#### 江南大学人工智能与计算机学院实验报告

课程名称<u>多媒体技术</u> 实验名称 <u>Flash CS6 的使用</u> 实验日期 <u>2020-11-09</u> 班级 计科 1803 姓名 何元梅 学号 <u>1033180311</u>

实验报告要求 1.实验名称 2.实验要求 3.实验环境 4.实验步骤 5.实验体会

### 一、实验目的:

- (1)熟悉工具箱的使用。
  - (2)掌握各种类型组件的建立。
  - (3)学会渐变动画的制作。
  - (4)学会为按钮、电影剪辑设置动作。

### 二、实验内容:

创建由按钮控制的电影剪辑播放、停止的交互式动画。

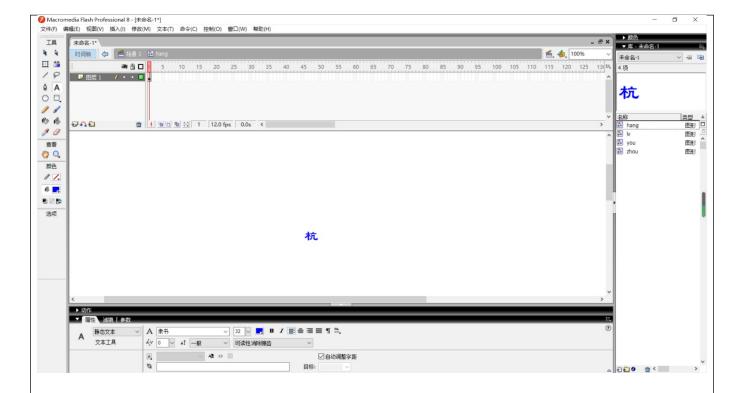
### 三、实验环境

Windows10+Flash CS6

- 四、**实验步骤**(对照截图具体说明,尽量详细)
- 1.打开 Flash CS6,**新建 ActionScript 2.0**,设置文件大小为 550px×120px,背景为白色。
  - 2.建立内容分别为"杭"、"州"、"旅"、"游"四个图形组件
  - (1)创建一个新的 Flash 文件。
- (2) 执行 Insert(插入)→New Symbol(创建新元件)命令,创建一个名为"hang"的 Graphic(图形)组件。使用文字工具在组件模式中写一个"杭"字,在字体中设置字体为"隶书",大小为"32",颜色为设为蓝色。
  - (3)按照步骤 2 的方法,创建名为"zhou"、"IV"、"you"的 Graphic 组件。

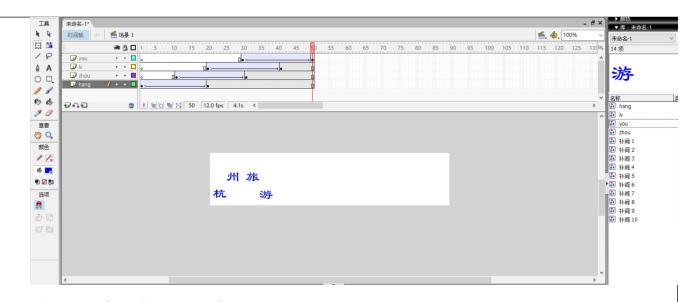
- (4)单击 Scene1(场景 1)图标 ≤ 场景 1 图 元件 1 ,从组件编辑模式切换到主场景。
- 3.在场景 Scene1(场景 1)中制作"杭州旅游"文字变形动画。
- (1)执行 Window(窗口)→Library(库)命令打开图库面板,将图形组件"hang"拖入主场景中。
- (2)选中"杭"字,执行 Modify(修改)→Break Apart(分离)命令(通常执行两次)把"杭"字图 形组件分离。
  - (3)单击第20帧,按右键插入关键帧,把第1帧中的"杭"字拖到场景左边中间。
- (4)单击第1帧,选中"杭",点击工具箱中的变换工具(任意变形工具),调整"杭"字的大小和方向,把变换好的"杭"字拖到场景之外的区域。
- (5)单击第 1 帧,在第一帧上点右键,选择创建补间动画,则在第 1 帧至第 20 帧之间建立了 "杭"字的形状渐变动画。(Enter 键可测试动画效果,或者"控制"中的测试场景)
- (6)单击新建层图标,插入一个新层 zhou,单击第 10 帧,按右键键插入关键帧,在第 10 ~ 30 帧,依照步骤 I ~ 5 的方法,创建"州"字的形状渐变动画。
- (7)单击新建层图标,插入一个新层 Iv,单击第 20 帧,按右键键插入关键帧,在第 20~40 帧,依照步骤 I~5 的方法,创建"旅"字的形状渐变动画。
- (8)单击新建层图标,插入一个新层 you,单击第 30 帧,按右键键插入关键帧,在第 30 ~ 50 帧,依照步骤 1~5 的方法,创建"游"字的形状渐变动画。

动画结束后"杭州旅游"四个字排成一排,为了好看些,也可让四个字的最终效果成为弧形,如图 E3.1 所示。

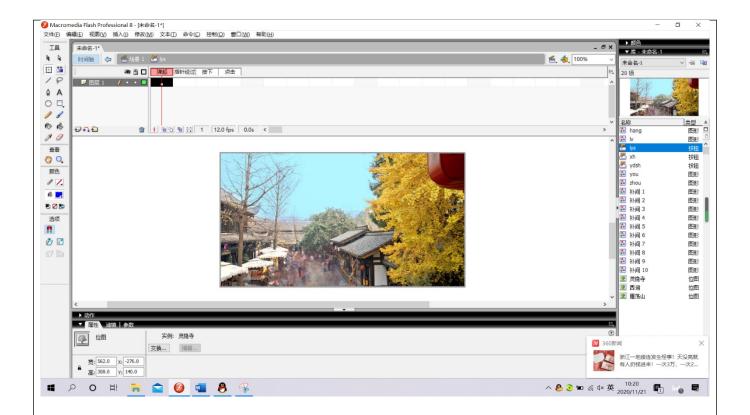


### 4.建立风景点图片按钮组件

- (1)执行 Insert(插入)→New Symbol(创建新元件)命令,创建名为"ydsh"的 Button(按钮)组件。
  - (2)在按钮组件编辑模式下,在 UP(弹起)状态把一幅雁荡山的风景图片拖入工作区。
  - (3)鼠标单击 Hit(点击),按右键键插入关键帧,如图 E3.2 所示。
- (4)按照步骤 I~3 创建名为"lys"的灵隐寺图片 Button(按钮)组件,和名为"xh"的西湖图片 Button(按钮)组件。
  - (5)转换组件编辑模式到主场景。

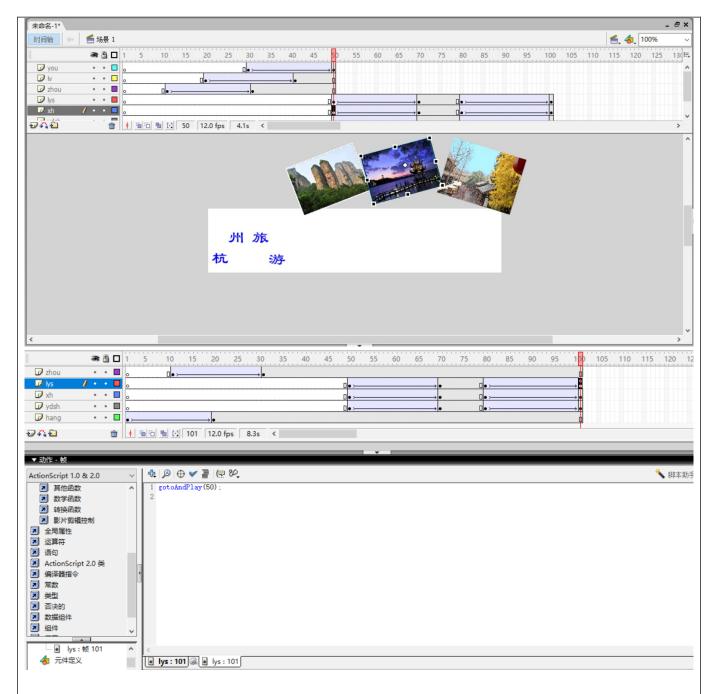


- 5.制作风景点图片的运动渐变动画
- (1)在主场景中,单击新建层图标,插入一个新层 ydsh。
- (2)在第50帧,按右键插入关键帧。
- (3)点击 Windows(窗口)→Library(库),打开库窗口,将我们在(标题 4)中制作的风景点图 片按钮组件"ydsh",拖入主场景中,把按钮组件移动到场景之外,动画开始时,它从场景之外 移动到场景中来。
- (4)在第70帧,按右键键插入关键帧,把"ydsh"按钮组件移动到场景之中,并安排好合适的位置。
- (5)在第 50 帧,点右键,选择创建传统补间动画,这样在第 50 至第 70 帧之间就建立了 "ydsh"按钮组件从场景之外移入场景之中的运动渐变动画。
  - (6)在第80帧,按右键键插入关键帧
  - (7)在第100帧,按右键键插入关键帧,并把"ydsh"按钮组件移动到场景以外。
- (8)在第80帧,点右键,选择创建传统补间动画,,这样在第80至第100帧之间就建立了 "ydsh"按钮组件从场景之中移入场景之外的运动渐变动画。



到此,我们就在第50至第100帧之间建立了"ydsh"按钮组件的运动渐变动画,开始时按钮组件从场景之外移入场景之中,在场景中停留一下后,又从场景之中移出场景之外。

- (9)单击新建层图标,插入新层 lys 和 xh,按照步骤 1~8 的方法,建立"lys"和"xh"两个风景点按钮组件的运动渐变动画。可以根据自己的要求,设置图片移出移入的方向和停留在场景中的位置。
- (10) 单击第 100 帧,右击,在动作面板中"全局函数"中的"时间轴控制",双击 "gotoandplay()",在"gotoandplay(帧)"中把"帧"改为"50"。 (目的是:从 50 帧重复播放 50 到 100 帧)



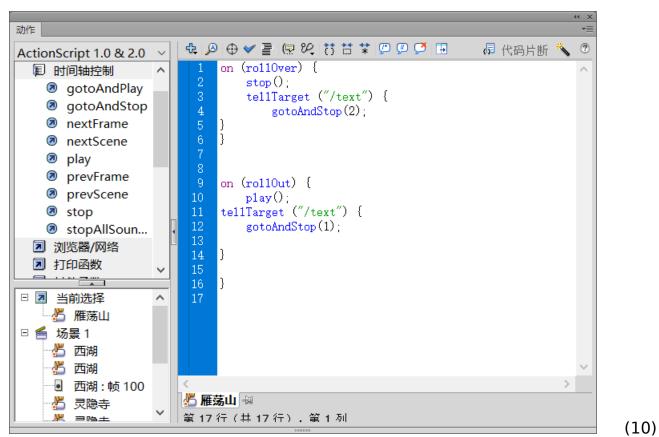
- 6.创建电影剪辑组件"text",并把其安放在场景中
- (1)执行 Insert (插入) → New Symbol (创建新图元) 命令,创建名为"text"的"Movie clip" (影片剪辑) 组件。
  - (2)按右键键插入3个关键帧。
  - (3)在动作面板中找到在动作面板中"全局函数"中的"时间轴控制"的"stop",双击此项,把4

### 个关键帧的动作都设置为停止(包括第一帧,共4个)。

- (4)第1帧设为空白,在第2、3、4帧分别写上三张风景点图片中所示风景点的名称——"雁荡山"、"灵隐寺"、"西湖"。
  - (5)转换组件编辑模式到主场景,单击新建层图标,插入一个新层 text。
- (6)点击 Windows(窗口)→Library(库),打开库窗口,将刚才制作的电影剪辑按钮组件"text"拖入主场景中,并安排好合适位置,这里将其放在"杭州旅游",四字的下面。
- (7)点击"text"影片剪辑按钮,在右侧的 Properties(属性)面板中为电影剪辑组件取名为 "text"。
- 7.设置按钮实例的动作,当鼠标点击风景点画面的时候,风景点图片动画停止运动,并在场景中显示风景点的名称。
  - (1)选中第5层,在第50帧,单击"ydsh"图片按钮,并右击->动作。
- (2)在动作面板列表中找到全局中的影片剪辑控制中的 on,双击此项,然后在右侧 Event 中选择 Roll Over。
- (3)在动作面板左侧列表中找到时间轴控制中的"stop",双击此项,使鼠标滑过或者点击 "ydsh"图片按钮的时候,图片按钮停止运动。
- (4)在动作面板左侧列表中找到否决的动作中的"Telltarget",双击此项,然后在右侧 "Target"中填写"/text"。(双引号不要丢掉,而其是英文下的双引号)
- (5)在动作面板左侧列表中找到时间轴控制中的"gotoAndstop",双击此项,然后在右侧 "Frame"中填写"2"。
- (6)在动作面板左侧列表中找到全局中的影片剪辑控制中的"on",双击此项,然后在右侧 "Event"中选择"Roll Out"。

- (7)在动作面板左侧列表中找到时间轴控制中的"play",双击此项,使鼠标滑过或者点击 "ydsh"图片按钮的时候,图片按钮停止运动。
- (8)在动作面板左侧列表中找到否决的动作中的"Telltarget",双击此项,然后在右侧 "Target"中填写"/text"。
  - (9)在动作面板左侧列表中找到时间轴控制中的"gotoAndstop",双击此项,然后在右侧

### "Frame"中填写"1"。 (1对应的为空白帧,2,3,4分别对应三张风景的图片)



选中第6层,在第50帧,单击"lys"图片按钮实例。

- (11)按照步骤 2~8,设置"灵隐寺"图片按钮实例。
- (12)选中第7层,在第50帧,单击"xh"图片按钮实例。
- (13)按照步骤 2~8,设置"西湖"图片按钮实例。
- 8.输出电影为.swf 格式

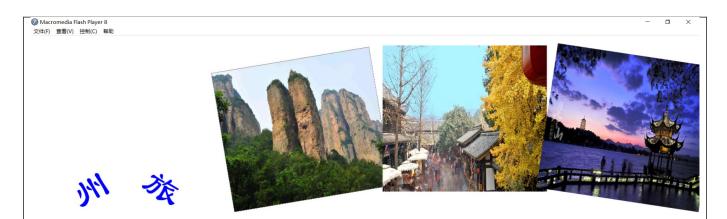
执行 Fill(文件)→Export Movie(导出电影)命令,在弹出的对话框中命名文件名称,并设置保存类型为".swf",保存文件。

放映该电影,观众可参与控制电影的播放。当电影载入时,"杭州旅游"四个字从四面八方飞入场景之中,然后3幅旅游景点的图片向场景中移动,鼠标单击或者滑过风景点图片时,风景点图片停止运动,并在"杭州旅游"四字的下方显示出旅游景点的名字。鼠标滑离风景点后,风景点图片动画继续运动。



## 举 他

## 杭雁荡山游



## 杭灵隐寺游

❷ Macromedia Flash Player 8
文件(F) 重看(V) 控制(C) 釋助

# 州一茶

### 杭 西湖 游





### 五、实验体会

这次实验在实验操作过程中有些问题,因为之前没有接触过 Falsh 的动画制作,对这个实验充满了好奇,但是一切却不尽人意,最后做的动画效果却不佳,雁荡山、西湖和灵隐寺几个却

教师评价	优	良	山	及	不	教师	日	
ולו ועיוילעני	170		l	格	及	签名	期	
				1111	格			