## 为啥富人明星喜欢供养活佛上师

原创 九边 九边 2021-08-03 08:21

## 戳蓝字"九边"关注我们哦。

前段时间发了个供养上师活佛的帖子后,小伙伴让展开说说,我之前就写过藏传佛教的文章,这段时间深刻研究了下,开贴讲下。

首先就是所谓供养这事很正常,佛教最早的创始人释迦牟尼就严格要求出家人不能积蓄财物,就算是出家以前如果有家产也要舍弃(他本人就是王子,舍弃王位出家的)。既然没有财物,衣食住行这种问题如何解决?穿衣这事倒是好办,关键是吃饭。

释迦牟尼要求僧众托钵而食,说白了就是要饭,普通人向僧人提供饮食,就称之为"供养",这种状态一直持续到现在。

不过新闻上面说的供养上师,有一个特点是一般都是藏传佛教。

藏传佛教是个大杂合体,以前那地方信一种原始的宗教,叫苯教,各种神神鬼鬼的,后来 松赞干布娶了两个公主,一个大唐这边的文成公主,一个尼泊尔的尺尊公主,然后两个公 主带过去的宗教典籍在西藏杂交开花,所以藏传佛教同时吸收了唐朝这边的佛教,印度那 边的婆罗门,以及西藏本地的土生苯教,整体非常的花里胡哨。

到了元代,随着蒙古的崛起和扩张,藏传佛教在蒙古上层快速传播开了。藏传佛教成功原因很简单,它的底层代码是原始苯教和佛教,既吸收了苯教的原始,又吸收了佛教的宏大,向下够低,向上够高,有点像一个系统像苹果系统一样酷,但是却能跑在小霸王学习机上。既有一些非常原始的宗教仪式,比如用人骨人皮做法器,又有一些高大上的世界观,非常适合蒙古贵族这种半文盲暴发户统治集团。

藏传佛教在元代很是兴盛,不只是蒙古人中,在中原汉族地区发展得也很快,即使元代不到100年就灭亡了。到了明代,藏传佛教的传播速度反而更快了,因为明朝皇帝要笼络西藏和蒙古地区领袖,时常请有名望的藏僧前来说法和举办各种法事,相应的也接受了一些藏传佛教的内容,明朝官僚身边经常有喇嘛出没。

等清代建立,原本女真人信原始的萨满教,后来渐渐强盛起来。当时蒙古在和明朝两百多年的对抗中早已分裂,随着清的强大,经过几次战争,蒙古开始与清合作,蒙古人信奉的藏传佛教自然也在女真人的地区传播开,这和当年在蒙古早期一样,已经经历数百年打磨的藏传佛教,比起粗糙的萨满教强太多了,很快满清上层也开始接纳藏传佛教。

等到清兵入关建立清朝,清代的皇帝对于如何从思想上控制蒙古、西藏、新疆这么大一片地方,很是费了一番脑筋。

而为了拉拢蒙古各部和西藏,清朝皇帝不论真假,看起来都非常敬奉藏传佛教,有的干脆就皈依了,至于建立藏传佛教寺院和举办法会更是不计其数,光是在承德避暑山庄就建了几十座寺院,供养的僧侣成干上万,四阿哥胤禛当上皇帝后,把原来的雍王府改成了现在的雍和宫,可见皇族对这个宗教的扶持力度。

乾隆时期还官方认可了四大活佛的转世制度,分别掌握前藏(达lai)、后藏(班禅)、外蒙古(哲布尊丹巴)和内蒙青海(章嘉)的政权教权,分而治之,防止他们勾结成一块。 藏传佛教僧侣对清朝皇帝上各种尊号,认定清朝皇帝是文殊菩萨的化身(藏传佛教中最推崇的就是文殊和观音),所以都称皇帝为"佛爷"。多说一句,现在西藏很多人还把毛主席看做文殊菩萨。

从那时候起,藏传佛教成了国家宗教,清朝皇室开始供养宗教上师,上行下效,民间也对 这事非常上心,京城达官巨富,都有节假日给上师送钱求平安的习惯,直到后来大清完蛋 了,这个习俗也一直没断。

随后整个民国变化不大,建国后破四旧,佛教影响力一度暴跌,直到改开后,事情起了新变化。

上世纪80-90年代,国内几乎是一夜之间,各种大师横行,不过最先起来的,还不是藏传高僧,而是各种大师,特别是气功大师们有的居然能聚集几百万信徒。小伙伴可以去问60岁以上的老人,当时男女老幼都是练功的,各种名目五花八门,比现在公园里锻炼的就那么几样有意思多了,感兴趣的小伙伴可以自己搜索当时的照片,相当的辣眼。

大师们自然是一个比一个敢吹,治疗癌症和瘫痪是基本操作,发功就可以招呼来各路神仙也正常,还有大师声称能治疗不孕不育的。大约从上世纪80年代初开始一直到90年代末,各地以公园和老年人活动中心为据点,练气功比起现在跳广场舞还有锻炼的人可热闹多了,而且比起现在干篇一律的套路,每年据官方统计新出现的功法都有几百种,真的是把人民群众的创造力给调动起来了。

比如当时随着工业发展,传统的铁锅渐渐被取代,不锈钢的炒锅还没有普及,很多人家使用轻便结实的铝锅,因为家家都有,所以有大师因地制宜,宣扬把铝锅像钢盔一样扣在头上,可以接收宇宙射线,开发大脑让功力快速增加,大概意思和修仙小说里加速吸收天地灵气差不多。所以那时候到处可见大家把锅扣脑袋上,现在稍微搜一下还能看到。

那时候有个著名搞"香功"的,直到90年代报纸上还在提,那个大师每天在电台广播,那时候好像是80年代后期,电视机虽然普及了,但是电视台还比较官方,不至于通过电视直播。无数的信徒摆出个pose,面对收音机,大师在电台直播厅发功,全国的信徒都通过

无线电波接收"功力"。甚至1987年大兴安岭大火,几万军民奋战一个月才扑灭,有大师敢出来说其实火是自己带着徒弟发功扑灭的。

当年因为信徒多,搞气功的大师很多都是真正名利双收,有名的大师全国巡回讲课,信徒把一个标准足球场塞满是基本操作。至于钱,大师到处收徒,有的徒弟财大气粗,很容易发财。

在气功之外,那时候还有个大师辈出的地方,就是特异功能。气功这种东西还要讲点传统文化,特异功能的发挥空间可就大多了,基本上说起原理就是"激发人体潜能"。

在那个时候,富人和明星就是这些人比较注重拉拢的对象,倒不是这些人更好骗,因为这些人有钱有地位,相对的出手阔绰一些,一个顶N个普通人。再加上都要面子,即使发现被骗也不愿意说。

此外这些人交际面广,只要骗住一个,骗子就可以获得一大批的潜在客户,而且他们大多信仰圈子文化,认为自己圈子里的人比外面的普通人聪明、见多识广、靠谱,只要是"自己人"介绍的不会太离谱。所以往往这种人能被一个骗子骗好多年,还向认识的人大肆宣传,外人一眼就能看穿的把戏自己却深信不疑。

正当气功大师们发功治病的时候,从香港刮进来一股风。

香港人特别热爱供养上师,特别是香港娱乐圈和富豪圈。作为一个因为殖民地才发展起来的城市,香港本身的文化实在是薄弱,原本不过是个普通港口城市,因为解放后西方封锁,香港借此取代了上海在亚洲经济中的地位,快速崛起。

前面说过,只要是突然之间的快速崛起,都会因为找不到成功的原因陷入迷茫,需要找一个精神上的寄托。一个国家如此一个人也是如此。

那啥行业日常"突然崛起"?显然是娱乐圈,能不能成功很多时候都是随机的,说不定怎么就红了,而且红了以后获得的金钱地位非常惊人。而且香港本身没有什么实体经济,做的生意大多数都是转口和投机,能不能发财发多大财,虽然富豪的自传写的头头是道,其实到底怎样自己心里有数,很多时候真的属于一种玄学,所以香港的迷信氛围特别浓厚,从全世界范围来看,香港和台湾这俩发达地区应该是最迷信的。

所以在香港,街头到处是玄学,不论风水命理八字这种中华传统文化,还是星相血型这类 西方舶来品,甚至南洋的降头和小鬼这些玩意,都有大规模的信众,多说一句,东南亚巫 术先影响了香港的娱乐圈,后来对大陆娱乐圈影响也很大。

这时候,有较多玄学色彩的藏传佛教(特别是所谓"密教"),对于香港人更有吸引力。 所以看新闻,香港的明星富豪日常结交供养上师,最著名的应该是李连杰,这些年对藏传

佛教推崇到了极致。

改开后香港商人到大陆投资,慢慢就把这股妖风重新带进来了,而且还有一大堆跟中奇怪 观念。

比如当时有个非常牛逼的科学家,在公开场合说,为啥自己这么牛逼,完全是因为"福报",自己的一切就是前世修来的。不知道马道长后来说的"福报",是不是从这里听来的。

但是大部分人没法知道上辈子自己有没有积德,所以一些老板开始寻思怎么能在这辈子突击积德,保证后半辈子也能做到一帆风顺,于是各种妖魔鬼怪齐上阵,有的去寺庙里抢头香,有的开始供养活佛,还有一些开始修寺庙。

修寺庙这事大家不一定听说过,早年很时髦。大家听过一句话吧,救人一命胜造七级浮屠,"七级浮屠"就是"七级佛塔"的意思,善于逆向思维的商人们很快反应过来了,在庙里修一座佛塔攒的经验就相当于救一个人?多容易啊,疯狂上产能,到处修庙。

大家知道那个曹德旺吧,他有一本自传,有一次在机场翻了翻,简直是个封建迷信大合集,里边详细写了老曹是如何搞迷信的,其中就有他修庙筹钱算卦看风水的事。这里没有鄙视老曹的意思,就是说那个时代的商人们普遍比较迷信。

再后来就有钱人开始学习香港人,供养上师和活佛什么的。"活佛"这个词听起来很厉害的样子,其实说的是西藏的寺庙里的高僧死后要转世,每次转世那个和尚就是活佛。

不过这个不能随便转,从清朝开始就受中央政府约束,现在国家也有法律,叫《藏传佛教活佛转世管理办法》,想转世得向政府提交申请,经政府审核批准后,成立活佛转世委员会,在委员会的监督下才能转,根据活佛的重要性,审批流程和委员会规模都不一样。

至于活佛数量,有很多,一般西藏和四川的那些寺庙里都有活佛,小寺有一个,大寺多达几十个,全国加起来一两千,现在都在网上可以查了。

不过早年是没法查的,所以很多骗子组织冒充活佛在内地行骗,给大家灌点鸡汤,冒充古老的西藏智慧,顺便卖点信仰相关产品,比如念珠,转经筒,唐卡什么的,还提供一些增值服务,比如去富豪家里驱魔、给明星开运等等。

老骗子退隐江湖前还可以推荐几个新骗子,当时没法联网查嘛,也没人有动力开车去川藏寺庙里打听下这个寺庙的活佛到底是不是那个谁,所以说那些有钱人如何才能知道到底谁是真活佛谁是假的呢?

只能是通过一个他们相信的活佛引荐,时间长了,就跟传销系统似的,活佛越来越多,到后来,说是朝阳区有30万仁波切,仁波切就是活佛的藏语发音。很多明星和富豪都住在朝阳区,朝阳区也有几个小区贵的要死,明星富人就住在那里,比如这两天被抓的吴亦凡,他就住在那里,负责发通报和抓人的都是朝阳区警方,而且朝阳区群众见多识广又长期紧绷着阶级斗争的那根弦,经常屡立奇功。

由于一夜暴富的案例太多,在明星圈和富人圈里,很少有人相信"勤劳致富",大家都倾向于搞点玄学什么的,并且他们是讲究圈的。

明星富商的圈子属性都特别重,也就是对于"人脉"特别重视。很多事情,比如一个角色选定,参与一笔买卖,给谁都区别不大,这时候如果自己也是某个"圈"里的,优势自然就大了。

这在社会学上就是"贴标签",每个人都贴上几个,然后通过标签快速评价对方与自己关系远近,比如一个女明星看到另一个,"全身都整了不少""养泰迪""XX的闺蜜""演技抠脚天天被观众问候""拥有四部豆瓣4分以下的片子""情史能写本书结果现在还是单身",和自己的标签比对一下,发现两人91%契合,自然是相见恨晚要义结金兰了。

所以很多明星啥都不会干、干啥都糊,却总是有啥新节目都能插一脚,让观众觉得不可思议。可能人家就是身上标签贴得多,各种圈子都能混。有的新人或者小明星就跟着前辈大佬走,人家做啥自己做啥,等自己做大了,后辈再跟自己学。

至于做生意,只要没有太多劣迹,一个圈子有生意互相照顾,所谓"有钱大家赚"。所以很多生意人做赔了,但是欠同行的钱不能赖账,只要不是实在没辙,总是想各种办法还,有的人说人家讲诚信契约精神。其实就是为了保住自己在圈子里的标签,以后缓过来还有人愿意和自己做生意。

这样一来还可以解释两个问题,一个是国内娱乐圈出品的东西为啥口碑老是不行;而圈子边缘甚至圈外做出来的东西却偶有爆款。

而大师,经常就是一个圈子的发起人,就跟个热点wifi似的,能联系上一堆大佬,三四线明星很容易在"大师"的饭局上认识大佬,而"结交大佬"这事,对于他们的职业生涯至关重要。说到这里,大家也就理解了为啥之前那么多明星大佬都跑去王林大师那里看"秒变活蛇",并不是大家有怪癖喜欢蛇,而是大师家里就是个平台。

后来经过国家几次打击,假冒活佛现在基本上打击光了,真的活佛信息都全部上网,随时可以查到资料,一旦做了什么太不靠谱的事情,国家法律规定可以直接禁止某个活佛转世,断了这一支的传承。

还有就是藏传佛教的修行方式,除了一般的持戒念经之外,密宗的"灌顶"最为人津津乐道,不过这里我解释一下,灌顶,说白了就是一种认证,用法器装碗水在头顶浇一下,意思是你佛法的学习到了一定程度,上师通过灌顶来宣告你到了这个水平。

最著名的灌顶,应该是前几年英国演员张铁林在香港搞得那个"坐床"的闹剧,其实是遇到骗子,结果骗子弄得钱太多了,一般的法子没法再榨出钱来,居然说让张铁林做"活佛",跑到香港会展中心弄了个乱七八糟的仪式,至于骗了张铁林多少钱,据小道消息说是三千万。

除了灌顶以外,藏传佛教对于各种宗教器物的使用也比较丰富,这些多是指一些可以促进修行的宗教物品,大多数和日常的东西区别很大,而且平时都是供奉起来,据说可以吸收信徒的念力,帮助持有人的修行。

关于藏传佛教的这些器物,估计最有名的就是李连杰那个九眼天珠,有不少的报道,不外 乎盯在所谓价值一个亿,至于天珠本身似乎反而没有人关心。网上随便找了张图,长这样。

至于天珠到底是什么,这玩意以前叫"烧花玛瑙",一听就知道是啥东东,就是用特殊工艺在玛瑙上弄了些花纹,由于烧出来的花纹跟眼睛似的,眼睛越多价值越高,李连杰那个叫"九眼天珠",据说能卖一个多亿。

天珠是一种古老的西藏本地装饰品,早在佛教传入之前就是苯教的圣物,后来被藏传佛教吸收进来,成为佛教的法宝之一。这玩意在唐代之前生产过一批,可能是工艺失传了,之

后很长一段时间没有新的生产出来,我查了下,这批老天珠大概存世一万多枚,都价格不菲。

过了几百年到了清代,才又有了制作天珠工艺,这之后做出来的天珠也不能说是假的,一般叫"新天珠",他们古董圈里也不说古董是不是假货,而说"新","你这东西比较新",意思就是最近才做出来,卖不上钱。

唐朝以前的天珠非常贵,后来的非常便宜。再后来台湾那边掌握了天珠制作工艺,批量生 产这玩意,彻底给玩坏了。

我之前出差台湾,有个同行他们家就是专门伪造这玩意,吃饭的时候拿出好几个来分给大家,说他们家的产品跟唐朝之前的天珠没有任何区别,只有顶级高手才能分辨。他们做出来的天珠以前卖给大陆,早年发了财,这几年竞争太激烈,台湾那边有好多人都在做这玩意,导致他们家这样的老字号生意竟然越混越挫,他没去做这个生意,考了大学,毕业后出来做软件,他哥继续从事这个行业。

我之前倒是知道台湾在诈骗方面有优势,没想到他们还擅长制假,不得不敬佩台湾最美的确实是人。而且我还从他那里知道一件事,制假不犯法,卖假才犯法,得是把假的说成真的才犯法,所以他们家在台湾是有门面的,公开卖假天珠,便宜的一百多,贵的非常贵。

说这个,其实就是想说,现在整体形成了一个大产业,我今天看着好像讲了很多,事实上也只是冰山一角,毕竟不是圈内人,了解的不会太全。

## 尾声:

发财之后搞迷信,主要是因为太多人发财并不是靠能力什么的,而是依赖一种随机性和混沌性,英文里叫"chaotic",甚至重来一次,都不敢确保能有相同的结果,所以这类人都陷入了一种不可知论里,供养上师,戴个天珠,突击攒福报,也就理所当然了。

不过我国是社会主义无神论国家,大家一定要坚定不搞怪力乱神,你看这边这张,各类宗教人士一起其乐融融手持国旗去开会不好吗?

全文完,如果喜欢,就给点个赞或者"在看"吧。 如果转载本文,文末务必注明:"转自微信公众号:九边"					

文章已于2021/08/03修改

喜欢此内容的人还喜欢

印度因为支持俄国要被美国制裁?因为印度才是俄国真正好基友 九边