的,不是只拿金钱来衡量的,不是只拿美貌来衡量的,不是只拿社会地 位来衡量的。人生是难以衡量的, 人生是一个多维度、复杂的世界。所以如果你能够接纳自 己最初的样子,就能够减少认知失调,就能够减少焦虑的症状,反而你的生活会过得更好、 更从容。 第九条, 不求改变等于原地踏步。这两条其实不矛盾。我们经常说要接纳自己, 又说你要努力, 这怎么解释? 接纳了自己才能很好地努力, 不接纳的努力往往是瞎折腾。当 你整天抱着对自己的批评,感觉焦虑和痛苦,每天都在骂自己去做的事,这些往往都是动作 变形的,会导向一个糟糕的方向——被别人的指标所控制的方向。我们这个社会缺少的是, 更多的跟别人不一样的人。但是反过来,好多人都在努力想要跟别人一样,导致的结果是你 更难赚钱,你更难被别人看到。我们都希望别人有个路径借自己用一下,但是能够用到的别 人的路径, 对我们来讲基本上就是错误的路径, 它就是一个陷阱。因为所有成功的创业都是 一场原创。 第十条,其他人对于焦虑症患者有一个原则,叫作关心却不过分在意。这个度 很难拿捏。要关心焦虑症患者,要对他表达关心。但是不要把焦虑症当成八卦,不要天天追 着人家,不要天天去了解人家的隐私,比如问人家你今天痛苦不痛苦,你吃药了没有……不 用一天到晚地问人家,只需要适当地关心他,当他需要你支持的时候,你愿意站出来支持他 就够了。 第十一条,多对幻想提问。什么是幻想?担忧就是幻想。我们绝大部分人每天都 在幻想,不是只有小孩子才会幻想,我们的担心其实就是幻想。作者本人也得过焦虑症,他 跑去找一个心理医生咨询的时候,讲出了自己很多的担忧。然后那个医生就问他一个问题, 说:"你为什么会有这么多的幻想?"这个问题一下子就让他冷静下来了。所以作者总结出来 说要多对幻想提问: 你为什么会产生这样的幻想? 你为什么会产生这样的担忧? 你把担忧这

个词换成幻想这个词, 更有力量。因为那个担忧是你幻想出来的。 第十二条, 殊途同归, 你只需要自己活得精彩就够了。这话特别具有安慰效果。什么叫殊途同归?纵使千年铁门槛、 终须一个土馒头。你活得再精彩又会怎么样,最后你也是个土馒头,最后也是一个尘归尘、 土归土的境界。如果你真的想通了这件事, 你就知道为什么好多人会有一颗禅心, 因为有禅 心的人已经想明白了。我们看起来有巨大的差别,但是到最后其实是一样的,过了几十年以 后都是一回事。你能够提醒自己殊途同归,你只需要负责自己活的精彩也就够了。 第十三 条, 追求良好表现, 但是不要苛求完美, 就是追求良好胜过苛求完美。你只需要自己在进步 就够了,每天不浪费时间,在做正向的积累,不要去追求完美。 最后一个建议,消消气。 作者说得特别逗:"消消气。"人生当中总会有很多让你不舒服、不适应的东西,这是常态。 没有人说我赚了一大笔钱,这辈子都一直高兴;没有哪家公司上市了,这辈子一直高兴。所 以你作为一个普通人, 你能够学会消消气, 你知道生气时间长了会伤害你的身体. 这会对你 有莫大的帮助。 最后总结一下,作者说:"一切终将过去。"实际上咱们的人生都很短促,我 们小时候觉得活到 50 岁简直不可想象, 什么时候才能到 50 岁? 转眼就快 50 岁了。即使你 们年轻点, 也是转眼就 50 岁了。然后到 60、70、80、90 岁, 差不多该再见了。所以, 人生 是一切终会过去的。你如果用焦虑来陪伴你度过这七八十年,你很可惜,你会过得不尽兴、 不愉快。 所以我们啰啰唆唆讲这本书, 讲这么多的方法, 一层一层地跟大家分析, 就是希 望我们能够活得稍微洒脱一点。祝愿大家能够开开心心地面对生活当中层出不穷的变化, 并 能够以此为乐,你的生活就乘风破浪了。好了,又看完一本书。点赞关注还有更多好书, 也可以点击"分享"按钮,把这本书免费分享给你的家人朋友。恭喜你,又学到了一点!