

01. ③	02. ⑤	03. ③	04. ④	05. ④	06. ③	07. ②	08. ⑤	09. ②	10. ②
11. ⑤	12. ②	13. ②	14. ①	15. ③	16. ①	17. ④	18. ③	19. ①	20. ⑤
21. ②	22. ④	23. ②	24. ①	25. ③	26. ⑤	27. ⑤	28. ④	29. ②	30. ④
31. ③	32. ①	33. ①	34. ④	35. ④	36. ①	37. ③	38. ④	39. ⑤	40. ②
41. ③	42. ⑤	43. ⑤	44. ②	45. ⑤					

1. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

여: 안녕하세요, 시청자 여러분! 너무 바빠서 꽃 가게를 방문하기는 어렵지만 꽃이 주는 행복을 경험하고 싶으신가요? Happy Florette를 이용하면 시간과 에너지를 절약하면서 신선한 꽃의 혜택을 즐길 수 있습니다. 여러분은 매주, 격주 또는 매월 합리적인 가격으로 꽃을 배송받을 수 있습니다. 아름다운 제철 꽃이 전문 플로리스트에 의해 선별되며, 꽃을 더 오래 신선하게 유지할 수 있는 조연과 함께 정기적으로 배송됩니다. 게다가, 신규 고객에게는 특별한 꽃병을 선물로 보내드립니다. 정기적인 꽃 배송 서비스를 놓치지 마시고, 계절의 아름다움을 여러분의 집 안으로 가져가세요.

[풀이]

전문 플로리스트가 선별한 제철 꽃을 정기적으로 집까지 배송받을 수 있는 꽃 배송 서비스를 홍보하고 있으므로, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

benefit 혜택 reasonable 합리적인 regularly 정기적으로

2. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

남: 여보, 걱정이 있어 보여요.

여: 맞아요. 요즘 대화를 많이 안 해서, 우리 아들 Dave의 생활에 무슨 일이 일어나고 있는지 모르겠어요.

남: 나도 똑같이 느꼈어요. 하지만 소셜 미디어를 사용하는 것이 내가 그를 더 잘 이해하는 데 도움이 되고 있어요.

여: 무슨 뜻이에요?

남: 그가 가장 좋아하는 소셜 미디어 서비스를 팔로우하고 있는데, 이를 통해 그를 더 깊게 알게 돼요.

여: 솔직히, 저는 소셜 미디어를 별로 좋아하지 않아요.

남: 알아요. [두드리는 소리] 하지만 이걸 봐요. Dave는 자주 자신의 생각과 감정을 거기에 올려요.

여: 와, 그는 자신에 대해 정말 많은 것을 올리네요.

남: 네. 당신은 그가 어떤 음악과 어떤 영화에 관심이 있는지 알 수 있어요. 부모가
나처럼 소셜 미디어를 사용하면, 자녀를 더 잘 이해할 것이라고 생각해요.

여: 흠. 나도 그것을 사용하기 시작해야겠어요.

[풀이]

여자가 대화 부족으로 아들의 생활을 잘 모르겠다고 걱정하자 남자는 소셜 미디어를
사용하고 난 후 아들을 더 잘 이해하게 되었고, 부모가 소셜 미디어를 사용하면 자녀
를 더 잘 이해할 것이라고 하면서, 여자에게도 소셜 미디어를 사용해 볼 것을 권하고
있다. 따라서 남자의 의견으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

be a fan of ~을 좋아하다 post (웹사이트에 정보·사진을) 올리다, 게시하다

3. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

여: 안녕하세요, 여러분. 저는 Lenyard 컨설팅 회사의 Sharon Parker입니다. 직원
교육 세미나를 위해 이 자리에 오게 되어 영광입니다. 저는 여러분 중 많은 분이
프로젝트를 잘 완수하기 위해 애쓰고 있다고 들었습니다. 하지만, 여러분의 업무
성과를 향상할 한 가지 간단하고 효과적인 방법이 있습니다. 여러분의 동료에게
업무에 대한 피드백을 요청하세요. 그들은 새로운 관점을 가지고 여러분이 생각하
지 못했던 창의적인 해결책을 찾아 줄 수도 있을 것입니다. 그뿐만 아니라, 이러한
피드백은 업무에서 여러분의 강점과 약점을 파악하는 데 도움이 됩니다. 따라서,
여러분은 동료의 피드백을 구해야 하며, 이는 여러분이 직장에서 더 나은 성과를
내는 데 도움을 줄 것입니다. 한번 시도해 보고 차이를 확인하세요.

[풀이]

동료의 피드백은 새로운 관점으로 창의적인 해결책을 찾는 데 도움이 될 수 있으므
로, 업무 수행의 향상을 위해 동료에게 업무에 대한 피드백을 요청하라고 말하고 있
다. 따라서 여자가 하는 말의 요지로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

struggle 애쓰다, 고심하다 effective 효과적인 performance 성과 perspective
관점 identify 확인하다 colleague 동료

4. [출제 의도] 그림 내용 일치

[해석]

남: 안녕하세요, Rachel. 주말은 어떻게 보내셨어요?

여: 안녕하세요, Liam. 옥상에서 제 아이들과 즐겁게 보냈어요. 여기 사진이 있습니다.

남: 멋지네요. [잠시 후] 와. 전 둥근 풀장이 마음에 드네요.

여: 네. 제 아이들이 안에서 놀기에 맞춥니다. 이 줄무늬 의자 보이나요?

남: 네. 마음에 들어요. 의자에 앉아서 아이들을 보실 수 있겠군요.
 여: 맞아요. 강아지가 테이블 밑에 있는 걸 지금 봤네요. 귀엽지 않아요?
 남: 아, 정말 사랑스럽네요. 벤치에 비치볼이 세 개 있는 것도 보이네요. 아이들이 그
 걸 가지고 노는 걸 틀림없이 좋아하겠어요.
 여: 네, 그렇죠. 그건 애들 할머니가 주신 선물이에요.
 남: 벽에 붙은 '뛰지 마세요'라는 표시 좀 봐요. 그걸 보면 아이들은 더 조심하게 되
 나요?
 여: 네, 그럼요. 저기에 그걸 게시하길 잘했어요. 다음 주말에 댁의 아이들을 데리고
 오시면 어떨까요?

남: 좋아요!

[풀이]

대화에서는 벤치에 비치볼이 세 개 있다고 했는데 그림에서는 두 개 있으므로, 그림
 에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

rooftop 옥상 stripe-patterned 줄무늬의 put up ~을 게시하다

5. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

여: Steve, 우리는 몇 주 동안 '더 친환경적인 길을 위한 워크숍'을 준비해 왔어요.
 이제 얼마 남지 않았어요.
 남: 맞아요. 전 이번 워크숍을 정말 성공적으로 이끌고 싶어요. 우리 준비 사항을 점
 검해 봐야겠어요.
 여: 네. 회의실부터 시작하죠. 회의실이 100명을 수용할 수 있다는 확인을 받았어요.
 괜찮을까요?
 남: 물론이죠. 80명 정도 오실 것으로 예상되니, 그 정도면 충분히 클 거예요. 발표용
 유인물은 어때요?
 여: 제가 Mr. Lee에게 받아서 복사해 놓았어요.
 남: 좋아요. 틀림없이 청중들에게 도움이 될 거예요. 또 저는 발표 직후에 점심 식사
 가 제공되도록 확인해 두었어요.
 여: 좋아요. 마지막으로 한 가지 더요. 음료는 주문하셨나요?
 남: 아직 안 했어요. 상기시켜 줘서 고마워요. 제가 그것을 맡아서 할게요.
 여: 완벽해요! 모든 것이 제시간에 준비될 것 같네요.

[풀이]

두 사람은 워크숍 준비 사항을 점검하고 있는데, 여자가 음료를 주문했는지 묻자 남
 자는 상기시켜 줘서 고맙다며 자신이 그것을 맡아서 하겠다고 말했으므로, 남자가 할
 일로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

green 친환경적인 go over ~을 점검하다 conference room 회의실 confirmation
확인 audience 청중 remind 상기시키다

6. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

남: *Secrets in Paris* 촬영 현장에 오신 것을 환영합니다. 무엇을 도와드릴까요?

여: 안녕하세요, 입장권을 구매하고 싶습니다.

남: 네, 입장권은 성인 20달러, 어린이 10달러입니다.

여: 성인 티켓 두 장과 어린이 티켓 한 장이 필요합니다.

남: 알겠습니다. 가족사진 서비스를 원하시나요?

야: 잘 모르겠어요. 그게 뭔가요?

남: 각 특별 촬영 장소에서 가족사진을 찍어드리고 사진첩을 만들어 드립니다.

여: 아주 흥미롭네요! 얼마인가요?

남: 30달러입니다.

여: 그럼, 그것도 할게요.

남: 좋습니다. 그럼 성인 두 명과 어린이 한 명의 티켓에 가족사진 서비스를 추가하
시는 거죠?

여: 네. 할인 혜택이 있나요?

남: 물론이죠. 오늘은 평일이기 때문에 총액에서 10% 할인을 받으실 수 있습니다.

여: 좋아요. 여기 제 신용 카드입니다.

[폴이]

여자는 20달러인 성인 티켓 두 장과 10달러인 어린이 티켓 한 장을 구매하고 30달러
인 가족사진 서비스를 받기로 했으며 총액에서 10% 할인을 받았으므로, 여자가 지불
할 금액은 ③ '72달러'이다.

[Words and Phrases]

admission 입장 location 장소, 위치 available 이용 가능한

7. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

여: 안녕, Brian.

남: 안녕, Kate. 무슨 일이야?

여: Prime 여행 글쓰기 대회에 대해 들었는데, 네가 관심이 있을 거라고 생각했어.

남: 아, 나도 그것에 대해 알아. 하지만 나는 참가할 수 없어.

여: 정말? 글 쓰는 거 좋아하잖아. 다른 대회에 참가할 계획이니?

남: 전혀 아니야. 그때는 다른 어떤 대회도 없어.

여: 그럼 왜 하지 않니? 대회가 7월 13일에 있기 때문에 거의 한 달이나 준비할 시간

이 있잖아.

남: 음, 그때까지 준비하는 데는 문제가 없어.

여: 그거 잘됐네. 음. 휴가 계획이 있어서 그런 거니?

남: 아니, 여행은 안 가.

여: 그럼, 왜 참가할 수 없니?

남: 간단한 사실은 내가 그날 여동생의 결혼식에 참석한다는 거야.

여: 아, 이제 알겠어. 그녀에게 축하한다고 전해줘.

남: 물론이지, 그녀에게 전할게.

[폴이]

글쓰기를 좋아하고 글쓰기 대회까지 준비 기간이 거의 한 달이나 있지만 대회가 있는 날에 여동생의 결혼식에 참석해야 한다고 했으므로, 남자가 Prime 여행 글쓰기 대회에 참가할 수 없는 이유는 ②이다.

[Words and Phrases]

attend 참가하다 vacation 휴가

8. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

남: 여보, Tony 학교에서 ‘별이 빛나는 가족 독서의 밤’이 열린대요.

여: 아, 책을 읽고 책에 관해 (생각을) 나누는 행사 아닌가요?

남: 맞아요. 올해 행사의 주제는 ‘여성 모험가’예요.

여: 흥미롭네요. 행사는 언제인가요?

남: 다음 주 금요일 밤에 열릴 거예요.

여: 그렇군요. 나는 그날 오후에 중요한 회의가 있어요. 그 행사는 몇 시에 시작하나요?

남: 저녁 8시에 시작해요. 시간에 맞게 올 수 있겠어요?

여: 네, 분명히 갈 수 있을 거예요. 어디에서 열리는지 알아요? 학교 도서관이 리모델링 중이라고 들었어요.

남: 사실, 그것(도서관 리모델링)은 지난주에 끝났어요. 그래서 독서의 밤은 도서관에서 열릴 거예요.

여: 아, 그걸 몰랐네요. 어떻게 신청할 수 있죠?

남: 학교 웹사이트에서 신청할 수 있어요. 내가 내일 할게요.

여: 정말 좋네요! 멋진 밤이 될 거예요.

[폴이]

별이 빛나는 가족 독서의 밤 행사에 관해 주제(Female Adventurers), 시작 시간(It starts at 8 p.m.), 장소(So the reading night is going to be in the library.), 신청 방법(We can sign up on the school's website.)은 언급되었지만, ⑤ ‘참가비’는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

theme 주제 remodel 리모델링하다 sign up 신청하다

9. [출제 의도] 담화의 세부 내용 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 청취자 여러분. 저는 Creamery Doughnut의 John Brady입니다. 새로운 도넛을 맛볼 수 있는 '경이로운 맛'이라는 행사를 소개해 드리게 되어 기쁩니다. 이 행사는 6월 21일부터 23일까지 3일간 열릴 것입니다. 그러니 달력에 꼭 표시해 두세요. '경이로운 맛' 행사는 저희 모든 매장에서 열릴 것입니다. 여러분에게 가장 가까운 매장을 저희 웹사이트에서 찾을 수 있습니다. 행사에서는 다섯 종류의 새로운 도넛 샘플이 제공될 것입니다. 이 도넛들은 특별한 맛의 크림과 토핑이 들어있습니다. 또한, 행사에 오시는 모든 방문객에게는 무료 커피가 제공됩니다. 그리고 그게 그것(행사)의 끝이 아닙니다. 도넛 한 상자를 구매하시는 분들께는 할인 쿠폰이 제공됩니다. 오셔서 저희 새 도넛의 훌륭한 맛을 즐겨 보세요.

[풀이]

남자는 '경이로운 맛' 행사가 Creamery Doughnut의 모든 매장에서 열릴 것이라고 했으므로, 담화의 내용과 일치하지 않는 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

wondrous 경이로운 mark 표시하다 take place 열리다 provide 제공하다
flavored 맛이 나는 receive 받다

10. [출제 의도] 표 내용 파악

[해석]

여: 안녕, Ben. 내 조카에게 줄 연필꽃이 구입을 도와줄 수 있니?

남: 물론이지, Jessie. 온라인에서 벌써 몇 개 찾아봤어?

여: 응, 그리고 그것들을 이 다섯 가지 모델로 범위를 좁혔어.

남: 어디 보자. 25달러짜리 연필꽃이는 너무 비싼 것 같아.

여: 네 말이 맞아. 흠, 그것들이 여러 가지 재질로 되어 있네. 어떤 것이 좋을까?

남: 플라스틱은 추천하지 않아. 그건 가벼워서, 너무 쉽게 넘어지거든.

여: 맞아. 알다시피, 코끼리 모양 연필꽃이보다 곰 모양 연필꽃이가 더 귀엽게 보이잖아. 게다가 내 조카가 곰을 제일 좋아하거든.

남: 그럼, 두 가지 선택 사항이 남았어. 조카에게 휴대 전화 거치대가 있는 연필꽃이가 필요하다고 생각해?

여: 물론. 조카에게 편리할 거야.

남: 그럼 이걸로 사야 할 거야.

여: 도와줘서 고마워. 지금 그걸 주문할게.

[풀이]

여자와 남자는 25달러가 넘지 않고, 플라스틱 재질이 아닌 곰 모양의 연필꽂이를 선택했고, 휴대 전화 거치대가 있는 모델을 선택했으므로, 여자가 주문할 연필꽂이는 ②이다.

[Words and Phrases]

pencil holder 연필꽂이 nephew 조카 narrow 좁히다 material 재질 stand 거치대

11. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: 여보, 뭐 하고 있어요?

여: 우리 리조트 예약 날짜를 변경하려고요. 그날 회의에 참석해야 한다고 했죠?

남: 아, 당신에게 말한다는 걸 깜빡했네요. 회의가 취소되어서 그때 나는 완전히 자유예요.

여: 정말 다행이네요! 이제 예약을 변경할 필요가 없겠어요.

[풀이]

리조트 예약 날짜에 남자에게 회의가 있는 것으로 알고 여자가 예약 날짜를 변경하려고 했으나, 회의가 취소되어 그날 자유라고 남자가 말했으므로, 여자는 예약을 변경할 필요가 없다고 말해야 할 것이다. 따라서 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘정말 다행이네요! 이제 예약을 변경할 필요가 없겠네요.’이다.

① 동의해요. 다른 리조트를 찾아봐요.

② 실망스럽네요! 방이 짝 찼어요.

③ 축하해요! 회의에서 잘하셨어요.

④ 괜찮아요. 우리는 회의 일정을 다시 잡을 수 있다고 확신해요.

[Words and Phrases]

booking 예약 attend 참석하다 conference 회의 cancel 취소하다 completely 완전히

12. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: 안녕하세요, Andy. 오늘 밤에 계획이 있나요?

남: 안녕하세요, Lisa. Midtown City에서 열리는 재즈 콘서트에 가려고요. 그곳까지 차로 가는 데 얼마나 걸리나요? 7시까지 그곳에 도착해야 해요.

여: 보통, 한 시간 정도요. 하지만 오늘은 금요일이라 교통이 끔찍할 거예요. 당신에게 맞는 열차를 찾아보는 건 어때요?

남: 좋아요. 열차 시간표를 확인해 볼게요.

[풀이]

남자가 재즈 콘서트가 열리는 곳에 7시까지 가야 해서 차로 이동하려 하지만, 여자는 금요일이라 교통이 끔찍할 것이니 열차를 찾아보는 것이 어떠냐는 제안을 했으므로, 남자는 열차 시간표를 확인해 보겠다고 표현해야 할 것이다. 따라서 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘좋아요. 열차 시간표를 확인해 볼게요.’이다.

- ① 죄송해요. 열차를 잘못 탔어요.
- ③ 걱정하지 마세요. 콘서트가 한 시간도 안 남았으니까요.
- ④ 서둘러요! 열차보다는 택시를 타는 게 좋을 거예요.
- ⑤ 괜찮아요. 기꺼이 콘서트까지 태워다 드릴게요.

[Words and Phrases]

usually 보통 traffic 교통 horrible 끔찍한

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

남: 안녕하세요, Miller 씨. 오늘 아침에 제가 보낸 메시지 보셨나요?

여: 안녕하세요, Peterson 씨. 아뇨, 보지 못했어요. 아침 내내 바빴거든요. 무슨 내용인가요?

남: 다음 달 마지막 금요일에 있을 우리 수학 동아리 활동에 관한 거예요. 저는 수학자 한 분을 특별 손님으로 초대할 수 있을지 생각 중이었어요.

여: 오, 그렇군요. 좀 더 말씀해 주시겠어요?

남: 학생들은 수학자의 삶과 연구 경험에 대해 듣게 될 거예요. 수학에 관심이 있는 사람들에게 더 많은 영감을 줄 수 있을 것으로 생각해요.

여: 흠, 일리가 있네요. 실은, 장래에 수학자가 되고 싶어 하는 학생들이 몇 명 있어요. 그럼, 해보죠.

남: 네, 하지만 초대할 수학자가 떠오르지 않아요.

여: 제가 연락할 만한 사람을 알고 있어요. 제가 참석했던 수학 워크숍에서 그를 만났어요.

남: 정말요? 그날 그분이 시간이 있는지 궁금하네요.

여: 그러기를 바라요. 제가 그에게 바로 이메일을 보낼게요.

[풀이]

다음 달에 있을 수학 동아리 활동에 수학자를 특별 손님으로 초대하고 싶지만, 초대할 수학자가 떠오르지 않는다는 남자의 말에 여자는 자신이 수학 워크숍에서 만났던 수학자가 있다고 말하고, 이에 남자가 그날 그 사람이 시간이 있는지 궁금하다고 말한다. 따라서 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘그러기를 바라요. 제가 그에게 바로 이메일을 보낼게요.’이다.

- ① 물론이죠. 당신은 제 수학 수업을 들어도 됩니다.
- ③ 아마 아닐 거예요. 그는 메시지를 확인했어야 했어요.

④ 물론이죠. 저를 손님으로 선택해 주셔서 감사합니다.

⑤ 맞아요. 우리는 이미 수학자를 한 명 초대했어요.

[Words and Phrases]

mathematician 수학자 inspire 영감을 주다 contact 연락하다

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: 안녕하세요. 도와드릴까요?

남: 네. 안약을 찾고 있는데요.

여: 다양한 종류가 있습니다. 생각하고 계신 게 있나요?

남: 그렇지는 않아요. 어떤 것을 추천해 주시겠어요?

여: 증상에 따라 다릅니다.

남: 제 눈이 건조하고 충혈됐어요.

여: 흠. 그런 증상이 나타난 지 얼마나 되었나요?

남: 일주일 정도 됐어요.

여: 증상 완화를 위해 이 안약을 사용해 보신 적이 있나요?

남: 네, 지금 그 안약을 사용하고 있어요. 도움이 되긴 하지만 문제가 사라지지는 않아요.

여: 그런 경우 사람들은 보통 더 강한 안약을 사용해요.

남: 그걸 살 수 있을까요? 가능한 한 정말 빨리 낮고 싶어요.

여: 죄송합니다. 하지만 더 강한 안약을 받으시려면 의사의 처방전이 필요해요.

남: 알겠습니다. 그러면 나중에 그걸 가지고 다시 올게요.

[풀이]

현재 사용하는 안약보다 더 강한 안약을 받을 수 있는지 묻는 남자에게 여자는 그것을 받으려면 의사의 처방전이 필요하다고 말한다. 따라서 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘알겠습니다. 그러면 나중에 그걸 가지고 다시 올게요.’이다.

② 오, 이런. 근처에 약국을 못 찾겠어요.

③ 저런. 당신이 빨리 낮기를 바라요.

④ 물론이죠. 쉬는 게 눈에 좋아요.

⑤ 잘 모르겠어요. 당신은 다른 약을 시도해 보는 게 좋겠어요.

[Words and Phrases]

eye drops (복수로) 안약, 점안액 symptom 증상 relieve 완화하다 prescription 처방전

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

여: Jason은 새 차가 있고, 이를 더럽히지 않으려고 애씁니다. 어느 주말, Jason과

그의 딸 Kathy는 함께 캠핑 여행을 갑니다. 여행 중에 그들은 낚시, 하이킹, 그리고 암벽 등반을 합니다. 격렬한 활동으로 인해 재킷과 바지가 먼지로 뒤덮입니다. 이제 집에 갈 시간입니다. Jason은 차를 깨끗하게 유지하기를 원하기에 차에 타기 전에 자기 옷의 먼지를 떨어냅니다. 하지만, Kathy는 자신의 재킷과 바지에 묻은 먼지에 대해 신경 쓰지 않습니다. 그래서 Jason은 그녀가 차내에 앉기 전에 그녀의 옷에서 먼지를 제거하라고 말하고 싶습니다. 이 상황에서 Jason은 Kathy에게 뭐라고 말하겠습니까?

Jason: 차에 타기 전에 네 옷의 먼지를 떨어내렴.

[폴이]

Jason은 자신의 새 차가 더러워지는 것을 원치 않기에 함께 여행하며 여러 활동을 한 Kathy가 옷에 묻은 먼지를 떨어낸 후 차에 타기를 원하는 상황이다. 그러므로 Jason이 Kathy에게 할 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘차에 타기 전에 네 옷의 먼지를 떨어내렴.’이다.

- ① 내게 새 바지를 사줘서 고마워.
- ② 너는 가능한 한 빨리 세차해야 해.
- ④ 우리가 집에 도착하면 먼저 재킷을 벗을 수 있어?
- ⑤ 하이킹하러 가기 전에 따뜻한 옷 입는 것을 잊지 마.

[Words and Phrases]

rock climbing 암벽 등반 intense 격렬한

[16~17]

[해석]

남: 안녕하세요, 학생 여러분. 여러분은 사진이 우리 현대 생활에서 얼마나 널리 퍼져 있는지 아시나요? 오늘은 사진의 실용적인 활용에 대해 말씀드리고자 합니다. 그것은 여러 분야에서 흔하게 사용됩니다. 여기에 몇 가지 예가 있습니다. 첫째, 사람들은 우주를 내다보기 위해 사진을 사용합니다. 사진은 우주 과학에서 우리 태양계의 다른 행성들과 심지어 멀리 떨어져 있는 별들을 연구하기 위해 사용됩니다. 둘째, 사진은 생물학에서 맨눈으로 볼 수 없는 것을 보여주기 위해 아주 많이 사용됩니다. 생물학자들은 극도로 작은 생명체를 연구하기 위해 종종 사진 이미지를 사용합니다. 셋째, 사진은 의학 분야에서 광범위하게 사용됩니다. X선 필름은 환자의 내부 구조를 드러내어 의사가 최선의 치료법을 선택하도록 돕습니다. 마지막으로 사진은 교육을 위한 유용한 도구를 제공합니다. 사진은 학습자가 생소한 개념과 추상적인 관념을 명확하고 구체적인 방법으로 시각화할 수 있도록 해줍니다. 사진의 다양한 활용법이 현대에 끊임없이 개발되고 있습니다. 이제 사진이 실용적인 목적으로 어떻게 사용되는지에 대한 영상을 봅시다.

16. [출제 의도] 주제 파악

[풀이]

남자는 현대에 사진이 다양한 분야에서 실용적 목적으로 어떻게 사용되고 있는지에 중점을 두고 여러 사례를 소개하고 있다. 따라서 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ① ‘다양한 분야에서의 사진의 실용적 사용’이다.

② 연구를 위해 실용적인 분야를 선택하는 것의 중요성

③ 학문 분야에서의 고속 카메라의 이용

④ 현시대에서의 사진의 급격한 쇠퇴

⑤ 전문 분야에서 효과적으로 사진을 찍는 방법

17. [출제 의도] 세부 내용 파악

[풀이]

space science, biology, medicine, education은 언급되었지만, ④ ‘psychology’는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

contemporary 현대의, 동시대의 practical 실용적인, 실제적인 application 이용, 응용, 적용 look out into ~을 내다보다 the naked eye 맨눈[육안] reveal 드러내다 visualize 시각화하다 abstract 추상적인 concrete 구체적인

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

안녕하세요, 여러분! 여러분이 가장 좋아하는 온라인 채널인 *With Ethan*에 다시 오신 것을 환영합니다. 항상 그렇듯이 저는 이 채널을 모든 연령대의 팔로워가 즐길 수 있는 공간으로 만들기 위해 노력하고 있습니다. 최근 댓글란에 어린 시청자에게 부적절한 언어 사례가 몇 가지 있었습니다. 또한 이 채널과 관련이 없는 댓글도 일부 있었습니다. 이런 종류의 댓글은 이런 채널에서 허용되지 않습니다. 우리 모두 이 채널을 즐길 수 있도록 모든 팔로워가 이러한 점을 염두에 두시길 간절히 부탁드립니다. 항상 여러분의 시간과 성원에 감사드립니다. 계속 시청해 주시기 바랍니다.

[풀이]

자신이 운영하는 온라인 채널의 댓글란에 최근 어린 시청자에게 부적절한 언어 사례가 있었음을 밝히며, 앞으로는 이런 일이 재발하지 않기를 부탁하는 내용이므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

comment 댓글 inappropriate 부적절한 relevant 관련이 있는 keep ~ in mind ~을 염두에 두다

19. [출제 의도] 심경 변화 파악

[해석]

Timothy는 책상에 앉아 필사적으로 자신의 과학책 페이지를 넘겼다. 그의 과학 프로젝트 마감일이 며칠 남지 않았는데 그는 어디서부터 시작해야 할지 막막했다. 마침내 그는 책을 덮고 테이블을 치며 “이건 불가능해!”라고 외쳤다. 그의 누나 Amelia가 그 소리에 이끌려 그의 방으로 들어왔다. “이봐, 동생, 누나가 도와줄까?” Timothy가 자신의 상황을 설명하자 Amelia는 즉시 해결책을 내놓았다. 그녀는 Timothy가 환경 문제에 대해 배우는 것을 좋아한다는 것을 알고 기후 변화에 관한 프로젝트를 해보라고 제안했다. Timothy는 그 아이디어를 생각해 본 후 누나의 말이 옳다고 동의했다. “오, Amelia 누나, 누나의 아이디어는 정말 환상적이야! 고마워. 누나는 정말 최고의 누나야!”

[풀이]

과학 프로젝트 마감일이 며칠 남지 않은 상황에서 아이디어가 떠오르지 않아 좌절감을 느끼던 Timothy는 누나가 제안해 준 아이디어에 동의하며 매우 고마워하고 있으므로, Timothy의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ① ‘좌절함 → 감사하는’이다.

② 실망한 → 부러워하는

③ 희망에 찬 → 아주 신이 난

④ 힘이 나는 → 부끄러운

⑤ 두려워하는 → 무관심한

[Words and Phrases]

desperately 필사적으로 due 마감일이 된 draw 이끌다, 당기다 immediately 즉시
fantastic 환상적인

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

전 세계가 전반적으로 기계의 영향력, 구체적으로 말하면 인공지능(AI)의 계속 확대되는 영향력에 점점 더 영향을 받는 듯 보이면서, 많은 사람은 두려움 속에 또는 기대를 품고 인간의 의사 결정 역할이 줄어드는 미래를 상상하기 시작한다. 커지는 AI 비서의 존재감 때문이든, 자율 주행 자동차의 등장 때문이든, 의사 결정권자로서의 인간 역할의 필요성은 감소하는 듯 보일 것이다. 결국, 실수를 저지르는 우리의 능력은 충분히 입증되었다. 하지만, 아마도 인간 결단력의 장점 또한 여기에서 발견될 것이다. 현재 AI의 무오류성을 시사하거나 미래에 그것을 예측하는 증거는 거의 존재하지 않는다. 인류가 스스로 오류성을 인정한다는 점으로 미루어 볼 때, 우리가 이러한 실패를 극복할 수 있는 능력을 활용하여 가까운 미래에 AI 자체의 성장과 적용의 감독관으로서 자리 잡는 것이 매우 중요하다.

[풀이]

인공지능(AI)의 영향력이 점차 확대되면서 미래에는 인간의 의사 결정 능력이 감소할 것으로 예측되지만, 인간은 오류를 범하고 그것을 극복하는 능력이 있으므로, 이러한

능력을 활용해서 인공지능을 감독하는 역할을 해야 한다는 것이 글의 중심 내용이다.
따라서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

anticipation 기대 assistant 비서, 조수, 보조원 saving grace 장점, 미덕
determination 결단력 infallibility 무오류성 overseer 감독관 foreseeable
future 가까운 미래

21. [출제 의도] 함축 의미 추론

[해석]

폭(모두가 약간 지쳤다고 느낀다)과 깊이(일부는 너무 지쳐서 더는 일을 할 수 없다)
에 대한 필요의 균형을 맞추기 위해, 우리는 번아웃을 ‘상태’가 아니라 ‘범위’로 간주
해야 한다. 번아웃에 대한 대부분의 대중적 논의에서, 우리는 ‘번아웃 된’ 노동자에
대해, 마치 그 상태가 흑백 상태인 것처럼 이야기한다. 그러나, 흑백 논리의 관점은
번아웃 경험의 다양성을 설명할 수 없다. 전구의 경우 그런 것처럼, 번아웃 상태와
그렇지 않은 상태 사이에 명확한 경계가 있다면, 자신이 번아웃 되었다고 말하지만
여전히 용케도 자기 일을 유능하게 해내는 사람들을 분류할 수 있는 좋은 방법이 없
다. 번아웃을 범위로 간주하면 이러한 문제를 해결할 수 있는데, 번아웃을 주장하지만
그것에 의해 쇠약해지지 않는 사람은 그것의 부분적이거나 덜 심각한 형태를 다루고
있을 뿐이다. 그들은 번아웃 ‘되고 있지’ 않으면서 번아웃을 경험하고 있다. 번아웃은
마지막 진술을 하지 않았다.

[풀이]

번아웃 상태와 그렇지 않은 상태 사이에는 명확한 경계가 없고, 번아웃을 ‘상태’로 간
주하면 번아웃의 다양한 경험을 설명할 수 없으므로, 번아웃을 ‘상태’가 아닌 ‘범위’로
간주해야 한다는 것이 글의 중심 내용이다. 따라서 밑줄 친 부분이 글에서 의미하는
바로 가장 적절한 것은 ② ‘탈진의 정도가 더 클 수 있는 여지가 여전히 있다.’이다.

- ① 번아웃에 대한 대중적 논의는 아직 끝나지 않았다.
- ③ 양자택일의 기준은 번아웃 증상에 적용 가능하다.
- ④ 탈진은 그것의 심각성을 기준으로 다양한 방법으로 극복된다.
- ⑤ 탈진의 정도는 개인의 인식에 의해 형성된다.

[Words and Phrases]

spectrum 범위, 스펙트럼 categorize 분류하다 competently 유능하게 partial
부분적인 have the last word 마지막 진술을 하다

22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

고대의 수렵·채집인 무리와 오늘날 우리의 친밀한 언어 공동체 둘 다에서, 언어의 확
산은 가치를 형성했다. 모든 사람이 말하고 들을 수 있을 것이라는 사실은 윤리적으

로 수용되어야 했는데, 그것은 개략적인 인류 평등주의를 통해서였다. 의사소통의 측면에서 사람들은 평등했으므로, 그들은 평등‘해야’ 하거나 적어도 비교적 그렇다고 여겨졌다. 이러한 관례에 따라, 고대의 ‘거물’은 통제적으로 행동하도록 허용되지 않았고, 현대의 사무실 관리자는 마음대로 누구도 침묵시키도록 허용되지 않는다. 게다가, 말하기와 듣기에 대한 평등한 접근은 재산은 공동으로 소유되어야 하고, 특히 물자와 식량은 공유되어야 하며, 모든 사람은 다른 사람을 돌볼 의무가 있다는 생각을 촉진했다. 이것은 아마도 현대의 가족, 친구 사이, 또는 직장에서보다 수렵·채집인 사이에서 더 사실이었을 것이다. 하지만 이 경우에도, 우리는 공유와 상호 협력이 옳고 적절하다고 믿는다. 여러분이 무언가를 가져온다면, 모두를 위해 충분히 가져와야 한다는 것을 기억하라.

[풀이]

모든 사람이 말하고 들을 수 있다는 사실은 인류 평등주의로 이어졌는데, 즉 인간은 의사소통 측면에서 평등하므로 인간은 평등하며, 이러한 생각은 재산의 공동 소유와 공유, 상호 협력의 가치를 촉진했다는 내용의 글이다. 따라서 글의 요지로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

intimate 친밀한 speech community 언어 공동체 accommodate 설명하다
ethically 윤리적으로 code 관례 at will 마음대로 promote 조성하다, 장려하다

23. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

도시의 구매자 대부분이 자연과 관련이 있는 식품을 사고 먹는다는 개념에 확실히 끌렸지만, 광고가 주장하는 그 자연은 더는 그 식품을 만들어 낸 자연이 아니었다. 실제로 많은 광고가 주장하는 자연은 ‘오직’ 광고의 부속물로만 식품 제품과 관련이 있었다. 이것이 프랑스의 사회학자 Henri Lefebvre가 ‘지시성의 감소’라고 일컬었던 것, 즉 자본주의의 영향을 받은 단어가 의미 있는 연관으로부터 분리되는 경향을 분명하게 보이는 사례다. 점차, 식품 광고는 구매자가 ‘신선한’, ‘자연스러운’ 같은 단어의 새로운 개념에 익숙해지도록 도왔는데, 어쩌면 기존 의미와 정반대로 여겨질 수 있을 정의였다. 그 새로운 정의는 신흥 식품 산업 시스템의 요구에 더 잘 부합했는데, 그 시스템은 관례적인 의미와 기대에 부응하는 식품을 공급할 수 없었다. 그래서 비록 겉치레이긴 하더라도 그 정의는 소비자들의 열망을 더 잘 충족했다.

[풀이]

식품 광고에 사용되는 단어는 자본주의의 영향으로 신흥 식품 산업 시스템의 요구에 더 잘 부합하고, 소비자의 욕구를 충족하는 듯하게 재정의되었으며, 이러한 현상은 단어가 본래의 의미로부터 분리되는 결과를 초래했다는 내용의 글이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘식품 광고와 관련된 단어 의미의 변화’이다.

① 자연식품 광고의 신뢰도 하락

- ③ 산업 식품 시스템에 대한 자본주의의 영향
- ④ 식품 산업에서 고객을 유인하는 다양한 방법
- ⑤ 상업 광고에서 유의미한 어휘 연관의 필요성

[Words and Phrases]

attachment 부속물, 부착 decline 감소, 하락 referential 지시성 tendency 경향
definition 정의 emerging 신흥의, 새로 만들어진 customary 관례적인, 관습상의
pretense 겉치레, 가식

24. [출제 의도] 제목 추론

[해석]

무려 3만 2천 년으로 거슬러 올라가, 선사시대 동굴 예술가들은 자신의 말과 들소 그림에 입체감을 주기 위해 모형화한 그림자를 능숙하게 사용했다. 수천 년 전 고대 이집트와 그 이후 고대 그리스 예술은 그림자 스타일의 실루엣으로 인간 형태를 나타냈다. 그러나 서양 예술에서 그림자 드리우기는 기원전 400년경이 되어서야 아테네에서 등장한다. 고전 저술가들이 예술 자체가 인간 그림자의 모사와 더불어 시작되었다고 주장한 것은 그림자가, 논란의 여지는 있으나, 표현의 확고한 한 부분으로 자리 잡게 되고 난 이후였다. 그리스인과 로마인은 최초로 그림자를 모형화하는 방식에서 그림자를 드리우는 방식으로 전환했는데, 이는 일관된 광원, 고정된 시점, 기하학적 투영에 대한 이해를 함축하는 관행이었다. 사실 현재 우리가 ‘그림자 연구’라고 부를 수도 있을 것, 즉 다양한 예술적 표현에서 그림자에 관해 탐구하는 것은 고대 아테네에 그 뿌리를 두고 있다. 그 이후로 예술가와 이론가가 그림자 표현의 중요성에 대한 지속적인 논쟁을 벌임에 따라 그림자를 묘사하는 방식은 그림자에 대한 비판적 분석과 더불어 발전해 왔다.

[풀이]

예술에서 그림자를 표현하는 방식은 선사시대의 동굴 속 벽화에서부터 고대 이집트와 그 이후 고대 그리스를 거쳐 아테네와 로마에 이르러서 모형화하는 것에서 그림자를 드리우는 방식으로 전환되었고, 그 이후 계속 발전해 왔다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘선사시대 동굴에서 이어져 온 예술 속 그림자의 여정’이다.

- ② 예술적 관점에서 본 사람 그림자의 묘사
- ③ 현대 예술의 핵심 요소로 그림자 표현하기
- ④ 그림자 화가에게 주요 과제란 무엇인가?
- ⑤ 그림자에 대한 독특한 관점: 동굴 예술가부터 로마인까지

[Words and Phrases]

prehistoric 선사시대의 silhouette 실루엣, 그림자 그림 cast shadows 그림자 드리우기 controversial 논란의 여지가 있는 tracing 모사, 투사 transition 전환, 이행, 변천 theoretician 이론가 ongoing 지속적인

25. [출제 의도] 도표 내용 일치 파악

[해석]

위 도표는 2023년에 수행된 한 설문조사에 근거한 것으로, 5개국에서 독서가 개인 취미 중 하나라고 답한 응답자의 비율을 성별 집단에 따라 보여준다. 도표에 나온 나라 중 스페인이 독서가 취미 중 하나라고 답한 여성의 비율이 가장 높았는데, 58%였다. 독서를 취미 중 하나로 고른 남녀 간의 비율 차이는 독일이 멕시코보다 더 컸다. 멕시코에서 독서를 취미 중 하나로 고른 남성의 비율은 41%였는데, 이는 미국에서보다 더 낮았다. 미국에서 독서를 취미 중 하나로 고른 여성의 비율은 한국에서보다 더 높았다. 한국의 경우, 독서를 취미 중 하나로 고른 응답자의 비율이 남녀 각각 도표에 나온 나라 중 가장 낮았다.

[풀이]

멕시코의 경우, 독서를 취미 중 하나로 고른 남성의 비율이 41%였는데, 이는 미국 남성의 비율인 30%보다 더 높았으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

conduct 수행하다 respondent 응답자 respectively 각각

26. [출제 의도] 글의 세부 내용 파악

[해석]

Will Rogers(1879~1935)는 미국의 유명한 공인이었다. 그는 여덟 번째 아이로 태어났다. 어렸을 때 그는 영리하고 어른스러웠지만 10학년을 마치고 학교를 중퇴했다. 그는 카우보이와 말에 매우 관심이 많았고 심지어 밧줄로 묘기 하는 방법까지 배웠다. 1902년에 그는 미국을 떠나 남아프리카공화국과 호주에서 카우보이와 로핑 아티스트로 일했다. 미국으로 돌아온 후, 그는 50편 이상의 영화에 출연했으며 라디오에 자주 엔터테이너로 나왔다. 그는 또한 재치와 유머를 겸비한 뛰어난 신문 칼럼니스트로서 4,000편이 넘는 칼럼을 썼다. 그는 안타깝게도 경력이 한창일 때인 1935년에 세상을 떠났다. Rogers는 사망 후 미국 국회의사당에 그의 동상이 설치될 정도로 인기가 많았다. 그는 많은 재능을 가진 위대한 미국인으로 기억될 것이다.

[풀이]

사망 후에 미국 국회의사당에 동상이 설치되었다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉕이다.

[Words and Phrases]

public figure 공인, 유명 인사 mature 어른스러운 drop out of ~을 중퇴하다 trick 묘기, 마술 outstanding 뛰어난 wit 재치 at the height of ~이 한창일 때에 install 설치하다

27. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

야생 동물 구조 센터 여름 일자리

Mount Donovahn에서 구조된 동물들을 돌봐줄 여름 근무자를 모집합니다.

일정

- 날짜: 8월 1일부터 31일까지
- 시간: 오전 10시 ~ 오후 4시
- ※ 우천 시에는 근무 시간이 변경될 수 있습니다.

자격 요건

- 18세 이상만 지원할 수 있습니다.
- 이전에 동물과 관련된 경험이 있어야 합니다.

업무

- 동물 먹이 준비 및 먹이 주기
- 동물에 대한 보고서 작성하기
- 여름 근무자는 사육사로부터 교육을 받게 됩니다.
- 무료 셔틀버스 서비스가 하루에 두 번 제공됩니다.

여름 일자리에 대해 더 알아보려면, 저희 웹사이트(www.dwildliferescue.org)를 방문하세요.

[풀이]

무료 셔틀버스 서비스가 하루에 두 번 제공된다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

wildlife 야생 동물 previous 이전의 feed 먹이를 주다 caretaker 사육사, 돌보는 사람

28. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

LCU 지리 현장 학습

Lionsford City University는 6월 17일에 일일 지리 현장 학습을 제공합니다. 저희는 이 현장 학습이 국내 최고의 현장 학습 중 하나라고 생각합니다.

참가 대상: 지리학을 전공하는 1학년 학생

코스 옵션

A	B
Belena 산을 하이킹하며 풍경 탐험하기	Lionsford 해변을 따라 해안 특징 살펴보기

참가비: 1인당 70달러(점심 포함)

지원 방법

- 지원서를 이메일(geography@lcu.edu)로 보내거나 부서 사무실에 제출하세요.
- 마감일: 6월 4일

※ 더 많은 정보를 원하시면 607-223-2127로 문의하시기 바랍니다.

[풀이]

1인당 70달러인 참가비에 점심이 포함되어 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

field trip 현장 학습 fine 좋은, 질 높은 feature 특징, 특색 include 포함하다 department 부서

29. [출제 의도] 문법성 판단

[해석]

불러오기를 연습하는 것이 복습보다 훨씬 더 좋은 이유는 무엇인가? 한 가지 대답은 심리학자 R. A. Bjork의 바람직한 난도 개념에서 나온다. 더 어려운 불러오기는 불러오기 행위 자체가 성공적이라면 더 나은 학습으로 이어진다. 학생에게 힌트를 주지 않고 그들이 기억할 수 있는 만큼 회상해야 하는 자유 회상형 테스트가 기억해야 할 내용에 대한 힌트를 주는 단서 회상형 테스트보다 결과적으로 더 나은 보유력을 가져오는 경향이 있다. 그다음으로는 단서 회상형 테스트가 정답을 인식할 필요는 있지만 생성할 필요는 없는 다지선다형 정답과 같은 인식형 테스트보다 더 낫다. 누군가가 무언가를 학습한 직후에 시험을 치르게 하는 것이, 필요할 때 답을 떠올리지 못할 만큼 충분히 긴 약간의 시간 지연을 주는 것보다 보유력 향상에 덜 효과적이다. 난도는 불러오기가 효과를 발하게 하는 데 장애물이라기보다는 그것이 그렇게 하는[효과를 발하게 하는] 이유의 일부일 수도 있다.

[풀이]

- ② in which가 이끄는 관계절에 술어 동사가 필요한 상황이고, 문맥상 학생들에게 힌트가 주어지는 수동의 개념이 되어야 하므로, give를 are given으로 고쳐야 어법상 적절하다.
- ① 주어가 단수형인 More difficult retrieval이므로, 단수 동사 leads는 어법상 적절하다.
- ③ 앞 절의 recognition tests, such as multiple-choice answers를 선행사로 하

며, 이어지는 부분에 절을 구성하는 필수 성분이 모두 있으므로, 관계부사 where
는 어법상 적절하다.

④ answers를 대신하여 쓰였으므로, 복수형 대명사 them은 어법상 적절하다.

⑤ a barrier to에서 to는 전치사이므로, 동명사 making은 어법상 적절하다.

[Words and Phrases]

desirable 바람직한 cued 단서가 제공되는 recognition 인식 generate 생성하다
delay 지연 barrier 장애물

30. [출제 의도] 어휘의 적절성 파악

[해석]

내면화는 자율성에 대한 지지에 의존한다. 두드러진 보상과 처벌 또는 평가하는, 자존감을 건드리는 압박과 같은 통제 전략을 사용하는 상황에서는 사람들이 활동을 자신의 것으로 가치 있게 여기게 될 가능성이 거의 없다. 이것은 통제가 행동을 유발하는데 효과가 없다는 말은 아닌데 수십 년에 걸친 조작적 심리학은 통제가 행동을 유발할 수 있다는 것을 증명한다. 그 말은 오히려 사람의 행동에 대한 외부 통제가 더 두드러질수록, 그 사람은 자신의 행동에서 외부적으로만 규제되거나 투입될 가능성이 더 높다는 것이다. 결과적으로 그 사람은 행동에 대한 가치나 투자를 발전시키지 않고, 대신에 외부 통제에 의존하는 상태로 남는다. 따라서 자녀에게 숙제를 하도록 보상을 주거나, 강요하거나, 회유하는 부모는 보상받거나, 회유당하거나, 강요받을 때만 그렇게 하는 자녀를 가질 가능성이 높다. 외적 통제가 두드러지면 자기 책임감의 습득이 촉진된다(→ 약화된다). 그 대신에 이유를 제시하고, 문제를 극복하는 어려움에 대해 정서적 이해를 보여주고, 최소한의 외적 인센티브를 사용하는 부모는 자녀에게 과업에 대한 자발적 의지와 가치에 대한 식별력을 길러줄 가능성이 더 높다.

[풀이]

행동에 대한 외부 통제가 더 두드러질수록 자신의 행동에서 외부적으로만 규제되거나 투입될 가능성이 더 높다고 했으므로, 외적 통제가 두드러지는 것은 자기 책임감의 습득을 약화할 것이다. 따라서 ④의 drives를 undermines와 같은 낱말로 바꿔야 한다.

[Words and Phrases]

internalization 내면화 context 상황, 맥락 evaluative 평가하는 operant 조작의, 작용하는 external 외부의, 외적인 cajole 회유하다 acquisition 습득, 획득
cultivate 기르다, 함양하다

31. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

디지털 보존이 의미하는 바를 정립하려고 할 때 가장 먼저 다루어야 할 질문은 ‘실제로 무엇을 보존하려고 하는가?’이다. 이는 정보 콘텐츠가 물리적 매체에 풀 수 없게

고정된 아날로그 환경에서는 분명하다. 디지털 환경에서는 매체가 메시지의 일부가 아니다. 비트 스트림은 그것이 읽히는 매체와 관계없이 컴퓨터에서 동일하게 보인다. 물리적 이동 장치가 필요하지만, 원본 매체를 읽을 수 있는 한, 다른 기기에서도 비트 단위의 완벽한 복사본을 저렴하고 쉽게 만들 수 있어서 원본 이동 장치의 보존은 그 중요성이 줄어들고 있다. 디지털 정보를 전달하는 물리적 매체는 대부분의 아날로그 매체에 비해 상당히 취약하기 때문에, 지속적인 보존 과정의 일환으로 디지털 정보를 한 물리적 이동 장치에서 다른 이동 장치로 옮겨야 할 필요가 있을 것으로 예상된다. 보존해야 하는 것은 매체 자체가 아니라 매체에 담긴 정보이다.

[풀이]

아날로그 환경에서는 정보 콘텐츠, 즉 메시지가 물리적 매체에 풀 수 없게 고정되어 있지만, 디지털 환경에서 메시지에 해당하는 비트 스트림은 그것이 읽히는 매체와 관계없이 동일하게 보여 원본 이동 장치의 보존 중요성이 줄어들고 있다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘메시지’이다.

① 플랫폼 ② 저장 ④ 어려움 ⑤ 변환

[Words and Phrases]

preservation 보존 address 다루다, 해결하다 bit stream 비트 스트림(비트 단위로 전송하는 데이터) regardless of ~와 관계없이 device 장치, 기기 delicate 취약한 migrate 옮기다, 이동하다

32. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

창의성은 참신하고(독창적이고, 새로운) 유용한(적절하고, 실현 가능한) 아이디어를 생산하는 것으로 흔히 정의된다. 독창적이지만 유용하지 않은 아이디어는 무의미하고, 유용하지만 독창적이지 않은 아이디어는 특별한 것이 없다. 이러한 정의가 연구에서 널리 사용되지만, 창의성의 중요한 측면이 흔히 간과되는데, 창의적인 아이디어를 생성하는 것이 최종 목표인 경우는 거의 없다는 것이다. 오히려, 문제를 성공적으로 해결하거나 혁신하기 위해서는, 실제로 작동하고 이전 접근 방식보다 더 잘 작동하는 하나 또는 몇 개의 좋은 아이디어가 필요하다. 이를 위해 사람들은 자기 자신 또는 서로의 상상력 산물을 평가하고, 더 발전시킬 수 있을 정도로 유망해 보이는 아이디어를 선택하며, 성공 가능성이 작은 것들은 포기해야 한다. 따라서 창의적인 것은 아이디어 생성에서 멈추지 않는다. 사실, 창의적인 아이디어를 생성하는 능력은 이러한 아이디어가 이후 조용히 죽어 없어진다면 본질적으로 쓸모가 없다.

[풀이]

창의적인 것은 창의적인 아이디어 생성으로 끝나는 것이 아니라, 아이디어를 생성하여 평가하고 선택하는 과정이 이어져야 한다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘아이디어 생성에서 멈추지 않는다’이다.

② 실용적인 아이디어에서 비롯되는 경우는 거의 없다

- ③ 혁신으로 가는 지름길로 흔히 간주된다
- ④ 예상치 못한 성공에 자리를 내어준다
- ⑤ 독창성과 유의미성 사이에 긴장을 불러일으킨다

[Words and Phrases]

commonly 흔히 novel 참신한 original 독창적인 appropriate 적절한 feasible 실현 가능한 irrelevant 무의미한 unremarkable 특별한 것이 없는, 평범한 ignore 간과하다

33. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

환경이 의미 있는 내적 과정을 돕는 데 중요한 역할을 하기 때문에, 주관적 경험과 환경은 ‘결합된 시스템’으로 작용한다. 이 결합된 시스템은 자체로 하나의 완전한 인지 시스템으로 볼 수 있다. 이런 방식으로 주관적 경험은 외부 환경으로 확장되고 그 반대의 경우도 마찬가지여서, 제도적 법률과 장비와 같은 규율 객체를 지닌 외부 환경은 우리의 주관적 경험과 해결책에 영향을 미치는 정신적 제도가 된다. 주관적으로 가지고 있는 믿음이 사회적으로 공유될 때 그 믿음은 객관성의 지위를 얻는다. 즉, 우리가 엄격한 의료 합리주의자, 혹은 현실적인 관료, 혹은 데이터 기반의 과학자로 훈련되어 있다고 해도, 연구에 따르면 우리의 결정은 다양한 제도적 관행의 영향을 받는다. 그것에는 관료적 구조와 절차, 의료 기관의 건축 설계, 법정 재판에서 증거 규칙과 허용되는 질문의 구조, 유치원과 슈퍼마켓의 공간 배치, 그리고 우리의 감정을 다루기 위해 고안된 다양한 관습과 관행이 포함된다.

[풀이]

환경과 주관적 경험은 서로 영향을 주고받는 ‘결합된 시스템’으로 작용하므로, 주관적 경험은 외부 환경으로 확장되고, 반대로 외부 환경은 우리의 주관적 경험에 영향을 미친다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘우리의 주관적 경험과 해결책에 영향을 미치는’이다.

- ② 독립적인 의사 결정에 대한 옹호자의 역할을 하는
- ③ 인지 시스템 내에 사회적 경험을 배치하는
- ④ 환경에 대한 주관적 해석을 구성하는
- ⑤ 주관성 개념의 형성을 촉진하는

[Words and Phrases]

significant 중요한 internal 내적인, 내부의 subjective 주관적인 couple 결합하다 cognitive 인지의 extend 확장하다 external 외부의, 외적인 disciplinary 규율의 institutional 제도적인, 제도상의 attain 얻다 hard-nosed 엄격한, 냉철한 no-nonsense 현실적인 procedure 절차 courtroom 법정 trial 재판 arrangement 배치 convention 관습 manipulate 다루다, 조작하다

34. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

일반적인 방식으로 음악적 행동이나 인식의 모형을 만들려는 시도는 어떤 것이든 어려움으로 가득 차 있다. 인식의 모형과 관련하여, 우리가 특정 문화와 역사적 환경에 국한하더라도, 우리가 누구의 인식을 모형으로 만들려고 하고 있는지에 관한 의문이 생긴다. 분명, 음악에 대한 인식은 다양한 수준의 훈련을 받은 청취자마다 크게 다르며, 사실, 음악 교육의 큰 부분은 이러한 청취 과정을 개발하고 풍부하게 하는(따라서 변화시킬 가능성이 있는) 데 할애되고 있다. 이것이 사실일 수도 있지만, 나는 여기서는 인식의 아주 기본적인 측면, 특히 박자 및 조성과 같이 청취자 간에 비교적 일관성이 있다고 내가 믿고 있는 측면에 관심을 두고 있다. 예를 들어, 대부분 사람은 전형적인 민요나 클래식 곡에서 ‘박자를 찾을’ 수 있다는 일화적 증거가 있다. 이것이 이 점에 있어 완전한 일치가 있다는 것을 의미하는 것은 아니고, 전문가들 사이에서도 곡의 음조나 박자를 듣는 방법에 대해 이따금 의견 차이가 있을 수도 있다. 하지만 나는 우리 사이의 공통점이 차이점보다 훨씬 더 크다고 믿는다.

[풀이]

음악적 행동이나 인식의 모형을 만들려는 시도는 개인차로 인해 어려움이 있지만, 음악의 기본적인 인식의 측면에는 비교적 일관성이 있다는 주장을 담은 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘우리 사이의 공통점이 차이점보다 훨씬 더 크다’이다.

- ① 이 차이를 좁히려는 우리의 헌신이 드러날 것이다
- ② 기본적인 음악적 행동은 공동체 내에서 진화한다
- ③ 이러한 다양한 인식은 공유된 음악적 경험을 풍부하게 한다
- ⑤ 음악적 과정에서 일치보다는 다양성이 중요하다

[Words and Phrases]

perception 인식, 지각 with regard to ~과 관련하여 arise 생기다, 일어나다
confine 국한하다 be devoted to ~에 할애되다 enrich 풍부하게 하다 meter 박자
key (장·단조의) 조성 relatively 비교적, 상대적으로 consistent 일관성이 있는
typical 전형적인 uniformity 일치, 통일성 occasional 이따금의 tonality 조성
emerge 드러나다

35. [출제 의도] 무관한 문장 찾기

[해석]

조류의 노래 학습은 두 단계로 이루어지는데, 첫째로는, 노래를 암기해야 하고 둘째로는, 노래를 연습해야 한다. 일부 종에서는 이 두 가지 일이 겹치기도 하지만, 다른 종에서는 연습 전 몇 달 동안 암기가 이루어질 수 있는데, 이는 장기 기억 저장의 인상적인 예를 제공한다. 어린 새가 암기한 노래를 재현하려는 초기의 노력은 대체로 성공적이지 못하다. 이러한 초기의 노래에는 고르지 않은 음정과 불규칙한 박자, 그리고

순서가 맞지 않거나 제대로 재현되지 않은 음이 있을 수도 있다. 하지만 몇 주 또는 몇 달에 걸쳐 녹음된 노래의 음향 그래프를 보면, 이 연습 기간 동안 새가 암기된 본 보기를 정확하게 모방할 때까지 미세 조정의 노력을 기울인다는 것을 알 수 있다. (새소리 연구를 통해 드러날 수 있는 중요한 아이디어는 노래 학습은 선호하는 것과 한계점에 의해 형성된다는 것이다.) 이 과정에서는 자신이 노래하는 것을 들어야 하는데, 만약 새들이 암기한 후이지만 연습 기간 전에 귀가 먹으면 암기된 노래를 재현할 수 없다.

[풀이]

새의 노래 학습을 두 단계로 나누어 노래 암기 및 연습 과정에서 나타나는 여러 특징을 나열하는 내용의 글이므로, 새소리 연구를 통해 드러나는 노래 학습 형성 요인에 대한 내용인 ④는 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

[Words and Phrases]

overlap 겹치다 reproduce 재현하다 uneven 고르지 않은 pitch 음정 tempo 박자 note 음, 음표 fine-tune 미세 조정을 하다 accurate 정확한 template 본보기 emerge 드러나다, 판명되다

36. [출제 의도] 글의 순서 파악

[해석]

산불은 호주의 많은 환경에서 자연스러운 현상이다. 경관을 관리하기 위해 의도적으로 불을 지르는 일은 수천 년 동안 호주 원주민들에 의해 행해졌다. (A) 하지만 목축업자들이 도입한 불 지르기 방식은 이전 양식과는 달랐다. 여건이 허락되면, 그들은 겨울에 자신들의 가축을 외부로 이동시켜, 경관에 불을 지르곤 했다. 이는 숲이 우거진 초목을 없애는 역할을 했고, 또한 이듬해 봄에 새로운 식물의 성장을 촉진했다. (C) 어린 새싹은 그들의 동물들이 돌아왔을 때 준비된 먹을 수 있는 식량원이었다. 하지만, 그 관행은 또한 통제하고자 했던 우거진 관목의 성장을 강화하는 경향도 있었다. (B) 불에 탄 지역에 다시 대량 서식한 첫 번째 식물류는 풀이었지만, 목본성 식물과 관목이 곧 그것들의 뒤를 이었다. 그러한 재성장을 막기 위한 거의 유일한 전략은 불을 더 지르는 것이었는데, 본질적으로는 불을 사용하여 불을 사용한 결과를 통제하는 것이었다.

[풀이]

호주 원주민들이 수천 년 동안 경관을 관리하기 위해 의도적으로 불을 지른다는 내용의 주어진 글 다음에는, 목축업자들은 겨울에는 가축을 외부로 이동시켜 경관에 불을 지르곤 했다는 내용의 (A)가 이어져야 한다. 그다음에는 그 동물들이 돌아왔을 때 어린 새싹이 식량원이었으나, 그 관행이 관목을 우거지게 했다는 내용의 (C)가 오고, 마지막으로 (A)에서 언급한 초목의 재성장을 막기 위해 불을 더 사용해 불의 결과를 통제했다는 내용의 (B)가 나와야 한다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

aboriginal 호주 원주민의 stockman 목축업자 woody 숲이 우거진 vegetation 초목 recolonize 다시 대량 서식하다 woody plant 목본성 식물(木本性 植物) shrub 관목(灌木) shoot 새싹, 순 reinforce 강화하다

37. [출제 의도] 글의 순서 파악

[해석]

조직의 학습을 지원하는 데 필요한 여러 가지 인적 자원 관리 관행이 있다. (B) 예컨대, 장기적인 성과를 강화하는 업무 평가 및 보상 시스템, 그리고 새로운 기술과 지식의 개발 및 공유가 특히 중요하다. 또한, 지속적인 학습에 계속 중점을 두도록 인적 자원 개발 기능을 획기적으로 변경할 수도 있다. (C) 학습 조직 내 모든 직원은 지식 습득과 전수에 대한 책임을 져야 한다. 사전에 개발되어 미리 정해진 일정에 따라 제공되는 형식적인 교육 프로그램은 변화하는 교육적 요구에 대응하고 시기적절한 정보 공유를 촉진하기에는 충분하지 않다. 오히려 인적 자원 개발 전문가가 학습의 촉진자가 되어야 한다. (A) 그들의 역할은 학습에 가장 잘 접근하는 방법에 대해 팀을 지원하고, 상담하고, 조언하는 것이어야 한다. 그들은 동료, 즉 팀원을 두 가지 이상의 일이 가능하도록 훈련시키기 위한 새로운 기법과 정보를 수집하고 공유하기 위한 새로운 시스템을 개발할 수 있어야 한다. 이를 이행하기 위해, 인적 자원 개발 전문가는 체계적으로 사고하고 집단 내 및 조직 전체에서 학습을 촉진하는 방법을 이해할 수 있어야 한다.

[풀이]

조직의 학습 지원에 필요한 여러 인적 자원 관리 관행을 언급하는 주어진 글 다음에는, 그런 인적 자원 관리 관행에 대한 예를 나열하는 (B)로 이어져야 한다. 그다음에는 학습 조직 내 모든 직원의 책임과 형식적인 교육 프로그램의 한계, 그리고 인적 자원 개발 전문가의 역할을 언급하는 (C)가 오고, 마지막으로 인적 자원 개발 전문가를 가리키는 Their로 연결되어 그들의 역할을 더 상술하는 내용의 (A)가 이어져야 한다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

practice 관행 assist 지원하다, 돕다 mechanism 기법 cross-train 두 가지 이상의 일이 가능하도록 훈련시키다 peer 동료 emphasis 중점, 강조 transfer 전수하다 insufficient 충분하지 않은 address 대응[대처]하다 shifting 변화하는 timely 시기적절한 facilitator 촉진자

38. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

측정된 배출물에 직접적으로 기반한 환경세는 원칙적으로 그 정책의 환경적 목표를 매우 정확하게 겨냥할 수 있다. 어떤 기업이 더 많이 오염시키면 그 기업은 배출물 증가에 직접적으로 비례한 추가 세금을 낸다. 따라서 공해 기업은 잔여 배출물의 단

위당 세금보다 감소 단위당 비용이 덜 드는 어떤 방식으로든 배출량을 줄이려는 동기를 갖게 된다. 세금을 측정된 배출물에 직접 기반하는 것의 매우 큰 매력은 공해 기업이 세금 부담액을 줄이기 위해 취할 수 있는 조치가 배출물을 줄이는 조치이기도하다는 점이다. 지속적인 배출물 측정은 특히 개별 배출원이 많은 경우 비용이 많이 들 수 있으며, 많은 오염 문제에 있어 이는 배출물에 직접적으로 과세하는 것에 주요한 저해 요소가 될 수 있다. 그럼에도 불구하고, 폐기물 방출에서 특정 물질의 농도와 흐름을 관찰하는 데 이용할 수 있는 기술은 빠르게 발전해 오고 있다. 앞으로는 더 광범위한 적용으로 측정된 배출물에 대한 세금 부과를 생각하는 것이 가능할 수도 있다.

[풀이]

주어진 문장은 지속적인 배출물 측정에 비용이 많이 들 수 있다는 점이 배출물에 대한 직접적 과세에 저해 요소가 될 수 있다는 내용이다. ④ 앞에는 배출물에 대한 직접적 과세의 매력적인 점이 설명되었고, ④ 뒤에는 역접의 의미가 있는 'Nevertheless'로 시작하여 폐기물 방출 양상을 관찰하는 기술이 빠르게 발전하고 있다는 내용이 이어지므로, 배출물에 대한 직접적 과세가 어려워질 수 있는 요인을 설명한 주어진 문장이 ④에 들어가야 글이 자연스럽게 연결될 수 있다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ④이다.

[Words and Phrases]

continuous 지속적인 emission 배출(물) measurement 측정 disincentive 저해 요소 taxation 과세 in proportion to ~에 비례하여 residual 잔여의, 나머지의 base ~ on ... ~을 ...에 기반하다 concentration 농도 substance 물질 discharge 방출, 배출

39. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

주제(즉, 형상)와 스타일(즉, 배경)의 상대적 중요성에는 흥미로운 균형이 있다. 고도로 구상주의적인 그림, 연극 또는 이야기에서는 초점이 일상생활과 유사한 주제에 있고, 배경 스타일의 역할은 심성 모형의 구성을 용이하게 하는 것이다. 즐거움과 불확실성의 감정은 관객을 작품의 결말까지 함께 이끌고 간다. 고도로 표현주의적인 작품에서는 새로운 스타일 장치가 주제와 조화롭지 않은 방식으로 작용하여, 그럼으로써 불안한 분위기를 조성한다. 따라서 작품이 덜 '읽기 쉬운'(혹은 쉽게 해석되는) 상태일 때, 그것이 전통적인 방식에서 벗어났다는 것은 보는 사람이나 독자에게 작품의 전체 내용을 제대로 감상하기 위해 '미학적 태도'가 필요하다는 것을 상기시킨다. 이러한 적극적인 관여는 미학적 처리와 작품 의미 성찰의 깊이에 대한 기반을 제공한다. 일상생활의 '실용주의적 태도'와 '미학적 태도' 사이를 전환하는 능력은 균형 잡힌 삶에 핵심적이다.

[풀이]

두 개의 서로 다른 예술 사조에서 작품을 감상하는 데 필요한 실용주의적 태도와 미학적 태도를 설명하는 내용의 글이다. 예술 작품에서 주제와 스타일이 조화롭지 않은 경우 작품 해석이 어려워지고, 그렇게 작품이 전통적인 방식에서 벗어났을 때 감상자에게는 구상주의적인 작품을 감상할 때와는 다른 ‘미학적 태도’가 필요하게 된다는 내용이 ⑤의 앞에 있는데, 주어진 문장의 ‘이러한 적극적인 관여’는 바로 감상자가 쉽게 해석되지 않는 작품 감상을 위해 미학적 태도를 사용하는 것을 가리키므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

involvement 관여, 참여 reflection 성찰 trade-off 균형, 교환 subject matter 주제 representational 구상주의적인 resemble ~와 유사하다 facilitate ~을 용이하게 하다 novel 새로운, 참신한 device 장치 inharmonious 조화롭지 않은 thereby 그렇게 함으로써 disquieting 불안한, 불안하게 하는 conventional 전통적인, 관습적인 appreciate 제대로 인식하다, 감상하다 fundamental 핵심적인, 근본적인

40. [출제 의도] 요약문 완성

[해석]

일단 비상사태의 소요가 진정되고 나면, 주로 강화된 경제 성장이나 지방 경제의 회복, 혹은 경제 활동의 다각화에서 기근 취약성 감소를 모색하는 경향이 있다. 더 큰 경제적 성공의 잠재적 기여는, 만약 그것이 취약 계층에 영향을 미친다면, 부인할 수 없다. 그와 동시에, 아무리 빠르게 성장하더라도, 인구의 상당수가 그들의 생계를 불확실한 원천으로부터 마련하는 국가는 직접적인 공적 개입을 포함하는 특화된 재정 지원 혜택의 보호 방법 없이는 기근 예방을 기대할 수 없다는 점을 인식하는 것이 중요하다. 보츠와나의 경제, 케냐의 농업 부문, 혹은 짐바브웨의 식량 생산의 급속한 성장은 기껏해야 기근의 반복되는 위협을 방지하는 데 있어 그들이 성공한 작은 일부분만을 설명할 뿐이다. 이들 국가의 진정한 성과는 위기 상황에서 국민들에게 직접적인 공적 지원을 제공했다는 데 있다.

→ 비록 경제 성장이 한 국가의 기근 위험을 줄이는 데 어느 정도 효과적일 수 있지만, 피해를 입은 사람들을 돕는 것에 대한 직접적인 접근이 이 과정에서 중요한 역할을 한다.

[풀이]

경제 성장이 기근 취약성 감소에 잠재적 기여를 할 수 있지만, 직접적인 공적 개입이 필수적이라는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘효과적일 - 중요한’이다.

- ① 생산적일 - 복잡한
- ③ 우세할 - 포괄적인
- ④ 제한적일 - 적절한

⑤ 바람직할 - 비용 효율이 높은

[Words and Phrases]

tendency 경향 famine 기근 vulnerability 취약성 primarily 주로 enhanced 강화된 revival 회복, 부흥 rural 지방의, 시골의 diversification 다각화, 다양화 potential 잠재적인 derive ~ from ... ~을 ...로부터 끌어내다, 얻다 livelihood 생계 entitlement 재정 지원 혜택 mechanism 방법, 메커니즘 intervention 개입 at best 기껏해야 recurrent 반복되는 crisis 위기

[41~42]

[해석]

우리가 비판적 사고를 ‘의사결정을 안내하기 위한 증거의 검증 및 평가’로 이해한다면, 윤리적 사고는 윤리적 사안을 식별하고 이러한 사안을 다양한 관점에서 평가하여 어떻게 대응할지를 안내하는 것이다. 이러한 형태의 윤리는 더 높은 수준의 개념적 윤리나 이론과는 구별된다. 이러한 관점에서 윤리적 사안이나 문제의 본질은 명백하게 옳거나 그른 대응이 없다는 것이다. 따라서 학생들은 규정된 일련의 윤리 규범이나 규칙을 따르는 것보다는 윤리적 문제를 충분히 생각하는 법을 배우는 것이 필수적이다. 비록 윤리적인 행동이 ‘옳다고 여겨지는 행동 원칙에 따라’ 행동하는 것으로 정의된다고 하더라도, 이러한 원칙은 개인 간 그리고 개인 내에서도 다를 수 있다는 인식을 장려할 필요가 있다. 개인이 가치 있게 여기는 것은 그들의 공식적이고 또 비공식적인 학습 경험에 의해 영향받은 사회적, 종교적, 혹은 시민으로서의 신념과 관련이 있다. 개인의 관점은 또한 상황에 따라 달라질 수도 있는데, 이는 다른 환경에서, 다른 시간에, 그들이 다른 감정을 느끼고 있을 때, 동일한 개인이 다른 선택을 할 수도 있음을 의미한다. 따라서 윤리적 사안을 분석하고 윤리적으로 사고하기 위해서는 자신의 ‘행동 규범’에 영향을 미치는 개인적 요인들과, 이것들이 어떻게 일치할(→ 달라질) 수 있는지 이해하며, 그와 동시에 다른 사람들의 행동 규범과 의사결정에 영향을 미치는 요소들이 다를 수 있다는 점을 인식하고 받아들이는 것이 필요하다.

41. [출제 의도] 장문(제목 추론)

[풀이]

윤리적 사고는 다양한 관점에서 윤리적 사안을 평가하여 대응 방안을 결정하는 것인데, 이를 위해 정해진 규범을 따르는 것보다 문제를 깊이 고민하는 것이 중요하며, 개인의 윤리 원칙은 상황과 경험에 따라 다를 수 있음을 인식해야 하기에 자신의 행동에 영향을 미치는 요인을 이해하고, 타인의 행동 원칙들이 자신과 다를 수 있음을 받아들이는 것이 필요하다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ ‘윤리적 사고: 개인의 마음을 거니는 여정’이다.

① 비판적 추론: 윤리적 의사결정으로 가는 길

② 윤리가 행동 규범에 미치는 광범위한 영향

-
- ④ 타인의 눈에 비친 윤리 이론 탐구
 - ⑤ 윤리적 선택이 항상 우선인가?

42. [출제 의도] 장문(문맥 속의 어휘 추론)

[풀이]

윤리적 사고와 행동이 개인마다 다르며, 상황에 따라 달라질 수 있다는 점을 설명하고 있고, 이는 윤리적 사안에 대한 개인의 대응이 상황에 따라 변할 수 있다는 것을 의미하기에 개인적 요인이 각기 다를 수 있고, 상황에 따라 변할 수 있다는 맥락이 되어야 하므로 (e)의 coincide는 vary와 같은 낱말로 바뀌어야 한다.

[Words and Phrases]

identification 검증, 식별 evaluation 평가 ethical 윤리적인 perspective 관점 distinct 구별되는[뚜렷이 다른] think through 충분히 생각하다 prescribe 규정 [지시]하다, 처방하다 recognition 인식, 인정 in accordance with ~에 따라, ~에 부합되게 coincide 일치하다, 동시에 일어나다

[43~45]

[해석]

(A) Garcia는 Frontcountry Mall 밖에 서서 동생 Jeff를 기다리고 있었다. Garcia의 밴드는 싱가포르에 있는 자매 대학교에서 온 대규모 학생단을 위한 환영식에서 공연하도록 선택되었다. Garcia는 그 공연을 위한 완벽한 의상을 찾기를 소망하고 있었다. 그것이 그가 Jeff에게 자신이 새로운 옷을 고르는 것을 도와달라고 요청한 이유였다. “미안해. 교통상황이 끔찍해서 늦었어.” Jeff는 도착하며 사과했다. Garcia는 그들이 활기 넘치는 쇼핑센터로 들어가면서 “걱정하지 마. 그렇게 오래 기다리지 않았어.”라고 답했다.

(D) Garcia가 상점에서 발견한 무늬가 있는 붉은색 셔츠와 노란색 바지를 가리키며 “이것들 근사하지 않니?”라고 물었다. “음, 내 생각엔 그것들이 살짝 지나치게 화려한 것 같아.” Jeff가 반대했다. 그 대신, Jeff는 흰색 셔츠와 검은색 청바지를 골랐다. 그는 상점 직원에게 “이것들이 제 형에게 잘 어울릴 것으로 생각하지 않으세요?”라고 물었다. 그 직원은 일을 멈추고 그 옷들을 보며 얼른 Jeff의 선택에 동의했다. Garcia는 “아마도 나는 이것들을 오늘 밤 예행연습에도 입어야겠어.”라고 말하며 추천받은 옷들을 샀다.

(C) Garcia는 예행연습을 위해 그 새로운 옷들을 입고 콘서트홀에 도착했을 때 기분이 좋았다. 하지만, 그의 자신감은, 얼마나 많은 사람들이 그곳에 있을 것인가를 생각했을 때, 금방 초조함으로 변했다. 예행연습이 시작되자, 그는 여러 차례 실수를 저지르면서 리듬과 씨름했다. Garcia의 밴드 동료인 Tom이 다가와 Garcia의 등에 손을 얹고 “걱정하지 마. 내가 바로 네 바로 뒤에 있을게.”라고 말했다. 그는 자신의 친구

를 바라보고, 심호흡을 하니, 훨씬 더 나은 기분이 들기 시작했다.

(B) 밴드 공연은 그 환영식의 첫 번째 행사였다. 진행자가 밴드를 소개했고, 각 멤버가 무대 위에서 자리를 잡았다. Garcia가 무대 한가운데에 섰다. 그가 연주를 시작하자, 모든 이가 그 음악에 매료되어 숨죽였다. Garcia의 트럼펫 연주는 나무랄 데 없었다. 밴드가 공연을 마쳤을 때, 관객은 큰소리로 환호했다. 공연이 끝난 후에 Jeff가 Garcia에게 다가왔다. “환상적이었어. 내가 여태껏 본 것 중 최고의 공연이었어.”라고 그가 말했다. Garcia는 동생의 칭찬에 기뻐서 활짝 웃었다.

43. [출제 의도] 장문(글의 순서 파악)

[풀이]

Garcia가 자신의 공연 의상을 고르는 것을 돕기로 한 동생 Jeff를 쇼핑센터 밖에서 기다리다가, 두 사람이 만나 안으로 들어가는 장면을 묘사한 (A) 다음에는 상점에서 두 사람이 함께 옷을 고르고 구매하는 장면을 묘사한 (D)가 이어져야 한다. 그다음에는 Garcia가 구매한 옷을 입고 예행연습에 갔는데 많은 관객 앞에 공연해야 한다는 부담감에 실수를 연발하다가 밴드 동료인 Tom의 격려에 힘입어 다시 마음을 다잡는 장면을 묘사한 (C)가 이어지고, 결국 공연에서 Garcia가 멋진 연주를 펼쳐 관객의 환호를 받는 장면을 묘사한 (B)로 마무리되는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

44. [출제 의도] 장문(지칭 추론)

[풀이]

(a), (c), (d), (e)는 모두 Garcia를 가리키지만, (b)는 Jeff를 가리킨다.

45. [출제 의도] 장문(세부적 사실 파악)

[풀이]

Garcia는 자신이 가리킨 옷들이 살짝 지나치게 화려하다는 Jeff의 말에 따라 결국은 Jeff가 추천한 옷들을 구매했으므로, 글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

welcoming ceremony 환영식 pick out ~을 고르다 apologize 사과하다
introduce 소개하다 fascinate 매료시키다 flawless 나무랄 데 없는 cheer 환호하다
beam 활짝 웃다 rehearsal 예행연습, 리허설 confidence 자신감
struggle with ~와 씨름하다 patterned 무늬가 있는 object 반대하다