实验五网页操作指南

- 打开实验五文件夹里的 index 主页,点击右上角的说明获取该网站的操作 说明。点击下方的指示图片或者"进入何元梅的实验室"即可进入 about 菜 单子网页。
- 2. 在菜单子网页下可以看到五个实验菜单及标题,点击即可进入相应的子网页,同时还设有返回首页的连接,点击即可返回 index 主网页。
- 3. 五个实验的网页设计都差不多,里面包含实验内容、实验目的、操作过程、 心得体会以及实验成果展示。每一个成果展示既可以在线预览,也可以进 行下载。同时也相应的设置了进入首页(index)和菜单页(about)的文 字的超链接和图片的超链接,点击即可跳转,当然还可以实现跳转到上一 个实验或者下一个实验,实现个实验之间的完美衔接。
- 4. 说明网页功能简单,只是简单的说明,查看说明指南之后,点击返回即可返回主网页。







实验一

通过实际操作了解并学会音频的剪辑与多媒体软件cool eiditor pro的使用方法,利用所给的素材文件根据提示步骤完成一有背景音乐的作品。

实验目的

- (1)学会通过麦克风录制一段语音信号。
- (2)学会通过线性输入录制一段音乐信号作为背景音乐。
- (3)学会编辑音频,如剪切、混合粘贴等。
- (4)学会制作特殊效果,如增加回声等。

实验内容

- (1)硬件准备。在计算机中要进行音频的录制或播放必须依靠声卡的支持。录制音频信号除需使用声卡外,还要有麦克 风或其他音频信号设备(如录放机、CD唱机);播放音频还需配备音箱。
- (2)麦克风录制一段语音。使用Windows操作系统附带的录音机软件或使用Cool Edit 2000录制一段解说词声音。 (替代素材中的sound1,录制30秒,个人介绍,第一句说自己名字,我叫XXX.......,需要做去噪声处理)
- (3)用CD唱机录制一段音乐。使用Cool Edit 2000软件从CD唱机录制一段音乐,将作为解说词的配乐。(可以直接用素材中的sound2)
- (4)使用Cool Edit 2000编辑音频。对解说词音频文件进行**剪辑**,剪掉开头无用的部分;将解说词和音乐文件进行**混音处理**,编辑成一个配乐解说音频文件。(录制的sound1和sound2混音为sound,替代素材中原来的sound)

实验方法及步骤

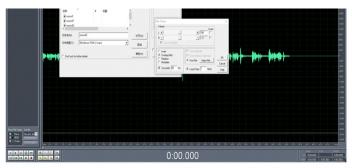


(4)执行File→SaveAs命令,文件名存为sound3,单击OK按钮,完成混音处理。

*或者将两段音频放在多音轨中,编辑-->混缩到其他音轨上,然后编辑保存。



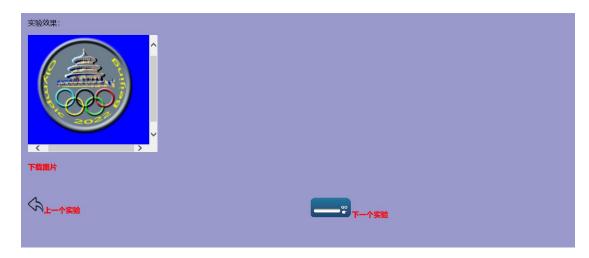




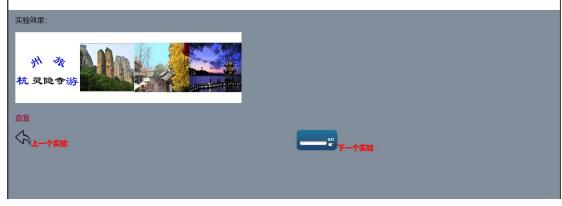
(4)执行File→SaveAs命令,文件名存为sound3,单击OK按钮,完成混音处理。 *或者将两段音频放在多音轨中,编辑-->混缩到其他音轨上,然后编辑保存。



这次实验还算比较简单,之前利用暑假的时间了解过photoshop,但是关于制作出浮雕效果的功能还没有体验过,一开始按照老师提示的实验步骤来做颜色显示不对,纪念币的那种轮廓的效果也做不出来,后来我就自我发挥了,我新建了图层,添加颜色,在硬币区域内选中一个圆,删除点选中部分就做出了硬币的轮廓,效果感觉还不错,在此实验中感受到photoshop的强大。

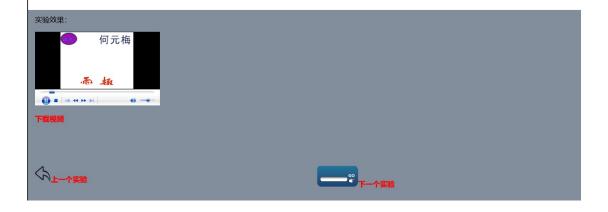


这次实验在实验操作过程中有些问题,因为之前没有接触过Falsh的动画制作,对这个实验充满了好奇,但是一切却不尽人意,最后做的动画效果却不佳,雁荡山、西湖和灵隐寺几个却出不来,后来我问了好多同学大家都遇到这个问题,但是不甘心的我在课后把这个实验重复做了好几遍,却也始终出不来这个效果,后来我换了一个版本的Flash来做,一切按照操作步骤做了之后,我最后导出的时候添加的代码报错





我就不知道字幕该在哪儿添加,百度了半天才找到,可真是难为死我了,花了些时间 熟悉CC2019,然后利用课后的时间完成了实验,总体的还挺成功一次实验。





扳回菜单页

- 仮回首の

实验五: 网页制作

一.实验目的

- · 熟悉Dreamweaver CS6软件 (可以选用最新版本)
- 掌握网页中文本格式的编辑
- 掌握多媒体元素的插入及格式编辑
- 掌握在网页中创建文本的超链接的方法
- 掌握利用图像热点区域创建超链接的方法
- 掌握锚记的命名以及锚链接的创建方法

二.实验内容

- 制作"多媒体课程实验在线平台",包含主网页(index.html)和子网页(注意命名方便识别),要美观大方
- 主网页面设计风格不限,包含课程名及五次实验名称,其他元素可选择添加
- 于网页,每个子网页为独立的实验介绍,如:实验目的,实验内容,实验方法及步骤等可以适当上传自己的作品作为实验的参考效果,注意文件不要太大
- 每个之网页都可以返回主页及跳转到其他子网页
- 二 今於环境