

ZİFİRİ



Mert Gör
CC BY-SA 4.0 or later

Osman ile Kuddusi'nin konuşmasından... Osman Kuddusi'ye Selim'i anlatıyor

akşamları uyuyor sabahları kalkıyordu. aslında yanlış olan bir şey yok gibiydi. sadece bir yönü dikkatimi çekti... hep televizyonu açıp aynı kanala bakıp bakıp ağlama krizlerine giriyordu. bu genelde öğlen saatlerindeki ailevi konuların konuşulduğu yarı mahkeme duruşması gibi olan programlara bakarken oluyordu. kimbilir ... aklından neler geçiyordu. kendisine hiç sormadım. Son gördüğümde elinde telefon biriyle hararetli olarak konuşuyordu. Sonra aniden telefonu kapattı ve gündüz saati 4 sularında kendini odasına kilitleyip bir süre çılgılık attı. sesler bir süre sonra kesildi. aradan epey zaman geçti. 1 gün gibi ... ve o gün sonrasında onu odasında ölü bulduk. hakkın rahmetine kavuştu ama arkasında bir sır perdesi ve bir de karmakarışık not defteri bırakarak...

Cevapları acaba bu not defterinde bulabilir miyiz sizce ? Telefonu inceleysek ? belki kayıtlara ulaşabiliriz... ya da sosyal ağını yani onunla bir şekilde daha önce konuşmuş insanlarla iletişime geçmeye çalışsak ...

bir kaygı kapladı içimi ve bu beni dürtükledi...

bir girdabın içinde hissediyorum kendimi...

kapı çaldı gidip bakmalıyım...

(telefon üzerinden gerçekleşen bir konuşma)

...

Kapıya doğru yöneldim ama kapı gözünden baktığımda kimseyi göremedim. Kapıyı açtım etrafı gözetledim ama kimse yoktu. Ve sonra Selim'in not defterini okumaya karar verdim. Defterin ön kapağında şu cümle mavi renkte bir yazıyla yazılmıştı : Dilerim ki fani dünyada kimse, ömrünü mihnetle telef etmesin... internette araştırdım bu sözün sahibini ve Çetin Altan'ın bir yazısına başlık olan bir söz olduğunu Rıza Tevfik ile ilişkili olduğunu öğrendim.

Bu yazıyı da okudum. İnsanın insana olan bir bağlılık duygusu olduğunu anlatıyordu. Anlayana ... Zira zartlar ile zurtlar hoş seda bırakmıyor gerçekten.

Bu yazı da beni ayrı bir heyecanlandırdı. Rıza Tevfik alıntısını araştırmaya koyuldum. İnternet sağolsun... bir pencereye sığan nedense bir insana sığmıyor ... yürek ... mesafeler ortadan kalkıyor ama yüreksizlik derdi ... neyse !

Rıza Tevfik demiş ki :

Dilek şiirinde

Dilerim ki fani dünyada kimse ömrünü mihnetle telef etmesin fakat kamil adam olmak isterse elem çektiğine esef etmesin diyor internet daha doğrusu Rıza Tevfik. Serab-ı Ömrüm 1947'de.

Bir de resim buluyorum hemen defterin 2. sayfasının arasına iliştirilmiş. Resimde bir gökkuşağı ve bir adam silüeti var. Sanki şunu diyor : Ben rengarenk bir insanım ama renklere dokunamayan, onu göremeyen. Kendisinin farkındalığında olamayan. Işığı arayıp onu bulamayan. Karanlık yüzünü görebildiğimiz belli belirsiz bir resim. Zıtlıkların birlikteliği gibi...

Daha fazlasını okumak incelemek için defteri yanıma alıp ayrılıyorum Selim'in odasından. Aslında bunu hiç yapmamalıydım. Beni suçlayacaklarını biliyorum ama bu bir delildi ve ben onu yanıma almıştım. Belki fotokopisini çekebilirim diye ...

Aracıma atlayıp farklı bir mekana sessizce düşünme amacımı gerçekleştireceğim bir ortama gidiyorum.

22 Aralık 2017