

---



# Festival de Cannes



---

BY. HYE-LIM YU

---

# Contents

01. Project Research
02. Strategy
03. Website Building
04. Review



7  
6<sup>e</sup> i  
f e s t i v a l  
16  
27  
mai  
2  
0  
2  
3  
d u  
f e s t i v a l  
l i m a n i a l  
FESTIVAL DE CANNES

---



# Project Research

1. About Festival de Cannes
  2. Persona
  3. Timeline
-

---



# About Festival de Cannes

76회에 걸쳐 진행되는 칸 영화제는 프랑스의 국제 영화제로, 프랑스 동남부 알프마리팀 주의 도시 칸 (Cannes)에서 매년 5월 개최됩니다. 세계에서 가장 널리 알려진 행사 중 하나이며 전 세계적으로 영향력이 가장 큰 영화제입니다. 전 세계 영화 산업을 활성화하고 영화에 대한 관심을 끌고 인지도를 높이는 등 영화 발전을 위해 힘쓰고 있습니다.

시네마 드 드망(Cinéma de Demain)을 통해 대본 작성부터 자금 지원을 포함한 국제 현장에서의 인지도 까지 젊은 감독들의 영화 프로젝트를 지원하며 영화의 밝은 미래를 만들어가는 것에 기여하고 있습니다.

---

# Persona



이름 : 올리비아

나이 : 54세

직업 : 영화 프로듀서

사는 곳 : 미국 캘리포니아 로스앤젤레스

66

## 라이프 스타일

대형 영화 제작사의 잘 나가는 PD이다. 일 잘 하기로 업계에서 유명한 만큼 깐깐한 성격으로 일 처리가 똑 부러진다. 이번에 자신이 작업한 영화가 칸 영화제에 초청되어 칸 영화제 사이트에서 영화 행사 기간 동안 이루어지는 행사를 확인하고 영화제 내의 스케줄을 조정하려고 한다. 또한 영화제 주변에서 숙박하기 위해 호텔을 찾아 예약하고자 한다.

## 목표

- 영화제 기간 동안 어떤 행사가 있는지 전체적인 스케줄을 알고 싶다.
- 콘퍼런스와 필름 마켓 방문 등 다양한 일정을 소화하고 싶다.
- 같이 가는 팀의 감독과 배우들과 함께 묵을 숙소를 예약하고 싶다.
- 숙소가 영화제와 근접하고 제휴가 맺어져 있으면 좋겠다.

# Persona



이름 : 레이첼

나이 : 24세

직업 : 영화감독 지망생

사는 곳 : 영국 런던

66

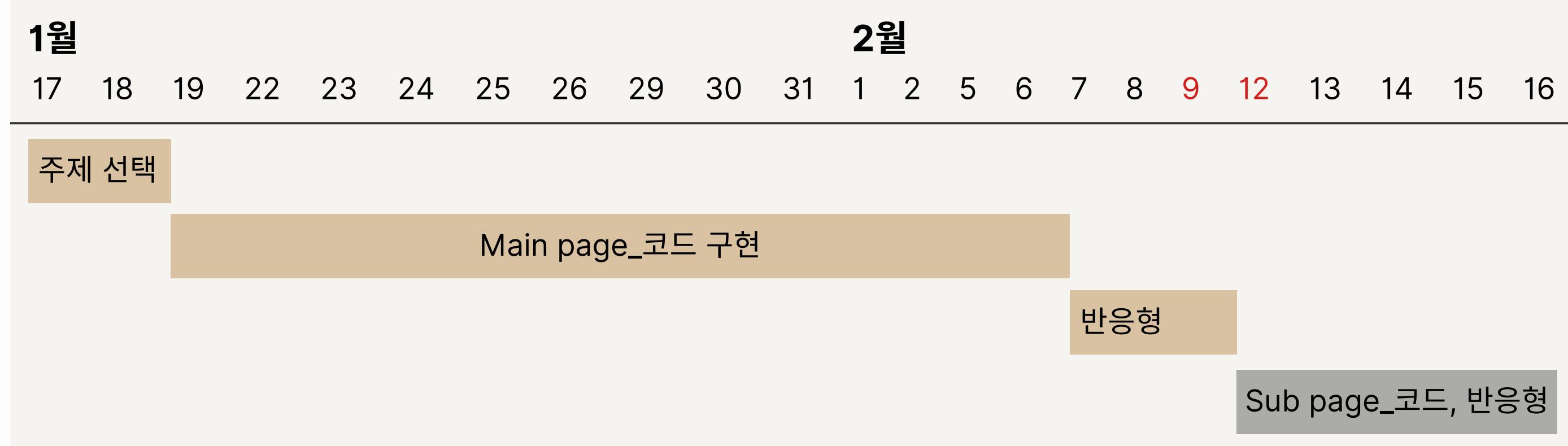
## 라이프 스타일

밝고 활달한 성격으로 대학에서 영화를 전공하고, 여러 영화제를 돌아다니며 유명 감독의 꿈을 키웠다. 졸업 후에도 영화에 대해 더 배우고 나아가 국제 영화제에 자신의 영화를 출품하고자 한다. 영화제 사이트를 보던 중 칸 영화제에서 젊은 영화인을 위한 아카데미를 운영하고 있는 것을 발견해 지원 내용을 확인하고자 한다.

## 목표

- 영화제에서 젊은 영화인을 위해 어떤 교육을 하는지 커리큘럼을 알고 싶다.
- 교육 기간은 몇 달이며, 교육 기간 동안 숙소를 제공하는지 알고 싶다.
- 아카데미를 지원하는 데에 필요한 서류는 무엇인지, 포트폴리오를 어떤 형식으로 제출하는지 확인하고 싶다.

# Timeline



---



# Strategy

1. Typography & Color
  2. Wireframe
  3. Prototype
-

# Typography & Color

## Color System

전체적으로 차분한 모노톤과 칸 영화제의 심볼이자 최고상인 황금종려상에서 모티브를 따온 밝은 갈색을 사용하였습니다.



Background



Main



Sub

## Typography

글 내용에 집중하기 위해 가독성이 좋은 'Raleway' 서체를 활용하였고, 장식적인 서체 'Playfair Display'를 부분적으로 활용하여 고급스러운 이미지를 더하였습니다.

Playfair Display

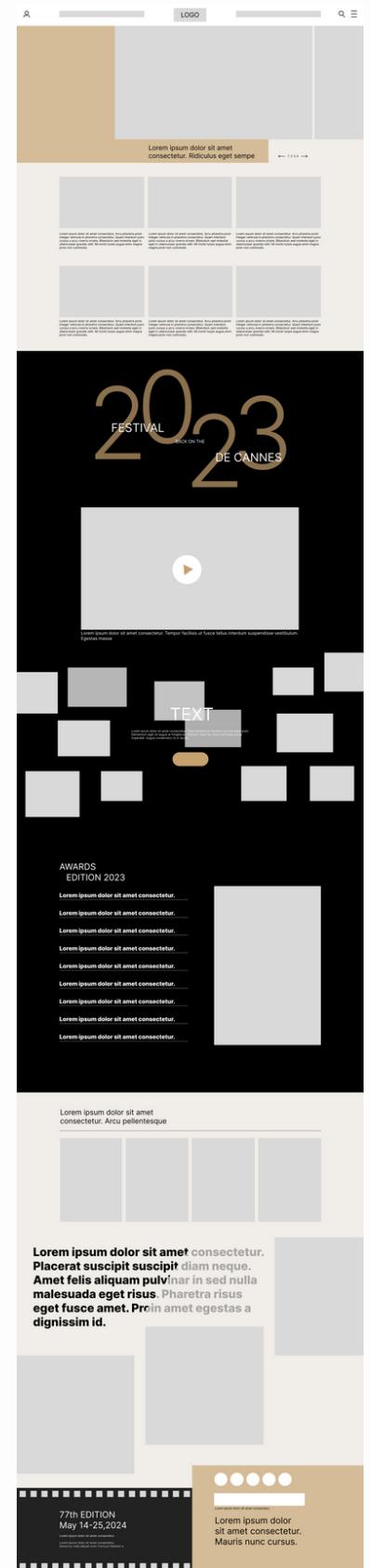
**FESTIVAL DE CANNES**

Raleway

Find all the news of the Festival de Cannes

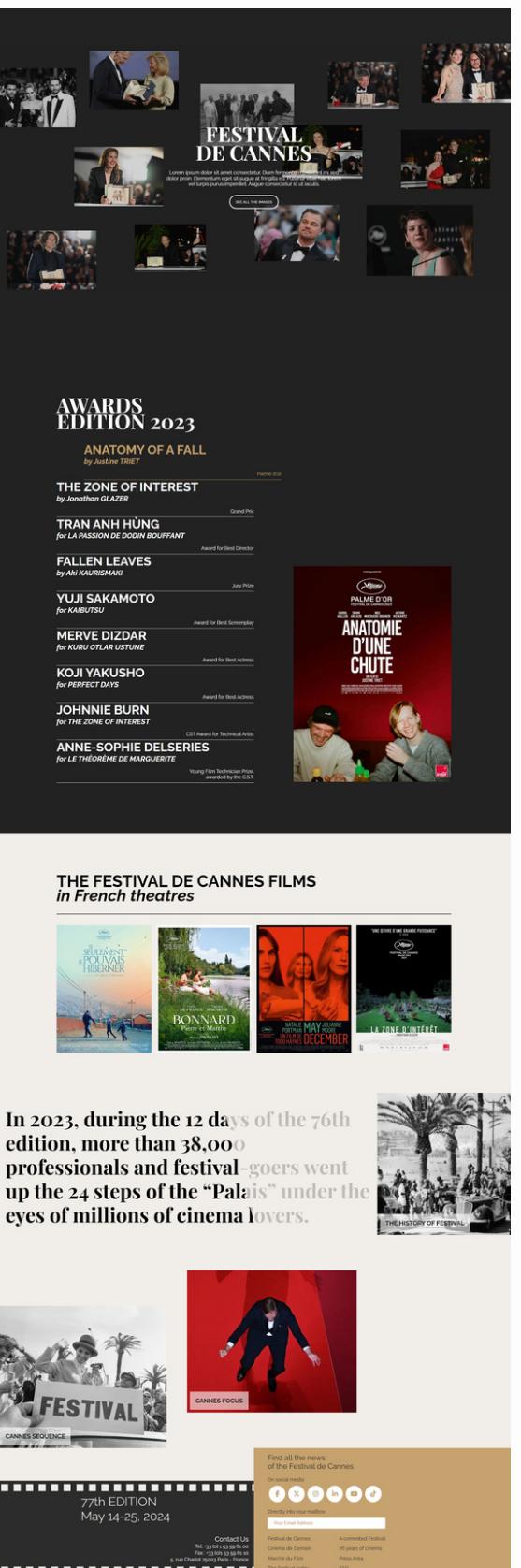
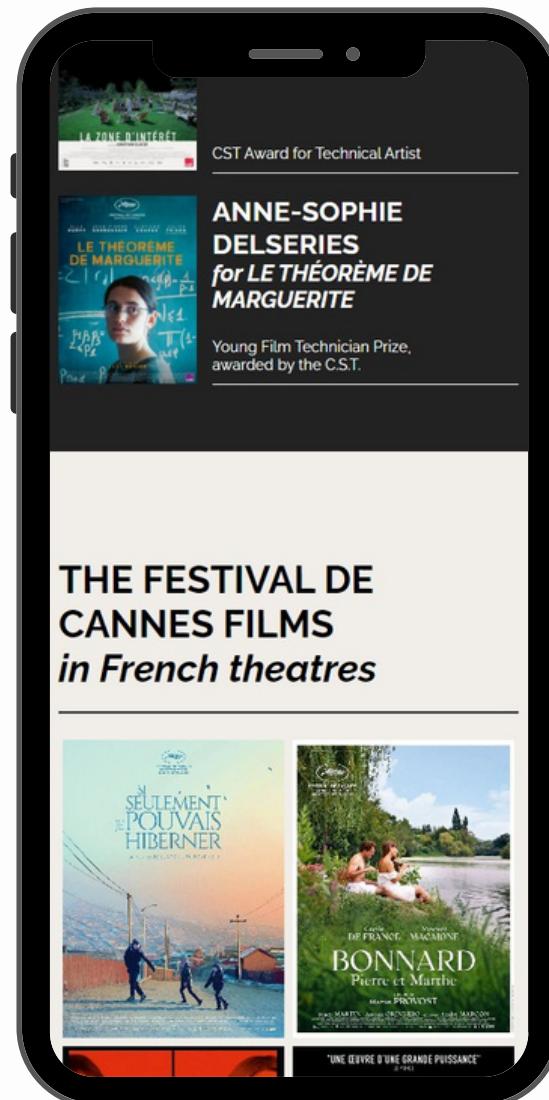
# Wireframe

많은 이미지를 담아야 하는 영화제 사이트의 특성을 고려하여  
레이아웃을 구성하였습니다.



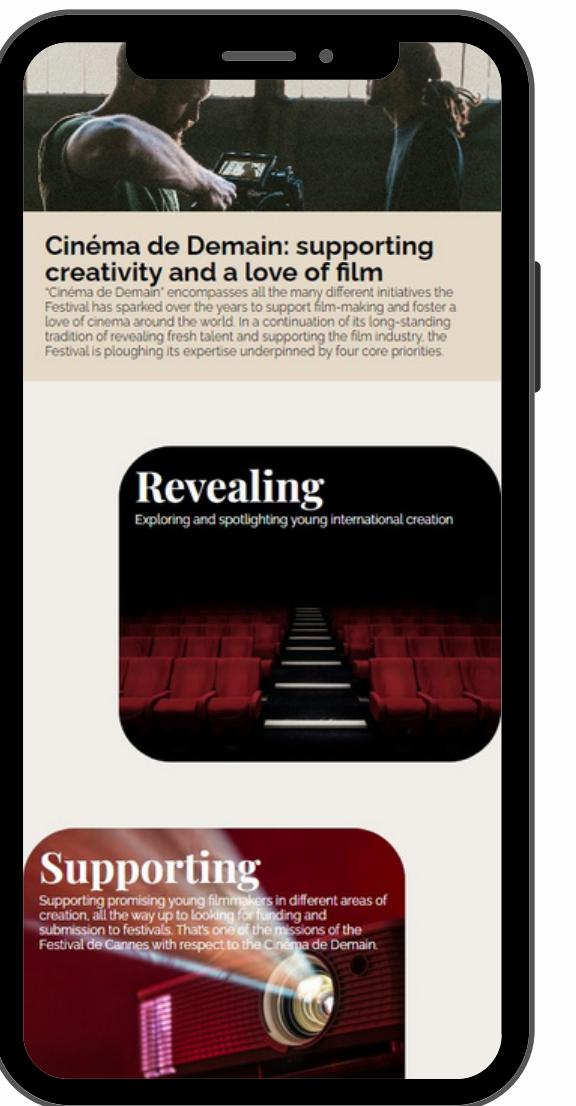
# Prototype

Main page



# Prototype

Sub page



NEWS & Topics    26TH FESTIVAL    PROGRAM    TAKE PART    EXPLORE    CANNES STORY

**FESTIVAL DE CANNES CINÉMA DE DEMAIN**  
**DE DEMAIN FESTIVAL DE CANNES CINÉMA**

**Cinéma de Demain:**  
supporting  
creativity and a  
love of film

"Cinéma de Demain" encompasses all the many different initiatives the Festival has sparked over the years to support film-making and foster a love of cinema around the world. In a continuation of its long-standing tradition of revealing fresh talent and supporting the film industry, the Festival is ploughing its expertise underpinned by four core priorities.

**Cinéma de Demain:**  
supporting  
creativity and a  
love of film

"Cinéma de Demain" encompasses all the many different initiatives the Festival has sparked over the years to support film-making and foster a love of cinema around the world. In a continuation of its long-standing tradition of revealing fresh talent and supporting the film industry, the Festival is ploughing its expertise underpinned by four core priorities.

**Cinéma de Demain:**  
supporting  
creativity and a  
love of film

"Cinéma de Demain" encompasses all the many different initiatives the Festival has sparked over the years to support film-making and foster a love of cinema around the world. In a continuation of its long-standing tradition of revealing fresh talent and supporting the film industry, the Festival is ploughing its expertise underpinned by four core priorities.

**Revealing**  
Exploring and spotlighting young international creation

**Supporting**  
Supporting promising young filmmakers in different areas of creation, all the way up to looking for funding and submission to festivals. That's one of the missions of the Festival de Cannes with respect to the Cinéma de Demain.

Find all the news of the Festival de Cannes

On social media

Directly into your mailbox

77th EDITION  
May 14-25, 2024

Contact Us  
Tel: +33 10 53 99 60  
Fax: +33 10 53 99 60 10  
5 rue Charles de Gaulle - 06300 Cannes - France

Festival de Cannes  
Cinéma de Demain  
Marché du Film  
Press Area  
FAQ

A committed Festival  
26 years of cinema

---



# Website Building

1. Code / Implement

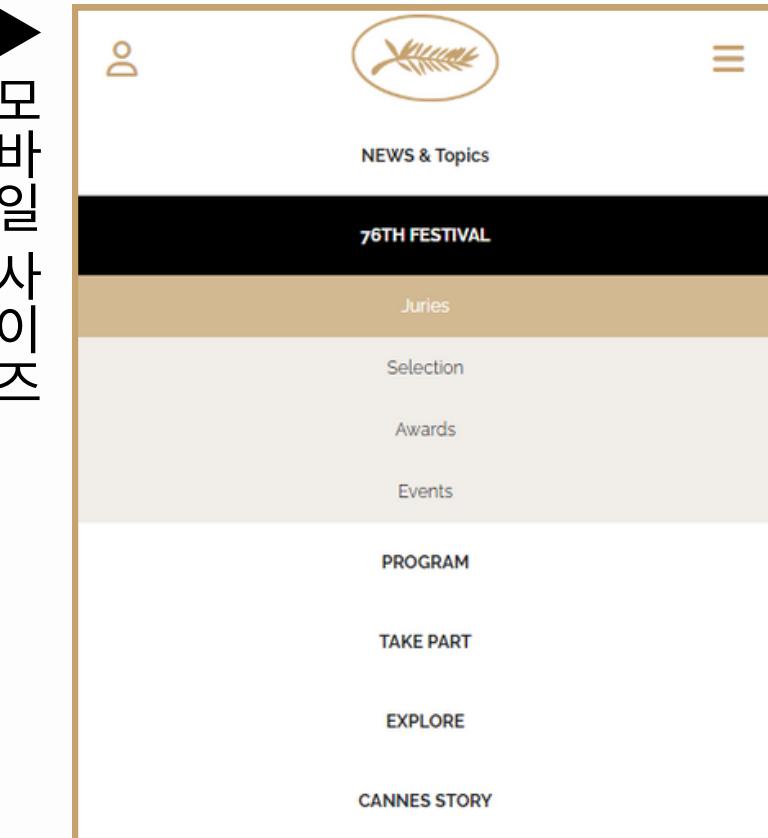
---

# Code

## Common

```
// 초기화 및 리사이즈 이벤트 핸들러 등록
handleViewportSize();
$(window).resize(handleViewportSize);
```

```
// 메뉴 배경 높이 업데이트 함수
function updateMenuBgHeight() {
  let maxHeight = 0;
  $('#menu > li > .sub').each(function () {
    maxHeight = Math.max(maxHeight, $(this).height());
  });
  $('#menuBg').css({ height: maxHeight });
}
```



반응형에 따라 메뉴 배경의 높이가 달라져  
리사이즈될 때마다 메뉴의 높이를 다시 불러와  
배경의 높이를 업데이트하도록 하였습니다.

### ▼ PC 사이즈

NEWS & Topics	76TH FESTIVAL	PROGRAM	TAKE PART	EXPLORE	CANNES STORY
News	Juries	Program	Submit a film	Retrospective	The Festival today
Artistic Director's Blog	Selection	Ticket info	Accreditations	Media	The history of the Festival
Cannes Topics	Awards	Accessibility	Your Festival Experience	Cannes Sequence	The Palme d'or
	Events			Cannes Focus	A Festival with a conscience
					Our team
					They support the Festival

```
// 화면 크기에 따라 다른 동작을 위한 함수
function handleViewportSize() {
  const mediaQuery = window.matchMedia("(min-width:1100px)");

  if (mediaQuery.matches) {
    console.log('pc')
    // 뷰포트 너비가 1100 픽셀 이상인 경우에 실행할 코드
    $('.sub').hide();
    $('#menu').show();
    removePreviousMediaQueries();
  }

  // 초기 메뉴 배경 높이 설정
  updateMenuBgHeight();

  // 메뉴 호버 이벤트
  $('#menu').hover(
    function () {
      $('.sub').stop().slideDown();
      updateMenuBgHeight();
      $('#menuBg').stop().slideDown();
    },
    function () {
      $('.sub').stop().slideUp();
      $('#menuBg').stop().slideUp();
    }
  );
} else {
  console.log('tablet')
  // 뷰포트 너비가 1100 픽셀 미만인 경우에 실행할 코드
  $('#menu').hide();
  $('#menuBg').hide();
  removePreviousMediaQueries();

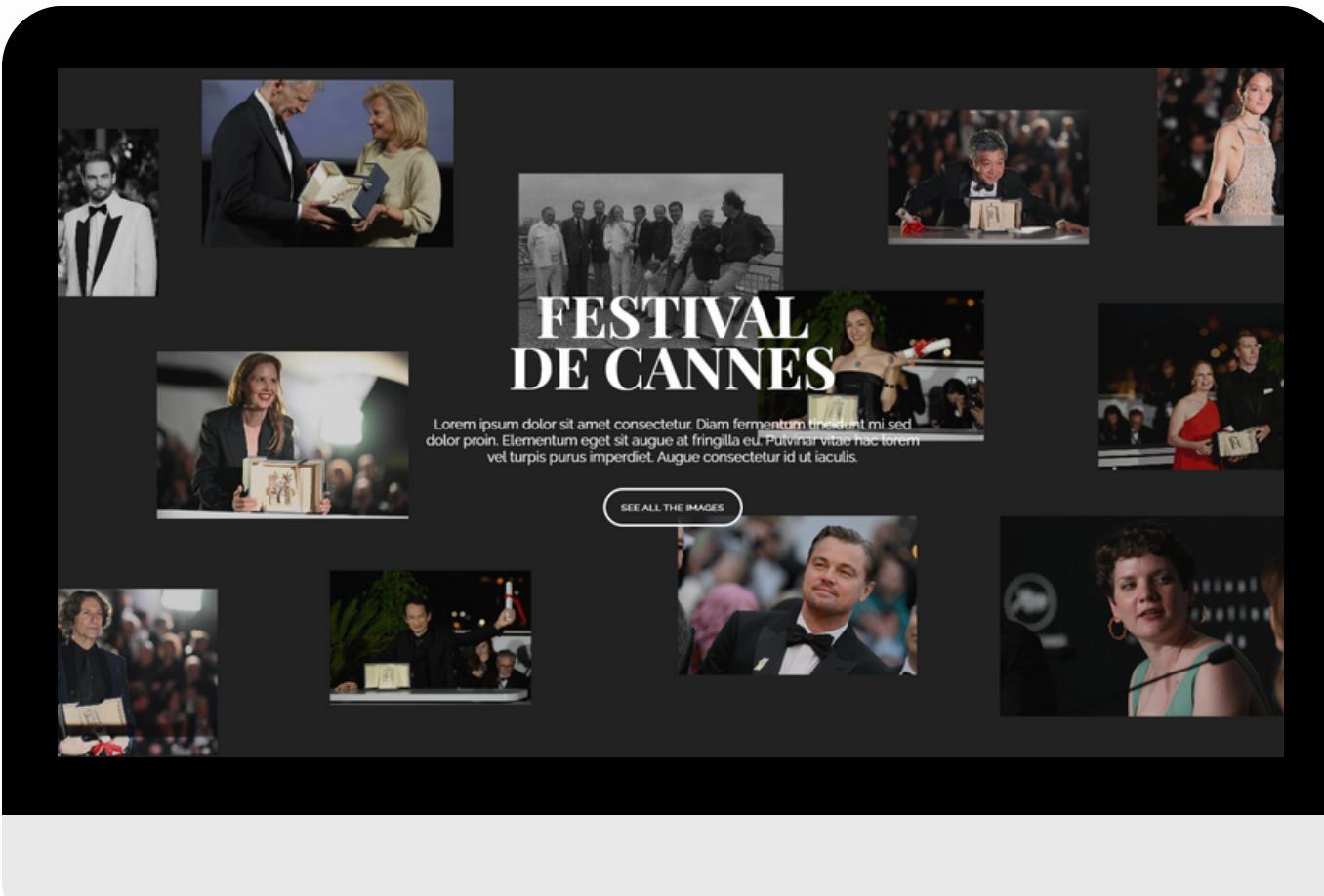
  $('.icon_menu').click(function () {
    $('#menu').slideToggle("slow");
  });

  $('#menu>li').click(function () {
    $('.sub').stop().slideUp();
    $(this).find('.sub').stop().slideToggle();
  });
}
```

# Code

## Main Page

ScrollTop의 값을 구한 후 현재 스크롤 값과의 거리를 계산하여, 스크롤을 내리면서 이미지가 순차적으로 떠오를 수 있도록 구현하여 추억을 떠올리는 듯한 효과를 주었습니다.



```
// part2 포토슬라이드
if (ws > p2photo - 1000) {
    $('#photoslide .ps1').css("transform", "translateY(0px")
    ".css("opacity", "1");
}
if (ws > p2photo - 800) {
    $('#photoslide .ps2').css("transform", "translateY(0px)
    ".css("opacity", "1");
}
if (ws > p2photo - 600) {
    $('#photoslide .ps3').css("transform", "translateY(0px)
    ".css("opacity", "0.8");
}
if (ws > p2photo - 500) {
    $('#photoslide .textbox').css("transform", "translateY
    (0px)".css("opacity", "1");
}
if (ws > p2photo - 400) {
    $('#photoslide .ps4').css("transform", "translateY(0px)
    ".css("opacity", "1");
}
if (ws > p2photo - 200) {
    $('#photoslide .ps5').css("transform", "translateY(0px)
    ".css("opacity", "0.95");
}
if (ws > p2photo - 100) {
    $('#photoslide .ps6').css("transform", "translateY(0px)
    ".css("opacity", "1");
}
```

# Code

## Main Page

```
<div class="slidetext">
  <div class="text_container boxSize">
    <div class="text">
      <h3>
        In 2023, during the 12 days of the 76th
        edition, more than 38,000 professionals
        and festival-goers went up the 24 steps of
        the "Palais" under the eyes of millions of
        cinema lovers.
      </h3>
    </div>
  </div>
  <div class="text_container" id="black">
    <div class="text skew">
      <h3>
        In 2023, during the 12 days of the 76th
        edition, more than 38,000 professionals
        and festival-goers went up the 24 steps of the
        "Palais" under the eyes of millions of cinema
        lovers.
      </h3>
    </div>
  </div>
  <div class="text_container" id="blackb">
    <div class="text">
      <h3>
        In 2023, during the 12 days of the 76th
        edition, more than 38,000 professionals
        and festival-goers went up the 24 steps of the
        "Palais" under the eyes of millions of cinema
        lovers.
      </h3>
    </div>
  </div>
</div>
```

```
.text {
  width: 100%;
  height: 100%;
}
.skew {
  transform: skewX(-15deg);
}

.text_container {
  width: 73vw;
  display: flex;
  position: absolute;
  overflow: hidden;
}

.text_container:first-child {
  opacity: 0.2;
}

#black {
  width: 00%;
  animation: 8s ease-in-out;
  overflow: hidden;
  transform: skewX(15deg);
}

#blackb {
  clip-path: polygon(0 60%, 0% 100%, 10% 100%);
}
```



In 2023, during the 12 days of the 76th edition, more than 38,000 professionals and festival-goers went up the 24 steps of the “Palais” under the eyes of millions of cinema lovers.

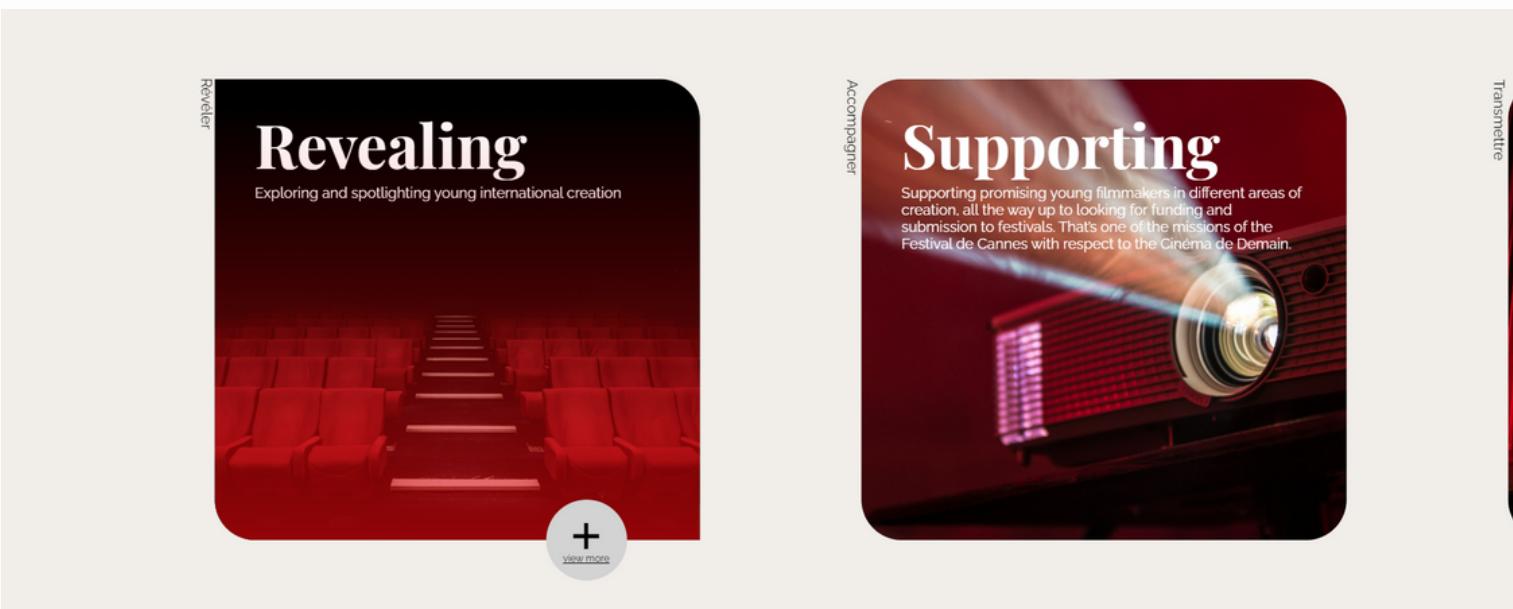
첫번째 .text\_container에 투명도를 주어 바탕인 회색 글자를 만들고 위에 skew된 .text\_container를 올렸고, 스크롤이 내려갈 때 텍스트 색상이 회색에서 검정색으로 채워질 수 있도록 계산하여 스크롤에 따라 글자가 채워지도록 하였습니다.

```
//스크롤 내려갈 때 텍스트 색상 회색>검정색
if (ws > p3) {
  if (window.innerWidth >= 1457 && window.innerWidth < 1550) {
    $('#black').width((ws - 7100) / 12 + '%')
  } else if (window.innerWidth >= 1550 && window.innerWidth < 1700) {
    $('#black').width((ws - 7200) / 12 + '%')
  } else if (window.innerWidth >= 1600 && window.innerWidth < 1700) {
    $('#black').width((ws - 7300) / 12 + '%')
  } else if (window.innerWidth >= 1700 && window.innerWidth < 1800) {
    $('#black').width((ws - 7400) / 12 + '%')
  } else {
    $('#black').width((ws - 7600) / 12 + '%')
  }
}
```

# Code

## Sub Page

### ▼ 스크롤 시 가로 움직임



```
$(window).scroll(function(){
  let ws = $(this).scrollTop();
  let fixWrap = $('.smallWrap').offset().top;
  let move = ws - fixWrap;
  let end = $('.small').width() - $(window).innerWidth();

  if(ws > fixWrap && ws < fixWrap+end){
    $('.small').css('transform', `translateX(-${move}px)`);
  } else if (ws >= fixWrap + end) {
    $('.small').css('transform', `translateX(-${end}px)`)
  }
});

$('.small li').hover(function () {
  $(this).children('.img').css('border-radius', '0 50px 0 50px')
  if (window.innerWidth >= 768) {
    $(this).children('.active').css("opacity", "1").css
      ("transform", "translateY(0px)")
  }
}, function () {
  $(this).children('.img').css('border-radius', '50px')
  $(this).children('.active').css("opacity", "0").css
    ("transform", "translateY(20px)")
})
```

# Review

평소 스크롤 이벤트가 들어간 다양한 레퍼런스들을 보며 저런 움직임은 어떤 방식으로 구현되는지 궁금했었습니다. 그래서 이번 프로젝트에는 평소 하고 싶었던 여러 움직임을 넣어 조금 더 생동감 있고 역동적인 페이지를 구현하고자 했습니다.

PC 크기에서의 움직임은 생각보다 수월하게 구현이 되었으나 반응형으로 구현할 때 많은 어려움이 생겼습니다. 페이지의 가로 너비가 줄어듦에 따라 콘텐츠의 높이와 윈도우 스크롤 위치로 맞춰 놓았던 움직임들의 타이밍이 달라졌고 그래서 화면상에 나타나지 않는 부분들이 생겼습니다. 해결 방안을 고민하던 중 스크롤 이벤트가 들어가는 부분을 Match media로 나눠주어 수정하면서 해결할 수 있었습니다.

돌이켜보면 코드가 길어지며 점점 복잡해져갔던 프로젝트였습니다. 앞으로는 지금의 경험을 바탕으로 코드가 길어지더라도 단순하게 구현할 수 있도록 노력할 것입니다.

---

# Thanks!

