需求规格说明文档

## 导言

### 目的

本文档是关于余音--音乐推荐网站的功能和性能的描述，重点描述了需求和应具有的功能、性能与界面，使设计人员和开发人员进一步了解用户需求以完成后续设计和开发工作，也是概要设计说明书的主要输入。

本文预期读者：

* 需求分析人员
* 设计人员
* 开发人员
* 项目管理人员
* 测试人员

### 项目背景

音乐是反应人类现实生活情感的一种抽象艺术， “凡音之起，由人心生也。人心之动，物使之然也，感於物而动，故形於声。声相应，故生变，变成方，谓之音。比音而乐之，及干戚、羽旄，谓之乐”。[[1]](#footnote-1)[1]

我们常听到“世界太危险，只有音乐最安全”、“年轻人要多听音乐才不会胡思乱想”，音乐是人类社会的不可或缺的一部分，在这个信息大爆炸的信息时代，音乐也急剧增加，如何在众多中找到你喜欢的曲目？唯有大量听歌一途。

余音是一个推荐国内外音乐的网站，致力推荐这个时代最好、最朴素、最有质感的声音，余音不绝，无论热门小众，让你听到不一样的音乐，遇到一些不一样的人。坚持人工推荐，相信有感情的推荐才能让大家更好感受音乐其中的情绪。另外还提供文章阅读，包括：音乐人专访、音乐知识、音乐行业相关互动、诗歌等内容。

## 系统定义

### 功能描述

系统实现基于JavaWeb分前台后台，前台主要用于数据展示，后台用于推荐音乐管理以及用户管理，用户可以在首页浏览相关内容，进入相关的页面即可享受高质量的视听体验。

游客：仅支持浏览。

用户：登录、注册、评论、收藏、搜索、点赞、私信、页面播放、简单电台等功能。

管理员：发布推荐的音乐，管理推荐，修改推荐，举报删除，主要侧重于音乐推荐方面。

### 系统功能



根据需求的陈述，确定本项目的基本功能，本项目提供权限分离，即不在用户登录页面选择权限，而是将管理员的系统管理单独做一个后台管理系统以方便管理。

用户在主页的用户登陆认证登录，用户认证通过后，可以进行收藏、评论、点赞等更多的高级功能的操作；管理员则通过后台管理系统的登录认证界面进入管理系统进行音乐推荐，发布高质量的音乐期刊、单曲集合以及专栏 ，专栏包括：音乐人专访、音乐知识、音乐行业相关互动、诗歌等内容。每篇文章都是编辑精选手动配乐，给你带来不一样的阅读试听体验。

没有提供用户自身发布推荐是由于用户不会花费很多时间来编辑推荐的内容，为了提高用户高质量的视听体验，不向用户开放自定义发布推荐音乐内容，同时也不是强制安利一些“别有用心”的音乐，一切以质量为主；达到一个交流音乐的和谐氛围。

## 功能规格

### 流程图

流程图可以帮助进一步认识系统的主要流程。

#### 登录流程图



#### 注册流程图



#### 修改用户基本信息流程图



#### 发布推荐音乐流程图（管理员）



#### 修改推荐音乐流程图（管理员）



#### 删除推荐音乐流程图（管理员）



#### 评论流程图



#### 举报处理流程图（管理员）



### 用例图

用例模型提供了一个非常重要的方式来界定系统边界以及定义系统功能，同时，该模型将来可以派生出动态对象模型。

#### 用户用例图



#### 管理员用例图



1. [1] 《礼记·乐记》 [↑](#footnote-ref-1)