

《中国古代房内考——中国古代的性与社会》

2013-10-07 星期一

第七章 唐

笔记一 艺妓的存在已经成为一种社会制度，无论在长安还是外省，都是风雅生活不可或缺的一部分。

每一位在场面上走动的官吏和文人除妻妾外都携带一两名舞女作为随从，这已成为风尚。当妻妾留在家中时，男人宁愿带这些舞女到各地去，让她们唱歌跳舞，为宴会助兴，和替客人斟酒，活跃谈话气氛。著名诗人李太白就有两名这样的舞女，白居易前后也有好几个舞女，甚至连古板的儒家学者韩愈也有一名舞女形影不离。

笔记二 艺妓的作用首先是社会作用，其次才是在性方面的作用。

社会作用主要指活跃社交场合的气氛，以及通过引见精心物色的艺妓给他人以换取利益。和现代社会的公关差不多。

笔记三 妓院是合法的，向政府纳税，受政府保护。

笔记四 艺妓被认为是一种正当职业，在社会中得到认可。与下等娼妓相反，她们不受任何社会资格问题的限制。每个城市都以它的艺妓为荣，她们经常出现在各种公开的庆祝活动中。

笔记五 在注册的妓院里，姑娘们要按才能高低来分类。主要靠色相招客的通常是最下一等。能歌善舞和具有文学天才才能成为上等妓女。

笔记六 能结交艺妓的人至少属于中上阶层，家中也有妻妾多人，他们与艺妓往来，多半是为了逃避性爱，但愿能摆脱家里的沉闷空气和出于义务的性关系。

笔记七 满足平民性需要的低级妓院主要来源于官办妓院或与之有关。

官办妓院的姑娘主要从三种女子中招来：

- 1、判为官妓的女犯人。
- 2、犯人的女性亲属，她们受到“籍没”的处罚，即将犯人的所有亲属都变为奴隶。
- 3、女战俘。

笔记八 在唐代，女子的脖子是裸露的，大部分胸部也常常裸露在外。尤其是舞女更是如此。

笔记九 唐代美男和美女的标准。

美男：赳赳武夫式的外表，浓密的须髯和长髭，强健的体魄。

美女：健壮结实，脸圆丰腴，乳房发达，腰细臀肥。

北宋时代，人们开始喜欢苗条的女子。到了明代末年，女性美的理想标准走到了另一极端，并一直流行于清代。瓜子脸、弱不禁风的女子被认为最美。

笔记十 皇帝的性生活。

皇帝的性关系要服从于比以前更为繁缛的仪文规定，每次性交的日期和时辰，每个女子的行经日期及怀孕的最初征兆，都要详细记录下来。但性关系的气氛是无拘无束的，皇帝常常与女子在宫中裸浴。

为了防止女子袭击皇帝，宫中旧例，凡与君王同床的女子均被裸体裹于被中，由一太监背入。

武则天的私生活极为淫荡。她是一个精力过人的女子，近七十岁时，还与一个叫张昌宗的年轻鬼混。

笔记十一 在《唐书·艺文志》中，绝大部分旧房中书皆收于医书类。

房中术在唐代很明确是作为医学的一个分支。

著名道教医师孙思邈在他的医书《千金要方》中对他所知的性问题作了广泛讨论，其有关章节题为《房内补益》。

唐代流行的房中书中绘有各种性交姿势的插图，不过，这些插图没有一部保存下来。虽然日本常常可以为我们提供在中国早已散失或废弃的材料，但在这一问题上帮不了忙。

笔记十二 《天地阴阳交欢大乐赋》。

唐以前，色情文学通常都带有说教性。无论房中书或道家丹书，都不是用来取悦读者的。而在唐代，以诙谐的口吻写性题材的色情文学也有了市场。此类中短篇小说广为流传。不过，在随后的几个世纪中，它们大部分都被删除或销毁了。敦煌的发现使我们对这一时期色情题材书籍的多样性有了一个大致了解。这些手稿中最重要的一件就是《天地阴阳交欢大乐赋》。

《大乐赋》第四节提到一种习俗：新婚之夜，把染有女子破身之血的手巾保存下来，用以证明新娘是处女。世界其他许多地方也有这种习俗。

2013-10-06 星期日

第六章 隋

笔记一 在隋朝，房中书仍像前几个世纪一样流行。

与《汉书·艺文志》不同，《隋书·经籍志》没有把房中术当作专门一类列出。在“医方”类之末列有几种房中书的书名。这里讲到的是以下八种：《素女秘道经》、《素女方》、《彭祖养性》、《序房内秘术》、《玉房秘诀》、《新撰玉房秘诀》、《房内秘要》、《养生要

集》。前述八种，原书在中国已失传，某些片断、段落和引文却在日本保存下来，见于日本的《医心论》。

笔记二 几乎所有的房中书都被分为六部分。如下所述。

这六部分是：

- 一、开首语，论阴阳天地之道及其对双方身体健康的重要性。
- 二、描述性交前的爱抚动作。
- 三、性交本身。性交技术，包括可以采取的各种性交姿势。
- 四、性交的治疗作用。
- 五、性伙伴的选择、孕期护理和优生学。
- 六、各种食谱和药方。

笔记三 对房中书的评价。

- 一、这些房中书基本上都属于指导正常夫妻性关系的书。这里的所谓“正常”，是对中国古代“一夫一妻多妾”制的社会结构而言。书中反复建议男子应在同一夜里与若干不同女子交媾，完全属于婚内性关系的范围。房中书大力提倡不断更换性伙伴的必要性，一方面是从健康考虑，另一方面是维持性关系的平衡，以保证家庭的和谐。
- 二、强调男子要理解女子的性需求和性行为。如果双方没有达到情绪上的完全一致，切勿强迫进行性行为。
- 三、强调在每次性交中使女子达到性高潮的重要性，一般人都相信，男子用阴茎吸取达到性高潮时的女性阴道分泌物会有益于男子的性能力。
- 四、性交的治疗作用大多是虚构的。
- 五、在房中书中，到处都贯穿着天道观的因素。性生活要根据季节变化进行调整，性交吉利时辰也要进行选择。

笔记四 在中国的古代文献中，性交往往被叫作“战斗”，“胜利”属于在性交中顺利获得对方元气以补自己元气的一方。

笔记五 变态性行为在中国的古代文献中极少见。